



三遍就会系列丛书

海峡两岸资深电脑人合力打造精品电脑入门书——“三遍就会”

跟我学 CorelDRAW X3 绘图

Think 思维书渊 组编

三遍就会

- 看着光盘演示一遍
- 跟着光盘练习一遍
- 随盘独立操作一遍



附赠超值多媒体教学光盘

高度互动的情景教学
轻松愉快的学习界面
结合实际的评价练习
方便快捷的在线支持



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

TP391.41/1725D

2008

ngsoft Internet Security

金山毒霸 2008

盘包含正版《金山毒霸 2008》(90 天升级服务)

三遍就会系列丛书

海峡两岸资深电脑人合力打造精品电脑入门书——“三遍就会”

跟我学 CorelDRAW X3 绘图

Think 思维书渊 组编

三遍就会

- 看着光盘演示一遍
- 跟着光盘练习一遍
- 随盘独立操作一遍

附赠超值多媒体教学光盘

- 高度互动的情景教学
- 轻松愉快的学习界面
- 结合实际的评价练习
- 方便快捷的在线支持



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书详细地介绍了CorelDRAW X3的各种设计工具的功能,每章以精美实例的形式,实例包括设计制作书签、图书封面、花纹样式、平面广告、杂志版型、立体茶杯、名片、信纸信封、建筑平面设计图和CD封面,具体讲解各种设计工具的使用方法与技巧,全面提升读者的设计技能,并达到即学即用的目的。

全书采用了图文并茂的形式,使读者更易理解并可以按照图进行操作。在每章的最后列出重点回顾,使读者学完该章内容后可及时复习巩固相关知识点。文中适当穿插了大量补充说明与小技巧,使学习深入而完整。本书还附赠了使用目前最有效的“三遍就会”学习模式制作的多媒体互动教学光盘,跟随光盘进行学习,可以达到快学、易学与快速复习知识点的目的,轻松取得“三遍就会”的学习成果。

本书适用于 CorelDRAW X3 初学者,也可作为电脑初级培训班教材。

图书在版编目(CIP)数据

跟我学 CorelDRAW X3 绘图 /Think 思维书渊组编. —北京:机械工业出版社,2008.1
(三遍就会系列丛书)
ISBN 978-7-111-22697-0

I. 跟... II. T... III. 图形软件, CorelDRAW X3
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 168435 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)
策划编辑:丁 诚 责任编辑:吴鸣飞 责任印制:杨 曦

三河市宏达印刷有限公司印刷

2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
185mm × 260mm · 16.25 印张 · 388 千字
0001 — 8000 册
标准书号:ISBN 978-7-111-22697-0
ISBN 978-7-89482-470-7 (光盘)
定价:29.00 元(含 1CD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换
销售服务热线电话:(010) 68326294
购书热线电话:(010) 88379639 88379641 88379643
编辑热线电话:(010) 88379739
封面无防伪标均为盗版

丛 书 序

今年，我们——来自海峡两岸的资深电脑图书出版人——会聚在北京，研讨和展望电脑入门级图书的现状与发展。

大家普遍认为，内地图书的知识含量丰富，但对初学者来说，起点偏高，可操作性略显不足，易产生学习瓶颈；而台湾地区的图书具有操作性强，能使初学者快速入门，现学现用的特点。于是，我们联手策划了这套综合两岸图书特点，专为满足内地读者需求的电脑入门级系列丛书。

现在，您看着的正是我们为您精心策划的这套“三遍就会系列丛书”。

作为一套面对电脑初学者的入门级丛书，“三遍就会”的主要策划思想在于：遵循人在学习中运用记忆过程的“识记—回忆—再认识”规律，相对地按照“概念理解—巩固学习—评测练习”的顺序编写，并在随书配带的光盘中安排了“演示—练习—操作”环节，使读者看着光盘演示一遍，跟着光盘练习一遍，随盘独立操作一遍，就能真正实现“三遍就会”。



丛书主要内容

本套丛书涵盖电脑初学者必需的基础知识和常用软件，以及电脑应用中常见的问题。以当前应用最广泛的软硬件产品作为主要讲解对象，能满足不同层次初学者的各种需求。

第一波出版的丛书包括以下 12 册图书：

1. 电脑入门轻松起航
2. 电脑办公轻松解决
3. Excel 2003 电子表格轻松制作
4. Photoshop CS2 图像设计轻松入门
5. Flash 8 ——轻松做闪客
6. 常用工具软件轻松掌握
7. 五笔打字轻松过关
8. 电脑上网轻松行
9. 系统安装 / 备份 / 优化 / 重装轻松实现
10. 买 / 装 / 修电脑轻松驾驭
11. 局域网组建与应用轻松上手
12. Windows XP 轻松玩转

