



我的天堂 你的心

Modetianxiang Nidexin

我的天堂 你的心

赵大伟◎著

我的天堂你的心

Wodetiantang Nidexin

赵大伟 ◎著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

我的天堂 你的心 / 赵大伟著. —北京 : 人民日报出版社, 2006. 11

ISBN 7-80208-439-3

I. 我… II. 赵… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第124595号

书 名：我的天堂 你的心

著 者：赵大伟

责任编辑：宋桂芳

封面设计：潘岱予

出版发行：人民日报出版社

社 址：北京金台西路2号

邮政编码：100733

发行热线：(010)65369527 65369529

经 销：新华书店

印 刷：北京大地印刷厂

开 本：850×1168 1/32

字 数：180千字

印 张：9

印 次：2006年11月第1版 第1次印刷

书 号：ISBN 7-80208-439-3/I·047

定 价：38.00元(软精装)

青春点燃理想

——读赵大伟诗集有感

黄振中

擅于朗诵和写诗的北方交通大学学生赵大伟，送来一叠厚厚的诗稿，书名定为《我的天堂你的心》，请我代为写序。当我翻阅其诗稿时，大为惊喜，被不少美好的诗篇所吸引。眼前这个身材高大、充满朝气而又颇有才气的青年人，使我想起伟人毛泽东说的一段话：“世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好像早晨八、九点钟的太阳。希望寄托在你们身上。”青春、太阳、希望，这几个词组，仿佛不停地在诗稿上闪现。此刻，作为一个长期从事新闻工作，且又酷爱文学的老新闻工作者，其喜悦的心情是可想而知的。

我怀着激动而愉悦的心情，吟诵着那一首首充满激情沁人心肺的诗篇，从青年人的激情中，吸取朝气和活力。沿着诗的航向，可以打开青年的心扉，触摸到纯洁的心灵。这部即将出版的诗集有近二百首诗，分为三个部分：

第一辑是“我的天堂你的心”，倾注的是情感，包括亲情、友情、乡情等。感情激荡，如同一盆炭火在燃烧，承载着浓烈的对父母和长辈的那种发自内心感激之情。这是当今青年中较为缺乏的情感，因此显得更为珍贵。

第二辑是“大自然的旋律”，表现他对大地之爱、对江河之爱，对地球之爱，以及对构建人与自然和谐相处的渴望。大自然的旋律，也是绿色的旋律，是对地球赞美和人类反思的共鸣。以诗来反映人类社会可持续发展的步伐，是不多见的。但是这个生长在山西大地上的青年却以其敏感的触角，捕捉到许多破坏人类家园的丑恶行为，鸣发出讨伐的钟声，字里行间洋溢着对自然的热爱，可以感受到他是用心去擦净地球。

让我们去听听他的心声吧，诗曰“用心呵护地球，这是爱的开关。生命环绕着生灵的火种，创造无穷的生命。大地球，宇宙的细胞，只有平衡的世界，才有如此的繁荣”。他仿佛拨响了大自然的琴弦，传来动人的旋律。

第三辑为“亮丽的青春”，这青春正如他比喻的春天：“春天来的时候，总会带着一缕缕可以使人陶醉的青香。春梦无迹，春意无痕。我们渴望着它的美好，梦想着它的辉煌。如今它实现了，那么真实，那么炫丽。”赵大伟在大学校园里正展现自己亮丽的青春，他以理想者的追求，哲人的思索和探索者的脚印去追寻青春的梦幻。

“诗言志，歌咏言”，在赵大伟的诗集里，常常抒发着对理想

和志向的追求和向往，心灵的回音壁环绕着一个宏大的远景：“我站在了海的中间，满眼的蔚蓝，满天的呼唤，世界如此的宽广，任我自由的飞翔。没有尽头，也不会再有尽头，真正的尽头，是那失去翅膀的——海鸥。”诗歌的豪迈处处显示出来，好象是飞翔在没有疆域的天空，展翅在可以包容一切的蔚蓝的海洋。

赵大伟同学对和谐二字理解也十分深透，他通过对星星、月亮、虫草的歌咏，弹出了一首首和谐的乐章。以向大自然的亲切问候，拉近了人与人、人与自然的和谐。《夏夜》的诗，这样写着：“夏夜，甜得如此舒爽，点点繁星过后，一片明朗。”而《茶魂》，又通过茶给人以生活的甘甜。诗云：“碧墨染，芽尖浸，甘露无痕。春波荡，叶摇影飘落人间。小小圈圈点点，好似神仙。”

