

欽定書經圖說

第五冊
卷十四至十五

欽定書經圖說目錄十四

太甲上五圖

伊尹作書圖

躬見西邑圖

坐以待旦圖

若虞機張圖

桐宮思訓圖

太甲中五圖

冕服迎王圖

君臣拜言圖

子惠困窮圖

僕我后來圖

奉先思孝圖

太甲下四圖

民懷有仁圖

敬德配帝圖

無輕民事圖

成功思退圖

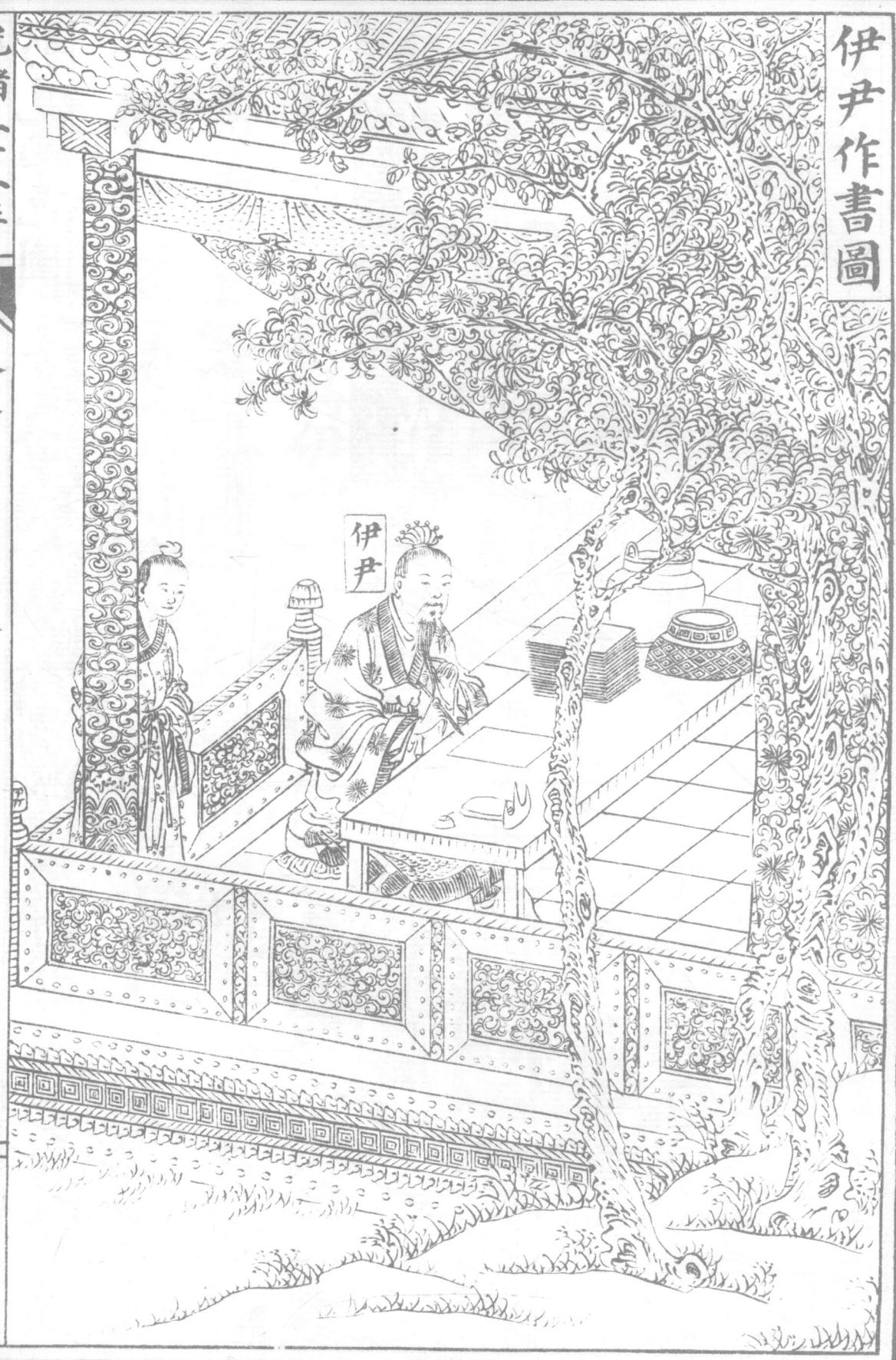
太甲上

太甲者太丁之子湯之孫也嗣位之初忽於君道伊尹躬任
阿衡師保之重再三啟迪史錄其訓誡及太甲悔艾往復之
辭故以太甲名篇古時削竹為冊編次不可以多因分別其
篇為上中下云

校印

金言

伊尹作書圖



躬見西邑圖



惟嗣王不惠于阿衡伊尹作書曰先王顧諟天之明命以承上

下神祇社稷宗廟罔不祗肅天監厥德用集大命撫綏萬方惟

尹躬克左右厥辟宅師肆嗣王丕承基緒惟尹躬先見于西邑

夏自周有終相亦惟終其後嗣王罔克有終相亦罔終嗣王戒

哉祇爾厥辟辟不辟忝厥祖

惠順也阿衡商之官名阿倚也衡平也言天下所倚平也書若今之

奏章也諱古是字辟君也師衆也西邑謂夏都安邑在亳之西故曰西邑夏也