随着软件版本的不断更新，并且为了扩展丛书所涉及的知识范围，现推出以下第二波共 6 册图书：

1. 跟我学 Word 2007 文字处理
2. 跟我学 Excel 2007 图表与公式
3. 跟我学 CorelDRAW X3 绘图
4. 跟我学 AutoCAD 2008 辅助设计基础
5. 跟我学 PowerPoint 2007 幻灯片制作
6. 跟我学 Windows Vista 操作系统



丛书主要特色

● 形成式教学结构，易学快查

丛书各册按“内容导读”、“成果展示”、“教学目标”、“使用方法”、“巩固学习”、“评测练习”的顺序结构编写，通过“单一目标学习”、“综合目标整合”的“逐步形成课程安排方式”，达到最佳的学习效果。内容介绍采用“情境式举例说明”、“流程式步骤讲解”、“全图解示范”方式，以达到图文结合、快学、易学与快速查找复习知识点的目的，再辅以“概念示意图”、“补充”、“注意”、“小技巧”等补充内容使学习更深入更完整。

● 情境式教学，现学现用

了解软件功能并不困难，问题在于，不知道什么时候使用和应该怎样使用。因此丛书在知识点、应用点、操作点三方面，通过“应用情境解说”的方式引导学习，使读者能快速直观地理解，并将所学知识实际应用于课程练习或工作实践，实现现学现用的目标。

● 流程式全图解，马上学会

“情境式举例说明”与“成果展示图”：使学习更直观快速。

“流程式步骤解说”：一个步骤一种方法，学得更多、更完整。

“全图解示范”：直观的操作，快速的学习，可以立竿见影地做出结果。

“应用示范图解”：不止学会一种方法，而是学到多种应用。

“概念示意图”：使晦涩难懂的知识变成简单易懂。

● 双色印刷，轻松阅读

本系列丛书以舒适的蓝色标出标题重点、标示线，并搭配精美的版式设计，解决了因色彩单一而难以久读的问题，从而提高学习效率。

● 书盘结合，互动学习

附赠功能强大、内容完整的多媒体教学光盘：书盘结合、内容紧扣、直观互动、有趣实用、“三遍就会”。

不需要安装教学软件：通过“视频语音教学演示”、“模拟上机与测验练习影片”完成操作学习。例如，学习Word文字处理软件，可以在不安装该软件的电脑中，通过视频影片进行软件操作练习与测验。

实例交互练习：可缩小视频进行教学，方便打开练习文档，一边看视频一边进行操作。

学习成果记录与追踪学习：记录您学到了哪里、学了什么，并显示评测分数，还提示您哪些课程需要加强练习。

学习评测与评测反馈：马上看分数，答错题目看解释，答完题目给您反馈意见。

● 在线支持，答疑解惑

如果您在阅读本书或使用光盘的过程中遇到问题，可以登录我们专门为本系列丛书建立的论坛 <http://www.thinkpress.com.cn>，我们将随时为您提供相关的技术支持。

丛书读者对象

本系列丛书适合电脑初学者或初学某种电脑软件的读者，也可作为各类计算机培训学校和培训机构的培训教材。

书中如有疏漏和不足之处，恳请专家和读者不吝赐教。



多媒体教学光盘使用说明

“三遍就会”系列丛书根据每一册图书的内容，设计了包含演示、互动练习、互动测验、上机练习、课后测评等多项功能的多媒体教学光盘，堪称目前市场上功能最全的教学光盘。

光盘运行环境

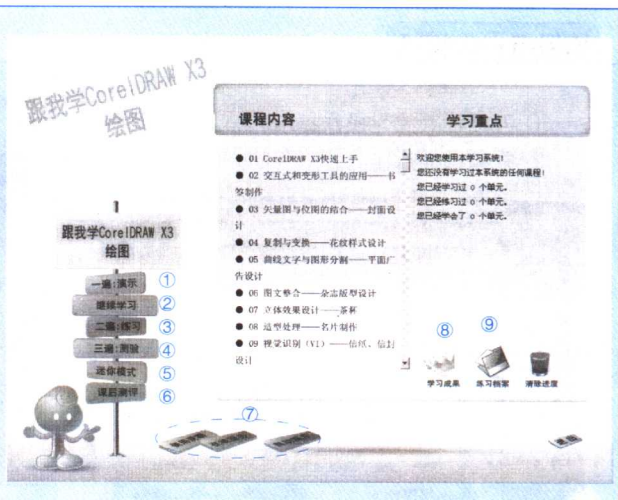
最佳运行环境	一般运行环境
P4 及以上 PC	PII 及以上 PC
256 MB 以上内存	128 MB 以上内存
52 倍速以上光驱	16 倍速以上光驱
屏幕分辨率 1024 × 768 像素	屏幕分辨率 1024 × 768 像素
Windows XP/Vista 操作系统	Windows 98/2000/XP/2003 操作系统

