



小学生思想道德教育读本

雨润春苗

赵国安 主编

上海科学普及出版社

赵国安 主编

润 润 春曲

小学生思想道德教育读本

上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

雨润春苗：小学生思想道德教育读本/赵国安主编。
上海：上海科学普及出版社，2007.5
ISBN 978 - 7 - 5427 - 3734 - 2

I. 雨… II. 赵… III. 品德教育—小学—课外读物
IV. G624.153

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 064168 号

责任编辑 陈爱梅

雨 润 春 苗

——小学生思想道德教育读本

赵国安 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销

上海译文印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 7 字数 118 000

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

印数 1-10 000

ISBN 978-7-5427-3734-2/G · 950 定价：15.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题

请向出版社联系调换

序

胡锦涛

“荣与辱”这个亘古的主题，在崇尚现代文明中更显其重要性。胡锦涛总书记提出的要引导广大干部群众特别是青少年树立以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观，这既是区分人的行为道德的社会标准，又是道德主体的自我认识。既继承了中华民族历久弥新的民族精神和传统美德，又充满了现代文明的科学理念和崭新要求。

树立社会主义荣辱观，核心是要解决好“培养什么人，怎样培养人”的问题。很显然，知荣弃耻，扬荣抑耻，关键还在于教育培养青少年，这是加强和改进未成年人思想道德建设的根本所在，也是教育工作的主题。为把正确的荣辱观教育洒向每一位在区内求学的小学生，苏州市金阊区长期从事文学创作的作家、教育工作者以满腔的热忱、强烈的责任感倾心编写了《雨润春苗——小学生思想道德教育读本》。读本以知荣辱、明事理为纲，旨在用青少年自己的视角、感知和生活来褒扬高尚道德，养成良好品质，陶冶清纯情操，从而立志做合格的接班人。读本在编写过程中，有百余名小学生踊跃撰稿，我们从中遴选出若干篇结集成书。这些文章通过写身边的人与事，金阊的史与情，将荣辱观体现得生动而具体，融真实性、思想性、可读性为一体。

本书在撰稿、编辑、出版过程中，得到了中共金阊

区纪委、区委宣传部、区教育文体局、区文学艺术界联合会以及区关工委等单位的高度重视和支持。许多同志为此付出了辛勤的劳动,特别是编委会的作家,不仅自己撰文、培训指导,还在每个篇目之首写了导读,情理交融、意犹未尽。谨此,表示深深的谢意。

本书作为小学生教育读本的乡土教材,将贯穿到小学德育教育课程和相关学科的课堂教学之中。我相信,本书的出版必将为推动社会主义荣辱观教育的深入开展起到积极作用。

二〇〇七年一月

主 编: 赵国安

副主编: 汪香元 周锡骏 陈 清

编 委: 潘振达 王 依 吴金媛 臧 敏

梅锦煊 刘苗虎 孙骏毅

编辑小组

组 长: 潘振达

副组长: 刘苗虎 孙骏毅

成 员: 龚 平 潘 敏 邹景松 徐文高

冯朝刚 高伟芳 张晨依 陈莉华

曹 铃 张琳绮 纪慧芬 张小音

陆建华 张 冰



目 录

第一单元 我爱我“家” /1

- 读读想想 •
- 童眼看世界 •
- 祖国,我爱您 汤 健/2
- 苏州的莲藕 柏晓嫚/3
- 充满魅力的苏州 王聆溪/4
- 天使故居——我的家乡苏州 郁晓薇/5
- 我爱江南水天堂 余诗红/6
- 大手牵小手 •
- 名人与苏州 萧 逊/7
- 苏州水韵 华琳智/8
- 七里山塘——老苏州的缩影 徐文高/9
- 梦行山塘 蒋丽君/11
- 轧神仙 府静怡/12
- 说说写写 •

第二单元 我的心中有你 /14

- 读读想想 •
- 童眼看世界 •
- 让我们永远在一起 杨或倩/15
- 榜样 曾 超/16
- 用爱托起明天的太阳 邱小余/17
- 我是小小志愿者——记“红领巾爱心超市”志愿服务 孟天愉/18
- 我在爱中成长 许雪丽/19
- 给妈妈送阳光 胡正雷/20
- 大手牵小手 •
- 老师期待着 陈玉霜/21

