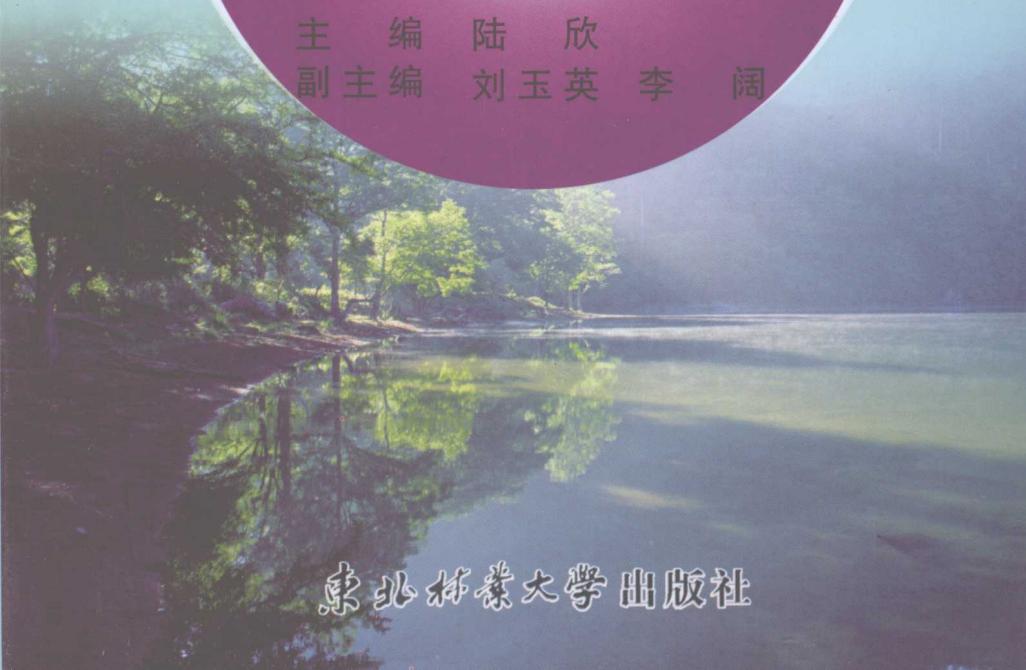




英语专业四级 听力教程

主编 陆 欣
副主编 刘玉英 李 阔



东北林业大学出版社

英语专业四级听力教程

主 编 陆 欣

副主编 刘玉英 李 阔

東北林業大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

英语专业四级听力教程/陆欣主编. —哈尔滨: 东北林业大学出版社,
2007.7

ISBN 978 - 7 - 81131 - 041 - 2

I . 英 … II . 陆 … III . 英语—听说教学—高等学校—教材
IV . H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 105067 号

责任编辑: 卢 伟

封面设计: 彭 字



NEFUP

英语专业四级听力教程

Yingyu Zhuanye Siji Tingli Jiaocheng

主编 陆 欣

副主编 刘玉英 李 阔

东北林业大学出版社出版发行

(哈尔滨市和兴路 26 号)

哈 尔 滨 市 工 大 节 能 印 刷 厂 印 装

开本 850 × 1168 1/32 印张 9.5 字数 236 千字

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—1 000 册

ISBN 978-7-81131-041-2

H·35 定价: 20.00 元

《英语专业四级听力教程》编委会

主编 陆 欣

副主编 刘玉英 李 阔

编 者 (按姓名英文字母排序)

焦明环 李 妍 孙葛佳

宋 纶 王婷婷 张 岩

前　　言

英语专业四级和八级考试每年举行一次,由国家教育部下属的英语专业教学指导委员会组织实施,考试合格者由国家教育部颁发统一的水平证书,因而具有相当高的权威性。其中,专业四级证书已经越来越被众多用人单位作为招收英语专业学生的一个基本要求。

近年来,随着改革开放的逐步深入,代表我国英语最高水平的英语专业教育也在稳步发展,具体表现为规模不断扩大,层次逐步齐全,教学质量不断提高,测试更加规范化。国家教育部在全国范围内组织的四级和八级考试由过去的鲜为局外人所知,变成现在的考生人数迅猛增加,并开始向社会开放。越来越多的人注意到专业英语四、八级考试证书的含金量,越来越多的学生想要通过四、八级考试。

