

宁夏人民出版社

《读者》
签约作家

KUAI LE SHI YI ZHONG NENG LI

快乐是一种能力

《读者》签约作家

澜 涛◎著

我喜欢阅读

常常会随着书籍里那些美丽的故事欢喜或伤感
当我知道那些美丽的故事都是人写出来的之后
我就开始渴望着自己将来有一天也能写出文章来
这就是所谓的梦想



KUAI LE SHI YI ZHONG NENG LI

快乐是一种能力

澜 涛 ◎ 著



宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

快乐是一种能力 / 澜涛 著. —银川: 宁夏人民出版社,
2007.4

ISBN 978-7-227-03457-5

I. 快... II. 澜... III. 小品文—作品集—中国—当代
IV. I267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 041371 号

快乐是一种能力

澜涛 著

责任编辑 贾羽 王薇薇

封面设计 李健

责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高伟

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

责编信箱 ziweiqinxin@163.com

邮购电话 0951-5044614 5014354

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏锦绣彩印包装有限公司

开本 880mm × 1230mm 1/32

印张 9.25

字数 235 千

版次 2007 年 6 月第 1 版

印次 2007 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-03457-5/I·906

定价 18.00 元

版权所有 翻印必究

快乐是一种能力

KUAILE SHI YIZHONG NENGLI

序





怪异的澜涛

文 / 袁炳发

写这篇文章的时候，哈尔滨已进入隆冬时节。

每年的这个季节，我都拒绝下班之后的各种应酬，包括朋友之间的设宴小聚。

这并不是我不尽人意，不解人情，实在是哈尔滨的冬天太冷了！

因此，冬天的夜晚，我不喜欢所有的户外活动。我喜欢在寒冷的冬夜，在有供暖的房子里，倚在床头读书。

2006年所有的冬夜，我一直在读卡尔维诺，读他的长篇和系列短篇。

我读书有一个习惯，喜欢在一个时期内，只读一个作家的作品，包括作家的生平、轶闻、日记等。

卡尔维诺是意大利二战后最著名的一位机智型作家。

卡尔维诺的长篇小说《寒冬夜行人》是一部立意巧妙、结构奇特的小说，它一反传统小说的模式，打破了作者与读者之间的传统关系，可以说这是对故事情节有头有尾、来龙去脉一清二楚的旧小说模式的一种挑战。

这是卡尔维诺的怪异。

由卡尔维诺的怪异，我想到了朋友澜涛。

在阅读澜涛的文字中，我似乎感受到了卡尔维诺式的怪异。



澜涛的许多文字,都打破了传统模式的叙述习惯,甚至是大刀阔斧般地为读者设置跳跃幅度很大的画面,就连许多常用词组他也拆开,再经打造重新组合。

我经常调侃说:这是澜氏的怪异。

这种怪异应该理解为澜涛是一个敢于创新,又是一个善于进取的作家。

认识澜涛是在2000年的夏天,当时《爱人》《八小时之外》的两位女编辑来哈尔滨组稿,我和澜涛都是组稿的对象,这样我们便相识了。

如实说,当时澜涛在哈尔滨文学圈中还属于名不见经传的。然而,不久后澜涛的一篇爱心题材的纪实文章,以头题位置发表在國內纪实权威刊物《知音》上。这篇文章在《知音》连连获奖,使澜涛一稿扬名,牢牢奠定了他在中国纪实文学圈内的地位。

后来,我便陆续在国内的一些报刊上,读到澜涛的一些颇见功力的纪实文学作品。再后来,让我一惊的是,在省内外一些综合性期刊上还读到了他的很多美文。而且这些美文篇篇都写得精致、耐看,每一篇都在作家不动声色的叙述中,蕴涵着深刻的生活哲理。《舍弃》如此,《把生命送进狮口》亦如此。

澜涛的美文,美在对人性的透视,深刻地揭示了人性的底牌——真、善、美。

他的纪实作品的总体风格体现在文字的轻灵飘逸上。

不到7年的时间,澜涛发表了数百万字的作品,并出版了多本美文集。

一个初中毕业,曾经靠蹬三轮车养家的人,能取得这样的成绩,着实令人不敢小觑。

这是澜涛的怪异,怪异中藏着脱俗的才情。

有人认为澜涛傲气清高。

其实,这是对澜涛的一种误解。



序

澜涛在一篇文章中这样说：“我从来没有觉得傲气过，或者清高。我觉得自己是再烟火不过，再普通不过，再平凡不过的一个人。可能因为我偶然拾得了文字上的几束稻穗，让一些人觉得我有些不同。”

