

又见名家，又见佳作

今天的孩子 明天的巨人



小钢盔等等 秦文君
山神的石头 冰 波
放飞精彩 沈石溪
左宙班的魔法生活 周 锐
开心猫 汤素兰
黑房子 韩青辰
一诺 张修彦
一片宁静，那就是永恒 孙建江

2006 年刊



年度儿童文学中长篇新作珍藏

少年儿童出版社

主编寄语

周 晴

《巨人》与我，曾经是一长串的记忆：初为编辑，就遇到《巨人》，惶惶然怕自己不能胜任，悄悄去档案室翻留档的审稿意见，居然读到了曾是《巨人》编辑秦文君那一笔一划的审稿意见；因为复刊号上的那一篇“贝加的樱桃班”，因此认识了郑春华，后来渐渐认识了一大批儿童文学作家；也是因为《巨人》，很多人以为我应该是和“巨人”齐名的英俊高大的小伙子。《巨人》，刻下了我做编辑以来一步步的脚印……

百度“巨人”，意外地发现即便她渐走渐远，在虚拟的网络世界里，还是有那么多人知道她，议论她，怀念她！也许，儿提时代的某些记忆会刻骨铭心，会穿越时间，成为美好和永恒！从80年代到90年代，甚至到本世纪初的日子里，一批批长大的人们都在这样那样地说着他们曾经记忆中的这本刊物，说着阅读的感受，还有伴随着这样的精神愉悦长大的岁月。

确实，把最好的作品献给孩子，用儿童文学来滋润他们的成长之路，始终是《巨人》不变的追求。曾经家喻户晓的《男生贾里》《女儿的故事》《宝贝当家》等优秀的儿童文学作品，最早都是在《巨人》上发表的。有了这个平台，许多精彩的作品走进了孩子们的心间，而更重要的是，因为有这个平台，很多儿童文学作家在勤奋的笔耕中脱颖而出。对于他们来说，《巨人》不仅仅是一本刊物，更是他们成长的见证！

所以，无论对于编辑、读者，还是作者来说，《巨人》都曾经是一座精神坐标。

今天，当市场经济的红潮滚滚而至，一种生活方式被多元的选择所替代的时候，当应试教育剥夺了孩子们的时间，阅读被挤到了可有可无的边缘时，《巨人》也曾经显得那样的无助与无奈！

然而，我们始终相信，优秀的高品位的儿童文学作品，对孩子的滋养将是长远的。一个被优美的童话和快乐的故事浸润过的孩子，一个有过童年阅读的孩子，他品味到的人生将更广阔，他对世界的看法也将因为阅读而更丰富和有见地！所以，我们愿意用我们的诚心和真爱，用我们的绵薄之力，为他们建起一座新的精神坐标。

儿童文学作家简平曾经在他一篇怀念《巨人》的文章中说到，他在《巨人》上发表过的一篇小说“拐个弯再走”，会不会是一个预言呢？

谢谢他的预言，让《巨人》在拐个弯以后，又可以迈开步伐了。虽然，这步子还很小。

目录



小钢盔笠笠

秦文君

长篇小说选载 - - - - - 4

著名作家的即将著名的作品。
笔锋瞄准小学生的心灵世界,小帅哥高笠笠隆重出场。
他将带给我们一个什么样的故事?

山神的石头

62

中篇小说

冰波



山神是地球上一种神秘的生物,他们有着特殊的本领。
有一天,山神来到了人类的都市,于是,奇妙的故事开始了……



放飞精彩

沈石溪

中篇动物小说 - - - - - 114

母爱 Vs 遗传基因,母鹰金蔷薇能改变梅里山鹰特有的行为准则,
养活一个鹰巢里的两只雏鹰吗?
最终,它放飞了精彩!

