

少数民族风情奇趣丛书

岩 峰 著

泼洒

吉祥水的

乘象国后裔

傣族风情拾趣



云南民族出版社



▲ 曼飞龙白塔



▲ 小橄榄坝



王莲



“象”榕



▲傣乡水井

▼泼洒吉祥水





▲赛龙舟

▼婚礼 邵宇摄





快乐的小和尚

李植森 摄



目 录

金鹿引路到版纳	
——傣族先民开拓西双版纳传闻	1
龙象都与傣家有姻缘	
——傣族祭龙崇象的由来	5
迎神归寨·与神同乐	
傣族祭寨神勐神习俗	11
孔雀公主与傣族王子	
——傣族理想爱情的象征	17
寻找爱情之路	
——傣族婚恋习俗	24
构筑欢乐幸福的爱巢	
——拴线：傣族婚礼仪式	33
章哈的歌声为何这样甜	
——傣族民间歌手的传说	40
在孔雀之乡贺新房	
——傣族盖新房习俗	44
在水与花的浪潮中过新年	
——傣族节日传说与节日习俗	50

佛祖神游过的地方	
——傣族地名传说与朝塔习俗	57
从关门节到开门节	
——傣族宗教节日活动纪实	63
刻写在树叶上的书	
——傣族贝叶经与献经习俗	73
祝贺男童削发为僧	
——傣族升和尚习俗	75
傣王召片领的爱情	
——傣族宫廷秘闻	83
人与自然和谐相处的乐土	
——傣族地区动植物趣闻	89
让灵魂在火光中新生	
——傣族葬礼习俗	96

金鹿引路到版纳

——傣族先民开拓西双版纳传闻

远在 3000 多年前，就有一支傣族先民在这绿浪翻滚的澜沧江边和雾莽苍苍的热带雨林里，过着以狩猎为生的艰苦日子。

率领这支傣族部落的首领，名叫帕雅阿拉武，据说他是天神下凡，因而身强体壮，力大无比，就是一连翻越九座大山也不知累。不过他也为氏族成员一天天增多，森林里的野菜野果和猎物一天天减少而耽忧，必须找一块平坦肥沃的地方定居下来，以便种植野瓜、野菜、野稻谷，才是最好的生存之路。可是，茫茫森林宽阔无边，除了山就是树，到哪里去寻找一块平坦而又肥沃的坝子定居呢？

一天，帕雅阿拉武又带领着全体氏族成员在森林里狩猎。他们翻越了一座又一座大山，穿越了一片又一片密林，却连一只猎物的影子也看不到。帕雅阿拉武十分惊奇，森林里的麋子马鹿都跑到哪里去了呢？难道有甚么神灵在保护它们，将它们领到别的地方躲藏起来，不让人们捕捉？

帕雅阿拉武焦急不安地向天神祈求，忽然有一只活蹦乱跳的马鹿出现在他眼前。帕雅阿拉武非常吃惊。这不是只一般的马鹿，它金黄的毛色，明亮的眼睛，清秀的鹿角，灵巧的尾巴，越看越逗人喜爱。帕雅阿拉武是百发百中的好猎手，曾捕捉过上千只猎物，但此时却手软了，不忍心射死眼前这只可爱的生灵。他呆呆地看了好一阵，发现金鹿的头顶上好像有一颗宝石在闪闪发光；金鹿的脚又好像踩着四朵白云，在轻轻飘动。正当他犹犹豫豫地搭上箭、拉满弓时，金鹿纵身一跳，躲进了丛林深处。

