

中华民族精神建设丛书

李宗桂 主编



中国 哲学精神

惠吉兴 著

广东省出版集团
广东人民出版社

中华民族精神建设丛书

李宗桂 主编

中国 哲学精神

惠吉兴 著

广东省出版集团
广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国哲学精神/惠吉兴著. —广州: 广东人民出版社,
2007

(中华民族精神建设丛书)

ISBN 978-7-218-05350-9

I. 中… II. 惠… III. 哲学思想—研究—中国
IV. B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 003971 号

出版总策划	王桂科
选题策划	陈海烈
责任编辑	陈超英 林秀钰
封面设计	方楚涓
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印刷	肇庆市科建印刷有限公司
开本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印张	11.25
插页	2
字数	250 千
版次	2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-218-05350-9
定价	20.00 元

如果发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址:<http://www.gdpph.com> 电子邮箱:sales@gdpph.com

图书营销中心:020-37579695(直销)】

总 序

李宗桂

当代中国正在实现现代化的道路上坚韧地迈进。中华民族精神在这个特殊的时代发挥着重要的作用，经受着市场经济的洗礼，发生着巨大的变化。

近代以来，中国文化在内忧外患的夹击之下饱经磨难。中华人民共和国成立以后，由于种种因素的制约，文化建设没有受到应有的重视。迄今为止，一个批判继承历史传统而又充满时代精神、立足本国而又面向世界的新型文化价值体系还没有建立起来，还需进一步的理论探索和实践检验。

实践经验表明，中国社会的现代化，就其精神实质而言，是人的现代化。换言之，是民族素质的现代化。而民族素质的现代化，离不开文化的现代化。在我们看来，社会现代化、文化现代化、民族素质现代化与人的现代化，四者之间有着一个共同的价值指向和标志，这

就是民族精神的建设，民族精神的现代化。

民族精神是一个民族的脊梁。中华民族在数千年的发展途程中，能够历经艰难而不断奋进，逐渐发展壮大，成为今天这样涵括祖国大陆和港、澳、台地区，以及海外华人社会的强大力量，成为日益受到世界高度重视的一支力量，是与中华民族精神的存在和发扬分不开的。然而，由于诸多制约因素的存在，中华民族精神的建设，无论在实践的层面还是理论的层面，都不令人满意，都还需要唤起全社会的高度重视，需要全社会特别是知识界、思想理论界的理性自觉和积极参与。

当代世界发展的主题是和平与发展。在这样一个时期，我们认为，思想文化重在建设。一方面，随着改革开放以来新的社会因素的生长，崭新的思维方式、价值观念、理想人格、国民品性、审美情趣日渐形成，既有的民族精神得到更新，新的民族精神日渐形成。另一方面，面对市场经济负面影响冲击而出现的弥漫于全社会的浮躁状态，面对西方文化的挑战（无论是积极方面还是消极方面），面对传统文化中消极思想的影响，有的人价值失落，心灵无所归依。社会失序，文化贬值，精神萎缩，已经成为我们这个社会亟待解决的现实问题。对此，一切有良知的人文社会科学工作者都不能坐视不管。我们应当发挥知识分子的批判精神和建设精神，立足当代中国社会的实际，振奋民族精神，发扬民族精神，更新民族精神，创建新的民族精神。

中华民族精神的建设，是一个长期而又艰巨的系统工程，不同层级的人可以从不同的角度参与其事。我们

这套丛书，力图站在现代文化发展的基线上，以思想文化为核心，以制度文化为观照，以物质文化为背景，从理论与实践相结合的高度，总结文化建设实践中的经验教训，探讨当代文化建设的精神方向，为建设具有持久活力、蓬勃向上的中华民族精神，为祖国的现代化事业，奉献学术理论成果。为此，我们围绕“中华民族精神建设”这个主题，选择了10个专题进行研究，每个专题形成一部专著，一共10部。这10个专题中，一个是“中华民族精神概论”，属于综论性质；其余九个专题分别是：中国人文精神、中国哲学精神、中国法律精神、中国政治精神、中国文学精神、中国文化精神、中国商业精神、中国伦理精神、中国教育精神。这9个专题属于分论性质。我们认为，这些专题所涵摄的内容和范围，无论从传统文化的分类和特质考察，还是从现代学科分类和人类文明的价值指向审视，都是体现、凝聚中华民族精神的重要方面。丛书作者将各擅所长，从学理的角度对所论主题进行理论与实践相统一的学术阐释。