黑鼻子

148

中篇小说

韩青辰



2006年刊 总第 79 期

主编:周晴

执行主编:朱效文

责任编辑:梁燕

美术编辑:陆及

图书在版编目(CIP)数据

巨人/秦文君等著. —上海:少年儿童出版社,2006.12

ISBN 978-7-5324-7166-9

I.巨... II.秦... III.儿童文学-作品综合集-中国-当代 IV.I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 150251 号

173

中篇小说

一诺

张修彦



一诺千金。

为了一个无意中的承诺，

初中女生宋亚娜踏上了送流浪儿回家的路途……



左雀斑的魔法生活

周锐

长篇系列童话故事选载 198

222

中篇童话

开心猫

汤素兰



一片宁静,那就是永恒

孙建江

中篇散文 242

一位儿童文学的大家走了，

天堂里依然有童话。

我们在文章里与他相逢。

编辑:巨人编辑部/出版发行:上海世纪出版股份有限公司

少年儿童出版社/上海延安西路1538号(200052)

出版日期:2006年12月/印刷:江苏省常熟市新联印刷有限公司

ISBN 978-7-5324-7166-9/1·2570/定价:16.00元

著名作家的即将著名的作品。

笔锋瞄准小学生的心灵世界。小帅哥高笠笠隆重出场，
他将带给我们一个什么样的故事？



长篇小说选载

小钢盔笠笠

秦文君

1 “老大” 长了乌鸦嘴

男孩高笠笠正在埋头写一个秘密的名单,名单上端写着一行大字,几乎把他能想到的表示有决心的词全用了上去:我一定,好好,必须,千万,务必,坚决要保护的人。

不过眼下那名单上只有一个名字,就是江小袅。他们两个是同桌,同年同月生的,可是笠笠像大哥哥,长得又结实又活泼,跟小老虎似的,而江小袅像小妹妹,她又瘦又娇,柔柔弱弱的,笠笠感觉她像一只小猫。

江小袅对他说:“小钢盔笠笠,请把我的名字写在新本子的第一页上,这样你就不会忘记了,你每天都要像大哥哥那样保护我呵。”

笠笠照她说的做了,不过他没把她的名字写在新本子的第一页上,也没有写在最后一页上,而是写在新本子的中间,这地方又秘密又特别,把名单藏在只有他一个人知道的地方,这才值得得意呢。

笠笠家住在底楼,底楼好呵,可以从门口进来,也可以从窗户里进来,他从窗户前伸出头来看一看天空,心里还在想,名单上还应该添加上谁呢?是不是要加上美蝶姨妈?最近他老看见她哭哭啼啼地到他们家来,可是她不是小姑娘了呀,她是笠笠妈妈的姐姐呀。

笠笠一时没有了主意,傍晚时分的云真是好看,吸引了他的视线,美丽的晚霞把天边都染出一片金色来,像镶了金边呢。他心里想着这朵云像花篮,那朵云像木马,有一朵云动也不动,像一个大蘑菇,还有一朵云,什么也不像,那就只好像一朵云了。

这时电话铃响了,是坐在笠笠后排的王非打来的电话。

王非在电话那头激动得不行,像条小狗似的扯着嗓子哇哇乱叫:“嘿呀,小钢盔笠笠,我听说了个秘密,好恐怖呢,嘿呀,吓死人从来不偿命!”

王非是个很喜欢捉弄人的男孩,昨天他让笠笠帮他打开文曲星,他的密码是“谁看谁是毛猪”,可是他又在文曲星外面贴一张纸,写着“谁不看谁是猪毛”,让笠笠很为难呀,好像不管怎么做都很没面子似的。

王非的外号叫“老大”,见多识广,不过这个外号是王非自己起的,起了之后还霸着不肯放手呢,好像他叫过的外号别人就不能用了。

“嘿呀,这个最最可怕的秘密……是关老师她……”

“快说出来吧!”笠笠一听这可怕的秘密是和自己的班主任关老师有关,心立刻



悬起来老高,手心也出汗了,他说,“我很想听。”

王非说:“现在我是真正的大了,我和你打赌好不好,关老师再也不敢批评我了,要是我把她最最要命的秘密传出去,她马上会被曹校长赶出校门的。嘿呀,曹校长多凶呀,他太可怕了。”

“快说吧,我不会乱传的。你不会存心让我心里难过吧。”笠笠央求道,现在他心里像来了几条毛毛虫,拱来拱去的,王非应该知道笠笠不会把闲话传出去,只要想瞒的事,笠笠一定会瞒得牢牢的,为了这个,同学都说他最酷,还说他以后可以去当间谍头子。

王非不理睬笠笠的话,只说:“听过白发魔女换骷髅头的故事吗?嘿呀,关老师的事比这还要可怕一百倍,可是说出来就不稀奇了,嘿呀,你别再想知道了。”