实质上，澜涛是一个非常谦虚的人，冷峻的外表下，覆盖着的是一颗极其丰富、善良的心灵。

阅读澜涛的文字，首先要阅读澜涛这个人。

澜涛是一个什么样的人呢？

举一例，在寒冷的冬天，你出门远行，被风雪阻困在途中，这时若打电话给朋友，也许你的朋友都会赶来，但第一个到达的肯定是澜涛。

澜涛的这种侠气，使许多人都能成为他的朋友。而且这种友情随着时光的流逝，正在向彼此的生命深处延伸。澜涛用他的性格彰显了友情环境，近几年文字圈里的朋友经常提到他，提到属于文人的一种代表个性。这就是澜涛的怪异，他用对这个世界的感性理解，从灵魂深处解读了人性、人情，还有爱。他认为接受一个朋友的真挚友情本身就是一种幸福的享受。

和澜涛交往需要“慢工夫”，磨合久了，你就知道，澜涛既有才情又有侠气。

我们有理由相信，澜涛的文字会越来越厚重，达到读者所希望的完美境界。

2006年12月16日 哈尔滨





目

录

代序

怪异的澜涛 文/袁炳发 / 3

思想的浪

一只巴掌也能拍响 / 3

一个傻子能做什么 / 5

一个人的奔跑 / 7

把球一次次投向篮筐 / 9

口琴的一半是木梳 / 11

谁都可能走弯路 / 13

比尔·盖茨为什么成为世界首富 / 16

每个星期扫地 7 天 / 18

篱笆的另一面春暖花开 / 20

优秀是一种习惯 / 22

为春天腾出双手 / 24

微笑着生活 / 26

发现他人的优点 / 28

快

乐是
一种
能力



大连为什么成功 / 30
接住阳光 / 33
把歉意开成一朵花 / 35
为什么我们不去捏蝴蝶的翅膀 / 38
老猎人为什么不再打猎 / 39
以善良的眼睛看朝阳落日 / 41
狗 坟 / 43
怎样跑得最快 / 45
翻砂工怎样成为太空旅行第一人 / 47
小村为什么出了 21 个百万富翁 / 49
学会鼓掌 / 51
热爱生命 / 53
中国式灾难 / 56
沿着自己的路走到终点 / 58
没有对正靶子的箭 / 60
水到绝境是飞瀑 / 63
种下一棵心灵树 / 65
硝烟里的几粒珍珠 / 67
知己知彼 / 70
英 雄 / 71
守护住我们拥有的 / 73
不要让风把门关上 / 75
先机并不决定一切 / 77
守住心灵的楼兰 / 79
天使为什么能够飞翔 / 81
天蓝色裙子 / 83
不要让小鸡成为凤凰 / 85
失败是成功必不可少的飞翔羽毛 / 86



目

录

- 感动世界的日记 / 88
- 疯 娘 / 90
- 最美丽的谎言 / 92
- 贫穷夺不走的一个字 / 94
- 花朵是从种子开始的 / 96
- 做老师的理由 / 98
- 不要闭上眼睛 / 100
- 爱情玄机 / 102
- 带着爱上路 / 105
- 母亲的鞋架 / 107
- 我知道什么是美丽了 / 110
- 让侵略者放下屠刀的中国女孩儿 / 112
- 爱尔兰咖啡 / 114
- 赢得成功的一个动作 / 116
- 怎样才能够让美丽永远 / 117
- 珊瑚是怎样色彩斑斓的 / 119
- 在心里种一棵仙人掌 / 121
- 适者生存 / 123
- 做稻草一样的天使 / 125
- 祖父的玲珑瓷 / 127
- 像狼一样相爱 / 129
- 狮子与野牛 / 131

情感的潮

- 把生命送进狮口 / 135
- 距 离 / 137
- 我要为你变成另一只蝴蝶 / 140



- 永远的8点30分 / 143
- 那一天是怎样走进天下有情人心中的 / 148
- 江山与美人 / 151
- 执子之手 / 155
- 疤 / 159
- 爱情在冰天雪地里燃烧 / 165
- 情殇 / 172
- 情人是一朵墙外的花 / 178
- 舍弃 / 184
- 母亲的糖果 / 189
- 彼岸 / 193
- 姐 娘 / 200
- 父 亲 / 206
- 卜 命 / 209
- 响进生命的柳笛 / 214
- 最动听的声音 / 217
- 小镇上的两户人家是怎样和解的 / 220
- 火灾中的打更老头守住了什么 / 222
- 一个护士应该做什么 / 225
- 守 护 / 228
- 最完美的礼物 / 231
- 婆婆,叫你一声“妈妈” / 235
- 那个声音抚摸过我的青春 / 239
- 被可可西里感动 / 242
- 阿黄,从现在开始忘记你 / 245
- 脆弱,生命静谧处的美丽 / 250
- 总有些什么让我们泪流满面 / 253
- 两个坚硬的字 / 255