此二幅圖是寫伊尹作書稱述祖德並引夏事以訓王也尹

時居阿衡之位上篇伊訓所陳可謂深切著明乃王若漫不

加省故史臣於此篇之首特書曰惟嗣王不順阿衡之訓誠

故尹復舉其訓詞著之簡冊以上於王曰我先王成湯每以

天命可畏時常顧瞻在是承事天地神祇及社稷宗廟莫不
祗敬嚴肅蓋在天為明命在人則為明德湯之顧諟天命即
是日新明德以此天亦監湯之德謂足以代夏而有天下遂
舉大命集於其身使之乂安萬方時予方應聘於有莘之野
慨然以天下為己任又實能躬親佐助我先王以安宅萬方
之衆民故嗣王得大承其基業是非君臣同德同力曷克臻
此余嘗五就桀躬親至毫西之邑夏之舊都見其當時政治
及夏先王之流風遺德方其盛時君道周而無缺能享國長
久而有終故輔相之臣亦能與國同休而有終其後夏桀失
道不能有終故其輔相亦同為僇辱而不能有終蓋君臣一

體安危休戚無不同之嗣王其以夏桀為戒敬爾所以為君之道若君而不君則忝辱成湯矣雖有臣欲盡忠匡輔又何足恃哉竊意太甲當日或恃有伊尹足任天下之重已得以放縱自安故尹即近取夏事以深警之可見君臣相須甚切自古賢臣所以必責難於君務引其君以當道者職是故耳