为了满足考生提高英语水平,备考四级的需要,我们组织多年进行专业四级考试研究的优秀教师和在教学一线上的青年骨干教师编写了这本《英语专业四级听力教程》。在编写过程中,我们总结了多年研究四级考试的成果,还广泛听取往届和应届考生的建议,力争使这本书具有较强的针对性。

本书共分五部分,有大纲分析,听力方法介绍,也有对听力部分四种题型详细的特点分析和答题指导,并附 10 套模拟题,供考生练习使用。

英语学习需要勤学苦练,英语的基础需要逐渐积累,我们由衷地希望这本书能成为大家进行练习和积累的好材料,能够成为广大考生备考四级的良师益友,帮助大家进一步提高英语水平。

由于时间仓促,书中难免存在错漏之处,望广大读者批评指正。

编　　者
2007 年 5 月

目 录

第一章 英语专业四级听力标准与要求	(1)
第一节 教学大纲对英语专业四级听力的要求	(1)
第二节 2004 年新版英语专业四级考试大纲对听力 测试的要求	(2)
第二章 听力方法与技巧	(6)
第一节 通用英语听力方法	(6)
第二节 英语专业四级听力提高方法与技巧	(14)
第三节 应试策略	(19)
第三章 英语专业四级听力题的分类与特点	(27)
第一节 听写题	(27)
第二节 对话试题	(40)
第三节 短文题	(65)
第四节 新闻理解题	(91)
第四章 英语专业四级模拟练习	(140)
TEST ONE	(140)
TEST TWO	(148)
TEST THREE	(156)
TEST FOUR	(163)
TEST FIVE	(170)

TEST SIX	(178)
TEST SEVEN	(185)
TEST EIGHT	(193)
TEST NINE	(200)
TEST TEN	(207)
第五章 英语专业四级模拟练习答案	(215)
Key to Test One	(215)
Key to Test Two	(223)
Key to Test Three	(231)
Key to Test Four	(239)
Key to Test Five	(247)
Key to Test Six	(255)
Key to Test Seven	(263)
Key to Test Eight	(272)
Key to Test Nine	(279)
Key to Test Ten	(286)

第一章 英语专业四级听力 标准与要求

英语专业四级考试(TEM-4 Test for English Majors, Level 4)是由高等学校外语专业教学指导委员会主办的,为检查高等院校英语专业本科二年级学生英语水平的标准参照性质的水平考试。从1990年开始至今的十几年中,已有十几万英语专业学生参加了该项考试。英语专业四级考试的目的在于检测本科英语专业教学大纲的执行情况,衡量学生在基础阶段学习后的语言知识及运用英语语言的能力,以便提供对英语教学的反馈信息,更好地提高英语教学。英语专业四级考试中,听力部分占有较大的比重,历来是考生准备的重点。

第一节 教学大纲对英语专业 四级听力的要求

2000年出版的《高等学校英语专业英语教学大纲》(以下简称《大纲》),规定高等学校英语专业基础阶段的教学任务和目的是“传授英语基础知识,对学生进行全面的、严格的基本技能训练,培养学生实际运用语言的能力,培养学生良好的学习作风和正确的学习方法,为进入高年级打好扎实的专业基础”。(《大纲》2000,2)

同时,《大纲》对英语专业学生基础阶段所应具备的听、说、读、写、译五项基本技能之一的听力,做了以下基本要求:听懂英语国家人士关于日常生活和社会生活的谈话;听懂中等难度(如

TOEFL 中的短文) 的听力材料, 理解大意, 领会作者的态度、感情和真实意图。听懂 VOA 正常语速和 BBC 新闻节目的主要内容。能大体辨别各种英语变体(如美国英语、英国英语、澳大利亚英语); 能在 15 分钟内听写根据已学知识编写或选用的词数为 200 个左右、语速为每分钟 120 个单词的录音材料, 错误率不超过 8%。