关爱的世界.....	马丽亚/22
有这么一位爱心老人.....	陈巧新/23
关心别人是一种储蓄.....	佚名/24
智慧的爱.....	李芳/25
•说说写写•	
第三单元 我有一个科学梦.....	/27
•读读想想•	
•童眼看世界•	
喝水的学问.....	宋志华/28
一堂自然课.....	万彦昀/29
植物会睡觉吗?	俞琳/30
精心呵护我们的家园.....	邹帅风/31
有趣的发现.....	刘俐/31
我要变噪音为神奇.....	胡溪/32
我有一个科学梦.....	郭静/33
•大手牵小手•	
身边的科学.....	陈黎/34
哪怕只有一天的生命.....	许静/35
有趣的仿生学.....	朱遵义/36
•说说写写•	
第四单元 我劳动,我快乐	/39
•读读想想•	
•童眼看世界•	
第一次割稻子.....	陈微/40
“大师傅”做饭记.....	吕君/42
蜜蜂爱劳动.....	王莉洁/43
“班官”也快乐.....	吴依瑶/44
劳动成就快乐与梦想.....	钱笑阳/45
“懒虫”改造记.....	杨依迪/46
小劳动大快乐.....	黄茹琦/47
•大手牵小手•	
芳芳的转变.....	郑颖/48



勤劳的人们最美丽	刘 明	50
感恩,在每一天	琳 智	51
永远的“吭哟吭哟”	邹景松	52
•说说写写•		
第五单元 我和你同唱一首歌		/54
•读读想想•		
•童眼看世界•		
我们都会很幸福	龚 丞	56
这次春游的午餐真香	金雪莱	57
快乐图书馆	徐 悅	59
给,是快乐的	顾润月	60
暖流	王鹏飞	61
停水	吴楚仪	63
•大手牵小手•		
互相帮助,原来可以这么简单	赵 芳	64
钢笔的故事	李晟彧	65
蚂蚁的告诉	孔瑶瑶	68
行在“阳光”中	纪慧芬	70
•说说写写•		
第六单元 我诚实,我守信		/73
•读读想想•		
•童眼看世界•		
一枚硬币上的诚信光彩	计苏吉	74
诚实比分数更重要	史锦云	75
为了阿黄,我不吃西瓜	凌天尧	76
一张百元票的风波	武文俊	77
•大手牵小手•		
雪白的纸巾寄深情	张晨依	78
承诺	孙骏毅	79
偶然中,我看见了诚实的憨笑	常慧颖	80
•说说写写•		

第七单元 我是合格的小公民..... /83

• 读读想想 •

• 童眼看世界 •

“荣与辱”小调查..... 徐左恒/84

做一个勇敢的孩子..... 王静琦/85

交通安全拍手歌(童谣)..... 孙 羚 孙 云/86

• 大手牵小手 •

DG 小队(队活动故事) 靳 哨/87

两块石头的对话(寓言)..... 刘 艳/88

冷香阁下读廉石..... 何介利/89

扶贫济困的孔繁森..... 樊 闻/91

• 说说写写 •

第八单元 我用双手绘明天..... /93

• 读读想想 •

• 童眼看世界 •

我也在用双手创造..... 王诗雨/95

我用双手创造明天的自己..... 曹雨青/95

神奇的彩色画笔..... 陈雪意/96

• 大手牵小手 •

“夏懒”不懒..... 田 文/97

节约在身边..... 张蓓蕾/99

两只板凳创天下..... 靳 哨/99

丁雯有个漂亮妈妈 苗 虎/101

• 说说写写 •

第一单元 我爱我“家”

读读想想



有一首歌叫《谁不说俺家乡好》，生我育我的家乡无疑是最美最好的。不必说山温水软的江南，人间天堂的苏州，就说说我们金阊区吧！《红楼梦》中盛赞阊门是“红尘中一二等风流富贵之地”；民歌中也有“杭州有西湖，苏州有山塘”的美誉，还有“吴中第一名胜”的虎丘、唐代诗人张继笔下有名的“枫桥寒山寺”、被列为世界文化遗产的留园……这里既有高楼大厦的繁华，又有小桥流水的典雅，古韵今风，扑面而来。