中国传统知识分子历来以“为天地立心、为生民立命、为往圣继绝学、为万世开太平”自许，反映了应有的历史责任感、时代担当感和个人使命感。我们没有这么高的自我价值期盼。我们只希望通过这套《中华民族精神建设丛书》的编写，为中华文明的复兴，为中华民族精神的发展，贡献自己微薄的力量。

这套丛书由中山大学文化研究所组织编写。参与丛书写作的作者，都是年富力强的中青年学者，基本上都是中山大学文化研究所的成员。我们希望，通过这套丛

书的编写，贡献成果，锻炼人才，培养队伍，为日后的研究打下较好的基础。但愿我们的希望能够成为现实。

是为序。

1998年1月20日初稿

2006年6月30日修改

丛书编写出版说明

李宗桂

今年春节期间，广东人民出版社社长陈海烈先生告诉我，由我担任主编的《中华民族精神建设丛书》即将付印出版；前日，丛书责任编辑林秀钰女士电告我，丛书上月已经发到印刷厂。听到这个好消息，我十分高兴。林女士同时告诉我，她在再次校读丛书《总序》时，发现《总序》中谈到的丛书的种数和现在已经交稿付印的种数不同，希望我提出处理意见。这个问题的提出，引发了我许多感慨，借此机会，我将丛书编写的一些情况说明如下，既是对相关问题的回应，也是对丛书读者的交代。

这套丛书的写作，酝酿于12年前，原本是西南地区某出版社政经室青年编辑的约稿。1995年4月9日，该编辑给我来信，说是出于对传统文化反思的兴趣，看过一些相关的著作，包括我主编的《“中国文化与现代化”丛书》（陕西人民出版社1992年出版），以及我发表在

《哲学研究》并被《新华文摘》转载的《民族文化素质与人文精神重建》一文，于是想和我合作，共同推出关于民族精神建设的丛书。我欣然应允。经过一番努力，确立了得到出版社认可的具体选题和作者队伍，并于1996年和出版社签订了合同。后来，由于某种特殊的原因，在时任中共广东省委宣传部部长于幼军（现山西省省长）同志的要求和支持下，我们将丛书交给广东人民出版社出版，得到陈海烈先生大力支持。

这套丛书原定出版12本，分别是：《中华民族精神概论》、《中国文化精神》、《中国哲学精神》、《中国法律精神》、《中国伦理精神》、《中国教育精神》、《中国经济精神》、《中国人文精神》、《中国政治精神》、《中国科技精神》、《中国史学精神》、《中国文学精神》。后面5本，有的由于人事变迁，有的由于精力和时间的限制，一时不能完成。由于这套丛书操作的时间已经整整超过10年，而中华民族精神的建设问题，从学理的层面进行阐发，现在正当其时！因此，我们现在推出这7本；其余几本，将在适当的时候推出。

由于这套丛书从酝酿到现在已经12年，正式的写作修改到定稿的过程，从1996年开始，到2006年，也已整整10年！其间，经历了我们国家经济社会迅猛发展的时期，也经历了党和国家的文化建设的基本政策、基本目标进一步发展完善的时期。丛书写作正式开始的当年（1996年）9月，《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》发表；1997年9月，十五大报告专辟一章，论说“有中国特色社会主义的文化建

设”，提出“必须从社会主义事业兴旺发达和民族振兴的高度，充分认识文化建设的重要性和紧迫性”；2002年11月，党的十六大报告在“文化建设和文化体制改革”部分特别强调并专门论述了“坚持弘扬和培育中华民族精神”的问题，提出了“民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑”的论断；2006年10月，党的十六届六中全会通过了《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》，该决定首次明确提出了“社会主义核心价值观体系”的命题，指出：马克思主义指导思想，中国特色社会主义共同理想，以爱国主义为核心的民族精神，以改革创新为核心的时代精神，社会主义荣辱观等，构成社会主义核心价值观体系的基本内容。应当说，至此，文化建设的基本目标和基本政策更加明确、更加成熟了。

回顾丛书编写这10年来，我们的学术追求，是和中华民族精神的建设同步的，是和改革创新的时代精神一致的，是和社会主义核心价值观体系的建构进程一致的，也是和“阐旧邦以辅新命”的优秀文化传统相衔接的。因此，我和丛书的所有作者，对于我们已有的付出，感到欣然！对于它可能产生的社会文化效益，怀有良好的期望！

感谢于幼军同志对丛书的大力支持！感谢我的老师李锦全教授对本丛书写作的亲切指导和一贯支持！感谢广东省出版集团王桂科先生、广东人民出版社陈海烈先生、林秀钰女士、何燕屏女士、陈超英女士为丛书出版付出的辛勤劳动！

