



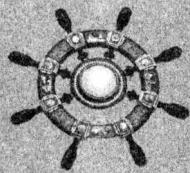
★ 教育新视野丛书 ★

和谐：

HEXIE 教育的追求与理想
JIAOYUDEZHUIQIUYULIXIANG

高正华 著

吉林大学出版社



★ 教育新视野丛书 ★

和谐：

HEXIE 教育的追求与理想
JIAOYUDEZHUIQIUYULIXIANG

高正华 著

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

和谐：教育的追求与理想/高正华著. —长春：吉林大学出版社，2007. 7

ISBN 978 - 7 - 5601 - 3630 - 1

I. 和… II. 高… III. 教育 - 研究 - 中国 IV. G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 085989 号

书名：和谐：教育的追求与理想

作者：高正华 著

责任编辑、责任校对：陈颂琴

吉林大学出版社出版、发行

开本：787 × 1092 毫米 1/16

印张：12.125 字数：200 千字

ISBN 978 - 7 - 5601 - 3630 - 1

封面设计：海辉印艺

北京市白河印刷厂 印刷

2007 年 6 月 第 1 版

2007 年 6 月 第 1 次印刷

定价：25.00 元

版权所有 翻印必究

社址：长春市明德路 421 号 邮编：130021

发行部电话：0431 - 88499826

网址：<http://www.jlu.com.cn>

E-mail：jlup@mail.jlu.edu.cn



自序

我的教育，我的梦

作为教师，我们活得太累了。父母面前，我们无法尽孝，不是父母的好儿女；爱人面前，我们无力扶助，不是爱人的好配偶；儿女面前，我们无心关爱，不是儿女的好父母。我们承载了太多本不该承受的重担，我们既要教书又要育人，我们是“人类灵魂的工程师”，我们的事业是“太阳底下最光辉的事业”，所以，我们是“园丁”，要默默哺育下一代的成长；我们是“黄牛”，吃的是草，挤出的是奶；我们是“蜡烛”，燃烧了自己，照亮了别人。有些教师由此甚至献出了生命——中央财经大学肖梅花老师一天仅上课就连续六节，最终倒在了教学楼旁的自行车棚前；炒得沸沸扬扬的清华两教师英年早逝；在“四川省成都资阳中学，2006年高考本科上线1138人，创下学校有史以来的最高峰”的背后，“就在这一届高三毕业生的任课教师中，已经有两位教师去世了，一位男教师39岁，一位女教师38岁。两位教师，都是处在年富力强的中年时期，正是干事业的时候，可他们却英年早逝了！”……

我们的学生也太辛苦了。他们长年累月地过着一种“朝五晚十的生活”，长年“一天一小考，三天一大考，七天一联考”，他们“奉献”出了休息时间、娱乐时间，更不用说双休日寒暑假了。他们失去了童年、天真、灵气，他们有的只是“翻不完的书山，渡不到边的题海”，有的只是“频繁得令人揪心又伤心的考试与排名”。我们评价一个好学生与否的标准是用“学习是否刻苦认真”来衡量的；我们欣赏的是“头悬梁，锥刺股”，是“凿壁借光”，是“囊萤映雪”；我们奉行的是“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。所以，“只有吃得苦中苦，方为人上人”，“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”。

我们的教育就应该是这个样子吗？我们的教育就只能是这个样子吗？



朱永新在《教育的理想》中写道：

教育的理想是为了一切的人
无论是城市的还是乡村的
富贵的还是贫贱的
聪明的还是笨拙的

教育的理想是为了人的一切
无论是品格的还是人格的
生理的还是心理的
智力的还是情感的

理想的教育是个人潜能的发挥
让每个学生扬起希望的风帆
让每个教师领略教育的趣味
让每个父母享受成功的喜悦

理想的教育是民族利益的福祉
让每个人接受从摇篮到坟墓的全程教育
让每个人体验到地球村的绝景佳色
让每个人生活在宁静和平的永恒时空

是啊，快乐应成为教育的内涵。“奉献”不是教师职业的全部，教师就是教师，不应该是“灵魂的工程师”，人类灵魂的塑造更不是教师个人所能承担的重任。教师就是一门职业，一个专业性很强的职业，“它除了需要教师奉献以外，更需要用智慧去经营，用真情去浸润，需要用学习来提供师生发展的不竭动力”。