地灵自然人杰，本单元选编的几篇文章，感情真挚，文笔清新，那该是“唐诗宋词的熏陶、杏花春雨的滋润”的结果。

苏州，千年古城，历代名人与它有着密切关系，《名人与苏州》中介绍的几个名人与苏州的故事，虽是沧海一粟，却也道出了苏州深厚的历史意蕴。

苏州水四通八达，清澄明净，是苏州的灵魂，它孕育的吴文化，渗透在姑苏园林、江南饮食、金石字画、昆曲评弹中，甚至说一口温软缠绵的吴侬软语的苏州人，也隐隐透出温婉的神韵。“如水般的清淡亦是一种欢愉！”这是《苏州水韵》一文作者的心灵感悟。

小桥、流水、粉墙、黛瓦，山塘和其他江南古镇在风貌上也许有些相

似,但山塘更为著名,在它沧桑变化的历史上留下了更多的历史遗存,留下了无数令人慨叹扼腕的故事和赞美它的诗词歌赋。《七里山塘——老苏州的缩影》像一篇导游说明书,带你走进山塘,使你增添对山塘历史文化底蕴的了解。而《梦行山塘》以时空转换的视角和成长经历,描写修复山塘那梦幻般的变化,和人们一起分享一串串新的惊喜。

苏州,古往今来令多少游子梦魂萦绕,神仙见了也羡慕,八仙中最负盛名的吕纯阳化作凡人前来“轧一脚”,为人们赐福消灾,于是有了四月十四的“轧神仙”,在相互的挤压中沾一点仙气,苏州这个特有的狂欢节就在我们金阊区,“轧神仙”展示了一幅欢乐和谐的新金阊繁华图。

另外我们还编选了一组学生的文章,正因为他们对祖国、对家乡有着广泛而深刻的理解,才从内心深处产生真正的热爱,你读了想必也会产生共鸣。

一方水土养一方人。让我们徜徉在古典与现代交相辉映的金阊大地上,为它更加美好的明天深深祝福吧!

童眼看世界

祖国,我爱您

彩虹小学 汤 健

小时候,妈妈一手牵着我,一手指着中国地图:“孩子,你知道吗,这就是祖国妈妈。”长大了,老师指着地球仪,教我认黄河、西藏、长城、北京……我知道了黄河是您的摇篮,青藏高原是您的脊梁,长城是您的动脉,北京是您的心脏。我们都是祖国母亲的孩子,同是华夏子孙。在这个世界上,我最亲的是妈妈,最爱的是中华。

我牙牙学语的第一个发音是“妈妈”,我首先认得的词语是“中华”,我会唱的第一首歌是《我爱北京天安门》……从那时起,幼小的心灵就一直向着祖国妈妈。人生道路上的每一个春秋冬夏,我都很幸运,时时充满欢乐,处处铺满鲜花。

妈妈告诉我:“幸福来自祖国,祖国是哺育每一个人的妈妈。”老师教导我:“只有祖国的富裕和强大,才能保护每一个孩子、每一个家。”

中华文明史告诫我们:没有祖国就没有家,国家要强盛,落后就要挨打!祖国,您是我们共同的母亲,是我们最亲最爱的妈妈!

于是,在我的脑海里,始终深深地铭刻着一个信念:祖国就是妈妈,国家重于小家,长大后要用双手把她建设得更强大。

写也写不完,看也看不够,祖国妈妈美丽、动人、亲切的容貌——960万平方公里的土地,960万,该有多大多大;五千年光辉灿烂的历史,五千年的时空该有多长多广;还有那享誉四海的中华文化,漫山遍野丰富的宝藏,三山五岳秀丽的风光。我想:您飘散的长发该是千百条悠悠流贯的河川吧,您硬朗而精神的脊背该是那绵延的山脉吧,您明亮的眼睛一定是那洞庭的水、太湖的波……回顾历史,您骄傲过、自豪过,也曾经黯然过、愤怒过。万里江山千秋月,在历史的长河里,您培育了千千万万崇尚自由、爱好和平、追求真理、注重礼仪的华夏人;他们含蓄而诚恳,勤俭而乐观。新中国诞生的50多年间,中华儿女励精图治,上下求索。如今的祖国,经济飞速发展,科技硕果累累,教育日新月异,体育突飞猛进,加入WTO,申奥成功,已表明我们的综合实力。此时此刻,我不知怎样来表达我激动的心情,我发誓要刻苦学习,把满腔的爱国情化为报国力,献给祖国妈妈。