光盘操作方式

将光盘放入光驱中，电脑会自动运行光盘中的多媒体教学程序，进入主画面后即可使用。如果您的电脑无法自动运行光盘中的程序，请在“我的电脑”对话框中用鼠标右键单击光驱所在盘符，在弹出的快捷菜单中选择“自动播放”命令即可。

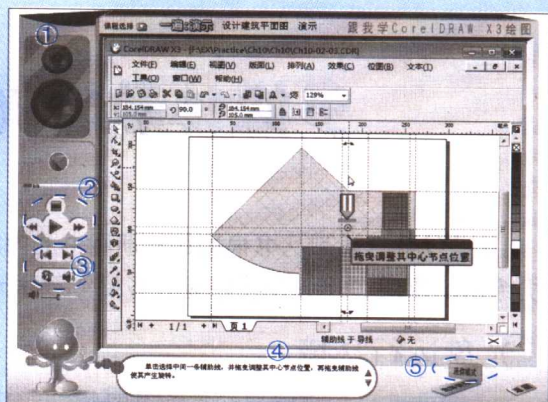
主画面

- ① 选择学习章节。
- ② 继续前一次的学习。
- ③ 进入“练习”模式。
- ④ 进入“测验”模式。
- ⑤ 进入“迷你模式”。
- ⑥ 进入选定课程的“课后测评”。
- ⑦ 进入光盘使用说明、在线服务与自动展示学习。
- ⑧ 显示学习成果。
- ⑨ 打开范例和素材文件夹。

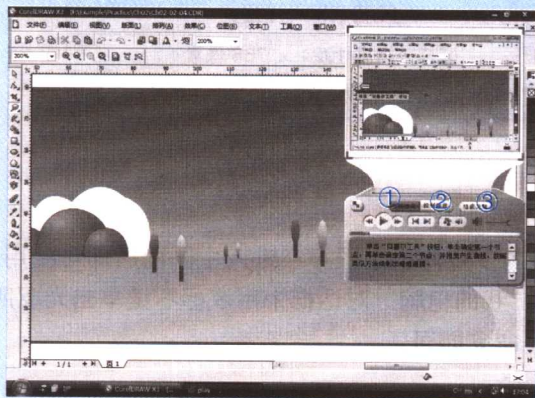


视频课程演示

- ① 进入课程的演示、练习或测验。
- ② 视频文件教学控制。
- ③ 视频文件语音、音乐与音量控制。
- ④ 同步显示语音解说旁白。
- ⑤ 进入“迷你模式”。



