

中国历代圣人传记丛书·南阳五圣

# 科圣

马云泰 马长敏◎著

# 张衡

# 衡

上

策划◎黄兴维 朱广平 贾崇兰



中世之宗 三才通人

科技昭世

中国言实出版社

文理兼综

中国历代圣人传记丛书·南阳五圣

科圣

张

衡

上

马云泰 马长敏 ◎著



中国言实出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

科圣张衡 / 马云泰，马长敏著。  
—北京：中国言实出版社，2007. 9  
(南阳五圣)  
ISBN 978-7-80128-973-5

I. 科…  
II. ①马…②马…  
III. 张衡 (78~139) —传记  
IV. K826. 14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 136879 号

出版发行 中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编：100101

电 话：64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)

64924880 (总编室) 64890042 (编辑部)

网 址：[www.zgyscbs.cn](http://www.zgyscbs.cn)

E-mail：[zgyscbs@263.net](mailto:zgyscbs@263.net)

经 销 新华书店

印 刷 北京领先印刷有限公司

版 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

规 格 700 毫米×980 毫米 1/16 139.75 印张

字 数 2450 千字

定 价 258.00 元 (全 6 册) ISBN 978-7-80128-973-5/K · 100

## 读圣贤书 弘扬民族优秀文化

中华上下五千年的历史长河中，有许多彪炳史册的人物，或建功立业，或以道德文章传世，他们是中华民族优秀文化的集大成者和杰出代表，后人以“圣贤”视之。圣贤者，民族道德的典范也，既是历史前进的伟大创新者，亦是历史烟尘沉淀下来的璀璨明珠。

当今世界，已经被经济全球化的浪潮所激荡交融，但是文化的全球化似乎还未浮出水面，这正是因为各国的民族优秀文化有着相对的稳定性。就中国而言，在现代化的历史进程中，既要向世界先进国家学习，吸收其先进文化，又要保护和发展本民族优秀的传统文化，使国人在历史的比照中，凝聚民族向心力和自豪感，更加自信地接纳世界的先进文化，为现代化建设事业助推加力。

了解中国文化，就必须了解中国的“圣贤”，圣贤人物是中国历史前进的精神财富，亦是中国的人文道德精神薪火相传的载体，通过了解中国历代圣贤人物的成长史、功业和思想精髓，可以找寻中国精神的人文地理和道德家园，也是国人以国际化视野与思维重新审视中国优秀传统文化的公民教育必修课。

“圣贤”是历史进程中涌现出来的英雄人物，但英雄人物不是神话人物，而是和芸芸众生一样，由平凡人物从人民大众中成长起来的。还历史本来面目，有助于圣贤人物走向人民大众，更好地了解和学习圣贤人物。这套图书遵循历史真实，以通俗文学的形式，深入浅出地介绍了历代中国圣贤人物的成长、家世、功业、文章和思想，既是以文学创作形式把历史圣贤人物推向社会大众的一次有益探索，又是挖掘整合历史圣贤人物财富的生动实践。

放眼当今日内建设，历史圣贤人物已成为当地优质的文化资源，一个城市、一个地方，唯有建立起令人折服的文化品牌，才能获得经济的全面发展和可持续发展的动力，因此对于文化（包括历史优秀文化和当代先进文化）的传承与保护亦是城市之间竞争发展的要素之一。本套图书从国家级历史文化名城南阳出发，应该说是开了一个好头，对于今后集合地域特点，挖掘当地的民族历史杰出人物，当是一个很好的范本。

## 序

张衡是我国历史上一位卓越的科学家、文学家、政治家，是世界上享有盛誉的科学巨子，谓之泰山北斗。由于他设计制造了大量精巧美观的木工机械，被世人称之为木圣。鉴于他在天文、数学、地理、机械制造、诗赋创作、音乐美术诸多方面的巨大成就，又被冠誉“科圣”之美称。张衡不仅对中国乃至对世界的贡献也是巨大的，在世界科学文化发展史上竖起了一座巍巍丰碑。