(指导老师 张慧琴)

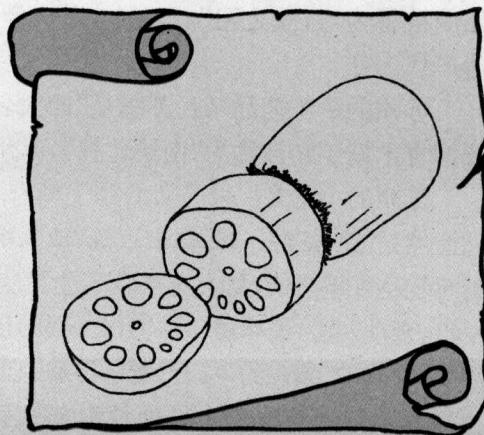
苏州的莲藕

彩虹小学 柏晓漫

要是你问我最喜爱家乡的什么土特产,我会毫不犹豫地回答:莲藕。

我觉得用苏州话称呼莲藕很别致,因为发这个音,你会觉得嘴形圆圆的,直想笑。夏秋之交西瓜将要落市,藕便悄悄地从湖荡来到集市,束着花布腰裙的农民阿姨,用清脆响亮的声音招呼道:“阿要买荡藕?鲜嫩的荡藕,甜是甜得来!”

每当我嚼着薄薄的藕片,总会想起一个传说:有一年,苏州的荷花开得特别美丽动人,不料突然遇到病害,荷叶所剩无几,藕农以为要减产了,可是这一年藕的收成却特别好,每支藕都硕大鲜嫩。聪明的藕农发现这现



象后，特意折伤荷叶，培育出“伤荷藕”。后来这种藕竟成了献给皇帝的贡品。每年中秋节晚上，敬供月亮婆婆，藕片定是不可缺少的。它有九个孔眼，洁白如雪，脆甜可口，食后无渣，人们送它个雅号叫“雪藕”。

藕的吃法很多，有清炒藕丝、藕片冷盆、藕粉圆子、焐熟藕等等，而吃藕圆是独具风味的。妈妈将鲜嫩的莲藕切片给我们吃，余下“嫩枪”、“老扑”之类就被刨成藕丝，拌和上面粉、香葱和调料，做成一个个藕丸子，放到油锅里炸一下便可享用，味道又香、又鲜、又不腻口，比肉圆还好吃哩！

咬一口“雪藕”，清爽甘美，藕丝缕缕，情思绵绵，怪不得苏州人到了外地总要恋着故乡，这种乡情，我想就是被藕丝所牵引的吧！

(指导老师 白 云)

充满魅力的苏州

彩香实验小学 王聆溪

“上有天堂，下有苏杭。”“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。”这两句家喻户晓的诗都赞美了我的家乡——苏州。的确，这是一座充满魅力的城市。

苏州的名人多！文学家、政治家范仲淹，诗人范成大，高呼“天下兴亡，匹夫有责”的顾炎武，“吴门画派”文徵明、唐伯虎等都是苏州人。

苏州的生态好！苏州土地肥沃，物产丰富，称得上是著名的“鱼米之乡”了，碧螺春、太湖银鱼、阳澄湖大闸蟹，都是中外闻名。

苏州的曲艺妙！苏州的昆曲、苏剧、评弹都大有名气。苏州方言是“吴侬软语”的代表，它清丽软糯，抑扬顿挫，有鲜明的音乐感，因此有人说“宁听苏州人吵架，不与某地人搭话”。昆曲、评弹就是苏州话演变而成，昆曲被誉为“百戏之祖”，已被列为联合国教科文组织人类口述和非物质遗产代表作。