“不可以,你已经跟我提起了一半呢。”

“你不要凶,我是老大,老大想怎么都可以。”

“你别跟我大鱼表哥学,说出一半的话想缩回去就是捉弄人,臭老大我不理你了。”笠笠生气地要挂电话。

王非抢着说:“别挂电话,你的大鱼表哥比我坏?嘿呀,我崇拜他。你讨厌他吧?我有句好话送你,祝你的大鱼表哥快快来出现,天天捉弄你这小钢盔笠笠。”

王非喜欢说很刻薄的话,把人家最担心的事情说出来,而且他好像长了一张乌鸦嘴,把坏话说完不久就真的会应验呢。

笠笠再去看窗外时,那些好看的云全不见了,都躲开了,天空中间只有一朵大大的白云在急急忙忙走,它的形状真的很像一条大活鱼。

笠笠有点高兴不起来了,心里像游了一条小蝌蚪,忽忽悠悠地兜兜转转,他不喜欢王非的话,也想不通那个又漂亮又和蔼的关老师跟丑陋的白发魔女有什么关系呢。

天渐渐黑了,笠笠听到外面有吵吵嚷嚷的声音,他把脑袋伸出窗口一看,不由吸了口冷气:王非的乌鸦嘴厉害,真的是大鱼表哥这个坏小子上门来了。

而且,是大鱼表哥他们一家人都浩浩荡荡地跑来了。

笠笠连忙奔出去,站在那里一声不吭地用眼睛瞟,看样子大鱼表哥一家不是来做客的,瞧他们装了大半辆卡车的日用品,衣物、被单、枕头、落地台灯,加上一大堆坛坛罐罐,几个抓昆虫的网,一台显微镜,有一只没瘸腿的明明有四条腿的猫,名字却叫“三脚猫”,还有一只会帮着捕捉昆虫的鸟叫小闹,它是一只凶得不得了的小鸟,喜欢用翅膀扑杀蝴蝶,听说有时也敢使劲扇陌生人的耳光。

这些玩意送给谁家做礼物都不合适呀对不对。

2 坏表哥 上门

“小钢盔头，好哥们，我给你带来小点心了。”大鱼表哥指了指其中的一个古怪的罐子，对笠笠说，“快接着看一看。”

笠笠心里疑疑惑惑，但是总不能不给大鱼表哥面子呀，笠笠接受后打开盖子，从里面蹿出来几只蟑螂，“哧溜”一下全钻进了他的袖子，把笠笠害得好苦，拼命叫起来。

“你这钢盔头，大笨鬼。”大鱼表哥也叫起来，“动作小一点呀，你已经吓着了我的蟑螂，它们有心脏病！”

大鱼表哥把蟑螂们放回罐子，说它们的名字就叫“袖子里的小点心”，是他用魔法训练出来的。

这时，穿得很风光的美蝶姨妈走来了，她是大鱼表哥的妈妈，她还不知道自己的儿子对笠笠做了什么，她轻轻地把笠笠拉到一边，对着笠笠的耳边说：“笠笠小人儿，你很聪明，听说你会写家里所有亲戚的名字呢，请你多关照表哥哟，你还不知道吧，我家大鱼要借住在你家。”

笠笠的爸爸走过来笑着骂大鱼表哥，“识相点，别以为有人宠你，你就可以无法无天，你这条臭大鱼要是敢乱来的话，就请尝尝被驱逐的滋味吧。”

大鱼表哥听见这话也不生气，抬抬下巴，嬉皮笑脸地笑一笑，说：“小峰姨夫说话好难听，我妈妈说说是你们邀请我来的，不然谁会来呢。”

“是呵，是呵，你要自觉点，”美蝶姨妈说大鱼表哥，“这次你能来这里住，是小蝶阿姨宠你，小峰姨夫给你面子。”

美蝶姨妈说那句话时还远远地朝笠笠妈妈使眼色，美蝶姨妈不是满口假话的人呀，她说话时声音像歌唱家，太好听了，特别是当她叫起“笠笠小人儿”来，听得人心里暖烘烘的，只是她不要动不动就提他会写家里亲戚的名字。

