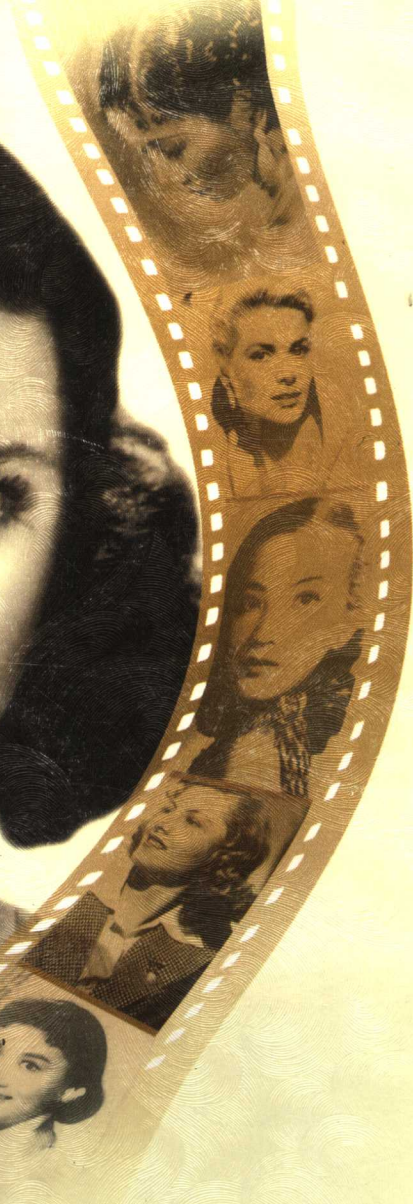


刘澍 王纲/编著



未将往事付烟云

——留存在电影胶片里的漂亮女人

团结出版社



刘澍 王纲/编著

未将往事付烟云

——留存在电影胶片里的漂亮女人

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

未将往事付烟云: 留存在电影胶片里的漂亮女人 / 刘澍, 王纲编著.

北京: 团结出版社, 2005.10

ISBN 7-80214-041-2

I. 未... II. ①刘... ②王... III. 女性 - 电影演员 - 生平事迹 - 世界 - 画册 IV. K815.78-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第112894号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室) 65244792 (编辑部)

网址: <http://www.tjpress.com>

Email: unitypub@tjpress.net

65228880@tjpress.net(投稿) 65133603@tjpress.net (购书)

经销: 全国新华书店

印刷: 三河东方印刷厂

装订: 三河中门辛装订厂

开本: 170 × 230 毫米 1/16

印张: 22.625

字数: 80千字

印数: 6000册

版次: 2006年1月 第一版

印次: 2006年1月 第一次印刷

书号: ISBN 7-80214-041-2/K · 295

定价: 68.00元(平)

(如有印装差错, 请与本社联系)



刘澍 《大众电影》的“电影往事”特约记者和专栏撰稿人，“百位世纪影星”评选组委会成员。

独立出版专著《往事述说：银幕内外的电影艺术家们》、《艺海情侣·百年婚恋》、《中国电影幕后往事》、《中国电影百年：明星梦歌》、《中国电影百年：往事如昨》、《时光倒流：舒适凤凰的岁月之河》等。主笔联合出版《未将往事付烟云：留存在电影胶片上的漂亮女人》、《银海艺影一庞学勤、杨洸画传》、《凤凰之翼：朱虹影记》等多部电影书籍。