传记《科圣张衡》的问世，以通俗、生动、形象化的语言，对张衡的创造发明和文学上、思想上的成就加以诠释，再现了张衡这一伟大形象的生平画卷。该书对弘扬张衡不舍昼夜的读书精神和坚忍不拔的科研精神，以及宣扬他严肃认真对待人生和事业，不计个人名利的高尚思想品德是大有裨益的。毋庸置疑，该书的出版发行对科教兴国、精神文明建设、青少年教育以及宣传张衡与南阳，都将起到积极作用。

原中国人民大学校长 南阳张衡研究会名誉会长

袁富华

## || 张衡年谱 ||

汉建初三年（公元 78 年）	1 岁	生于南阳西鄂（今河南省南阳市卧龙区石桥镇夏村）
汉永元六年（公元 94 年）	17 岁	在三辅游学
汉永元七年（公元 95 年）	18 岁	游三辅，作《温泉赋》入京师，观太学，遂通五经，贯六艺
汉永元八年（公元 96 年）	19 岁	当在京师 2 年，结识马融、王符、窦章、崔瑗，作《七辩》，始草《二京赋》
汉永元十二年（公元 100 年）	23 岁	鲍德为南阳太守，衡为鲍德主簿，共 9 年，南阳太守鲍德后拜大司农，衡回原籍读书
至	至	
汉永初二年（公元 108 年）	32 岁	研究《太玄》，作《太玄注》，作《太玄图》
汉永初五年（公元 111 年）	34 岁	居太史令 3 年，造浑天仪，作《浑天仪图注》、《漏水转浑天仪注》
汉元初四年（公元 117 年）	40 岁	
汉阳嘉元年（公元 132 年）	55 岁	复居太史令 7 年，7 月造候风地动仪，作《候风地动仪图注》
汉阳嘉二年（公元 133 年）	56 岁	复居太史令 8 年，作《阳嘉二年京师地震对策》，上《请禁绝图谶疏》
汉阳嘉四年（公元 135 年）	58 岁	居侍中 3 年，作《思玄赋》，著《周官训诂》
汉永和三年（公元 138 年）	61 岁	地动仪测出陇西地震，自此，史官记地动所从方起
汉永和四年（公元 139 年）	62 岁	居尚书卒，葬于西鄂