还有一首是《山林》：“白云拥抱着这样的青山，青山又依着这样的枫岚，悠幽飘香，相随相律，爱这样的青山，恋这样的山岗”。一个爱和恋字牵手和谐世界、牵动天人合一。

我曾与作者进行过一次长谈，了解他写诗的过程和诗集的成因。赵大伟是山西大同人，那里是煤海，煤炭工人燃烧自己，点燃别人的奉献精神和宽阔的胸怀，沁润了他的幼小心灵。学校和家庭的良好教育以及善良父母的形象，奠定了他成长的基石。他天资聪明，多情善感，有很强的上进心，爱好广泛。初中时就在朗诵比赛中获奖。写诗也是从这个时候开始，可以说是理想的初航。到高中时，常用比、兴的手法写诗，受到亲朋和同学的关注。后来考上北方交通大学，诗性越来越浓，到了触景生情的境界。

这就是赵大伟的写诗轨迹。

应该说他在诗歌方面迈出的还是第一步，自然有不足之处。但是这一步将是他通向诗歌和文学殿堂的第一步，如同易经所说的乾卦九二爻和坤卦六二爻所言，前景远大。可以相信，他会打开理想之门，通向成功之路。

(注：序作者曾任人民日报教科文部主编、中国环境报总编辑、中国环境记协副主席，享受国务院政府特殊津贴专家)

目 录

第一辑 我的天堂你的心

我的天堂你的心	(3)
背影	(6)
金锁情缘	(8)
燃烧吧·让一切凝止	(9)
心田农夫	(11)
起点	(14)
不可触的游戏	(16)
笨拙的天牛	(18)
相思果	(19)
酒醉之后	(22)
当我疯狂的时候	(25)
现在·可以呼吸	(27)
爱	(30)
期待	(32)
春风醉	(34)
满庭芳	(37)

这一刻	(39)
夏日星	(41)
水岸	(43)
清晨小语	(45)
夏夜	(47)
茶魂	(48)
童丰	(50)
一步·一路	(52)
漫踏	(55)
月亭	(58)
我的世界·我的梦	(60)
石魂	(63)
梦中的结	(65)
隔世	(67)
致爱人	(70)
叶子	(72)
北岳赞	(75)
请闭上你的双眼	(77)
采桑葚	(79)
传说	(81)
晋商故事	(83)
手套	(86)
那一边	(88)
我在前进	(90)
西游记	(92)
责怪	(94)
大地球	(96)
花园里的瞳	(99)

木头	(101)
猴子	(102)
台灯	(104)
蚂蚁	(105)
笔	(106)
夜雨	(107)
荫凉	(109)
家	(110)
浪漫的远行	(112)
女孩	(114)
女人	(117)
许愿	(119)
那事·有你	(121)
唯一	(124)
两只老鼠	(126)
太阳	(127)
无题	(128)
小丑	(131)
回音	(132)
小溪与太阳	(133)

第二辑 大自然的旋律

游未名湖诗三首	(137)
石塔	(137)
青湖	(137)
垂柳	(138)
游应县木塔诗三首	(139)
天梯	(139)

石驹	(139)
无题	(140)
雁门兴叹	(141)
再过雁门	(143)
游晋商故地诗二首	(144)
记平遥古城	(144)
记乔家大院	(144)
叹漠	(145)
山野	(145)
师恩	(146)
桃花灯	(146)
帆初中恩师情	(147)
双蝶	(147)
无题	(148)
晨风	(148)
等爱	(149)
火原	(149)
江湖游	(150)
乡月	(151)
踏雪寻梅	(151)
北风	(152)
生命如歌	(153)
故缘	(154)
小记	(155)
春潮	(155)
青春	(156)
艳影婆娑	(157)
予夜	(159)
致友人	(159)

