

NongCun ZhongXiaoJiaoShi

农村中小学教师培训指导用书

JiaoShi PeiXun ZhiDao Yong

教师 专业发展导论

JiaoShi ZhuanYe FaZhan DaoLun

—— 吴伦敦◆主 编 ——

农村中小学教师培训指导用书

教师专业发展导论

主 编:吴伦敦

副主编:李 玲 陈迪明

黄红霞 马 英

华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

教师专业发展导论/吴伦敦主编. —武汉:华中师范大学出版社,
2007.7

ISBN 978-7-5622-3167-7

I. 教… II. 吴… III. 中小学—师资培养—研究 IV. G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 064057 号

教师专业发展导论

©吴伦敦 主编

责任编辑:何军华

责任校对:崔毅然

封面设计:甘 英

编辑室:第二编辑室

电话:027-67867362

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 100 号

电话:027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccnp.com.cn>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经销:新华书店湖北发行所

印刷:湖北恒泰印务有限公司

督印:姜勇华

字数:280 千字

开本:880mm×1230mm 1/32

印张:11

版次:2005 年 7 月第 1 版

印次:2007 年 7 月第 3 次印刷

印数:7 401—10 400

定价:16.80 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027-67861321

序 言

当人类步入 21 世纪的时候,中国的基础教育开始了新一轮的课程改革。随着新课程标准的试行和推广,我国中小学课程在教育理念、教育目标、教学内容、教学模式和教学手段等方面都进行着一系列深刻的变革。

课程改革给教育界带来的最大挑战莫过于对“教师专业化”的要求。教师职业是专业化职业,专业化职业不同于一般职业,一项职业是否专业化,重要的前提就是这项职业要求具有专业水平的知识和技能,不是一般从业人员通过经验积累和业务适应就可以自然胜任的。教师的职责是教书、育人,随着教育事业的发展和教育水平的提高,对教师专业化的要求必然会越来越高,因此,教师必须在整个职业生涯中,依托专业组织,通过终身专业训练,习得教育专业知识技能,不断提高个人执教素质,成为一个教育专业工作者。

课程的实施者是教师,课程改革的成败归根结底取决于教师。确实,教师是理想与现实、理论与实践之间的转化者。作为教师,倘若对理想与理论没有充分了解,倘若对于实践的条件没有实际的把握,那么,这种转化就会存在很大的困难。因此,如何让我们的教育专业人员——每一位教师,都能跟上时代的脚步,树立正确的教育观和学生观;具备较高的专业素养和道德修养,用自身高尚的师德去育人,不是被动地适应新课程,而是主动用自身的专业知识和专业技能去引领学生,是一个值得研究的问题。教师的专业发展应当成为整个教育界、整个社会的共同追求。

教师专业化发展的最终目标是要塑造高素质的教师。教师素

质极大地影响着学生的素质。叶澜教授曾说:“中小学教师是教师队伍中数量最大,对新一代的发展具有最广泛影响的人物,是21世纪基础教育实现新的高质量的支柱,他们与民族未来的希望直接相关。”我国教育一直重视教师素质的提高,但在我国广大的农村地区特别是偏远贫困地区,农村中小学教师队伍年龄结构偏大、学历层次偏低、教育观念陈旧、专业知识老化、综合素质不高等问题仍普遍存在。

由华中师范大学教育学院吴伦敦教授主持编写的《教师专业发展导论》一书,紧紧围绕“教师专业发展”这个主题,就教师职业与教师、教师教育观、教师道德修养、教师教学和评价、师生关系、教师专业发展、新课程改革下的信息技术与课程整合等方面的内容作了详细介绍,是一本体系较为合理和完整的中小学教师培训教材。该书主要面向农村中小学教师,以提高教师素质为目的,坚持“新理念、新课程、新知识、新技术、新教师”的培训理念,促进广大农村中小学教师转变教育观念,增强综合素质,提升教育能力,形成终身学习、自觉提高的良好氛围,建设一支师德高尚、业务精良、适应基础教育改革发展需要的新型专业化教师队伍。