求知也应该是轻松快乐的，就像先贤所赞赏的——“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”何等舒心惬意，何等率性潇洒……

如李尚前老师所描述，真正的教育，朴素平和，悠然自如，自然而然。它舒展如行云，清澈如溪流，澄清如蓝天。它淡泊、宁静，没有被人拔高的遥不可及，只有浓郁的生命气息扑面而来，只有幽雅的精神风韵绕梁三日。



教育，它如同一线阳光，明亮而灿烂，又如一抔黄土，质朴而宁重。它需要人们心神领会地走进去，用灵性，用智慧，用全部的身心，在行走和探询的过程中，去领略它的一路风景，并与它一起唏嘘，一起欢笑，一起沉醉而归。

教育的最高境界就是和谐，人的自身发展需要与社会的发展需要的和谐统一，教育系统结构中诸要素的和谐协调，学生素质的和谐发展。

这也是我一直追求的教育之梦，是我们点军英杰人孜孜以求的教育之梦。我们的办学理念就是“让更多的学生在更好的教育服务中得到更好的发展”，其宗旨就是为了学生更好的发展，其手段就是实施更好的教育服务（包括生活、教学、特色等方面的服务）。而和谐教育是一种优良的教育服务，通过这种教育服务就能实现学生更好的发展。这里“更好的发展”是指“全面、和谐、充分的发展”。

我们虽然一直在践行和谐教育，也一直很努力，但我们的教育之梦离现实还很遥远，它只能是梦想。但教育不能没有梦，人生不能没有梦。正如我校一位教师所说，追求永无止境，奋斗永无穷期。年轻的点军英杰，就如同那刚刚起飞的大雁，承负着一份份厚重与博大。年轻的翅膀不能停止飞翔，年轻的点军英杰更不能停止飞翔！我们坚信，在上级领导的关怀下，在社会同仁的支持下，在我们大家的共同努力之下，点军英杰必将成为学校教育中的英杰！！！

路漫漫其修远兮，为了我的教育，我的梦，我将上下而求索不止。



目 录

自序 我的教育，我的梦 1

第一章 和谐教育：教育的永恒理想与追求

一、和谐教育：作为教育学本体意义上的阐释	1
二、和谐教育思想的理论渊源与现实背景	6
三、和谐教育：行走在理想与现实的边缘	15
四、和谐教育：作为一种教育思想所应有的观念	22
五、和谐教育的实现途径	27

第二章 和谐氛围：校园与班级建设求和谐

一、构建和谐校园	37
二、构建和谐校园文化	43
三、构建和谐班级	50

第三章 和谐教学：教与学的和谐是和谐教育的核心

一、和谐教学的内涵	66
二、和谐教学的原则	67
三、和谐教学的教与学	75
四、和谐教学的教学模式	92



第四章 和谐师生: 师生关系的和谐

一、和谐的师生关系有利于促进学生的学习积极性	132
二、影响建立和谐师生关系的因素及几种不和谐师生关系	134
三、建立和谐的师生关系的方法与途径	137
四、建立和谐师生关系有待注意的几个问题	140

第五章 和谐管理: 构建学校、家庭和社会三方和谐

一、和谐管理概述	153
二、和谐校园管理	158
三、教师——学校和谐管理核心	164
四、优化教育环境: 学校、家庭与社会的和谐	169
主要参考文献	185



第一章 和谐教育：教育的永恒理想与追求

一、和谐教育：作为教育学本体意义上的阐释

和谐作为一种思想，是我国传统文化中具有代表性的观念，是中华民族传统文化精神的精髓。从概念上说，和谐是事物存在的最佳形态，是一切美好事物的共同特点。“和”“谐”二字最早出现在《管子》中：“畜之一以道则民和，养之以德则民合。和合故能谐，谐故能辑，辑以悉，莫能伤之。”这段话把道与德放在首位，有“道德”则“和合”，“和合”则“和谐”，“和谐”则“团结”，“团结”则“成功”，“和谐”的中心词是“和”。在中国思想史上，在儒家、道家的言论中，早有和谐思想的萌芽。孔子强调“和为贵”，还强调“君子和而不同，小人同而不和”，“和而不同”即承认多样，主张多样；不相同又和谐，即是发展。孟子强调“天人合一”，提出“天时不如地利，地利不如人和”。其实，中华文化的和谐精神可以归纳为“和而不同、求同存异”，也就是说，在中国古代文化中，和谐不是指完全统一，而是指事物协调、均衡、有序的发展状态，是从多样中寻求统一，通过多样而达到精益求精。在西方思想史上，毕达哥拉斯所说的“整个天是一个和谐”，可能是最早提倡的和谐。从文艺复兴以后，笛卡尔、莱布尼茨、黑格尔等人都把和谐视为重要的哲学范畴，莱布尼茨更是认为“宇宙是一个由数学和逻辑原则所统率的和谐的整体”。