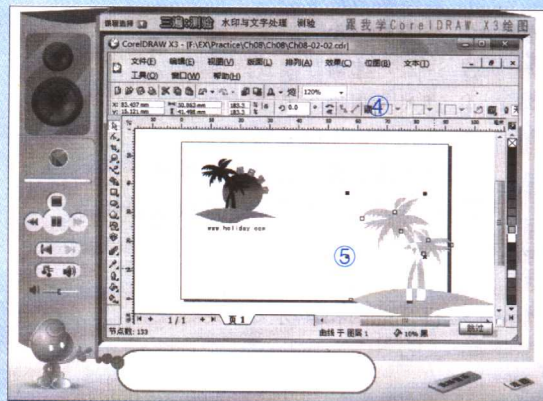
迷你模式



- ① 返回“视频课程演示”模式。
- ② 选择“控制”或“自动”播放学习模式。
- ③ 隐藏/展开视频提示小窗口。

练习与操作模式

- ① 互动视频练习操作提示。
- ② 视频画面操作。

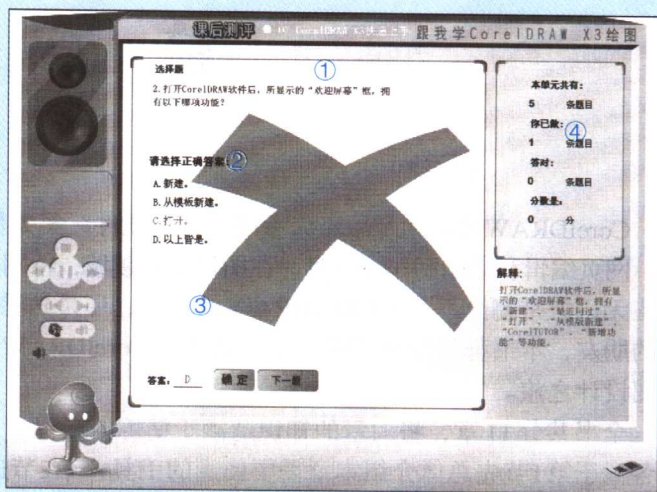


- ③ 语音说明。
- ④ 互动视频测验提示。
- ⑤ 互动视频。

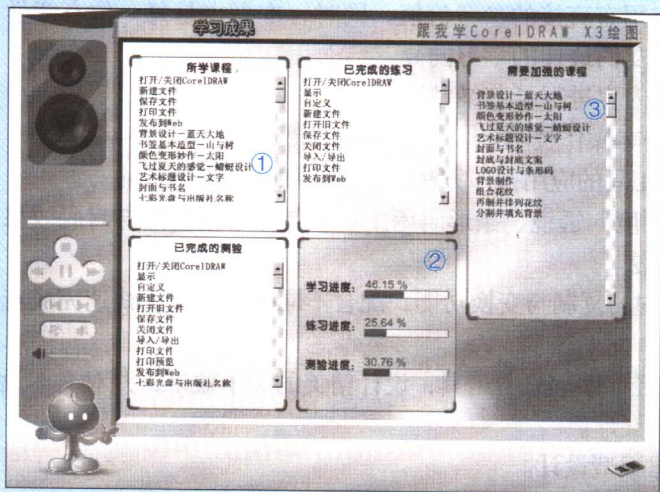


课后测评

- ① 题目。
- ② 备选答案选项。
- ③ 正确答案解释。
- ④ 测评结果。



学习成果



- ① 学习课程展示。
- ② 学习进度。
- ③ 需要加强的课程。

程序结束方法

多媒体教学光盘在运行过程中, 若按下键盘左上角的〈Esc〉键, 可结束当前程序。例如, 在“主画面”中按下〈Esc〉键可结束程序; 在“互动练习”画面中按下〈Esc〉键可返回“主画面”。



前言

CorelDRAW是一款专用于矢量图设计的软件，集矢量图绘制、位图处理与编辑、版面设计、网页编辑和动画制作于一身，在图像设计领域，特别是矢量图设计方面有着举足轻重的地位。无论您是完全不了解CorelDRAW的新手，还是熟悉CorelDRAW但想学习使用新版本功能的朋友，本书都将带领您进入其最新版本CorelDRAW X3的设计殿堂，进行一次崭新的矢量图设计之旅。

全书共分11章，将大量的知识蕴涵于精炼的篇幅中，除第1章的基础知识介绍之外，其余各章于第1节先总体介绍本章需要使用的工具；第2节进入了实战状态，教您动手设计出完整而精美的作品；第3节对本章所学内容进行复习巩固，并进行练习。同时，全书自始至终贯穿大量的补充说明与小技巧，可于轻松接受知识的同时，一并掌握丰富的操作技巧。

本书各章节都有其独立性，读者可根据需要从任何章节切入学习。书中提供的实例贴近实际，对CorelDRAW X3在工作中的应用有直接的参考价值。同时，本书也是每一位有意学习CorelDRAW X3设计新思路的读者朋友们最佳的学习向导。

为了方便您的阅读，我们对各章内容进行了归纳整理如下：

第1章介绍CorelDRAW X3的基本操作技巧。

第2章介绍CorelDRAW X3常用工具的应用操作方法，并讲解如何制作精美的书签。

第3章介绍使用页面背景、“透明度”透镜、条形码等工具，制作书籍封面与封底效果，从中学习矢量图设计与位图处理的方法。

第4章介绍使用CorelDRAW X3中的复制与变换功能，配合不同排列功能，快速完成花纹组合。

第5章介绍通过文本填入曲线路径、图形修剪工具，设计精美的文本效果，并对文本设置花纹填充，完成一幅漂亮的平面广告设计。

第6章介绍如何完成精美的杂志版型设计。

第7章通过设计立体茶杯，介绍交互式工具的使用技巧。

第8章通过设计精美的名片，介绍手绘图案的技巧。

第9章通过设计具有一致效果的信纸与信封，介绍线条绘制技巧。

第10章通过一幅建筑平面设计图，介绍如何巧妙应用辅助线。

第11章通过设计CD封面，介绍位图的处理技巧，进而掌握两种图像类型的编辑技巧。

本书适用于CorelDRAW X3初学者，也可作为电脑初级培训班教材。书中疏漏与不足之处，恳请专家和读者批评指正。

编 者



目 录

丛书序

多媒体教学光盘使用说明

前言

1

CorelDRAW X3 快速上手

1.1 了解 CorelDRAW X3	2	1.2.4 导入/导出	18
1.1.1 CorelDRAW X3 窗口环境	2	1.2.5 打印	19
1.1.2 打开/关闭 CorelDRAW X3	7	1.2.6 发布到 Web	21
1.2 掌握 CorelDRAW X3 基本操作	8	1.3 巩固与练习	23
1.2.1 泊坞窗口的使用	8	1.3.1 巩固学习	23
1.2.2 设置最佳工作环境	10	1.3.2 评测练习	23
1.2.3 文件管理	13		