我期望并相信,经过组织者、编写者、出版者的共同努力,这本农村中小学教师培训指导用书能够给广大读者带来较大收益。

俞启定

北京师范大学教育学院教授,博士生导师,
教育部教师资格认定指导中心常务副主任

2005年6月11日

目 录

第一章 教师职业与教师	(1)
第一节 教师职业的产生与发展	(1)
第二节 古今教师论说	(8)
第三节 教育改革与现代教师	(20)
第二章 新课程体系下的教育观	(35)
第一节 新课程体系简析	(35)
第二节 新课程体系下的教育观	(42)
第三章 教师道德修养	(62)
第一节 教师道德特征	(62)
第二节 教师道德内容	(68)
第三节 教师职业道德塑造	(79)
第四章 师生关系论	(86)
第一节 师生关系概述	(86)
第二节 现代教育理论中的师生关系	(91)
第三节 和谐师生关系中的教师角色	(100)
第四节 建立和谐师生关系的途径和方法	(106)
第五章 教师心理健康	(117)
第一节 教师心理健康概述	(117)
第二节 教师心理健康的现状及其表现	(129)
第三节 提高教师心理健康水平的途径与方法	(137)
第六章 教师专业化	(146)
第一节 教师职业及其专业化	(146)
第二节 教师职业生涯设计	(151)

第三节	教师专业化与终身学习·····	(165)
第四节	教师专业化与我国教师教育改革·····	(174)
第七章	教师专业知识与专业能力·····	(184)
第一节	教师知识范畴与结构·····	(184)
第二节	教师的知识扩展与提升·····	(192)
第三节	教师专业能力的要素与内容·····	(197)
第四节	教师专业能力发挥与培养·····	(219)
第八章	教学设计·····	(224)
第一节	教学设计概述·····	(224)
第二节	教学设计的理论与模式·····	(232)
第三节	系统化教学设计方法·····	(243)
第九章	课堂教学评价·····	(270)
第一节	课堂教学评价概述·····	(270)
第二节	课堂教学评价的基本理念·····	(278)
第三节	课堂教学评价的操作策略·····	(289)
第十章	信息技术与课程整合·····	(306)
第一节	信息技术与课程整合的基本理论·····	(306)
第二节	信息技术与课程整合的方法·····	(312)
第三节	信息技术与课程整合的案例·····	(324)
参考文献 ·····		(340)
后 记 ·····		(344)

第一章 教师职业与教师

教师是教育活动中的一个基本要素。在历史上，通常是从教师的职责角度来定义教师的，如韩愈所说：“师者，所以传道受业解惑也。”在现代社会，对教师的定义更多的是从国家的法律法规的角度进行的确认。如我国1994年《教师法》规定：“教师是履行教育教学职责的专业人员，承担教书育人，培养社会主义事业建设者和接班人，提高民族素质的使命。教师应当忠诚于人民的教育事业。”在现代，“教师”作为一个固定的词，语义学上的意义、约定俗成的用法有二：其一，指称一种专门的职业；其二，指称从事这一职业的人。作为一种职业，通俗的说法是“教书育人”的职业；作为从事这一职业的人，通俗的说法是“教书的”也即“教师”。因此，“教师”既有指“教师职业”之意，又有“教师角色”之意。

第一节 教师职业的产生与发展

伟大的人民教育家陶行知先生曾说过，“要想小学办得好，先要造就好教师”^①。乡村教师的素质如何，直接影响到乡村的兴衰，也影响到整个国家的教育素质，“全民族的命运都操在小学教员手里”。乡村教师的职业素质，不仅关系到自身人格的完善，还直接关系到乡村儿童的成长，关系到我国小城镇的发展和

^① 盆宝良：《陶行知教育论著选》，人民教育出版社1991年版，第259页。

整体国民素质的发展。进入 21 世纪,随着中国全面建设小康社会的需要,乡村中小学教育对从教的职业教师的素质要求也越来越高,怎样适应新时期教育事业发展的变化,做一名优秀的教师呢?解答这一问题,我们要从教师职业的源头去把握和寻找。