帕雅阿拉武猛然想起，今天是出来狩猎的呀，怎能轻易放走这难以碰到的猎物呢？于是他发出号令，要全体氏族成员即使踏遍丛林，也要活捉金鹿。然而，他们不仅踏遍了丛林，还翻越了几条深箐，几座高山，却仍然找不到金鹿的踪影。正当他们感到失望，准备返回住地的时候，金鹿又突然神秘地出现在淙淙流淌着泉水的小河边，并安然自得地啃着青草。这一次，帕雅阿拉武毫不犹豫地一箭射中了金鹿的后腿。可当人们跑到泉边准备活捉金鹿时，它却又像没有受伤似地站了起来，飞快地往前奔跑。于是帕雅阿拉武带领氏族成员沿着金鹿的脚印紧紧追赶。就这样，金鹿跑跑停停，停停跑跑。最后，当人们追赶到澜沧江边时，金鹿却突然在云雾中消失了。

正当帕雅阿拉武为狩猎一无所获而失望叹惜的时候，有位老人却突然大喊：“看，多好的地方呀！”帕雅阿拉武顺着老人指的方向往下看，只见翠绿如茵的坝子，就像一颗透明的绿宝石镶在澜沧江边。远远看去，那弯弯曲曲从坝子中间流过的小河，有如一条闪光的玉带，那一簇簇盛开在水塘四周的野花，织成了一串串美丽的花环。帕雅阿拉武高兴得不得了：“哦，多么平坦的坝子呀，这一定是天神专门为我们傣族创造的好地方！”此时此刻，他才猛然意识到那只金色的马鹿就是天神的化身，是天神有意变成马鹿引导他和他的氏族来到这里。于是，他率领众人跪在地下，虔诚地向天神拜谢：“啊，感谢金鹿的指引，感谢天神的恩赐！”

从此，以帕雅阿拉武为首领的傣族先民，便结束了原始的游猎生涯，从森林里迁移到这块金鹿指引他们发现的大坝子，用自己勤劳的双手，铲除了杂草，砍倒了荆棘，修通了道路，开垦出一片又一片的稻田，建盖起一幢又一幢的竹楼，把荒无人烟的景洪坝开辟成了一个美丽富庶的好地方。

继帕雅阿拉武开辟景洪坝子之后，另外几支傣族氏族部落又相继在澜沧江流域、梭罗江流域、南腊河流域和流沙河流域开辟了十多个坝子，并在那里建寨定居，种植五谷。当时，人们一下子还不知道如何称呼自己的定居点，后来才在傣语中选择了

两个最富有表现力的词语，将开辟出来的坝子称为“勐”，将新建的村寨称为“曼”。这就是史书中所称的“挡曼挡勐”——建寨建勐时代。

历史长河不断流淌，人类社会不断进步。到了公元1180年，傣族杰出首领帕雅真征服了各氏族部落，统一了澜沧江沿岸的傣族，在景兰建立景陇金殿国，号称召片领一世时，所管辖的地域已拥有844万臣民，9 000头战象，94 000匹战马。至此，傣族已成为一个统一而又昌盛的民族。到了公元1568年二十五世召片领刀应勐继位时，傣族地区的十二个大坝子已良田成片，四季稻香，种植业的发展更为迅猛。为了便于管理，二十五世召片领刀应勐下令调整所属的行政机构，但仍以勐为基础，然后以种植稻田的面积而论，将拥有1 000挑谷种面积的勐划为一个行政区，称为一个版纳，没有1 000挑谷种面积的小坝子则划归附近的大勐管辖。这样，澜沧江下游傣族地区的十二个大坝子便分别划为十二个行政区，合称为十二个版纳。“十二”傣语即“西双版纳”，十二个版纳即西双版纳。从此，一个美丽神奇而又吉祥如意的地名——西双版纳，便传遍天下。