今天，我们党和国家提出构建社会主义和谐社会的思想和要求，这是我们党从全面建设小康社会、开创中国特色社会主义事业新局面的全局出发提出的一项重大任务。构建社会主义和谐社会，必须合理调整社会结构，有针对性地构建社会结构各个层面的和谐。教育作为社会系统中起着基础性作用的重要组成部分，在构建和谐的社会过程中应担当起其应负的重任。应该说，建设和谐教育既是建设和谐社会的主要目标之一，也是建设和谐社会的重要



手段。只有和谐的教育才能造就出社会需要的各种和谐发展的人才，从而促进整个社会的和谐发展。社会的和谐发展、教育的和谐发展与人的和谐发展是一个不可分割的统一整体，建设和谐教育是当前教育领域的重大问题。

那么，什么是和谐教育？

关于和谐教育的内涵界定仁者见仁，智者见智。不同的专家学者站在不同的角度、不同的层面给出了不同的答案。

从“把建设和谐教育既是建设和谐社会的主要目标之一，也是建设和谐社会的重要手段”的国家方针政策高度，东北师范大学教育科学学院杨兆山教授、盖笑松副教授^①两位同志认为可以从三个层面来认识和谐教育的内涵。

从宏观层面看，和谐教育应该是指教育发展的区域和谐与教育发展的城乡和谐。他们认为：我国教育发展的现实状况是东部沿海地区的教育相对发达，而西部地区的教育相对落后；城市的教育相对发达，而乡村的教育相对落后。这些教育上的差距与不均衡不仅反映在教育的投入和办学条件上，反映在教育的发展规模上，也反映在教师队伍的素质水平以及教育质量上。如何加快西部地区教育和乡村教育的发展步伐，缩小它们与发达地区教育和城市教育的差距，是建设和谐教育的首要任务。

从中观层面看，和谐教育是指我们要实现城市中校际间发展的和谐；民办学校与公办学校的和谐；基础教育与高等教育发展的和谐；职业教育与普通教育发展的和谐。

从微观层面看，和谐教育是面向全体学生的教育，要关注每个学生的和谐发展。为此，不仅要适当地缩小班额，使教师了解每个学生的特点和需要，使发展水平处于高低两端的学生得到教师的特殊培养；也要关注每个学生的身心健康发展、可持续发展，克服只重点选拔培养一部分升学有希望的学生和只关注学生的应试素质培养训练等教育问题。两位学者认为，和谐教育的目标之一就是让每个学生获得最适合自己的成长机会，实现最优化的发展结果。

可以说杨兆山、盖笑松两位学者是从国家政策方针的高度来理解和谐教育，但更多的人认为：和谐教育与愉快教育、成功教育、创造教育一样，都是实现素质教育培养目标的教育模式，更多的是体现为一种教育思想、一种