一、教师职业的产生

教师职业是伴随着学校的出现而产生的。教育史研究为我们提供的结论是:文字是学校产生的先决条件。“因为在当时文字是记载人类总结出来的文化知识经验的唯一工具,所以文字产生以后,才有可能建立起专门进行教育、组织教学的主要场所——学校,才会出现专门从事教育和根据文献资料传播知识的人——教师。”

教师是“根据文献资料传授知识的人”,这种人所从事的工作就是“根据文献资料传授知识”,我们可以把这样的工作理解成“教师职业”,古代的教师职业主要就是这样的一种工作。

为什么会有这样的职业产生呢?

古代文字一般是图形文字,即照事物形象画出简单的图形,以帮助记忆。后来又出现了象形文字、表音文字、表义文字。文字既是处理日常事务的工具,又是学习其他知识的工具。古代文字书写、辨识都非常困难,必须经过长年累月的学习才能熟练地掌握它们,而且唯有通过文字关,才能学习文字记载的文化知识。另外,在印刷术、造纸术等技术没有发明之前,文化知识的传承主要靠人工抄写,抄写在草纸或泥板、竹简上,以备学习和保存。因此,需要专门的机构和人员来从事文字的抄写、教学的工作和传授文字记载的知识的工作,这样就出现了教师这一职业。

二、教师职业的发展

(一) 古代的教师职业

最早的学校出现在东方文明古国。东方文明古国的学校主要

有宫廷学校、祭司学校、文士学校、古儒学校。

通过古代学校的文献资料，我们对古代教师职业可以获得这样一些认识：

①学校是教师自己创办的，设在家里。古代自由办学，教师自谋职业。

②教师靠收学生的学费谋生和维持学校经营。教师职业是有知识、有文化的人的谋生手段。

③学生自由入学。学校没有固定的修业年限、入学年龄的限制，一个教师面对不同年龄和层次的学生开展教学，即个别教学方式。

④教师自由讲学。讲什么、怎么讲、讲多少都由教师个人决定。

⑤教师一个人承担读、写、算知识及道德教育的全部内容。可见，教师是具有广博知识和多方面才能的人。

⑥学业课业重复，可见教师工作也很繁重。

⑦学校盛行严酷体罚。

（二）近代的教师职业

近代指 17 世纪至 19 世纪末期。近代学校与古代学校最大的不同是，前者是制度化的，后者是非制度化的。制度化的学校有三大特点：有目的、有计划、有组织，而且“学校教育的目的性和计划性集中体现在严密组织性上”。“从微观上说学校内又有专设的领导岗位和教育教学组织，有专司思想政治、教学工作、总务后勤、文体活动的专门组织机构。”^①这样的学校制度是在近代为普及义务教育而建立的国民教育制度的产生和发展过程中逐步完善起来的。在这样的学校里，教师职业与古代相比有哪些特点呢？

^① 柳海民：《教育原理》，东北师范大学出版社 2000 年版，第 123 页。

①学校不是个体私立的，也不能自由创办。学校是国家和地方的，因此是国立和公立的。也有私立的，但也不是古代意义上的个体学校而是属于校董事会集体的，也是按照近代学校制度运营的。这一点决定学校不是教师个体私营的。

②教师职业从业者是国家公职人员——特殊的公务员。教师的生活费不是靠收取学费而是国家发给的，叫工资。工资等级按照教师的学历、年龄、级别、职务确定。

③教师之间实行分工制度。制度有两种：一是级任教师制（其中又分为年级固定制与班级固定制两种）；一是科任教师制。初等教育阶段大都采用级任教师制，中等教育以上阶段，大都采用科任教师制。我国从小学到大学都设有“班主任”一职，可以说兼行级任教师制与科任教师制，在中小学一般由科任教师兼任。这样，在学校中就出现两种职能系统：一是按照学科（包括临近学科）划分的科任教师工作系统；二是班级、年级、年级段工作系统。前者为教学工作系统，后者以学生生活管理、思想教育为主。