张衡：字平子，南阳西鄂人，出身廉吏世家，书香门第。东汉的科学家、天文学家、文学家、政治家、画家、雕刻家，是个多才多艺人物。

崔瑗：字子玉，文学家、书法家。同拜贾逵为师，与张衡是志同道合的好友。

马融：字季长，古经文学家，文学家，著作、注述颇丰，与张衡友善。

王符：字节信，时政评论家。性独耿介，不苟同于世俗，隐士，著有《潜夫论》，针砭时弊，以讥当世之得失，张衡之好友。

窦章：字伯向，名士，与张衡友善。

贾逵：字景伯，东汉经学家，天文学家，著有经传训诂和文论百余万言，谓之鸿儒硕彦。官拜侍中，领骑都尉之职，张衡之老师。

班昭：史学家，继班固后续《汉书》，为张衡讲解《汉书》。

许慎：字叔重，文字学家，著有《说文解字》，与张衡有同窗之谊。

鲍德：南阳太守，政绩突出，吏民爱之，号曰“神父”，曾聘张衡任郡主簿。张衡写有《同声歌》《大司农鲍德诔》《缓笥铭》等，以歌颂鲍德功绩和两人之友谊。

张堪：字君游，南阳宛人。太学有名的神童，官拜骑都尉等职。张衡之爷爷。

刘珍：字秋孙，南阳蔡阳人，史学家，文学家，与张衡友善。

杨震：字伯起，官拜大司徒，名士，清官，很重视张衡之才华。

翟酺：字子超，大儒，与张衡同朝为官。

左雄：字伯豪，南阳涅阳人，宿德大儒，骨鲠大臣，与张衡友善。

兰竹：张衡青梅竹马的妻子。

朱德容：张衡的红颜知己，后遁入空门，侠女。

邓绥：孝和熹皇后，皇上刘肇驾崩后，以太后名义垂帘听政十多年。政治家，实施仁政。倡导读书，重视人才敢于改革，有中兴汉室的大志，重视张衡之才华，支持张衡之发明创造。

邓骘：字伯昭，邓绥长兄，外戚，官拜车骑将军，多次聘请张衡到幕府，

人物表

被张衡婉拒。

刘政：河间王，不法王爷，张衡做河间相时，处处刁难张衡。

申官道：议郎，与张衡作对。

刘肇：孝和皇帝，失权于窦氏，无能皇上。

刘祜：孝安皇帝，傀儡皇帝，一切受外戚和太监指挥。

刘保：孝顺皇帝，晋升张衡为侍中，河间相等职，放纵太监，任其擅权。

## 目 录

读圣贤书 弘扬民族优秀文化 .....	1
序 .....	3
张衡年谱.....	4
人物表.....	5

### 上卷 心系中兴

第一章 廉吏世家.....	3
第二章 清哲颖露.....	17
第三章 游学三辅.....	30
第四章 崔瑗卖字.....	47
第五章 京城拜师.....	60
第六章 兴汉七辩.....	71
第七章 精通经艺.....	81
第八章 坐怀不乱.....	92
第九章 故土惊变.....	105
第十章 西鄂访贤.....	122
第十一章 二贤理乱.....	131
第十二章 效贤兴教.....	144
第十三章 拒贿受诬.....	154
第十四章 昭雪沉冤.....	169
第十五章 众口铄金.....	180
第十六章 赋遭谗夫.....	194
第十七章 血统顽症.....	205
第十八章 浑天思辨.....	214
第十九章 蒲山作画.....	224
第二十章 朝堂受阻.....	236
第二十一章 张衡上书.....	248

第二十二章	鲍德荐贤	261
第二十三章	双雄治国	274
第二十四章	烙画屏风	285
第二十五章	肮脏交易	298
第二十六章	玉瓶血案	304
第二十七章	流畅吟伤	316
第二十八章	读书风生	329
第二十九章	演绎浑天	344

## 下卷 梦断河洛

第三十章	铜铸天地	359
第三十一章	铜浑遭非	372
第三十二章	书声风靡	382
第三十三章	凤之陨落	398
第三十四章	无端遭陷	413
第三十五章	负荆直谏	427
第三十六章	宠辱无惊	440
第三十七章	泰然处之	454
第三十八章	冒死再谏	466
第三十九章	名播京华	476
第四十章	智救太子	489
第四十一章	直陈改革	502
第四十二章	陨道崩殂	514
第四十三章	引王避祸	529
第四十四章	聘口蛤蟆	542
第四十五章	忧济灾民	551
第四十六章	运筹帷幄	562
第四十七章	重登灵台	571
第四十八章	奇技伟艺	580
第四十九章	雄才深奇	592
第五十章	商羊鼓舞	606

第五十一章	地动对策	620
第五十二章	遭贬出朝	635
第五十三章	暗访河间	646
第五十四章	身陷囹圄	654
第五十五章	河间乱政	663
第五十六章	愁满寰宇	674
第五十七章	梦归田园	688
第五十八章	动归故里	700
后记		715
总后记		719

上卷    **心系中兴**



### (一)

西鄂县闻名遐迩的张家庄。村内苍松翠柏，青草绿竹，环境十分幽静。村西有挺拔巍峨的紫山围绕；南面有蒲山相偎相依，宛如一座玉屏风竖于村旁；北面和东面有白河流过，白水蜿蜒如带，一座石拱桥飞架于村前小溪上，河岸杨柳婆娑，桥下流水潺潺，一派优美的田园风光。

张家庄有一位德高望重的老者，他就是曾经名高天下的朝廷重臣张堪张君游。几十度春秋匆匆而过，张堪已是耄耋之年，和这里的百姓一样，张堪也过着日出而作，日落而息，躬耕垄亩的布衣生活。

又是一年花开时，老夫人搀扶着张堪出现在庭院，越过桃李园，穿过杏花林，来到小溪畔，望眼远眺，田野风景如画，美不胜收。麦垅上，春燕飞上翻下，剪裁着美好宜人的春光；柳林中，黄鹂翩翩起舞，鸣啼于嫩绿的树枝之间；水面上，蜻蜓款款地在点水，激起了小小的旋涡。联想到起伏跌宕的命运，张堪感慨万千，感叹道：“老矣，老矣，不服老不行啊！我夫妇已是风烛残年矣，只可惜澍儿他……唉，年轻只知做官好，老来方知行路难哪……”