^① 杨兆山、盖笑松，《关于建设和谐教育的几点思考》，《光明日报》2005年11月16日。



教育模式。从这个意义上说，我们理应从教育学本体意义上给和谐教育下一个恰如其分的定义。事实上，许多专家学者就是站在这个层面对和谐教育提出了自己的真知灼见。

天津市和平区新华南路小学袁仲生、孙德全和天津市和平区教研室姜宗琳、梁志大等人开展了和谐教育实验研究。他们认为：和谐教育就是从满足社会发展需要和受教育者自身发展需要的统一出发，优化教育教学结构中的诸要素，促进学生德、智、体全面、协调、生动活泼的发展教育。对这个定义，他们特别强调了三个要点：第一，社会发展需要与个人发展需要统一。他们认为：在当今社会主义教育背景下，实施和谐教育就应该坚持二者的统一，应该用统一的方针和目标及统一的教学计划来反映和落实社会发展的需要，用灵活的教学内容和形式，用因材施教的方法，用个性化的目标要求，来反映和落实个人发展的需要。即在统一性基础上发挥灵活性、创造性，在全面发展基础上鼓励个性充分发展。第二，优化教育教学中的要素。他们认为：和谐教育包括教育要素和谐与目标和谐两个方面，前者是因，后者是果。没有和谐的教育要素，就没有目标的和谐。和谐的教育要素就是优化组合的教育要素，即：使教育教学中的各要素建立有机联系，相互依存，相互促进，形成合力，对学生发展给予协调一致的影响。第三，使学生德、智、体全面的、协调的生动活泼的发展。他们强调：“全面的”与“协调的”是和谐教育中的核心。和谐发展的要义是全面而协调的发展，德、智、体几个方面不仅都得到应有的发展，而且要协调发展，即几个方面相互联系、相互促进，形成整体。

天津市教科院邢真教授从和谐教育的规定性出发，把和谐教育界定为：和谐教育是从满足社会发展需要和学生身心发展需要的统一出发，调控教育场中诸教育要素的关系，使教育的节奏符合学生发展的节律，进而使“教”与“学”产生谐振效应，促进学生基本素质获得全面和谐充分发展的教育。这里，邢教授对教育节奏和学生发展的节律作了具体阐述。关于教育节奏，邢教授认为：当时间是常量时，由于教育的诸种要素的质与量不同，就会使教育影响力量呈现出强与弱、密与疏、急与缓的差异或变化。这种差异或变化就是教育节奏。影响教育节奏变化的直接因素主要有：教育目标的高与低或全与偏；教育内容的深度和广度，量度和密度；教育手段与方法组合及变化的优或劣；教育时间与空间的调配等。关于学生发展的节律，邢教授认为：



由于儿童少年身心发展的顺序性、阶段性、不平衡性和个体差异性的原因而在学生身心发展过程中所呈现出的发展速度与方式规律性的变化就是学生发展的节律。影响和制约学生发展节律的主要因素有两个方面：内在原因，包括学生生理与心理发展的水平和需求、个体的遗传素质与“生物钟效应”的差异、学生认知结构与社会实践经验的积淀，等等；外在原因，是学生社会生活环境的差异，主要是指学校、家庭和社会所提供的学习和生活环境条件的差别。

邢教授认为，当教育节奏超过了学生的发展节律时，会造成学生身心负荷过重，他们难以接受这样的教育，拔苗助长，将会摧残学生身心的发展；而当教育节奏落后于学生的发展节律时，教育就很难发挥促进学生身心发展的功能。只有在教育节奏与学生发展节律和谐，并能产生谐振效应时，教育的影响力量才最大，并能取得最大的功效。这是和谐教育的精髓所在，也是和谐教育本质的具体体现。

应该说以上所列举的两家之言代表了大多数专家学者的看法。其实，早在1998年6月在沈阳召开的，由中国教育学会主办，中小学整体改革专业委员会和沈阳市沈河区教育委员会联合承办的和谐教育研讨会上，众多专家学者对和谐教育的定位、概念等问题就有过探讨。大家一致认为，和谐教育既是一种思想，一种理论，也是一种理想，一种追求。它有着源远流长的发展轨迹。我们今天实践的和谐教育，继承了历史上和谐教育的合理内涵，又远远超出了历史上和谐教育的内涵，从理论到实践、从内容到形式，都有了新的发展。我们今天实践的和谐教育，首先是从我国社会主义现代化需要适应21世纪社会发展出发的，具有鲜明的时代特征。同时，又是针对我国中小学教育存在的弊端，力求通过改革，解决实际存在的师生关系不和谐，“五育”关系不和谐和学校教育、家庭教育、社会教育三者关系不和谐的问题，使学生的素质得到全面和谐的发展，实现我国教育的培养目标。

在这次研讨会上，与会专家对什么是和谐教育提出了几种看法：一是指和谐的教育；二是指以和谐的方法进行的教育；三是指为了人的和谐发展而进行的教育。而究竟什么是和谐教育呢？和谐教育要达到的目标是什么？对这些问题，与会专家学者从不同角度作了回答。其中有代表性的看法可归纳为以下几种：