④与古代的自由讲学不同，近代学校教学有严密的计划性。学科门类、教学内容、教学进度，都严密地计划在教学大纲里，落实到课程表上，承载在教科书内。每一个教师只承担其中一两门学科，年级越高，分科越细，科任老师只担当一门学科，按照教学计划和课程表，依据教科书进行教学工作。

⑤与古代的个别教学不同，近代教学是班级授课制，即集体教学。教师如果承担两个以上班级的课，那么，一天或一周就要将同一内容重复讲授两次以上。无论班级学生间的个别差异有多大，教师都必须按照同一进度和同样的深度进行讲授，而且按照同一标准进行考试评价，这体现了大工业生产方式的“标准化”、“大型化”、“高速化”的生产特点。

⑥近代的教师职业，具有“教师中心”、“教材中心”、“课堂中心”的特点。在古代，因为是个别教学方式，因此，教师和学生

生之间是一一对应的关系,不像近代学校教师在教学中不能根据每一个学生的特点因材施教,学生完全处于被动的状态,学生丧失了主体地位。现代学校强调科学教育,科学知识被认为是客观的知识,因此书本的知识要求忠实地掌握,这也导致传统教育三中心的形成。

⑦尽管近代教育是“教师中心”的,但教师并没有古代教师那种讲学的自由,在课程上只有执行权。教师的活动时空也是被严格限定的,不能随便改变时间地点。教师就像工匠一样,即达到“教书匠”水平就是好教师。这个时期的教师职业非常缺少创造的空间。

⑧近代的教师是在师范学校按照大机器生产方式培养的。师范学校、师范专科学校、师范大学分别培养小学、初中、高中教师,这样的教师叫“师范型”教师,其最大的局限是知识面差。

(三) 二战后的教师职业发展方向与特点

第二次世界大战后教师职业的变化更是深刻。我们可以依循“信息化社会”、“地球村”、“学会学习”、“终身教育”这些反映时代特点的语言去探寻教师职业发展的方向与特点。

第一,教师职业职能的转变。

在20世纪后半叶,联合国教科文组织的两份关于世界教育的报告,对于我们认识这个时期的教师职业特点是有帮助的。

第一份报告是《学会生存——教育世界的今天和明天》,发表在1972年。这个报告对第二次世界大战后的教育做了分析,指出:“人们正在要求教育执行日益广泛而繁重的任务,这和过去所分配给它的任务是不可同日而语的。”^①教育任务广泛而繁重。1972年联合国教科文组织主席雅克·德洛尔在报告的序言第一句就交代了教育负有的使命:“面对未来的种种挑战,教育

^① 联合国教科文组织国际教育发展委员会编著:《学会生存——教育世界的今天和明天》,教育科学出版社1996年版,第35页。

看来是使人类朝着和平、自由和社会正义迈进的一张必不可少的王牌。”^① 教育在人类社会的持续发展中起着重要作用，“它的确是促进更和谐、更可靠的人类的发展的一种主要手段，人类可借其减少贫困、排斥、不理解、压迫、战争等现象”。雅克·德洛尔的序言题目是“教育：必要的乌托邦”。也许要教育承担起这么重大而又繁重的关系人类可持续发展的使命，似乎不太现实，然而，这是必要的，看似乌托邦的使命确实实实在在地落在了教育工作者的身上。

第二次世界大战后的教育以“学会生存”为其根本职能，要求以“四个学会”作为教育的原则：学会认知；学会做事；学会共同生活；学会生存。这四个学会是教育的四个支柱。实际上，前三个学会是“学会生存”的条件。教师职业或其职责已不是“教书”所能完成的，教师也不可能再仅仅是“教书的”了，或者说“教书的”意义也发生了变化。教师职业最深刻而又最大的变化就是其职能的转变。

第二，教会学习是教师职业的新的工作方式。

传统上，教师职业是“传授”知识，而在信息时代，教师职业是教人学会学习。

《学会生存》中提出：“学校的目的应该是：在学生离校时，已经为每一个学生提供了足够的知识和技能，以备他终身之用。”这种思想对教师职业的意义是教师要教会学生认知从而“学会学习”。