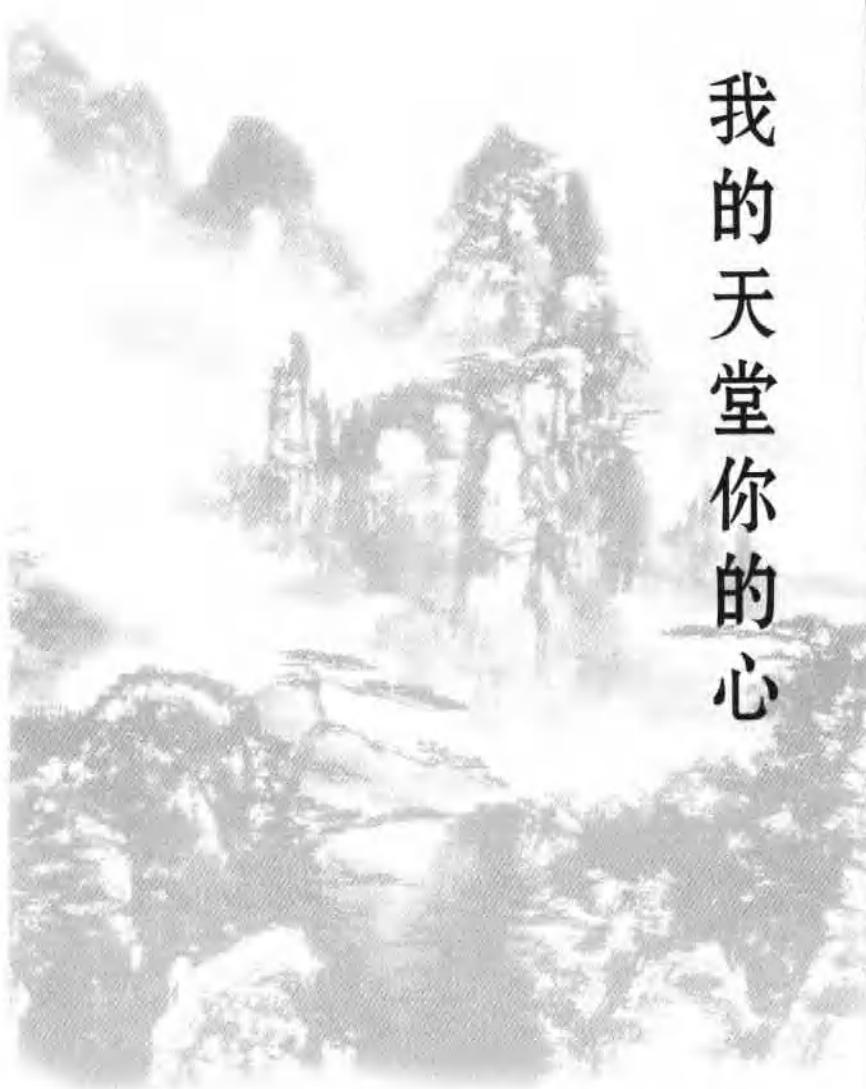
山林	(160)
过漓江	(162)
风尘颂	(162)
笑看人生	(163)
明月吟	(164)
人生颂	(165)
归乡	(166)
酒歌	(167)
残阳	(168)
蝶恋花	(169)
小记	(170)
遙思	(171)
春梦	(171)
景	(172)
今生	(173)
无题	(173)
月下春风	(174)
雷鸣	(175)
故园春色	(176)
无题	(177)
归程	(178)
春晨冬歌	(178)
论苍穹盛春	(179)
论苍穹仇夏	(180)
再论苍穹仇夏	(181)
论苍穹晚秋	(182)
论苍穹深冬	(183)
心芽	(185)

尘露	(186)
夜	(188)
感知	(189)
觅	(191)
守望	(193)
种子	(195)
清屏月 提笔思华年	(197)
变通	(198)
苍穹雨云	(200)
望长空	(201)
舒畅的心	(202)
晚意	(203)
雪白的温柔	(204)
真谛	(206)
昨天的歌	(207)
初梦情网	(209)
深夜	(211)
疑问	(213)
午后三时四十五分	(214)
心宁	(216)
相逢春满堂	(218)
醉梦	(220)
永远的情结	(221)
晴雨	(223)
心潮	(224)
是梦还是自己	(225)

第三辑 亮丽的青春

童时年少	(229)
“我最聪明”	(231)
“奇”花“异”草	(235)
夜静思	(238)
真性情	(241)
往事如梦	(243)
小店随想	(244)
缺少的沟通	(246)
浮云	(249)
可喜 可悲	(250)
缘	(251)
语言的功过	(253)
相遇	(255)
舍得	(257)
生活感悟集锦	(258)

我的天堂你的心



我的天堂 你的心

从没有放弃
因为希望在奔涌
从没有困惑
因为迷途已到尽头
我想哭
我的心有千沟万壑
我更想笑
我的梦正在飞翔
沉睡的时候你为我守候
病痛之时你为我落泪
天有多高
我们的爱比天更高
海有多深
我们的情比海更深
情的纠缠
曾有千言万语