苏州的手工艺品巧！苏绣是“四大名绣”之一，桃花坞木刻年画与天津杨柳青木刻年画被称为“南桃北杨”，苏州的丝绸、檀香扇也都是巧夺天工。

苏州的小吃多！采芝斋的粽子糖有很多种，我最喜欢薄荷粽子糖，它的外形像只“迷你”粽子，微微带点绿，放入嘴中，甜甜的，随着它慢慢融化，清凉的感觉越来越浓郁，夏天吃再好不过了。还有津津卤汁豆腐干，咸中带甜，咬一口，蜜汁四溢，美味可口。值得一提的还有黄天源的糕点，我最喜欢桂花糖年糕，软软的、黏黏的，很有韧性，再加上香气扑鼻的桂花，香甜无比。

苏州的河流密！古城河流纵横交错，被誉为“东方威尼斯”，“河街相

邻，水陆并行”的双棋盘格局，形成了“小桥、流水、人家”的独特风貌。

苏州的旅游业发达！“江南园林甲天下，苏州园林甲江南。”苏州保存完好的园林有 60 多座，拙政园、留园、网师园等 9 处古典园林已被列入世界文化遗产名录，再加上苏州乐园等现代旅游设施，苏州怎么能不吸引一批批中外宾朋呢？

苏州的发展快！现在，苏州的经济迅猛发展，在全国城市排行榜上名列前茅。苏州还有“国家园林城市”、“国家环境保护模范城市”、“国家卫生城市”等许多荣誉称号呢。这里的人们生活水平一天比一天高，幸福安康，乐在其中。

这，就是我的家乡——充满魅力的苏州。

（指导老师 许 缪）

天使故居——我的家乡苏州

彩香实验小学 郁晓薇

传说天使来到的地方，都是神圣美丽的。也许天使的故居就是我的家乡——苏州，所以它才能如此诗情画意，令人心旷神怡。

清晨，我漫步在古镇之上，踩着青色的砖石，上面覆盖着碧绿的苔藓，象征着新生。抚摸着油漆斑驳的墙面，留下的只是那岁月的痕迹。四周碧水环抱，偶尔有几条小船“咿呀”地划过，打破了小镇的宁静。老婆婆被这声音惊动了，推开了窗子，那第一缕阳光就洒在她那慈祥的面容上，阳光温温和和地轻抚着，怜爱地放出曙光。随着阳光的到来，小镇也变得热闹起来。粽子糖弥漫在空气中的香气，带着丝丝的甜意，令人口水直流；多汁的豆腐干咬上去，嗯！甜中有着咸味，软软嫩嫩的，嚼劲十足！那边白胖白胖的藕，生着吃脆脆的，甘甜爽口。透明娇小的银鱼在水中嬉戏玩耍……这些美味应该是天使对苏州的眷顾吧！

走进苏州的园林，那风格更是不同。它们就像一双双会说话的眼睛，不需要任何动作、任何语言就能表达它们的“内心世界”。葱茏的树木绕着整个狮子林，那多姿的假山，形态各异，但大多像狮子的样子，大概它的名字就是由此而来的吧！偶尔，我们能听到那天籁似的鸟鸣声，恍惚中，仿佛看到一只有着矫健身姿的鸟儿振翅高飞，掠过我面前，给我以无限遐想，这是天使的歌声。古色古香的庭院，似乎能让我看见：一些穿着旗袍的女孩正在一针一线地刺绣，牡丹娇红欲



滴，蝶儿翩翩起舞，飞在花间，自由自在，栩栩如生。这就是苏州姑娘的心灵手巧。天使一并赋予了苏州湿润的空气，深吸一口，新鲜而温润，一种凉爽而舒心的感觉让人神清气爽，活蹦的鱼儿也为此而心情愉悦。

天使的故乡就在这儿。

这儿有豪华的大厦，高档的设施，但是这里更有着朴实的人们、典雅的建筑和精美的古典园林……这些都足以吸引我们，这就是我的家乡——苏州。

(指导老师 孔瑶瑶)

我爱江南水天堂

山塘中心小学 余诗红

“君到姑苏见，人家尽枕河。古宫闲地少，水巷小桥多。”