国际 21 世纪教育委员会用了这样一个形象的说法：“走向生活的通行证——基础教育。”^② 也就是说，在基础教育阶段，一

① 联合国教科文组织国际 21 世纪教育委员会著：《教育——财富蕴藏其中》，联合国教科文组织部中文科译，教育科学出版社 1996 年版，第 1 页。

② 联合国教科文组织国际教育发展委员会编著：《学会生存——教育世界的今天和明天》，教育科学出版社 1996 年版，第 107 页。

个人如果不能学会学习，就等于丧失了生活的能力，因而无法走向生活。“学会学习”是“通行证”。一个教师在这个问题上应有的觉悟就是：如果不教会学习，就等于剥夺了一个人的生存权。因此，教会学习是教师职业的一个人道主义使命。

当承担起这个使命的时候，教师职业的变革就是一个革命性的变革了。让一个学生掌握知识和让一个学生在掌握知识的过程中学会学习，其工作的方式，无论是内容还是方法都是不同的。

第三，教师职业被认定为专业性职业。

1966年联合国教科文组织在《关于教师地位的建议》这一权威文献中提出“教师是专业性职业”，认为“它是一种要求教师具备经过严格训练而持续不断的研究才能获得并维持专业知识及专门技能的公共业务”。

第四，教师的终身教育得以实施。

20世纪60年代随着终身教育思想的深入人心，教师的终身教育问题引起广泛关注。60年代以来，“教师教育”概念产生并成为国际通用的教育用语，这标志着教师终身教育体制的建立。教师职业从业者必须是一个终身学习者，而社会必须对教师提供终身教育的保障的观念也确定起来。

第五，教师成为教育改革的重要因素。

国际21世纪教育委员会指出：“违背教师意愿或没有教师参与的教育改革从来没成功过。”因此，在教育改革中，要认识到“让教师参与教育问题的决策”的重要性。

20世纪教育处于不断的变革之中，透视教育变革的过程，最终人们看到“把教师看作是变革的动力非牵强附会”，“每位教师都有责任帮助创建一个个人和集体都有能力探索和不断更新的机构，否则，新机构就不可能产生”^①。

^① [加拿大] 迈克·富兰著：《变革的力量——透视教育改革》，教育科学出版社2000年版，第53页。

教师职业已经不像近代那样机械地工作就可以了，执行和服从式的工作方式已经不适合信息时代，必须不断地改革和创造性地工作。

第二节 古今教师论说

一、古代教师观

教师是随着文字的出现和学校的产生而产生的。原始社会向奴隶社会转型时期就有了教师的萌芽，进而加速了文明的发展，这在古代东方一些国家表现得最为明显。

“古代的文字和文献经典，都较为繁难，需经过长年累月的学习才能熟练地掌握，在实际生活中附带学习是不可能获得的，必须由专职人员负责教授。早在公元前 2200 年前后，在古埃及，由于文字的产生和文化的发展，不仅出现了‘文士学校’，而且还诞生了‘文士’阶层，这些人精通书写、知文识字，有较高的文化水平，其中一部分人就是古埃及‘文士学校’的教师，这也是人类历史上现已发现的最早的专职教师之一。

埃及的文士相当于中国古代所谓的‘士’，他们本来也是准备为官为僧的，其中有的已获得一定的官职，握有一定的权势；有的并无任何官职，但尚有一定的社会地位，这些人最大的特点是长于文墨，并初步具有一定的科学知识。他们在待官求职之际，往往为奴隶主和自由民的子弟开设讲坛，以使他们将来也能为官为僧。

古印度是较早出现专职教师的国家。公元前 8 世纪前后，婆罗门僧侣中出现了一批被称为‘古儒’的人，即古印度最早的职业教师，他们精通经义，专事儿童教育工作，一般在家中设学，教授七八岁以上的儿童。在古印度，学生必须侍奉教师，服从师命，否则，将被教师开除。那些负有盛名的古儒，由于求学者