2

交互式变形工具的应用——书签制作

2.1 设计功能应用剖析	26	2.1.13 矩形工具	30
2.1.1 挑选工具	26	2.1.14 智能绘图工具	31
2.1.2 贝塞尔工具	27	2.1.15 虚拟线段删除	31
2.1.3 矩形工具	27	2.1.16 自动封闭曲线	31
2.1.4 椭圆形工具	27	2.2 综合应用设计——书签	31
2.1.5 多边形工具	28	2.2.1 背景设计——蓝天大地	31
2.1.6 文本工具	28	2.2.2 书签基本造型——山与树	39
2.1.7 交互式变形工具	28	2.2.3 颜色渐变妙作——太阳	44
2.1.8 填充工具	29	2.2.4 飞过夏天的感觉——蜻蜓设计	46
2.1.9 智能填充	30	2.2.5 艺术标题设计——文字	52
2.1.10 轮廓工具	30	2.3 巩固与练习	55
2.1.11 缩放工具	30	2.3.1 巩固学习	55
2.1.12 手形工具	30	2.3.2 评测练习	55

3

矢量图与位图的结合——封面设计

3.1 设计功能应用剖析	62	3.1.3 插入条形码	63
3.1.1 导入文件	62	3.1.4 “透明度”透镜	63
3.1.2 页面背景	63	3.1.5 符号	63





3.2 综合应用设计——封面设计	64	3.2.4 LOGO 设计与条形码	78
3.2.1 封面与书名	64	3.3 巩固与练习	82
3.2.2 七彩光盘与出版社名称	69	3.3.1 巩固学习	82
3.2.3 封底与封底文案	74	3.3.2 评测练习	83

4 复制与变换——花纹样式设计

4.1 设计功能应用剖析	88	4.2.1 背景制作	90
4.1.1 变换	88	4.2.2 组合花纹	94
4.1.2 群组	89	4.2.3 复制并排列花纹	100
4.1.3 对齐和分布	89	4.3 巩固与练习	106
4.1.4 排列	90	4.3.1 巩固学习	106
4.2 综合应用设计——花纹	90	4.3.2 评测练习	106

5 曲线文字与图形分割——平面广告设计

5.1 设计功能应用剖析	112	5.1.7 “造型”泊坞窗口	114
5.1.1 图形修剪	112	5.2 综合应用设计——平面广告设计	115
5.1.2 拆分	113	5.2.1 分割并填充背景	115
5.1.3 使文本适合路径	113	5.2.2 美工文字处理	122
5.1.4 交互式填充工具	113	5.3 巩固与练习	127
5.1.5 3点椭圆工具	113	5.3.1 巩固学习	127
5.1.6 交互式网状填充工具	113	5.3.2 评测练习	128

6 图文整合——杂志版型设计

6.1 设计功能应用剖析	134	6.1.7 段落格式化	136
6.1.1 手绘工具	135	6.2 综合应用设计——杂志版型设计	137
6.1.2 段落文本换行	135	6.2.1 版型分割与图片处理	137
6.1.3 文本效果	135	6.2.2 段落与文字环绕处理	140
6.1.4 文本栏格式	135	6.3 巩固与练习	144
6.1.5 编辑文本	136	6.3.1 巩固学习	144
6.1.6 将文本框显示文本	136	6.3.2 评测练习	145

7 立体效果设计——茶杯

7.1 设计功能应用剖析	150	7.1.7 刻刀工具	152
7.1.1 交互式立体化工具	150	7.1.8 自由变换工具	153
7.1.2 交互式封套工具	151	7.1.9 填充工具	153
7.1.3 交互式调和工具	151	7.2 综合应用设计——立体茶杯	153
7.1.4 交互式透明工具	151	7.2.1 茶杯外形绘制	154
7.1.5 图框精确剪裁	152	7.2.2 茶杯装饰设计	159
7.1.6 滴管工具	152	7.2.3 杯碟设计	164



7.3 巩固与练习	168	7.3.2 评测练习	168
7.3.1 巩固学习	168		

8

造型处理——名片制作

8.1 设计前准备	174	8.2 综合应用设计——名片设计	177
8.1.1 形状工具	174	8.2.1 设计 LOGO	177
8.1.2 基本形状工具	175	8.2.2 水印与文字处理	182
8.1.3 镜像	176	8.3 巩固与练习	186
8.1.4 锁定对象	176	8.3.1 巩固学习	186
8.1.5 螺旋形工具	176	8.3.2 评测练习	187