第二节 2004 年新版英语专业四级考试 大纲对听力测试的要求

为了贯彻执行 2000 年版教学大纲, 适应新形势的需要, 高等学校外语专业教学指导委员会英语组于 2002 年底成立了考试大纲修订小组。在广泛调研的基础上, 考纲修订小组于 2003 年 6 月起草了新考试大纲征求意见稿。在 7 到 12 月间分别听取了近百所院校教师代表和专家的意见后, 考纲修订小组对征求意见稿做了修订。同年底, 考纲修订小组讨论并通过新四级考试大纲。2004 年英语组年会审议并通过考试大纲, 将其上报教育部高考司和全国高校外语专业教学指导委员会。2005 年新的教学大纲正式开始实施。2004 版的《高等学校英语专业英语教学大纲》规定, 高等学校英语专业基础阶段的主要教学任务是“传授英语基础知识, 对学生进行全面的、严格的基本技能训练, 培养学生实际运用语言的能力、良好的学风和正确的学习方法, 为进入高年级打下扎实的专业基础”。专业四级考试的目的是全面检查已完成英语专业基础阶段课程的学生是否达到了《大纲》所规定的各项英语专业技能的要求, 考核学生综合运用各项基本能力以及学生对语法结构和词语用法的掌握程度。

一、新考纲对听力测试的要求

2004 年新版《高校英语专业四级考试大纲》(以下简称《考纲》)中听力仍占两个部分,具体测试要求、测试形式、测试目的和选材原则如下:

I . 听写 (Part I : Dictation)

1. 测试要求

- (a) 能在全面理解内容的基础上逐字逐句写出所听材料。
- (b) 拼写和标点符号正确无误, 错误率不超过 8%。
- (c) 考试时间约 15 分钟。

2. 测试形式

本部分为主观测试题。所听材料共念四遍。第一遍用正常速度朗读, 录音语速为每分钟 120 个单词, 让学生听懂材料大意。第二、三遍朗读时, 意群、分句和句子之间留出约 15 秒的空隙, 让学生书写。第四遍再用正常速度朗读, 让学生检查。

3. 测试目的

测试学生听力理解能力、拼写熟练程度以及正确运用标点符号的能力。

4. 选材原则

- (a) 题材广泛, 体裁多样。
- (b) 听写材料难度以不超过《大纲》规定为准。
- (c) 听写材料长度约 150 个单词。

II . 听力理解 (Part II : Listening Comprehension)

1. 测试要求

(a) 能听懂英语国家人士关于日常生活和社会生活的谈话, 以及中等难度(如 TOEFL 中的短文)的听力材料。能理解大意, 领会说话者的态度、感情和真实意图。

(b) 能听懂相当于 VOA 正常语速和 BBC 新闻节目的主要内容。

(c) 能辨别各种英语变体(如美国英语、英国英语、澳大利亚英语等)。

(d) 考试时间 15 分钟。

2. 测试形式

本部分采用多项选择题,分三节:Section A, Section B 和 Section C,共 30 题。

Section A: Conversations

本部分含有若干组对话,每组约 200 个单词。每组对话后有若干道题。本部分共有 10 题。

Section B: Passages

本部分含有若干篇短文,每篇长度约为 200 个单词。每篇后有若干道题。本部分共有 10 题。

Section C: News Broadcast

本部分含有若干段 VOA 或 BBC 新闻,每段新闻后有若干道题。本部分共有 10 题。

本部分每道题后约有 5 秒的间隙,要求学生从所给的四个选项中选出一个最佳答案。录音语速每分钟约 120 个单词,念一遍。

3. 测试目的

测试学生获取口头信息的能力。

4. 选材原则

(a) 对话和短文部分的内容与日常生活和学习活动相关。

(b) VOA 和 BBC 新闻材料为学生所熟悉的一般新闻报道、短评或讲话等。

(c) 听力材料中所出现的词语原则上不超出《大纲》规定的范围。

二、新考纲对听力部分的变化

与 1997 年出版的《考纲》相比,新版《考纲》在听力技能部分

仍保留了听写和听力理解两个部分。听写部分没有重大改动,只是由原来的 Part II 改作 Part I ,更加方便考场操作。听力理解部分是新版《考纲》中变化比较大的部分,三个 section 有两个完全改动,取消 Section A 的单句理解,将原来 Section B 中的一问一答的短对话变成长对话后改成 Section A 。另外,Section B 为短文理解,这些都比以前增加了难度。只有 Section C 保留了原来的新闻广播。但是,整个听力理解部分每道题后只有 5 秒的间隙,原来是 10 秒,所以,这部分的考试时间由原来的 20 分钟缩短为 15 分钟,题数由 25 题增加到 30 题。