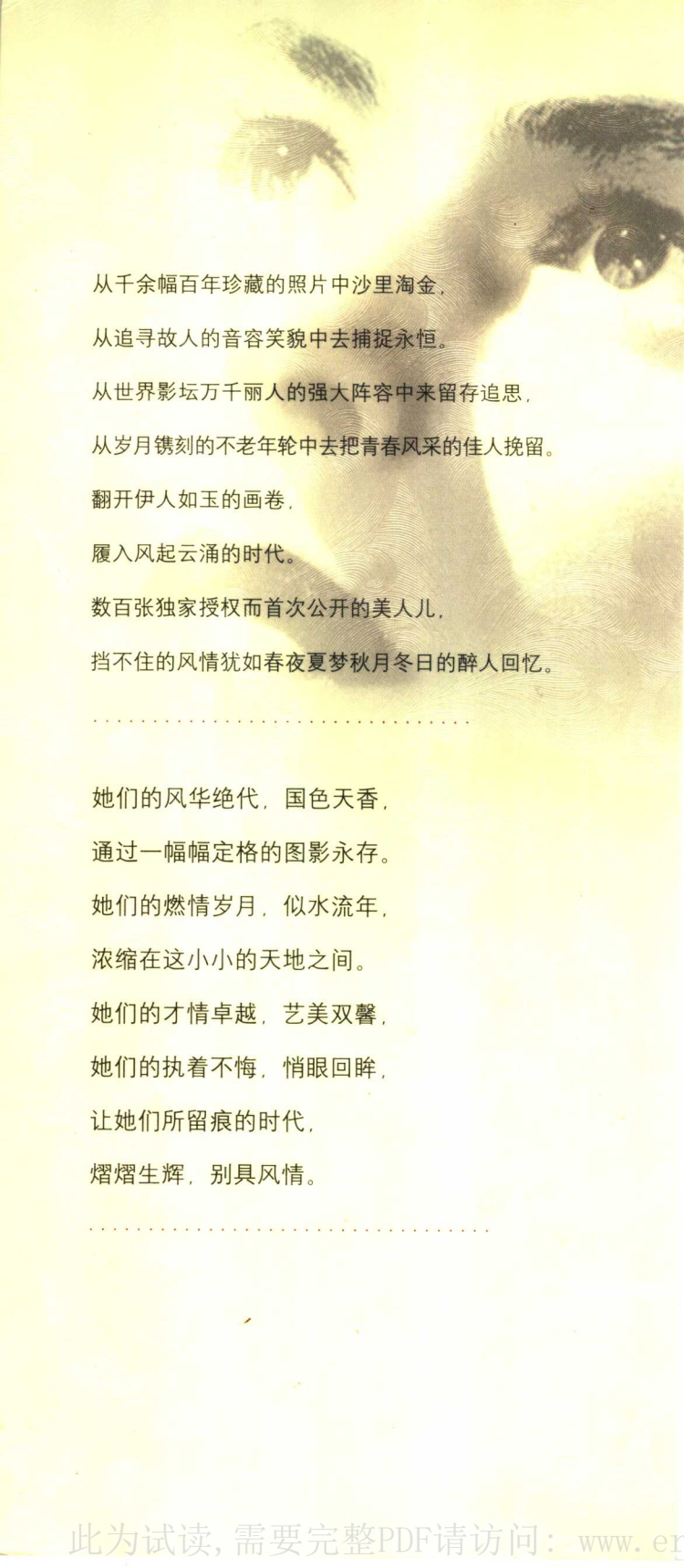
另有多部独立创作的胡蝶、上官云珠、夏梦等著名明星图文传记十余部陆续问世。



王纲 生于安徽，祖籍浙江。中国电影家协会会员，安徽省电影评论学会理事，北京电影学院文学学士，现在中国戏曲学院攻读硕士研究生。发表电影文章十余年，曾先后在《中国电影报》《中国百老汇》《世界妇女博览》和《大众电影》等报刊杂志上开设专栏，其文章还多次被《作家文摘》《读者欣赏》《法制文萃报》等转载。

责任编辑：方 莉

封面设计：耀午书装



从千余幅百年珍藏的照片中沙里淘金，
从追寻故人的音容笑貌中去捕捉永恒。
从世界影坛万千丽人的强大阵容中来留存追思，
从岁月镌刻的不老年轮中去把青春风采的佳人挽留。
翻开伊人如玉的画卷，
履入风起云涌的时代。
数百张独家授权而首次公开的美人儿，
挡不住的风情犹如春夜夏梦秋月冬日的醉人回忆。

.....

她们的风华绝代，国色天香，
通过一幅幅定格的图影永存。
她们的燃情岁月，似水流年，
浓缩在这小小的天地之间。
她们的才情卓越，艺美双馨，
她们的执着不悔，悄眼回眸，
让她们所留痕的时代，
熠熠生辉，别具风情。

.....