1. 和谐教育是通过调控教育中诸种教育要素的关系，使教育节奏符合受



教育者的发展节律，进而使教与学产生谐振效应，促进学生素质得到全面、和谐、充分的发展，以取得最大效益的教育活动。

2. 和谐教育是以受教育者和谐、健康、全面发展为目标的一种教育活动。它能有效地形成学校教育系统中各子系统及各要素间的协调运转，形成教育合力，获得“ $1+1>2$ ”的整体效应，使受教育者在德智体等方面全面发展。

3. 和谐教育以人的自身发展需求与社会发展需要相和谐为宗旨，协调并整体优化各种教育因素，创设和谐的育人氛围，使受教育者得到全面、和谐发展。

4. 和谐教育就是通过建立和谐的教育管理体系与和谐的人际关系，协调学校中的各种教育因素，并运用符合教育规律、学生身心发展规律及学校实际情况的教育手段和方法，促进学生德、智、体、美、劳等素质的全面发展。

尽管见仁见智，但与会同志普遍认为，和谐教育的内涵应该包含以下三层主要意思：第一，和谐教育追求的价值观是人的自身发展需要与社会的发展需要的统一。因而和谐教育要求通过教育活动促进受教育者在基本素质获得和谐发展的基础上，个性能够获得充分发展。第二，和谐教育所运用的方法是从调控教育系统结构中诸要素的关系入手，为学生身心健康发展创设和谐的教育条件和氛围，实现教育的整体优化。第三，和谐教育追求的目标是促进学生素质全面、和谐、充分的发展，有效地实现素质教育的培养目标。（辽宁省教育科学研究院于月萍《整体优化，和谐发展——中国教育学会和谐教育研讨会综述》）

我们认为这三点共识完整地概括了作为教育学本体意义上的和谐教育的全部内涵，是这次会议取得的重大成果之一。据此，我们认为，和谐教育就其本质而言，就是指教育的和谐。和谐的教育，是为学生的和谐发展而进行的教育。

所谓教育的和谐是指教育作为一种人类社会传递生产劳动、生活活动经验的必须而基本的社会实践活动意义上的优化组合、协调发展。和谐教育必然要求教育自身的和谐，如教育过程中的各要素——教育思想、教育方法、教育内容等相互协调，影响学生发展的各种学校之外的教育因素——家庭教育、社会教育、社区环境等协调一致。所谓和谐的教育是针对教育的内部关系而言，指教育过程中各教育要素和谐协调地增进人的知识、技能，培养人的思想品德的活动。为学生的和谐发展而进行的教育是从和谐教育的目的而



言，和谐教育要追求受教育者身心发展的和谐、全面发展与个性发展的统一及自主发展与和谐发展的协调。和谐教育要达到的目的是在教育教学过程中不仅使学生德、智、体、美全面发展和谐，也使每个学生情感、意志、性格形成的过程和谐；不仅使某一时期和谐，也使学习阶段全过程和谐；不仅使教与学和谐，也使教学内容与教学方法和谐。

二、和谐教育思想的理论渊源与现实背景

1. 和谐教育思想的理论渊源

正如前文所述，和谐教育的思想由来已久。

古希腊的哲学家亚里士多德最早从理论上论证了和谐教育的可能性和必要性。他主张实施、德、智、体、美等多方面的教育，培养身心和谐发展的人。英国教育家斯宾塞关于智育、德育和体育并重以及教育的任务就是教导每一个人过“完美”生活的主张等，也都蕴含有全面和谐发展的教育思想。我国的和谐教育思想可以追溯到 2500 多年前的孔子。他所追求的教育目标是要培养圣人、君子或成人，而这种人应当获得多方面的和谐发展。明朝王守仁在前人有关思想的基础上，则提出了颇为明确的和谐教育思想。

可以说，在和谐教育思想发展的历史长河中，古今中外、历朝历代都有一大批专家学者在努力践行和谐教育并发展和谐教育思想。今天，当我们重提和谐教育，光大发扬和谐教育思想时，别忘记我们是站在巨人的肩膀上向前迈步，我们有理由更有必要重提他们的光辉思想，尽管这里只能简述他们之中的几家。