我的家乡是苏州，那是一个魂牵梦萦的地方。江南三月的草长莺飞，亭台楼榭的翩跹舞姿，小桥流水的迷人景色，幽幽吟唱着水乡小调的吴侬软语，苏州就像是一幅笼罩在烟雨濛濛下淡雅的水墨画。苏州的雨，沾衣不湿，扑面不寒。走在湿漉漉的青石板路上，呼吸着沁人心脾的淡雅花香，人生烦杂瞬间灰飞在另一时空。

俗话说：“上有天堂，下有苏杭；杭州有西湖，苏州有山塘。”苏州的山塘街也是举世闻名的。我住在山塘街上，一些关于小桥、流水、人家的怀想，穿插在每次观看的山塘风光片中，且赏且叹且思索，一些其乐融融的生活画面清晰浮现，这么美的画卷怎不令人心旷神怡？

玩累了，在山塘茶馆坐坐，一边品茗，一边赏景，何尝不是一种享受呢？如《游园惊梦》里那隔帘的花影，朦胧、落寞、伤情、古典、温婉、精致……

你在雨中散步，一步两步便来到了戴望舒凭窗听雨的小巷，即使你不会吟诗，你也成了诗人。这飘飞的雨丝，夹杂着太多的情愫。雨打芭蕉的韵味，也打湿了我的心。

江南的历史，打湿离人心上秋。一帘的雨氲总是伴着一帘的梦意。雨的缠绵，情的悱恻，无论是在油纸伞下，还是淋在雨中的路人，忽模糊忽清晰地凝成了雨中的丁香愁结。缓步走在青石铺就的街道，打量雨中的长街，她的含蓄，她的细腻，犹如一位深闺中贤淑的处子。而雨后江南的





长街，总透着洗净铅华的清新雅致，使你不得不平静了心态，从容地去欣赏和体味生活。

怀想江南亦真亦幻，是一汪情思的寄托，是今生结缘的安排。我是溪中的落花秋叶，是幽幽湖水的浮萍，如果没有那些最忆江南的依托，连那株虽扎根在淤泥里却摇曳生姿的水草也不是。

江南，一个多么诗情画意的名字；江南，一个多么美丽的地方。我爱我的家乡，我爱我的家园——一个令人遐想和流连忘返的地方。

（指导老师 董小燕）

大手牵小手

名人与苏州

萧 遂

苏州作为一个完备的消费型城市而闻名中外，其兴盛史可以追溯到唐代中叶。这一切与“何似姑苏诗太守，吟诗相继有三人”不无关系。为官一方，造福于民，对于有作为的清廉者是不难做到的，但要身体力行带动地方的经济与文化比翼齐飞，就不是一般人所能做到的。所幸先后来苏州做过“市长”的韦应物、白居易和刘禹锡都是唐代杰出的诗人，又是很有作为的“新苏州人”。

最早来苏州当刺史的韦应物是陕西人，他深受儒家仁政爱民思想的熏陶，在任三年，减赋税，勤政务，关心民生，鼓励农耕，苏州老百姓的日子一天好似一天，而他自己却是粗茶淡饭，离任回乡时竟连路费也没有，只得寄寓在城西的永定寺里，靠租地耕种养活自己，两年后因贫病而死。苏州人十分敬佩他的人品和文品，称他为“韦苏州”。白居易到苏州来做官就潇洒得多了，他在忙着公务的同时，也不忘租一条船去游山玩水，吟诗作歌，与民同乐。他最乐意去的地方是虎丘，见当地地势低洼，农田受涝，就征发民工疏浚河道，沿河筑堤，修建了一条从阊门到虎丘的七里长堤，人称“白公堤”。堤上夹种桃李，河中栽植莲荷，每当春夏之交，桃红柳绿，游人如织，如白居易在诗中所描述：“自开山寺路，水陆往来频。银勒牵骄马，花船载丽人。”白居易因眼疾，当了17个月的地方官就从山塘河坐船回老家洛阳去了。苏州人舍不得他走，自发地结队送行，随船送出十里外。后来接任的刘禹锡就这样描绘当时的场面：“姑苏十万户，尽作婴儿啼。”