CONTENTS 目录

奥黛丽·赫本



Audrey Hepburn

电影作品全记录

1

22

葛丽泰·嘉宝



Greta Garbo

电影作品全记录

23

46

费雯·丽



Vivien Leigh

电影作品全记录

47

68

英格丽·褒曼



Ingrid Bergman

重要电影作品记录

69

87

葛丽娅·嘉逊



Greer Garson

电影作品全记录

89

96

琼·芳登



Joan Fontaine

重要电影作品

97

108

伊丽莎白·泰勒



Elizabeth Taylor

电影作品全记录

109

127

玛丽莲·梦露



Marilyn Monroe

电影作品全记录

129

156

格蕾丝·凯丽



Grace Kelly

电影作品全记录

157

172

索菲亚·罗兰



Sophia Loren

重要电影作品记录

173

183

阮玲玉



Ruan Lingyu

电影作品全记录

185

198

胡蝶



Hu Die

电影作品全记录

199

210

周璇



Zhou Xuan

电影作品全记录

211

220

李丽华



Li Lihua

电影作品全记录

221

231

林黛



Lin Dai

电影作品全记录

233

244

夏梦



Xia Meng

电影作品全记录

245

262

乐蒂



Le Di

电影作品全记录

263

292

秦怡



Qin Yi

电影作品全记录

293

298

CONTENTS

王丹凤



Wang Danfeng

电影作品全记录

299

308

王晓棠



Wang Xiaotang

电影作品全记录

309

314

葛兰



Ge Lan

电影作品全记录

315

320

石慧



Shi Hui

电影作品全记录

321

324

朱虹



Zhu Hong

电影作品全记录

325

332

叶枫



Ye Feng

电影作品一览表

333

344

尤敏



YOU Min

电影作品全记录

345

352

陈思思



Chen Sisi

电影作品全记录

353

356

奥黛丽·赫本 Audrey Hepburn

飘落凡间的天使



未将往事付烟云

留存在电影胶片里的漂亮女人



赫本的美令人眼花缭乱，美不胜收。



奥黛丽·赫本是影坛上难得一见的瑰宝：清纯秀丽而不俗艳；纯美耐看而不矫饰。从与性感无缘，却艺术青春永驻，她的美丽、清秀、典雅、高贵、温柔，令人叹为观止，代表了一座无人企及的高峰。摄影师们都喜欢为她拍照以捕捉那“无法比拟的美”。在人们的记忆中，她永远都是那个修长的身材，优雅的气质，来去不惹凡尘，仿如凌波仙子的形象。

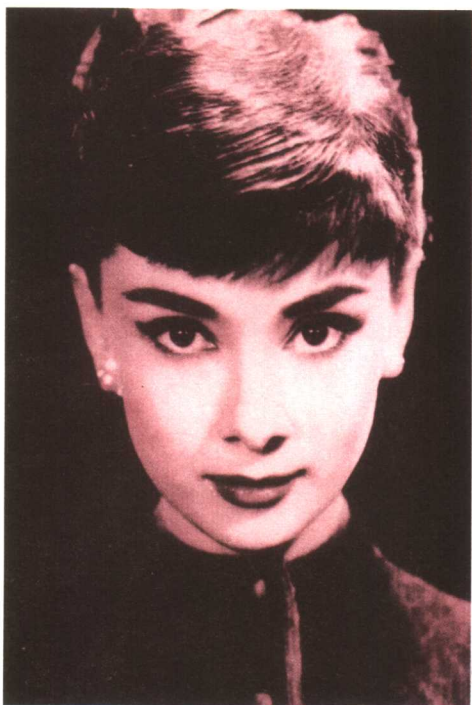
出生于历史悠久的欧洲文化名城，早年父母离异的感伤经历，儿时接受芭蕾和音乐的熏陶……造就了赫本文静羞涩而又浪漫坚定的品格，古老传统的高贵与现代观念的奇异集于一身。这或许是她长于孤女弃儿角色，巧妙衔接梦幻与现实，贫贱同端庄的先天秉赋吧！30年演艺生涯，屈指26部电影。《莎布林娜》中卑微的司机之女的麻雀变凤凰，《黄昏