为了让读者更好地了解丛书情况，也为了保留丛书编写的历史痕迹，故我没有改动丛书总序，而是补写了这个说明，聊备热心人士参考。

先哲说：人生如白驹过隙，倏然而已！10年，对于作为个体的人生，并不短暂；但对中华民族精神的建设而言，特别是对振兴中华、复兴伟大的中华文明而言，那就还是很小的一步！我们深知，中华民族精神的建设，是一个开放性的课题，只要中华民族存在，中华民族精神就存在，中华民族精神的建设就始终具有至高无上的正当性和极为重要的价值！

我们愿与中华民族精神同在！

2007年4月4日
于广州中山大学寓所

引 言

相信本书的读者和我一样，对中国哲学特别是中国哲学精神抱有浓厚的兴趣。不过，首先需要面对的问题是：什么是中国哲学精神？回答这个问题不是一件轻而易举的事情。坦率地讲，我口袋里掏不出一个让读者满意的现成答案。

一般来说，有两种回答问题的路数，一是演绎的，一是归纳的。前一条路可能陷进大而无当的泥淖，后一条路则可能跌入以偏概全的沟壑。就是说，任何一种简单地给中国哲学精神下一明确定义的做法，都可能会吃力而不讨好。但是，这又是一个不能回避无法绕过的问题，对于本书所讨论的主题来说，它既是我们期望达到的最终目标，又是我们赖以出发的起点。在这种情况下，我只能“冒险”给中国哲学精神下一个定义。我希望读者不要把它看作是教科书式的标本，而只当是一个理解中国哲学精神的思路，一种审视中国哲学精神的方法和角度。

首先让我对中国哲学精神范畴作一还原式分解，从中剥离出哲学精神、哲学两个概念。我们先从最基本概念入手。从本质上说，哲学是一种精神现象，或者说，哲学本来就是精神的。古往今来，人们给哲学下过多种定义，在康德那里，哲学是“一门关于人类理性的界限的科学”；当代德国哲学家石里克，把哲学定义为“意义的追求”。而最为普遍的观念认为，哲学是处理不属于任何特殊科学的最普遍真理的科学。在我国哲学界，通常人们相信，哲学是关于世界观的学说，是人们对于包括自然、社会和思维在内的整个世界的根本观点的体系，是自然知识和社会知识的概括和总结。无论在哪一种说法中，哲学都呈现为一种思想体系，一种观念体系。毫无疑问，哲学是人类精神活动的产物，它只能作为人类的精神活动、精神追求而存在，而发展。黑格尔认为，一个民族的精神文明必须达到某种阶段，才会有哲学。哲学是精神的整个形态的概念，它是整个客观环境的自觉和精神本质，它是时代的精神，是作为自己正在思维的精神。因此，可以说，哲学的，就是精神的。不难发现，我们这里所理解的哲学是以人类的物质性活动和物质性存在为参照的。

然而，在丰富的“物质性”土壤上生长着森然茂盛的精神之林，除了哲学这株老树，还有文学、艺术、科学与宗教，等等。哲学精神便是哲学区别于文学艺术、科学和宗教的本质规定，是哲学之为哲学的内在依据。也就是说，哲学精神可以简单地归结为哲学的本质和特征。

在哲学本质和特征的各种各样的概括和规定中，一种最古老也最有影响的是来自古希腊。在希腊语中，哲学（philosophy）这个词的意思是“爱智慧”。哲学活动被理解为对智

慧的追求。智慧不是具体知识，不是特殊技能，它是人们对自己对世界的认识能力和理解能力，是人们进行创造性生命活动的想象力和判断力。这意味着哲学不是那种通过学习便可以掌握的具体而确定的知识和技艺。诚如康德所说，哲学是不能教授的，“可以教的唯一东西是哲学推论”；哲学也是不能被学习的，“我们至多能学着去作哲学的思考”。正是在哲学推论和哲学思考过程中，人类获得了智慧。用美国哲学家理查德·泰勒的话说，形而上学给人的不是对宇宙或对人类的精辟理解，而是智慧，仅仅是智慧。哲学所追求的智慧是那些能指导人类实践活动的目标和价值。