新版《考纲》听力部分的测试重点在于考查考生的听力理解能力和其他英语基本功的掌握情况,同时也检查运用英语进行简单交际的能力。从新大纲对考试要求的说明来看,专业四级考试的考点还在一些基础知识的考查上,并没有要求考生去掌握更多的与英语相关的专业知识。在弄清楚了专业四级英语考试的重点之后,考生就可以有目的地去复习准备应考。

第二章 听力方法与技巧

听力可以说是中国学生学习英语的最大障碍。听力是决定英文水平的一个要素,它反映了一个人的英语交际能力。然而,它又常常是同学们在考试和实际应用中最害怕的一部分。很多顺利通过考试的考生,在听力考试中能真正听懂的实在是寥寥无几,很多人都是根据听懂的只言片语,再利用推理、排除等一些考试策略来选择答案。虽然考试通过了,但是实际掌握、运用英语的能力还是很不理想。很多同学也为听力“费尽心机”,但效果始终不佳,归根到底还是在对练习听力的认识上或是方法上有问题。那么如何才能听懂英语并在考试中取得理想的成绩呢?下面我们就这个问题为同学们提供几点建议。

第一节 通用英语听力方法

一、听不懂的原因

同学们一定要有这样的观念,英语听力,并不仅仅是“听力”,它代表着英语发音、词汇、词组、习语、文化、思维等综合能力的全面体现。

1. 语音原因

听力主要依靠声音去确定词的意思。因此,元音的长、短,辅音的清、浊,都对听力内容的判断有直接影响。另外注意:

(1)某些英语单词的弱读。如介词 of,它的音标是[əv](o = hot 中间的那个元音),但它通常被弱化成[əv](ə = maker 的第二

个元音),有时甚至被弱化成[v]或[f]。

(2)某些英语单词的连读。如听到一个生词时,其发音好像是 not at all,不像是外国的人名、地名,而且词典中也查不到,这时,就应当想到,它很可能是两个(或两个以上)单词的连读,按照这个思路,应当猜出它是 not at all。

(3)某些单音节的英语单词。多音节的单词,如:foreign, minister, immigration 等,由于音节多,很容易听出来,比较麻烦的是那些单音节单词,如:did, was, him 等,只有一个音节,发音时间短促,很容易被忽略。

我们在考试和平时的英语训练中经常会遇到一些英语方言。比如英国音、美国音、澳大利亚英语、美国黑人英语等等。这些不同民族的不同发音方式对我们的听力理解可能也会造成一定的障碍。

2. 词汇原因

这里说的词汇是一个比较大的范畴。除了平时根本没有遇见过的词外,还包括:习语(idiom)、口语(colloquialism)、谚语(proverb)、短语(phrase),俚语(slang)等方面。这几个方面的词汇,常常是单词都认识,但是意思不了解。例如 I got a kick out of watching those kids perform. (我非常欣赏孩子们的表演)。其中 to get a kick out of something 是非常地道的英语习语,多用于口语,意思是“欣赏……”或“从……中得到极大愉快”。而如果不理解这一习语,按照字面意思,很多同学可能会理解成“被踢出去”,这样就会不知道讲话者的意思。这里的 kick 与“踢”这一动作本身毫无关系。

3. 文化背景原因

听不懂英语的一个很重要的原因是缺乏英语国家文化背景知识。大家所抱怨的字字句句都懂,但是仍然搞不懂说话者意图的问题就属于此类。它的涉及面很广,渗透到生活的方方面面。这

方面的知识可通过大量了解英美文化来得到增强。例如：“You chicken!” he cried looking at Tom with contempt. (“你这个胆小鬼！”他轻蔑地看着汤姆说道。)这里 You chicken! 并不是“你这只鸡”的意思。这是非常口语化，而且十分生动形象的说法，如果不了解英美的文化背景，就不会理解 chicken 指“懦夫”或“胆小鬼”，对整个句子就可能会感到迷惑不解。

4. 短时记忆信息有限

很多同学讲：“考听力时我都听懂了，可等到做选择的时候，却好像有一半都记不清了。”原因是我们在听的时候，大部分注意力在理解方面，加上没有及时对所提细节做笔记，自然便会听了后面忘了前面，而听力测试的重点往往就在细节的辨认上。因此，考生不仅要听懂录音中的语言信息，还应通过一些有效途径在短时间内强记重要信息，如年代、人物、事件、地点、单价、折扣价(幅度)、门牌号等。一个人即使记忆力再好，要记清如此多的细节也不容易，那么只有靠记笔记来帮忙。