校印

坐以待旦圖

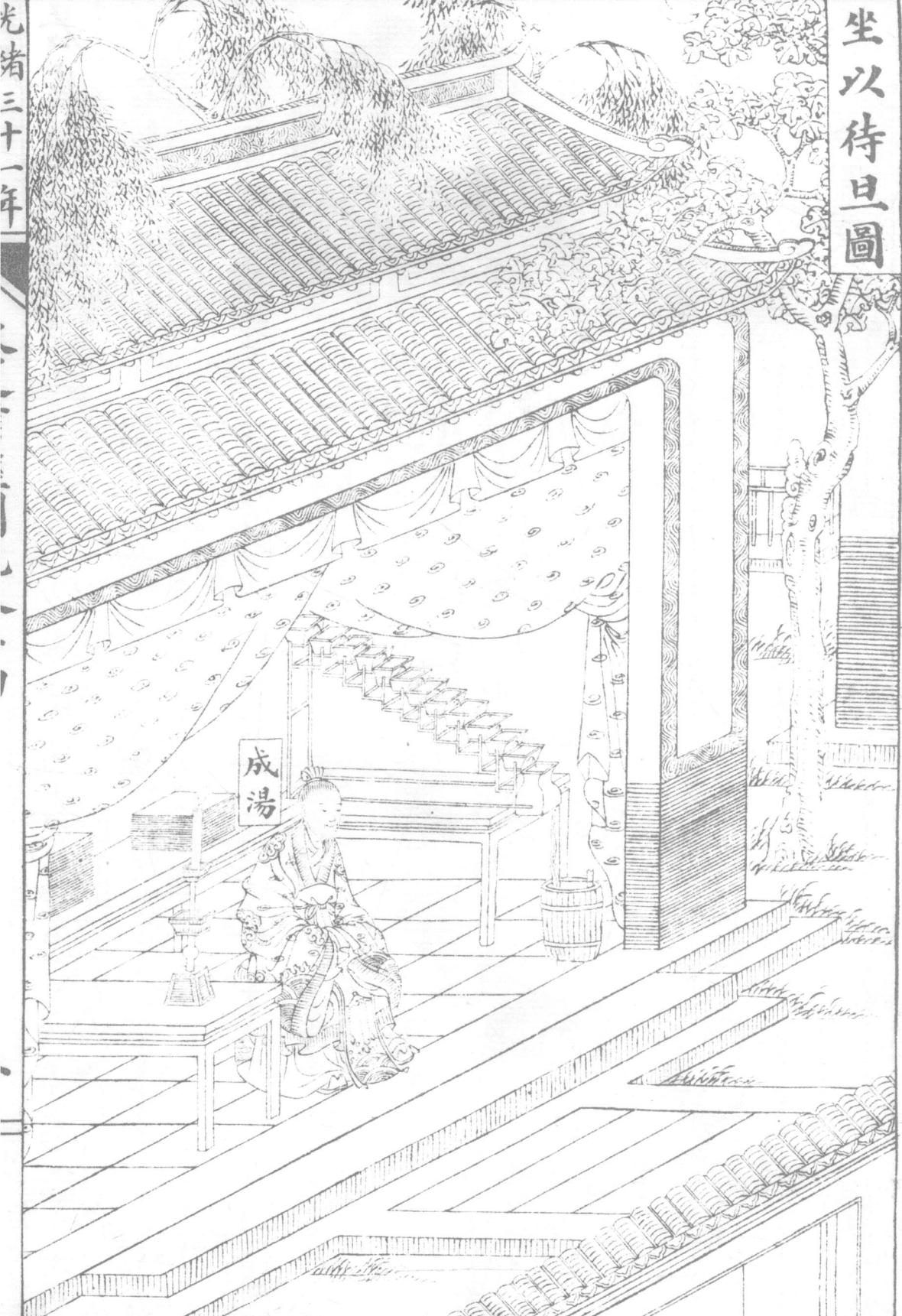
光緒三十一年

丁巳年仲夏

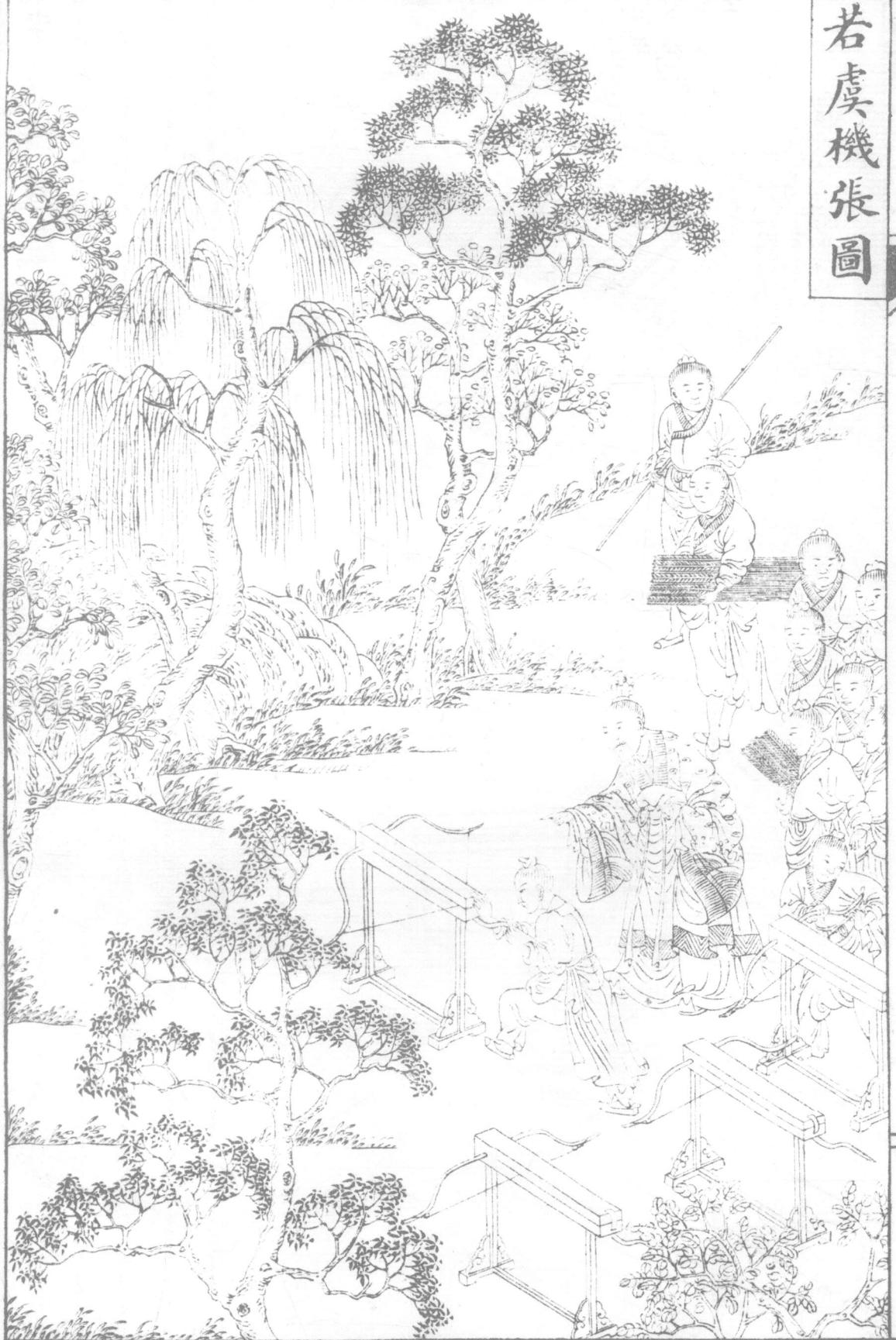
王之春畫

丁巳年仲夏

王之春畫



若虞機張圖



王惟庸因念聞伊尹乃言曰先王昧爽玉顯坐以待旦旁求俊
彥啟迪後人無越厥命以自覆慎乃儉德惟懷永圖若虞機張
往省括于度則釋欽厥止率乃祖攸行惟朕以懌萬世有辭常
庸

也昧晦也爽明也虞謂虞人主鳥獸之官機弩牙也括謂矢末歧而御弦處度法度也釋發也

此二幅圖是寫伊尹因太甲之不順而再陳先德以勸之也
伊尹訓詞剴切闡理至明乃王則視若尋常既未動念於心
更若不聞於耳尹以君道關係甚巨非得其感悟改悔不止
因復申言曰我先王成湯修德不倦存養省察無間晝夜於
昧爽之時大明其日新又新之德不使有一毫私欲昏蔽如
思有所得即當措而施之政事嘗中夜起坐以待天明其不

敢自逸如此又欲得俊乂之士以輔導子孫因皇皇旁求於四方廣搜博選以貽後人嗣王曷可顛越其命以自取覆亡耶今嗣王敗度敗禮不過誤於放恣之一念當謹其儉約之德勿侈然自安乃能永承大業譬若虞人張設機弩須省視其矢括御弦之處合於法度則發無不中今王之修德當以至善為止及先王之所已行者為則即法度之所在也王能欽敬收斂率循勿愆不惟慰悅尹心且有譽於萬世之後矣