龙象都与傣家有姻缘

——傣族祭龙崇象的由来

象是西双版纳动物王国中最强大的氏族，龙是西双版纳水下世界里最高贵的氏族。这两个被誉为万物之圣灵的友好邻居，跟傣家人有着特殊的感情。

相传在远古，威武雄壮的象王便与纯朴善良的傣族女始祖结为恩爱夫妻，在茫茫的森林里繁衍了一大群象儿女，于是，象既是傣族的友好邻居，又是傣族的亲戚。它们虽是版纳密林之王，统治着澜沧江流域的动物世界。但却又愿意充当傣族的农耕助手，勤勤恳恳地帮助傣族耕田犁地、运输木料；当遇到外族来强占傣族土地、掠夺百姓财产时，他们又是英勇的战士，毫不迟疑地将入侵者赶出边境。虽然在数量众多的寨神勐神中，没有哪一尊神是象。然而，在百姓的日常生活里，在傣族城镇与村寨之间，乃至在人们的心灵之中，象却又无处不有，无所不在。

如今，当你踏上西双版纳这块美丽富饶的土地时，第一眼便会看见挺拔的椰子树下站立着一头高

大的象，日日夜夜在守护着黎明之城，警惕邪恶势力的侵入，欢迎宾朋好友的光临！当你继续往前，到达最繁华的闹市区时，又有四头连体的大象站立在十字街头，那是傣族勤劳勇敢、奋发向上的民族精神的象征，它的母体源于古代神话中的与傣族有姻缘关系的象王，但塑造它的近代艺术家们却又给了它新的灵魂、新的生命，让它站在黎明城的十字街头展望西双版纳的光辉前程。

当你走进傣族农村，你便会看到许许多多光彩夺目、精美秀丽的象织锦，那是傣族妇女应用自己的智慧，将象的献身精神与日月光辉融汇在一起的产物，被誉为傣族象文化的精华。其中身价最高、造型最美的则要数“百象朝佛图”，这是一幅用几十种彩色丝线一次精织而成的象织锦，锦面分成天与地两个空间：天空部分朵朵彩云迎风飞舞，地面部分一排大象甩着长鼻在走、在跑。构图优美，形象生动，彩色鲜明，其巧夺天工的织锦技术，不能不使所有的观赏者赞不绝口！

传说龙氏族跟傣族更亲近，与傣族通婚更频繁，今年傣族青年刚到龙宫上门做女婿，明年又有龙女嫁到傣族村寨做媳妇。

在这当中，要数白龙公主与勐养小伙子相恋最为动人。

白龙公主是澜沧江九龙滩中白龙王的女儿，她

心地善良，活泼大方，有一天，她游出江面玩耍，先在江边玩了一阵，随后又爬上三达山。三达山是景洪城的屏障，站在山顶上，景洪城热闹的道路，繁华的商店，闪光的佛塔和往来的人群，全部景色尽收眼底。白龙公主继续往前走，翻过江北山坡的峰顶，眼前又出现一个绿油油的坝子。坝子虽然不太平整，但长满了椰子树、凤尾竹，还有大叶子芭蕉和细高细高的槟榔，景色也很美。白龙公主走到寨子边有点累了，想在菩提树下歇一歇。此时，刚好有个牵着牛的小伙子从田间小路走过来。白龙公主抬头一看：小伙约有二十岁左右的年纪，长得很英俊，浓浓的眉毛，高高的鼻梁，明亮的眼睛，宽阔的胸脯。白龙公主一看，就知道是个勤劳厚道的人，不觉产生了爱慕之心。她羞答答地走过去问：

“会种田的阿哥呀，请问你们这里是什么地方？”

小伙子停下脚步，很有礼貌地回答：“这坝子叫小勐养，是傣家人居住的地方。过路的妹妹，你是哪里人？怎么单独一个人出门呀？！”

白龙公主本想说出自己的身世，但又怕对方不相信，便转了个弯：“会种田的哥哥呀，我家在澜沧江边，今天早上我到江边山上采山花、摘野菜，不幸迷了路，便走到这里来了。”小伙子听说对方是迷路姑娘，更加热情地说：“那就请到我家歇歇气吧，你一定很累了。我家的竹楼虽然矮小，但也