众,为便于管理和教学,常利用年龄较大的学生当助手,帮助教师把知识传给其他儿童,这便是历史上导生制的萌芽。这种办法被19世纪英国派到印度的随军牧师贝尔加以改造,遂成为西方教育史上著名的导生制。”^①

在我国古代,“师”还与代表封建意识形态正统的“道”联系在一起,尊奉“师道”或“师道尊严”是统治阶级竭力倡导的。在“道”的意义上尊师是我国文化的一个传统,即便君王也不例外。春秋战国时期,私学兴起,打破官守学业的局面,历代私学教师一直与官学教师并处共存。官学教师为数有限,由政府任命并有特定名称及等级,享受官府俸禄。随着朝代的兴替及政府的重视程度不同,官学时兴时废,官学教师因之沉浮不定。而私学教师则以其满腹经纶,随处安身立命,教养蒙童,传承文化,培养经世致用的国家人才。汉武帝接受董仲舒的建议:“兴太学,置明师。”官学中太学教师称为博士,首席博士称仆射,东汉时改称祭酒。地方官学教师也有规定,郡国学校中设置经师一人;乡里学校中设置“孝经”师一人。唐代是封建社会最强盛的朝代,官学十分发达,分中央与地方两级,又有直系与旁系两类。除四门学、国子学、太学外,还有为数不少的各种专门学校,如书学、律学、算学、医学等。教师种类之多,人数之众可想而知。宋朝三次兴学,发展学校教育事业,整顿教师队伍。此外萌芽于唐末五代而兴盛于宋代的书院是我国古代的一种特殊教育制度。书院多为私立,也有官助,至元明清逐步有官学化的趋势。书院中的教师有称“山长”、“洞主”等名,还有副山长、副讲学等协助教学工作。书院中的教师是我国古代教师的重要组成部分。元代因少数民族而逐鹿中原,因而实行汉化政策,各级政府设立学校聘任教师。不同级别的学校教师还规定了不同名称。

^① 洪明:《教师教育的理论与实践》,福建教育出版社2002年版,第9~10页。

明代书院几经禁毁而经师讲学依旧不断，著名的大师有王阳明等人。明末清初更有李贽、顾炎武、王夫之等著名大师。清代沿袭明制，国子监设置祭酒、司业、博士、助教、学正、学录、典簿等官。其间，除了官学教师，还有大量的私学教师。千百年来，私学教师与官学教师共同担负着教育学生，培养人才的重任^①。

二、古代教师的定位

古代教师同样承担着一定的任务，起着一定的教学作用，同时还得具备一定的条件，并与学生建立良好的师生关系。这在唐代韩愈所作的《师说》中集中体现了出来。

（一）教师的任务

《师说》中指出：“师者，所以传道受业解惑也。”“传道”是传授儒家的以修身齐家治国平天下为目的的仁义道德，即封建社会的政治伦理道德；“受业”指“授业”，是讲授儒家的“六艺”经传，如诗、书、礼、易、春秋等内容；“解惑”是解答学生在学习“道”与“业”的过程中所提出的疑难问题。传道、授业、解惑三项任务中最重要的是“传道”，而“授业”和“解惑”都为“传道”服务。教师的任务是为国家统治服务，事实上道与业不可分割。韩愈用简短的一句话全面概括了教师的基本任务。这句话自此流传，并被后世广为认同。

早在西周时就有关于教师任务的记载，“师氏教以三德”，“保氏教以六艺”，乐正“顺先王诗、书、礼、乐以造士”。（《礼记·王制》）教师的任务是教学生德行与礼、乐、射、御、书、数等当时社会统治阶级所须具备的知识技艺。春秋战国时期，荀子认为：“礼，所以正身也，师，所以正礼也，无礼何以正身？无师吾安知礼之为是？”（《荀子·修身》）教师担负着传授“礼”

① 陈永明、钟启泉：《现代教师论》，上海出版社 1999 年版，第 4 页。