名贵与纯真

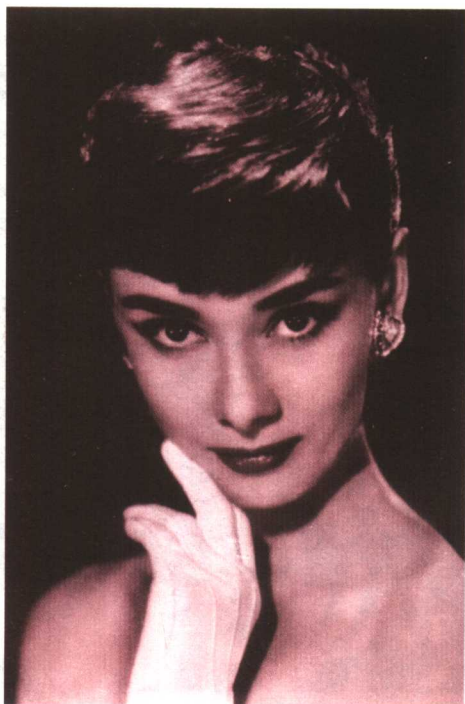


之恋》中侦探之女为父激浊扬清的神勇坚决，《窈窕淑女》中贫贱卖花女被点化成上流社会名媛……在这些曲折离奇的浪漫故事里，赫本自由穿梭于高贵与粗鄙，世俗与纯真之间，演技隽永、历久弥新，神采照人……然赫本之所以为赫本，毕竟在于她的盈盈身姿及对文字音韵的灵活驾驭，创造出一种不可仿效的特殊风格。她在银幕上体现的美，是一种高贵与热情、天真与端庄、稳健与矜持的糅合；其音容笑貌、优雅举止乃至服饰无不令她顾盼生辉，时时勾勒出一个不甘寂寞的灵魂，能将痛苦深敛，直至难以抑制的激情如潮水般喷涌而出……

赫本成名后，对自己的要求尤为严格，对剧本选择也更加慎重。她从不屈服制片方的意旨，也不迎合小市民的趣味去拍那些粗制滥造、低级色情的东西，这一切足以使她傲视影坛。《罗马假日》不仅将她推上奥斯卡奖和纽约影评人协会奖影后的宝座，片中她宛如男孩儿般，有着叛逆意味的短发竟蔚为时尚，她对爱情的诠释维系着青春与生命的渴望，无论是虔诚的、忠贞的、殉情的、幻想的或热烈的，她那专注的热忱弥漫着极度浪漫的情怀。芳踪飘渺，步履轻盈，影迷心中的赫本总能启人遐想……



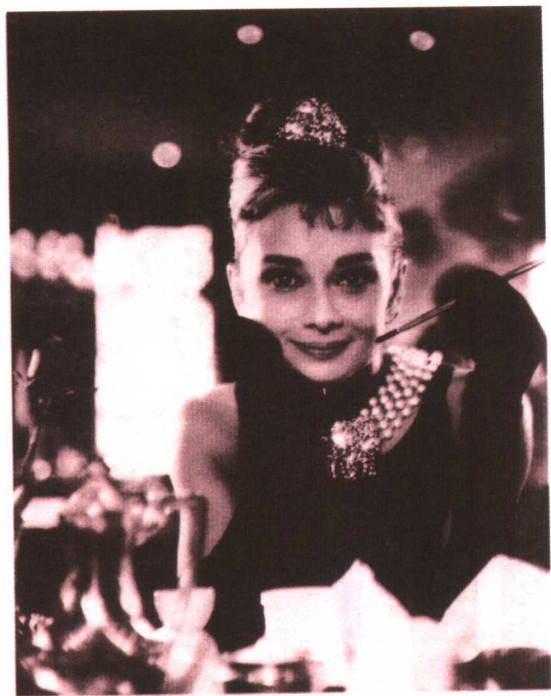
赫本的端庄



赫本的深情

由于赫本的一头简短的秀发，竟使世界各地的妇女争相仿效，这种发式在社会上风靡一时，直到今天还有些“怀旧情结”浓郁的女性仿照她这种似乎永远不过时的“赫本头”。

赫本不仅在银幕上光彩夺目，晚年的她还作为联合国儿童基金会亲善大使，不时造访一些贫困地区的儿童，足迹遍及埃塞俄比亚、苏丹、危地马拉、洪都拉斯、委内瑞拉、厄瓜多尔和孟加拉等国，洒向人间都是爱。当赫本得知自己已到癌症晚期时，仍坚持完成了最后的亲善访问。“飘落凡间的天使”又回到了上帝的身边，但她那纯洁的微笑永留人间，而世界也因为这种爱而变得圆满充盈……



赫本具有美国人乐观的天性，也拥有欧洲人浪漫的气质；她的性情温和而平易，举止修养却又是贵族风范；她虽然充满了浪漫的气质，却一点也不娇柔。正因为她性格开朗，所以演出的电影大多倾向喜剧。

在人们的记忆中，赫本永远都是那个修长的身材，优雅的气质，来去不惹凡尘，仿如凌波仙子的形象。





野性的另一个面孔

未将往事付烟云

留存在电影胶片里的漂亮女人





《战争与和平》中的娜塔莎是赫本的又一杰作，难怪有评论写道：“每当我翻开《战争与和平》这本书，赫本形象的娜塔莎就会跃入我的眼帘。”