有招待客人的竹凳。”白龙公主跟在小伙子后面，来到了他的竹楼。

小伙子叫岩冒养，爹妈早已去世，又无兄弟姐妹，只他一个人孤孤单单住在一间竹楼里。此时，太阳已经落山，雀鸟也快归窝了，寨里的人见岩冒养领着一个漂亮的姑娘回家来，觉得既新鲜又奇怪，都站在晒台上张望。岩冒养虽然有点难为情，但并不心慌，人家是迷路的人，请到家里来坐一坐，有什么害羞的呢？

到了家里，岩冒养倒了一盆热水，摆在晒台上，请迷路姑娘洗脚洗脸，又抬出藤篾桌，端出糯米饭、酸笋汤和一碗水鲜菜，热情地请她吃饭。白龙公主端起饭盒，拿起筷子。这是她第一次尝到人间菜饭，觉得比龙宫里的海味更香甜！

吃完饭，天黑了，岩冒养越来越感到不安：一个结结实实的男人，领着一个漂漂亮亮的女人，打伙睡在一间竹楼里，这怎么行呢？可是，天已经黑了，没法送她回家呀。白龙公主是个聪明姑娘，她已经看出了岩冒养的不安，感到再不把缘由讲清楚是不行了，于是她爽快地说：“会种田的哥哥呀，请你原谅，我原是澜沧江九龙滩里的龙女，只因羡慕人间的生活才来到这地方，请留下我吧，我愿做你的妻子！”

岩冒养大吃一惊，眼前这位美丽的姑娘，竟是

澜沧江里的龙女！他老实实在地说：“龙姑娘，我是穷人，你跟我一起过日子要受很多苦的。”龙姑娘回答说：“只要我们真心相爱，最苦的果子放在嘴里也是甜的。”这天晚上，岩冒养便跟龙姑娘拴了婚礼线，结成了恩爱夫妻。

第二天，寨子里的乡亲们知道了，都带着鲜花、新米、红糖前来祝贺。龙姑娘见寨子里的人个个朴实善良，很感动，双手合十拜谢了所有客人之后，诚恳地说：“乡亲们，让我跟大伙在村里一起过日子，今后大伙如果有什么难处，我一定会尽力帮忙！”乡亲们很高兴，纷纷说出了自己的愿望：“那你就多给我们下点雨吧，龙姑娘，我们这地方是个干坝子，没有雨水就栽不了秧。”另一个老大爹接着说：“勐养坝子跟景洪坝子隔着一条又宽又急的澜沧江，我们不会泅水，不会划筏，要到景洪串亲戚买东西很困难，你能不能帮助我们渡江呀？”

龙女高高兴兴地答应了乡亲们的所有要求。从这一天起，勐养坝子便风调雨顺，稻田长得很好，年年都丰收。勐养人要到景洪坝子赶街，只要站在澜沧江边喊一声：“我是勐养人，请龙姑娘帮忙过江！”澜沧江上面便出现一座桥，勐养人便可以从桥上走过去，景洪人也可以从桥上走过来。

龙女和岩冒养结为夫妻后不久，龙女怀孕了。谁知，这时候，岩冒养遭到意外不幸，去世了。龙

女很悲伤，为了让龙王父亲看到他的外孙，白龙公主告别乡亲们，含着泪回到龙宫里去了。为了感激龙女，永远记住她的恩德，人们将她拥立为勐神，称为龙女神，每年都要到澜沧江边祭祀。祭祀仪式十分热闹、壮观，参加的人很多，祭品中除了龙氏族所喜欢的东西外，还要有 120 个不同颜色的鸡蛋和红糖，因为龙女回到龙宫后不久，便生了个胖娃娃，坐月子需要吃红糖鸡蛋。这就是傣族祭龙习俗的由来。

傣族的祭龙习俗，现在是很难看到了，因为傣族地区修建了许多水库，不下雨也能栽秧。然而，傣族对龙的特殊感情仍然难以忘怀。