9

视觉识别 (VI) ——信纸、信封设计

9.1 设计功能应用剖析	192	9.2 综合应用设计——信纸与信封设计 ...	194
9.1.1 钢笔工具	192	9.2.1 信纸设计	195
9.1.2 折线工具	193	9.2.2 信封设计	198
9.1.3 交互式连线工具	193	9.3 巩固与练习	201
9.1.4 3点曲线工具	193	9.3.1 巩固学习	201
9.1.5 度量工具	193	9.3.2 评测练习	201
9.1.6 转换成曲线	194		

10

二维对象的制作与精确定位——建筑平面设计图

10.1 设计功能应用剖析	206	10.2 综合应用设计——建筑平面设计图 ..	208
10.1.1 标尺	206	10.2.1 绘制地毯	208
10.1.2 辅助线	207	10.2.2 绘制盆栽花卉	214
10.1.3 网格	207	10.2.3 设计建筑平面图	219
10.1.4 对象贴齐	207	10.3 巩固与练习	225
10.1.5 动态导线	207	10.3.1 巩固学习	225
10.1.6 贴齐辅助线	208	10.3.2 评测练习	225

11

位图的处理——CD封面设计

11.1 设计功能剖析	230	11.2.1 制作背景	233
11.1.1 位图与矢量图	230	11.2.2 艺术封面设计	238
11.1.2 图纸工具	231	11.3 巩固与练习	242
11.1.3 转换成位图	231	11.3.1 巩固学习	242
11.1.4 位图特效	231	11.3.2 评测练习	243
11.2 创意 CD 封面设计	232		



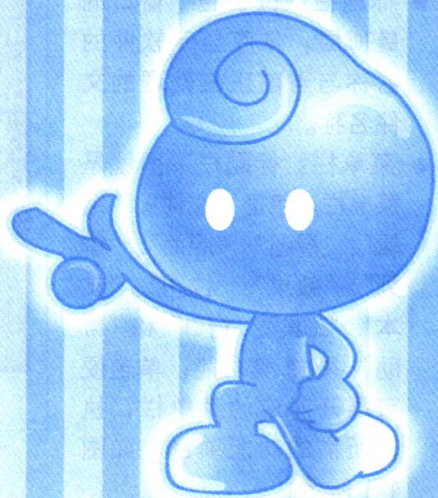
三遍就会!

CorelDRAW X3 快速上手

1

CorelDRAW是由加拿大的Corel公司所推出的一款专门用于矢量图设计的软件，它集矢量图绘制、位图处理与编辑、版面设计、网页编辑和动画制作等功能于一身，在图像设计领域，特别是矢量图设计方面有着举足轻重的地位。

本书首先让各位认识CorelDRAW X3软件，了解其设计基础，为后续章节的学习做好准备，并将带领大家进入CorelDRAW X3设计殿堂，进行一次崭新的矢量图设计之旅。





教学目标

- 了解 CorelDRAW X3。
- 学会打开 / 关闭 CorelDRAW X3。
- 掌握泊坞窗口的使用。
- 学会设置最佳工作环境。
- 学会对文件的新建 / 打开 / 保存 / 关闭管理。
- 学会导入 / 导出文件。
- 学会打印预览和打印文件。
- 学会将图像转为 HTML 网页、嵌入 HTML 的 Flash 文件、Web 图像优化程序。

1.1

了解 CorelDRAW X3

在矢量图设计领域，**CorelDRAW**是最受欢迎的软件之一，它的用途非常广泛，既可以用来绘制各种矢量图案，也可以设计花纹、名片、封面等图像，还可以进行文字排版、网页设计、动画制作等。它的最新版本是2006年初发布的**CorelDRAW X3**。如果您未曾接触过它，那么就从本节开始，认识并了解它。

1.1.1 CorelDRAW X3 窗口环境

真正认识一套软件，通常从第一眼看到软件的窗口界面开始。因此，在学习CorelDRAW X3之前，可先打开CorelDRAW X3，看看它的窗口界面是什么模样？由哪些元素所组成？

和大多数软件一样，CorelDRAW X3的界面同样由标题栏、菜单栏、工具栏、泊坞窗口、工具箱等窗口元素组成。下面逐一介绍 CorelDRAW X3 窗口各组成元素。

- **标题栏：**位于整个窗口的最顶层，依序显示软件的名称与当前正在处理的文件名称。
- **菜单栏：**标题栏下面就是菜单栏，包括“文件”、“编辑”、“视图”、“版面”、“排列”、“效果”、“位图”、“文本”、“工具”、“窗口”和“帮助”共11类功能，单击便可展开对应的菜单栏，执行所需的功能项目，如图1-1所示。