笠笠悄悄地皱皱眉头，因为大鱼表哥的“小蝶阿姨”就是笠笠的妈妈，漂亮爱笑的妈妈为什么要去宠这个坏小子呢，这是不对的。笠笠还想起来了，前一阵他听到美蝶姨妈在跟妈妈说悄悄话，说着说着就像个小姑娘似的哭起来，好像是说大鱼表哥交上了一个坏朋友，为了这件事她都愁死了。

呵呀，呵呀，美蝶姨妈哭什么哭，笠笠当时就想安慰美蝶姨妈说，这事没什么大不了的，大鱼表哥交上坏朋友并不吃亏，反正他本来就够坏的。

大鱼表哥好像看透了笠笠的念头，狠狠地瞪了他一眼，举着捕昆虫的网做了一



个“扑杀”的动作,看样子大鱼表哥是不想放过他。

笠笠紧紧地跟在爸爸的屁股后面,妈妈宠着大鱼表哥,爸爸可不一样,他生起气来会用大脚把这坏小子当足球一样驱逐出门。

其实,谁都知道大鱼表哥坏得不得了呀,他六岁时就喜欢吓唬自己的爸爸妈妈,半夜里偷偷从小房间里跑出来,把墨汁涂在脸上,嘴里叼一根红辣椒,站在他爸爸小勿姨夫的床前,一边拍床板,一边翻白眼,把小勿姨夫吓得猛叫:“吊死鬼来了。”

笠笠还听爸爸说过,大鱼表哥被小学录取那天,他那个幼儿园的园长到处发糖果庆祝这条“臭大鱼”离开。

大鱼表哥很快又在小学里出名了,语文老师被他撞倒了,校长被他骂过了。大鱼表哥的爸爸小勿姨父倒霉极了,常常要到学校去弯着腰赔不是,后来机灵的小勿姨夫想了个办法,对大鱼表哥承诺说,只要这坏小子能一整天不惹是生非,就可以奖他十块钱。大鱼表哥一心想得到这钱再买一台新的显微镜,可是却从来没有达到过“一天不惹事”的要求。

笠笠还知道,大鱼表哥的品行一直糟糕得不成样子,今年他刚踏进初一,马上轧到了一个坏朋友,两个人天天在一起使坏闯祸,连一天也没休息过。据说那个坏朋友叫“鲨鱼皮”,是个坏得外面很难找到的孩子,他胆大包天,有一次考试他拿到考卷就直接撕掉。

美蝶姨妈下决心替大鱼表哥转学,就是想拆开大鱼表哥和鲨鱼皮,催他们快快断交。

大鱼表哥大摇大摆地走进了笠笠家的书房,那里成了他和那些乱七八糟的东西一起住的地方,很快,从安静的书房里面就传出很多不雅的声音,忽然,大鱼表哥大叫道:“你们快把那个叫笠笠的小钢盔头押过来,我要训话!”

3 奇怪的训话

笠笠转身就要躲闪开去,美蝶姨妈叫住他,她小声说:“笠笠小人儿,你很聪明的呀,你会写家里所有亲戚的名字呢,你得和大鱼表哥打交道,大鱼表哥没那么坏,只要你的小耳朵别听他胡说就行了。”

可是,笠笠的耳朵跟猎狗差不多厉害呢。

“你应该听不清他说的坏话。”美蝶姨妈说。

“除非用大耳塞塞住。”笠笠说。不是吹牛,笠笠的耳朵灵着呢,再细微的声音都

会通过他的耳朵往脑海里钻的。前几天他去同学尤伟仁家玩，尤伟仁养的一只老鼠在墙角边偷喝可乐，笠笠能听清它偷偷啜滋味的声音呢。

笠笠那娇小可爱的妈妈赶过来了，她以为笠笠不听美蝶姨妈的话，就拉住笠笠的胳膊往书房走，她弯着腰走路时，长头发蹭到笠笠的耳垂，笠笠感到痒痒的就叫“啊呀，啊呀”。

妈妈说：“去吧，大鱼会吃了你？我可不要你那么害怕。你要记住他是条臭大鱼，他说的每一句话，你都要转成反义词，他让你做的事，你不要做，他让你不要做的事，你偏要做，这下懂了吧？”

笠笠心里烦死了大鱼表哥，谁愿意听对方说话时心里一直想着“反义词，反义词”呢，像傻瓜念经，但是妈妈和美蝶姨妈非要他去听大鱼表哥训话，他也逃不掉，还不如学学电视里的英雄那样“深入虎穴”吧，他只好说了一声：“去就去，别推我！”