5. 心理状态对听力的影响

所谓心理状态就是指的心情。一个人在心情不好时，不想吃饭，也不想看书。心情对于一个人、对于整体做事的成败是十分重要的。一个排球队或足球队在进行比赛时，如果心理平衡，竞技状态好，便能取得好的成绩；如果心理失衡，或是过度紧张，或是过于拘泥，便一败涂地。心理状态的好坏，不但对于赛球十分重要，对于学习，对于考试，特别是对于英语听力的学习与考试尤其重要。一个心理状态正常的人与一个心理状态不正常的人，一小时的学习效果是不一样的。实践证明，两个听力水平相同的人，由于心理状态不同，考虑的结果要相差 30%。为了快速地提高听力水平，特别是为了提高考试的效果，探讨一下心理状态对听力的影响是十分重要的。

二、真正提高听力的办法

英语听力能力的提高也同语言其他方面的能力存在共性,就是需要大量的训练,但是训练要讲究方法,要做到事半功倍。我们提倡从四个方面来提高听力。

1. 听力速度训练

听力速度直接关系到听力测试的成败,而且是影响考生测试心理的一个重要因素。测试中因为一道题没跟上而顿时慌乱,接连丢失几题的情况并不罕见。科学训练听力速度就要循序渐进,即由慢速到快速,逐步提高。这种方法可使初学者逐渐适应有声信息的接受方式,树立起听的信心。但是,人为地将语速放慢,也并不利于听力的提高,而且如果信息传播的速度过于缓慢,反而会拉长记忆的距离,造成遗忘,久而久之,大脑的反应速度也就变得迟钝了。

听力测试的语速是英语本族人讲英语的正常速度。为使大脑尽早适应这种语速,宜从开始就以这种速度进行训练。初期阶段会出现听完之后大脑中对所听内容没什么印象的现象,但不必担忧,因为在这种语速的不断“轰击”下,耳朵会逐渐敏锐,从开始只能抓住只言片语到能接受一个完整句子,直至大脑完全适应了这种语速,接下来便是行使其记忆与判断的功能了。在听力速度训练中要抓住速度这个主要矛盾,采用语法及词汇比较浅显,但语速属于正常的有声材料。

2. 听力素质训练

全面提高英语水平是提高听力之本。在训练提高听力的同时,还要注意扎实的基础知识和全面的综合素质的培养。就基础知识而言,非英语国家的人在非英语环境中训练听力,对于从单词的发音开始,到短语、句子的分析,连读、略读的掌握和语法知识的熟练掌握,都非常重要。另外,对于英语国家的风土人情、历史背

景、文化渊源要尽可能地了解。就整个学习过程而言，必须要不断地总结，周期性增加自己的知识量，避免出现这一段时间学了，下一段时间又忘了，捡了芝麻，丢了西瓜。

3. 听力记忆训练

听力考试不仅是考查是否听懂的能力，还是考查学生短时记忆的能力。因此，在平时的训练中要注意提高大脑的记忆能力。要想记住所听的内容就要：

- (1) 真正用心听，集中精力听那些你想记忆的重要信息。
- (2) 不要把精力放在个别单词上，一定要注意把握文章的整体。只要抓住了全文的意思，听不清或听不懂个别词也没关系。
- (3) 听完之后，立即做一做自我测试，检验你能回忆起多少听过的内容。
- (4) 把你听到的东西向别人复述。
- (5) 找个朋友一起听。录音结束后，你和他可以谈谈所听的内容，看看你们听到的是否一致。
- (6) 如果你想隔较长时间再回忆你所听的内容，那么你最好把你所听的要点记录下来。

这里又提到了一个做笔记的问题。听音时做笔记也是帮助我们理解听力材料的一个好方法，它可以提高区分有用信息和无用信息的能力。更重要的一点还在于它能帮我们减轻大脑的负担，完整而准确地把握所听材料的主要内容。

记笔记的方式可因人而异。你可以在选择项旁边尽可能地记下文中所提及的人名、地名、各种数据、事实和理由等你认为重要的信息。好的笔记应该是对所听内容做出的简要提纲，可以用关键词，也可以用短语或句子来表示，关键是要简洁、明白、快捷。

4. 听力理解训练

要提高听力，首先应从多听教学听力录音带入手，如所学的课本录音带、口语教材录音带，也可以选听适合或略高于自己水平的