同具体知识和技艺相比，哲学智慧有这样几个特征：其一是终极性。真正的哲学问题指向的不是一般的生活经验，而是对世界的本原、对人类安身立命的基石进行本体论的追问，是对人类精神、人类命运的终极性关怀。其二是超越性。终极关怀并不排斥对现实生活的关切，但这种关切却不能停留乃至消融于现实界域的温情中，雅斯贝尔斯指出：哲学的方法就是超越对象的方法，从事于哲学即从事于超越。哲学智慧所具有的超越本性，决定了它总是要超越现实，超越常识，超越个体，不断探索宇宙人生的奥秘，开拓广阔的思维空间，攀升更高的存在境界。其三是批判性。对现实的超越是通过现实的批判来实现的。对现实生存状态的不满与否定是哲学永不安分的灵魂，马克思强调，辩证法本质上是批判的和革命的。哲学的每一步前进都伴随着对以往中心主义观念和绝对主义思维方式的消解。哲学智慧在批判现实、批判常识、批判以往的成见中显示出自己的生命活力。终极性、超越性、批判性便是哲学区别于其他学科的本质和特征，也

就是说，终极性、超越性、批判性构成了哲学的内在精神。

上述哲学精神是在将哲学与文学、艺术、宗教、科学为参照的比较中显现的，它是不同民族、不同时代的哲学所共有的精神特质。除了终极性、超越性和批判性，中国哲学还具有自己的特质，它是中国哲学不同于西方哲学和印度哲学的内在依据和根本标志。我们可以把这种不同于西方哲学和印度哲学的特质称为中国哲学的精神。这一简单定义因过于抽象而显得有些苍白空泛。故再做如下补充：我们知道，每一种成熟的哲学体系，都具有自己的一套基本观念、价值取向和思维方式，该哲学的特质就蕴含和显现在这些基本观念、价值取向和思维方式之中。因此，可以说，中国哲学精神就是构成中国哲学的基本观念、价值取向和思维方式所具有的特质。探讨和阐释中国哲学精神不能脱离中国哲学的基本观念、价值取向和思维方式。

对中国哲学的根本特质即中国哲学精神的具体认识，学术界有不同看法。《新原道》是冯友兰最重要的哲学著作，此书又名《中国哲学之精神》。他认为，即世间而出世间是中国哲学的主要传统，这个传统追求的是一种最高境界，而最高境界又不离乎人伦日用，这种境界就是即世间而出世间的。冯友兰借用《中庸》里边的一句话，把这种境界以及这种哲学称为“极高明而道中庸”。高明与中庸的对立就是出世间与即世间的对立，理想主义与现实主义的对立。如何将对立一起来，是中国哲学寻求解决的问题，寻求解决这个问题，是中国哲学的精神。也可以说，“极高明而道中庸”是中国哲学精神。冯友兰认为，中国哲学精神集中体现为内圣外王的圣人人格。中国哲学就是使人具有这种人格的学问，换言之，

中国哲学讲的就是所谓内圣外王之道。

此外，还有论者把中国哲学精神归结为天人合一精神、人文精神或伦理精神等等，这些都从不同方面揭示了中国哲学精神所具有的民族特征。

在这些概括中，令人更为感兴趣的是现代新儒家提出的这样一个引人注目的观点，即中国哲学特质在于它的生命意识。梁漱溟认为，中国哲学把宇宙看作是生生不已的大生命，中国形上学讲的就是“宇宙之生”。牟宗三认为，中国文化生命的最初表现与古希腊不同，希腊文化首先把握的是“自然”，而中国文化首先把握的是“生命”。他进而提出，中国哲学的主要课题是生命，就是我们所说的生命的学问。它以生命为对象，主要的用心在于如何来调节我们的生命，来运转我们的生命，来安顿我们的生命。

参考现代新儒家的上述观点，我们不妨对中国哲学精神做这样的理解：中国哲学是一种追求生命的智慧。这里所谓的“生命”，其内涵包括宇宙自然生命、人类理性生命和社会文化生命三个层面，这三种生命形态不是彼此隔绝的，本体性的“道”或“理”将自然生命、理性生命和文化生命融贯为一个整体。这一融为一体的生命在本质上不是有机体内部的细胞运动，而是道德理性。对于这一整体生命的理解和追求构成了中国哲学的根本向度和终极关怀，即对生命主体的追问、对生命意义的求证、对生命价值的肯认、对生命存在的体悟、对生命境界的攀升构成了中国哲学的精神特质。在这一意义上，我们可以把中国哲学精神称为“生命之道”。

指出下面这一点是必要的，中国哲学已经走过了古代、近代和现代三个历史阶段，各个历史阶段的精神特质不尽相

同。我们前边讨论和介绍的主要是传统中国哲学精神，然而，不能因为存身于苍老的历史深处，就认为它的生命已经衰竭而不值一顾。事实上，正是这绵延不绝的传统构成了现代哲学精神的生命底蕴，构成了我们今天重建中国哲学精神的思想资源。因此，对中国哲学精神的追寻理应回到历史的起点，理应从源头说起。