笠笠进门后，那个大鱼表哥还摆臭架子呢，没理睬笠笠，顾自在安装着他的显微镜，那只小闹倒是活跃，扑着厉害的翅膀，在笠笠头顶上飞了一圈又一圈，叫“三脚猫”的那只猫更不像话，给笠笠一个下马威，它把尾巴竖起来，大叫了一声：“灭。”

呵呀，它的叫声好凶呀，难道想和老虎那样威风呀。

笠笠再看这书房，发现此刻也已面目全非，乱得不认识了：那只凶凶的猫把窝安在皮沙发中间最软的四凹里，地上扔着它的响铃颈圈、猫食罐头和玩具——几只橡皮老鼠；怪鸟小闹飞落在堆成古堡模样的画册上，还曲起一条腿亮翅呢。

大鱼表哥的臭袜子用两截扫帚撑成了旗帜，大鞋子搭在台灯的灯罩架上烘着，还有，大鱼表哥在自己的小床上放着许多各种各样的罐子。

大鱼表哥说：“刚才弄错了罐子，我原来是想给你一罐面条的。”

他递给笠笠一个罐子，笠笠连忙躲开去。大鱼表哥打开来让笠笠看，是一罐正扭动身体的细长的虫。笠笠说：“真恶心。”

“算了，看样子你不喜欢苗条的，告诉你这是我用一大把头发变出来的，嫌这种虫没有双眼皮吧，我来给你看看虾仁吧。”

他又让笠笠看另外一个罐子，那里是几条又短又肥的虫，样子更丑一点。笠笠做了个要吐的动作。

大鱼表哥虎着脸开口了：“小钢盔头，不许看不起，这些虫虫是我用剪下来的指甲变的，你根本不了解，就已经在讨厌它们了，真是很不好，还有你们家这沙发是牛皮做的吧，牛皮的气味很重，我的小鸟会觉得很不自在的，哥们，看见虫虫们扭来扭去了吗？它们是在抗议你们家太糟糕了。”

大鱼表哥没穿外套，长得又瘦又高，像一根竹竿，他头发从中间分开，样子很好



笑的。笠笠发现他开口说了这些话后，神色比刚才和蔼可亲一点，就说：“那我走了。”

大鱼表哥抬起头，瞪着眼睛嘲笑笠笠说：“早听说你的外号叫小钢盔，你要是真的长出个钢盔头多好，我可以随便敲，哐哐响，敲破了也没事，能修补。”

笠笠忍不住想笑，太好笑了，他按妈妈的说法把它们换成了反义词，大鱼表哥等于在说：我要是真的长出个钢盔头就好了，你随便敲，哐哐响。

“站好，站好。”大鱼表哥忽而正色地说，“我倒不怎么讲究这一套规矩，但你要记住，哥们，和比你年长的人说话，不要斜着肩，要尊重对方。来，你赶快把这条规矩写下来，写了之后容易记住！”

说到这里，他还提供笔和纸，说：“顺便把你的学校地址班级也写下来。”

“噢！”笠笠笑着应道，他觉得像在做游戏，很好玩。

他草草地写了一遍，等着大鱼表哥再出新花样。

可是大鱼表哥很一本正经，他说：“看看你写的字，都有点懒骨头，要倒下来一样。既然写字就要写好，横要正，竖要直，我是为了你好才说这些的，懂不懂！”

“呵呀。”笠笠吃了一惊，大鱼表哥的口气好像跟曹校长有点相像呢。

“从明天起你必须经常去做义工，照看养老院里的那些可怜的老大爷，帮他们打扫卫生，帮他们敲背，换坏了的灯泡。听着，跟我一起好好干，不许偷懒，要是变得蠢头蠢脑，不如翻白眼死掉。”

这，这，听不懂了，怎么一点不像坏小子臭大鱼说的话呀，好像他比谁都好心。

这还不算，大鱼表哥又说：“还有，你要常常说一些有意思的话，要让人家喜欢你，如果，你没有精彩的想法，发言时也要响亮，要让别人尊重你。”