张堪出身书香门第，官宦世家，偏偏他宅心仁厚，一向仗义疏财，把百万家财都赈济了邻里乡党和族中的鳏、寡、孤、独者，自己反落得勉强度日，仅够糊口而已。儿子张澍常年劳动，积劳成疾，无钱医治。老夫人劝慰丈夫道：“夫君何必过虑，今年风调雨顺，或许是个好年景，节省着点过，好好给澍儿



治治病。”

张堪叹口气道：“杯水车薪啊！我俩已是朝露瓦霜矣，为夫一生无愧于世祖，无愧于天下百姓，只是苦了咱澍儿。现在只盼着儿媳能生个孙子，好接替我张氏香火。”

老夫人轻轻地摇下头，提起往事，未免有些伤感。儿子身体孱弱，无钱医治，钟鸣鼎食之家，竟破落如此！忍不住埋怨道：“为妻不求荣华富贵，只是澍儿也太可怜了，我们只有这一个孩子啊！当年散出去的钱财咱就不说了，那年攻克成都，灭掉公孙述后，在战利品中稍稍取一点儿，也够澍儿一生受用不尽了！”

“是啊！夫人言之不差，若稍取一点点，也足够吾辈十世之富，可那是国家之财，我们能用吗？”

转眼数十年过去了，那令人热血沸腾的情景仍是历历在目，仿佛就在眼前。

乱臣贼子公孙述巴蜀称帝，大司马吴汉率王师征讨，精通文韬武略的张堪以监军的身份随军入川。吴汉于巴蜀屡战屡胜，直逼成都城下，公孙述成了瓮中之鳖。

狗急跳墙，公孙述用重金招募五千敢死之士，背着白幡，抬着棺木，抄了吴汉后路，打败了吴汉大军，吴汉被打下冲星桥，拉着马尾巴才得以逃命。

吴汉收拾残兵败将，只有两三万人马。他准备联络左右两翼兵马，重整旗鼓，报冲星桥之仇！忽闻报：左翼主帅、中郎将来歙，右翼主帅、刺奸大将军岑彭，双双遇刺身亡。

形势急转直下，全军上下一片混乱，吴汉打算班师回朝。在此千钧一发之刻，张堪挺身而出，提出“哀兵必胜”说，他出谋以退兵为诱饵，引蛇出洞。此计果然奏效，公孙述不知是计，出兵追击汉军，中埋伏战死。

刘秀闻报大喜，遥拜张堪为巴蜀太守。

张堪身先士卒，攻克成都，全歼了成都负隅顽抗的敌军。

张堪马不停蹄地杀入宁成宫，打开府库之门，众人无不瞠目结舌。黄灿灿的金子，白花花的银子，珍宝奇玩堆积如山，车载斗量。巴蜀为膏腴之地，十分富庶，历来为兵家必争之地。这些金银珠宝皆属战利品，或归主帅所有，或赏赐将士也不为过，张堪却毫不犹豫地吩咐主簿，悉数清点库物，列表上报朝廷。

张堪在任其间，无私无畏，很快稳定了巴蜀形势。



张堪卸任离开富庶的巴蜀时，只带了一匹老马，一辆折辕车，一卷破铺盖。其清廉程度，堪称士大夫之楷模。

世祖刘秀看准了这四千里马，留于身边，拜为骑都尉，担负起保卫皇宫的重任。

匈奴屡犯边关，烧杀掳掠无所不为，北方吃紧。知人善任的刘秀，再度选中了张堪，令他率王师出征，张堪不负众望，很快击败了匈奴。朝廷出于边陲长治久安的考虑，拜张堪为渔阳太守，拥兵自守。匈奴动了便打，不动便治理渔阳。边民善骑射狩猎，不善耕田播种。张堪便把中原耕作技术带入了渔阳，教民垦荒种田，兴修水利，浇田灌亩，改变了边民只狩猎不种田的历史，仅匈奴一县就种稻田八千顷。百姓很快富裕了，他们编了一个顺口溜歌颂张堪，内容是：“桑无附枝，麦穗两歧，张君为政，乐不可支。”

