

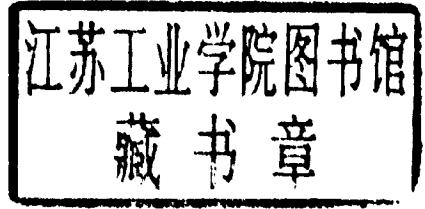
中国美术学院
书法系教师作品集

戴家妙

中国美术学院书法系 编

中国美术学院出版社

中国美术学院书法系教师作品集



中国美术学院书法系 编
中国美术学院出版社

丛书策划：祝遂之 沈 浩
责任编辑：徐新红
装帧设计：杭州乾嘉文化艺术有限公司
责任校对：石同兴
责任出版：葛炜光

图书在版编目（C I P）数据

中国美术学院书法系教师作品集. 戴家妙 / 中国美术学院书法系编. —杭州：中国美术学院出版社，2007. 9
ISBN 978-7-81083-640-1

I. 中… II. 中… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292. 28

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第143357号

中国美术学院书法系教师作品集

戴家妙

中国美术学院书法系 编

出版发行：中国美术学院出版社

地 址：中国·杭州市南山路218号 / 邮政编码：310002

经 销：全国新华书店

制 版：杭州富春电子印务有限公司

印 刷：杭州富春电子印务有限公司

版 次：2007年9月第1版

印 次：2007年9月第1次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/16

戴家妙，一九七〇

年九月生于温州永嘉。



现为中国书法家协会国际交流委员会委员，浙江省书法家协会主席团成员、学术委员会主任，西泠印社社员。书法篆刻作品多次参加国际、国内大型展览并获奖。二〇〇二年，获中国书法家协会『德艺双馨』荣誉称号。论文多次参加国际、国内各种学术研讨会。著有《行书笔法概述》、《沈曾植书法评传》、《历代闲章名品鉴赏·箴言隽语卷》、《中国书法文化大观·宋元书画部分》、《篆刻学·篆刻批评原理》、《篆刻经典技法解析·邓石如卷》等。编著有《海派代表书画系列作品集·沈曾植卷》、《中国书法精萃》、《历代善本碑刻》等。

漁舟逐水愛山景而存桃花夾岸津當看紅樹可知遠
行處青溪忽值人山口潛行始隈隩山開曠望旋平陸
遙看一處攢雲樹近入千家櫟花竹樊密初傳
漢姓名居人未改秦衣服居人共住武陵源還從物
外却田園日明於小房櫳靜日出重中雞犬喧豗
俗客爭多集競引遠家問都邑平明聞巷掃花
間苔暮漁樵乘水入初因過地步人間更問神仙道
而還峽裏誰知有人事世中遙望空雲山半疑靈境
難聞見塵心未盡思鄉縣出洞參論隔山水辭家後
船長過衍自謂雖過舊小迷安知家壑今亦變
曲首只記山漢青谿幾度到雲林裏步遍是桃李水
小辨仙源何處尋

唐王維詩桃源行丁卯赤林家抄

茶烟乍歇鶴首未醒此中少佳期
高峯入雲清泓見底處更著點蒼

朱彝尊句 丁亥六月 戴家妙書於湖上

惟鸞降靈於我明君膺天鐘慶誕德孔醇溫恭博敏
貞敏蘊倫而嘉忠懿乃詔寵光俾候禁宮夙夜是勤
命出作宰清風穆神委農咸勲赴義長逝民思遺愛
奔告于丕頤不審真莫肯慰揚惲泥樂志

繁陽令碑原石早毀宋明翻刻本二罕見丁前六月重見得徐渭仁藏有楚句冊元革意寫尚可存

戴宗妙并記

曉水
寒清
新綠
絲翠
火文
時
涼風
霜徑
荷徑
幽徑
蘋香
塘
千
感
日
江
波
曉
薄
崎
疏
櫻
曉
水
淨
見
移
垂
雲
疏
滿
簷
不
斷
樞
櫛
扇
金
鑑
重
開
寶
瑤
池
雪
滿
山
露
佛
頭
青
瑤