目

录

为什么我们总能够战胜灾难 / 258

灾难突至的几个瞬间 / 261

叫男军官妈妈的孩子 / 264

因为感动,所以幸福 / 266

错过 / 268

谁幸福请举手 / 270

离别 / 272

医者无疆 / 275

影子 / 278



快乐是一种能力

KUAILE SHI YIZHONG NENGLI

思想的浪





一只巴掌也能拍响

她从小就“与众不同”，因为小儿麻痹症，不要说像其他孩子那样欢快地跳跃奔跑，就是走一走都做不到。寸步难行的她非常悲观和忧郁，当医生教她做一点运动，说这可能对她恢复健康有益时，她就宛如没有听到一般。随着年龄的增长，她的忧郁和自卑越来越重，甚至拒绝所有人的靠近。但也有个例外，邻居家那个只有一只胳膊的老人成了她的好伙伴。老人在一场战争中失去了一只胳膊，但老人非常乐观。她非常喜欢听老人讲故事。

这天，她被老人用轮椅推着去附近的一所幼儿园，操场上孩子们动听的歌声吸引了他们。当一首歌唱完，老人说道：“我们为他们鼓掌吧！”她吃惊地看着老人，问道：“我的胳膊动不了，你只有一只胳膊，怎么鼓掌啊？”老人对她笑了笑，解开衬衣扣子，露出胸膛，用手掌拍起了胸膛……那是一个初春，风中还有着几分寒意，但她却突然感觉自己的身体里涌动起一股暖流。老人对她笑了笑，说：“只要努力，一只巴掌一样可以拍响。你一样能站起来的！”

那天晚上，她让父亲写了一个纸条，贴到了墙上，上面是这样的一行字：一只巴掌也能拍响。从那之后，她开始配合医生做运动。无论多么艰难和痛苦，她都咬牙坚持着。有一点进步了，她又以更大的受苦姿态，来求更大进步。甚至在父母不在时，她自己扔开支架，试着走路。蜕变的痛苦是牵扯到筋骨的。她坚持着，她相信自己

快

乐
是
一
种
能
力

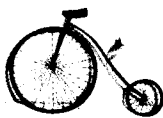


能够像其他孩子一样行走、奔跑。她要行走,她要奔跑……

11岁时,她终于扔掉支架,她又向另一个更高的目标努力着,她开始练习打篮球和田径运动。1960年罗马奥运会女子100米跑决赛,当她以11秒18第一个撞线后,掌声雷动,人们都站立起来为她喝彩,齐声欢呼着这个美国黑人的名字——威尔玛·鲁道夫。那一届奥运会上,威尔玛·鲁道夫不仅成为了当时世界上跑得最快的女人,摘取了3枚金牌,也是第一个黑人奥运女子百米冠军。

【拾贝】

任何时候都不要放弃希望,哪怕只剩下一只胳膊;任何时候都不要放弃梦想,哪怕残疾得不能行走。



一个傻子能做什么

他 16 岁那年，升入了高中二年级，他虽然更加刻苦努力地学习着，但因为智商偏低，他的成绩和同学们越拉越大。校方婉转地示意他退学。那是一个连太阳都暗淡的日子，他辍学了。因为没有文凭，又没有经验，一直没有什么地方肯用他这个“傻子”。父母开始无奈地叹息起来。他开始觉得自己是父母的一个累赘，陷入了痛苦的深渊中。

这天，他来到他家附近的一个公园，坐在一个角落，凄凉地想着心事。不知道过了多久，一位老人走过来和他搭话。他注意到老人装着一假腿，少了一只胳膊，并且瞎了一只眼睛，一种同病相怜的感觉让他将自己的所有痛苦、愁绪都说给了对方，他问老人：“我什么都做不了，我是一个傻子，一个累赘，我该怎么办？”老人看了看他，笑了，没有说什么，开始吹起了口哨。随着老人的口哨声，他注意到，开始不断有鸟儿飞来，落在他和老人附近的树上，欢快地鸣叫着……良久，老人停了下来，对他说道：“每个人都有一样是别人比不了的，你也有。”

他记住了老人的话并激励着自己：“我一定有一样是比别人强的。”

大约半年后，他终于得到了一份替人整建园圃、修剪花草的活儿。虽然这是一个忙碌劳累的工作，但他异常珍惜这个机会，因为