张堪在任佳话，人口皆碑，广为传颂。

回忆昔日情景，张堪仍是豪情满怀，兴奋不已，他道：“夫人，为夫一生乐善好施，老天会保佑吾辈的！”

“夫君一生光明磊落，视钱财如粪土，也许夫君说得对，儿孙自有儿孙福，只是……我们若能抱上一个白白胖胖的孙子，为妻死亦瞑目矣！”

“老爷！老夫人！叫奴婢好找啊！”仆妇气喘吁吁地跑来，“恭喜老爷，贺喜老夫人，夫人产啦！”

“啊！谢天谢地，”老夫人惊喜地问，“是男是女？”

“胖小子！胖小子！”仆妇连声地说，“托老爷和老夫人的福，这孩子太聪明了！奴婢见得多了，没见过像这孩子的，生下来就圆睁双眼，懂事似的看了咱家一遍，多好个胖小子啊，还等着老爷回去起名字呢！”

“谢天谢地！谢天谢地！”

老夫人喜极而泣，盼望了多年的孙子，终于降临人世了，这是天大的喜事啊！张堪高兴地立起身，掉头就往回跑。老夫人拿着拐杖紧跟在后边。

老来得孙，福气临门。张堪为这宝贝孙儿取名单字曰衡，字平子，以慰其平生所敬世祖刘秀和诗人屈原二人。

张衡生于孝章皇帝建初三年（公元78）戊寅，就在这一年，皇上刘炟立窦媛君为皇后，其妹窦丽君为贵人。姊妹花被宠幸殊待，后宫专权自此开始。

张堪病倒了，不久张衡的降生给张家带来了无穷的欢声笑语，可幸福的时光挽留不住岁月的流逝，张堪终因年事过高，体弱多病，在张衡周岁这一年病

倒，不久溘然长逝，带走了廉吏的声誉和荣耀，给儿孙留下了穷困和饥饿。

## (二)

时光荏苒，转眼间又到了春暖花开的季节，张堪庆贺孙儿周岁的喜宴，就摆在园内百花厅里。这日一大早，喜鹊就“喳、喳、喳”地叫个不停，以歌声清脆著称的百灵鸟，鸣翠柳的黄鹂，低音相和的众多麻雀，共同奏起了庆贺的大合唱。

张堪立于百花厅上，春风轻轻拂掠着他胸前长髯，他忍俊不住满脸的笑容。今儿个是孙儿的周岁，古之习俗，要举行抓周大典。

客人也陆陆续续地来了，孙儿的外公、外婆和舅舅来了，族人和邻居也来了，带来了许多贺礼。

小寿星让妈抱着也出场了，他上身穿了一件红色的对襟薄夹袄，下身穿一件带着花边的红色夹裤，衣服上绣着许多精致的图案，脖子上挂着外公送的长命锁，粉嘟嘟的小脸蛋上嵌着一双圆滚滚黑白分明的大眼睛，煞是可爱。张堪从儿媳手中接过孙儿亲了又亲，孙儿甜甜地叫了一声爷爷，张堪更是心花怒放。这孩子天赋异禀，资质聪颖，自从他降临人世，祖孙三代尽享天伦之乐，张堪仿佛又年轻了许多，澍儿的病也好了几分，真是个福星啊！

开席前要举行抓周大典，几案上摆满了东西，书香门第嘛，经书摆多了些，商人的斛和秤也是少不了的，还有枪、刀、剑、戟等玩具。张衡外公见几案上摆满了各行各业的东西，道：“外孙儿天庭饱满，地阁方圆，满脸福相，但不知他喜欢哪一行？对那行有缘都行啊，行行出状元嘛！”

张堪微微颌首道：“我张氏家族乃书香门第，耕读传家，或耕田，或读书，都要造福百姓，报效朝廷……”

老仆人来到张堪面前，附耳上说：“老爷，丰山道长来到我家门前，口口声声说要见老爷。”

张堪深知丰山道长精通天文地理，亦懂星宿谶记，是一个资历很深的道长。他道：“快，有请！”

“恭喜施主！贺喜施主！”五短身材的道长边走边道贺，“令孙乃天枢星下界，济世安民来矣，可喜可贺啊！”