一阿彌陀人共諸天人
乘寶車進佛所受禮
諸天人自零寶珠而降
只觀秀藏裏

阿彌陀佛余得福
淨土中生白蓮花中
未肩昇金輪玉華
下山衣國乞乞歸

廿二年六月戴熙妙書

卷首

翠葦嶺插天際百折征途艱浮
雲繆人卦蔽此全鄧山可邊
水聲急激澗流無還千丈
腋深黑太我咫尺間失足
空空空慎矣方躋攀

黃景仁山行雜詩一首

丁亥年六月戴家妙書於湖上

卷首

西行及余月予興多物旅鶴鵠鳴我

家

前中山富梅雨夏食乃麥秋憩

營窻櫓午深嘯笛餘春高原迷

智果芳景一召移恍若歲無王

室綱曲宴賞方舛浣花倡多為

陌頭人日月乃我興亡館綠苔閑

步看珠斗斜移牀隨落月滅燭

對孤玄水調鄰家笛雷音夢裏

車離夏損年少於袖一長嗟

黃景仁詩二首丁未夏戴嵩妙書

家

讀書偶得
丁巳夏
陶生序于家
瑞辰時
通其意者
亦信手而
空應為書
瑟瑟忘懷
光相乘而
信知之深

書館即事

黃景仁《書館即事》（局部）

水落石出

宝塔巍冥

其人矣

即抱晚风

如度星河

开窗已生

帐中梦

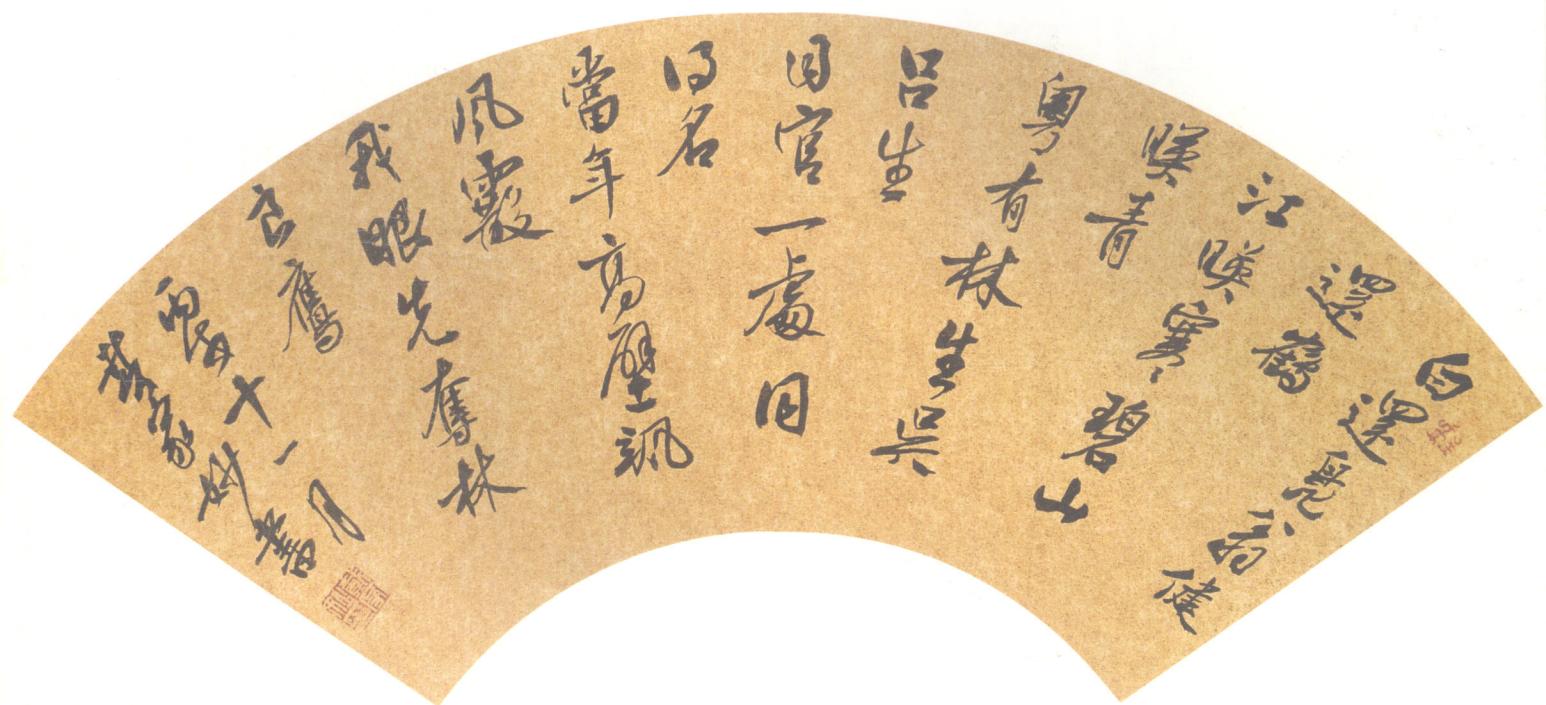
无踪伟岸

王羲之



黄景仁《书馆即事》（局部）

行书扇面 二〇〇六年 | 一〇



仙 露 長 淑
采 雨 漱 瑶 草 碧
雲 淵 游 玉 芝 鮮
朱 漫 蔽 鮮

雨中采

董家妙書

董家妙

董家妙

行书七言联

138cm×34cm×2

1100六年

11

金文八言联 22cm×200cm×2 11007年

為方為圓君子是則或出處古聖因循

鼎新而舊物無殊
正德而邪氣自除

丁卯六月於湖上水湘居

其家妙書

印

印

自吟鐘子寢方牀忍夢行過七里塘遊客舟停歌酒擁秋花揜出賣尤忙晚雪霏而喧夏
井山鬱呼晴閑石塘月光正冷詒興好覺草庭陰斜陽門外春光一雨空紛々蝶蝶漫芳叢
獨傾柳絮舞兼雪舞落桃也烈帶風漲水奔城巷北鶯聲少歸出林東此間猶幸林無漏半
在蕭疎夢中幽裝模銷十里煙柳攏西轉乘漁艇白花翠蔓茅屋小碼浴平沙落日圓矮
樹檣敲竹似簾斷雲舍面瞿平沙如何只合南宮戲苦零陰晴不較差

右錄清吳漢山詩四章 丁未歲夏六月枯坐岑寂書此解悶耳 戴嵩少於湖上水湘居之南窓下并記