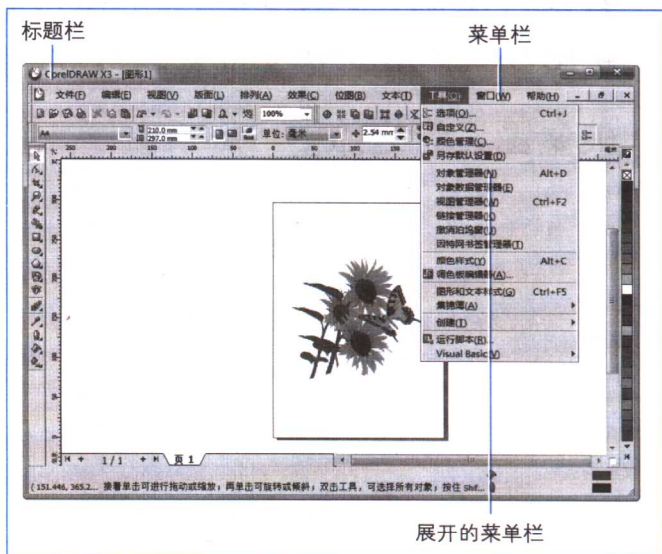


图1-1 菜单栏



- 工具栏：包括“新建”、“打开”和“保存文件”等常用的工具按钮，默认情况下，它固定于菜单栏下方，如图 1-2 所示。

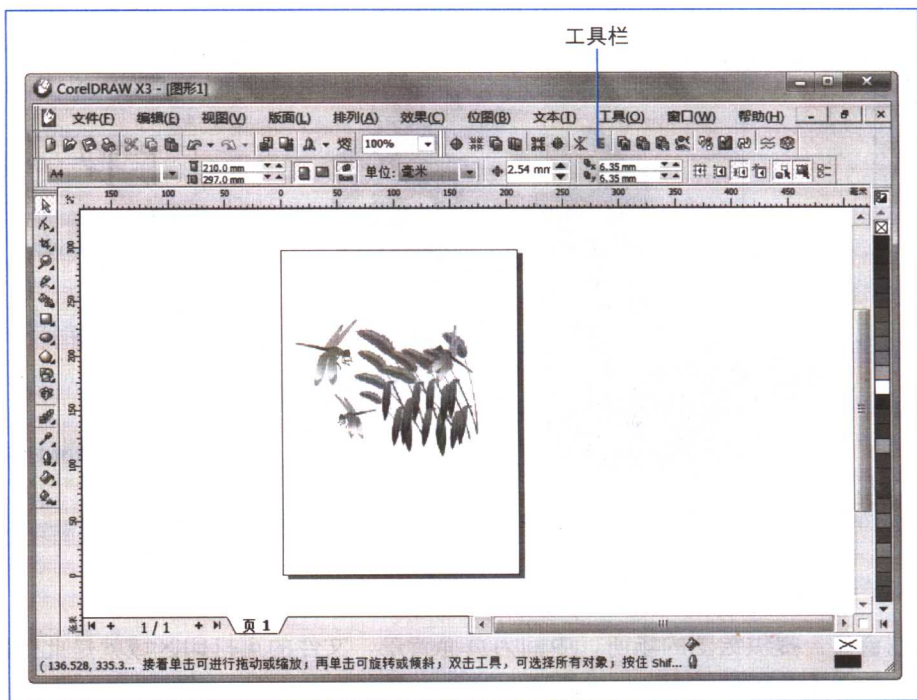


图 1-2 工具栏

- 标尺：CorelDRAW X3在默认状态下会显示标尺，主要显示绘图区域尺寸，方便绘图设计，如图 1-3 所示。

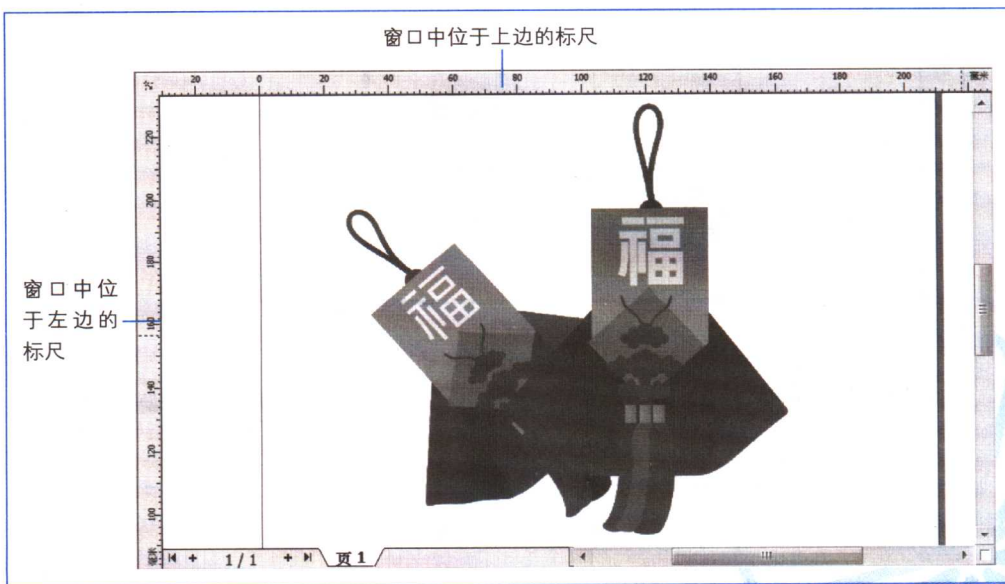


图 1-3 标尺



- 泊坞窗口：提供设置对象样式、色彩和符号等参数的窗口，可以从“工具”或“窗口”等菜单栏中展开，如图 1-4 所示。

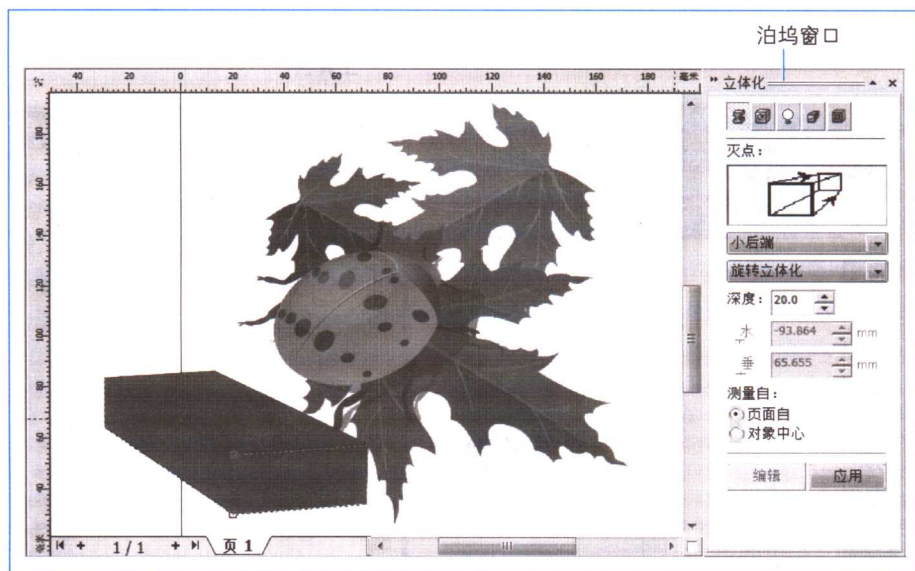


图 1-4 泊坞窗口