桐宮思訓圖

光緒三十一年

卷之三十一

三

四

五

六

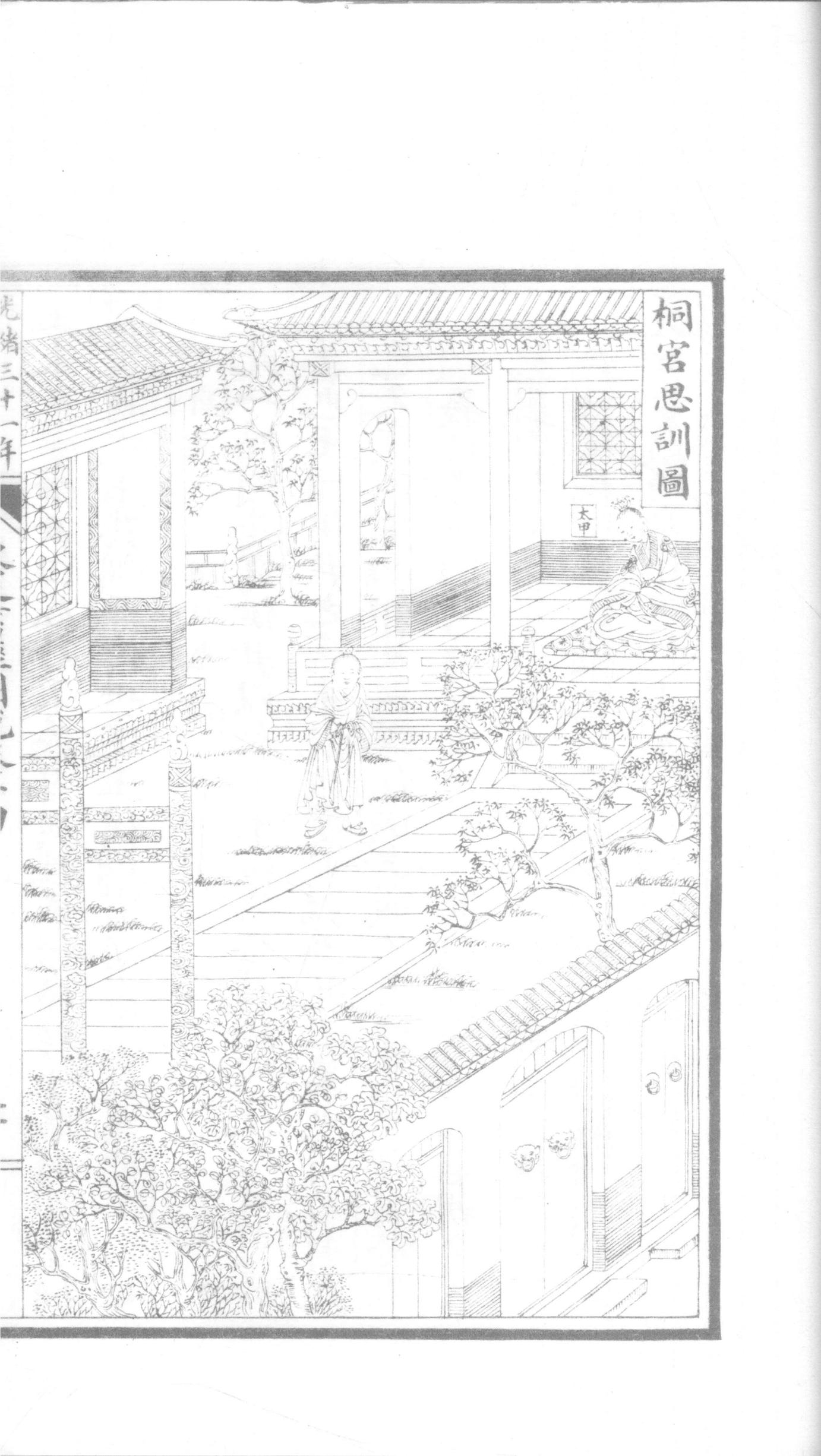
七

八

九

十

十一



王末克變伊尹曰茲乃不義習與性成予弗狎于弗順營于桐
宮密邇先王其訓無俾世迷王徂桐宮居憂克終允德

狎習也
桐成湯

陵墓所在在今山西平陽府榮河縣徂往也

此一幅圖是寫伊尹以太甲不悛故遷居桐宮使之日習於善也王聞伊尹之言未能改變尹以為此不義之行乃習之已久竟似生而如是與性俱成者我不可使其再狎習於不順義理之人因營造宮室於桐令其親近成湯之墓朝夕哀思以啟發其善心以是為訓當可感悟不致有終身之迷王既往居桐宮憂思不已自怨自艾卒能日新其德終為令主伊尹啟導之功可謂至矣