王守仁 我国明朝著名的哲学家、教育家，心学的杰出代表，世称阳明先生。

王守仁一生对教育十分关注，他将自己的哲学思想贯穿于他的教育研究之中，以非常独特的视角对教育提出了自己的见解与主张。王守仁的教育思想中有许多值得我们学习借鉴的地方。例如，他强调立志、勤学、改过和责善。他认为：“志不立，天下无可成之事……志不立，如无舵之舟，无衡之马，漂荡奔逸，终亦何所底乎？”此外，他还重视独立的治学精神和能力，强调教师教学的身体力行等。这些教育思想对今天的教师和学生有很好的借鉴意义。更重要的是王守仁的教育观中有一个非常重要但也容易被后人所忽略



的特点，那就是蕴含着很深刻的和谐教育思想。

王守仁的和谐教育思想是建立在“天人合一”论和“和合”论基础之上。“天人合一”论认为大自然的规律是和谐协调的，人是大自然系统的一个组成部分，所以人道应当服从天道；既然天道是和谐协调的，所以人道（包括人的发展）也就必须和谐协调。“和合”是我国独创的一种哲学观念、文化观念。一般说来，“和”指异质因素的共处，“合”指异质因素的融会贯通。“和合”论的基本精神，就是在处理事物内部或外部的关系时，必须保持和谐、“协和”。王守仁吸取这两种思想中积极的因素，将其运用到自己的教育实践上，并结合自己的教育实践进行整合与发展。王守仁认为：教育就是要使人获得全面的和谐的发展。他认为，对学习者来说，教育就要“开其知觉”“调理其性情”“发其志意”或“顺导其志意”“导之以礼”，亦即要使受教育者的知、情、意、行得到协调统一发展。不仅如此，还要“动荡其血脉”“固束其筋骸”，亦即使身心也要处于和谐发展之中，最终“人于中和而不知其故”。他还指出：这种使人获得和谐发展的主张，乃是“先王立教之微意”，也就是我国自古以来兴教育人的根本目的。

王守仁的和谐教育思想反映出了他在当时来说非常独特的教育观，并将这种思想贯彻在他提出的很多教育主张之中。

首先，王守仁的和谐教育思想最显著的体现是在他对儿童教育的建议上。王守仁认为封建传统教育约束、压抑儿童身心发展，他批评当时的儿童教育存在三大弊端：重机械记忆，不重启发思维；重消极防范，不重积极诱导；普遍采用体罚手段，摧残儿童的身心。他认为这样只一味督责、鞭挞绳缚的教育方法，会使儿童“视学舍如囹圄而不肯入，视师长如寇仇而不欲见”，同时还会导致儿童身心向着僵化、单一的方向发展。他认为正确的童蒙教育应该考虑到儿童“乐嬉游而惮拘检”的心理特点，像园丁栽培花木一样，通过“诱之歌诗”“导之习礼”“讽之读书”，培养儿童的道德、情感，发展儿童的智慧，增进儿童的身体发育，这样“必使其趋向鼓舞，中心喜悦”以达到“自然日长日化”，从而使儿童德、智、体、美等各方面均衡、健康地发展。那么如何才能真正促使儿童的个性全面、均衡地发展呢？王守仁从“快乐是人心之本”的观点出发，反对当时对待儿童“鞭挞绳缚，若待拘囚”的封建传统，主张教育儿童首先要从积极方面入手，要顺应儿童性情，鼓励儿童兴趣，培养其“乐学”的情绪。在教学方法上，要采取“诱”“导”“讽”的



“栽培涵养之方”；在教学内容上，要发挥诗、书、礼等各门功课多方面的教育作用；在教学安排上，要注意教学活动以多种形式搭配进行；在学习内容和次序的安排上，规定“每日工夫，先考德，次背书诵书，次习礼或作课仿，次复诵书讲书，次歌诗”，这样动静搭配，从而使儿童“乐习不倦”。