- 绘图窗口：提供绘图的场所，中间为页面背景，文件的可打印区域就是此范围中的内容，如图 1-5 所示。



图 1-5 绘图窗口

- 调色板：在调色板上单击可以设置填充的颜色。若在调色板中单击右键可设置图形轮廓颜色。若单击“展开”按钮，可以展开显示所有的颜色，如图 1-6 所示。



- 属性栏：属性栏的内容并不是固定的，它会根据被选定的工具或对象而显示相关选项，如图 1-7 所示。

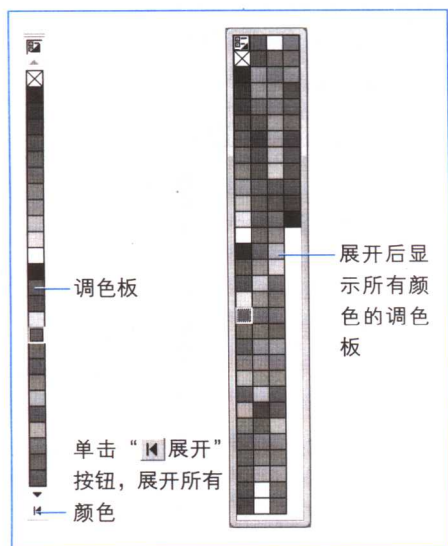


图 1-6 调色板



图 1-7 属性栏

- 工具箱：一般情况下，工具箱固定于窗口左方，它包含了所有进行图形设计的工具，包括“选择工具”、“形状工具”、“裁切工具”、“缩放工具”、“智能填充工具”和“文本工具”等，其中有些按钮的右下角有黑色三角形标记，表示可以按住它展开其他相同类型的工具项目，如图 1-8 所示。



图 1-8 工具箱