其次，王守仁的和谐教育思想体现在他对师生关系的定位上。王守仁极力提倡学生“谏师”，他反对传统的师道尊严，尤其反对束缚学生个性的教育模式，主张师生之间应以朋友之谊相待，提倡学生对教师直言相谏，教师应欢迎学生的批评，这样可使师生双方都能得到提高。他指出：“凡攻我之失者，皆我师也，安可以不乐受而心感之乎？某于遭未有所得，其学卤莽耳，谬为着者从于此，每终认以思，恶且未免，况于过乎？事师无犯无隐，而遂谓师无可谏，非也；谏师之直不至于犯，而婉不至于隐耳。使吾而是也因以明其是，吾而也，因得以去其非，盖教学相也。”王守仁除鼓励学生“谏师”外，对学生也非常和善，毫无“道貌岸然”的道学家的样子。炎夏之时，学生侍坐于其身边，虽有扇子，却谨守礼节而不用，王守仁则亲将扇子递给他们消暑，并说：“对人之学，不是这等捆缚苦楚的，不是装作道学模样。”节日之间，王守仁与众弟子欢聚宴会，席间师生谈笑风生，无拘无束，一起表演节目，或演奏乐器，或舞蹈歌唱，或即席赋诗，体现了亲密无间、融洽和谐的师生关系。

可见，王守仁将师生关系定位在一种平等、民主的位置上。他认为过去那种“师道尊严”“师权为上”的思想只会将学生培养成唯唯诺诺、只知道服从书本和权威，毫无创见的书呆子，而要真正促进学生个性全面、自由地发展，这种平等、民主、“和谐”的师生关系是必不可少的前提。而更值得我们学习的一点是，王守仁的“和谐”师生关系并不只是口头上的主张，他还真正做到了身体力行，通过自己平常的言谈举止来深深地影响和感染学生。师生之间的亲密无间、融洽和谐，使学生和他在一起时能无拘无束，自由尽兴地展现自己。这不仅在当时是非常大胆和有独创性的，而且对我们今天的课程改革也是有着非常深刻影响和启发意义的。

此外，王守仁在具体的教学上也十分注重贯彻和谐教育的思想。例如，他非常注重道德教育，但他认为道德教育并不是像传统教学中那样只一味地说教，他主张把诗歌、音乐作为陶冶学生道德情感的手段。他认为诗歌教育能使学生涵养德性，不受“邪僻”思想情感所侵犯。他还强调行为锻炼的重



要，提出“今教童子”应“导之习礼，以肃其威仪”。这样在情、意、行上达到和谐统一，才能真正促进学生道德水平的提高。这些思想对我们素质教育的深入开展具有十分重要的现实指导意义。

第斯多惠（Friendrich Adolf Wilhelm Diesterweg, 1790—1866）19世纪德国伟大的教育家，民主教育的代表性人物，被誉为“德国教师的教师”。著名的《德国教师培养指南》一书，是他最具代表性的教育著作。第斯多惠在这本书中提出的和谐教育思想，向来为教育界所称道，至今仍然让人感到其深刻的启发意义。

实现和谐教育的原则，必须激发人的主动性。第斯多惠集中论述了教育如何激发人的主动性问题，以真正实现发展全面而协调的人格教育的一般目的。第斯多惠说，教育不是要人消极不为、无所作为，而是要激发主动性，培养独立性，使人自我塑造、自我形成。因此，激发人的主动性，全心全意为真、善、美服务，一直被第斯多惠看做是“最高的教育原理”。

他还提出：坚持自然原则同文化原则的统一，这可以看做是他所提出的和谐教育、和谐培养的一个重要前提，同时也可看做是对教育的自然历史性质试图作出把握。

第斯多惠提出：我们遵循教育规律，最重要的就是强调自然观点、倡导自然教育，也就是说在教学过程中要遵循人本身的自然发展规律。在尊重和合理利用自然的基础上，教育也要遵循文化的原则，就是必须注意人在其中诞生和将来生活所在的时空条件，注意包罗万象的全部现代文化，特别是当地特有的文化。

对全面发展与和谐培养，第斯多惠批评说：“长期以来，和谐教育的原则受到片面理解，在有些情况下甚至被有意歪曲。虽然很少有人承认不协调原理，但对‘和谐培养’的概念往往一无所知，不懂得和谐培养的原理和道理。他特别提出，有人主张全面培养人才，但思想模糊，标准划一，全然不顾个性，常常事与愿违，结果是人的程式化、扁平化，形成一种‘标准人’。如果我们基于同一标准，没有分别地发展每个人的天资、天赋，结果一定是南辕北辙。在某种意义上，每个人和全人类相比都是片面的，而且可以说都是片面地发展。普遍的和谐只有在全人类中才能找到，而在一个人的身上是找不到的。所以，每一个人都应当追求内在自我的和谐培养。”第斯多惠很有信心地提出：如果我们将重点培养人的天赋，那么人便会达到自己的使命，这种