笠笠彻底傻掉了，大鱼表哥就像是让一个不平凡的灵魂附了体，说话的口气也像伟大人物呢，要是换成反义词，那成什么样子了呀。

突然，大鱼表哥又说：“哥们，人要学会会有礼貌，你不要拒绝，你应该要了解这些虫，发现它们的秘密是很有意思的，要记住这个教训！来，为了祝贺我把这些话送给了你，现在让我的小闹来表演绝命翅膀秀！”

大鱼表哥拎起一只瓶子喂他的怪鸟，那怪鸟也不客气，一口接一口喝，一边喝一边发出咳嗽一样的声音。笠笠怕那鸟会用翅膀猛扇他，那鸟是凶得出名的，听说谁得罪了它，它就会啄谁的眼睛，就像吃田螺似的，被鸟打了耳光或者弄瞎眼睛是很丢人的，于是，他趁大鱼表哥不注意，连忙溜出书房。

“哥们，你要少听你妈妈那些没有意思的唠叨。”大鱼表哥在笠笠的背后说，“听到了，这只耳朵进去那只耳朵出来。”

笠笠那长得娇小玲珑的妈妈有点心神不定地守在书房门口，她看见笠笠了，上

前一一把拖住他,把他拉进她的大卧室里,美蝶姨妈也跟着来了,还紧紧地关上门,笠笠的妈妈微笑着小声问:“乖乖地学给我听听,这臭大鱼都说了些什么?”

“他没说什么呀。”笠笠摇摇头,“我学不像。”

“小人儿笠笠,他胡说了什么话?你的表情那么古怪,姨妈心里发闷,快告诉我好了,一句也不漏地说才对。”美蝶姨妈说。

“真的没说什么,他,他让我要……”笠笠说,“有礼貌,要……勤劳,要说有意思的话……”

笠笠的妈妈一听这话,脸上甜美的笑容全都不见了,她生气地瞪了笠笠一眼说:“笠笠,听话呀,给我好好地往下说!”

“是……他让我要好好写字,横要正,竖要直,不要东倒西歪……”

“不可能,不要瞎说了。”笠笠的妈妈说,“别气我好不好呀。”

笠笠懵懵懂懂,他那小妈妈发火的样子和举动让笠笠的脑子都快转不过来了。

“是大鱼教你这么对付我们的吧!”美蝶姨妈插言道,“小人儿笠笠很聪明的,不会存心来气大人的呀,你要全说出来。”

“他让我少听没有意思的唠叨,这只耳朵进那只耳朵出!”笠笠越加不明白了,一边回忆一边说着,“他没有教我什么呵,他是说过有空要去帮帮养老院的老大爷换灯泡……”

“笠笠,你爸爸最担心的事终于发生了。”笠笠那可爱的小妈妈叹了口气,对美蝶姨妈说,“大鱼教会了笠笠说谎,谁想到笠笠学坏会学得这么快……唉!”

4 秘密 写在关老师脸上了吗?

第二天早晨,笠笠醒来就想着怎么去探明关老师的秘密,他真的很想知道她遇上了什么大麻烦。

笠笠去洗手间擦脸,走过去一看,洗漱台被大鱼表哥的“三脚猫”占领了,它很古怪的,半蹲在那里用爪子抹脸,看见笠笠就很挑衅地竖起尾巴来。

笠笠生气地说:“让开,你的脸再洗一百遍也是猫脸。”

他举起胳膊想把它轰出去,可是这古怪的猫很傲慢,它是请进来的不好对付的冤家,要送走还难了呢,它冲着笠笠挑剔地大叫“灭”。大鱼表哥听见后跨着大步走来了,说:“想虐待小动物?你这小钢盔头。”

大鱼表哥看也不看笠笠一眼,就往他头上敲了一下,还当着那只猫的面呢。



“好讨厌,不许打我的头。”笠笠说。

“那好,我打你的屁股。”

“谁打我的屁股谁是下流坯。”笠笠抗议说。

“我知道了,你要我打你的背,掐你的细脖子。”大鱼表哥蛮不讲理地说,他才不顾笠笠的感受,叉开腿站在那里,称赞自己的猫是“天仙三脚猫”,说它聪明极了,知道在这儿化妆才对头。

他还故意气人,用笠笠爸爸的漱口杯给它漱口,用笠笠妈妈的牛角梳子给它梳了梳脊背上的毛毛,还对它微笑,而那只猫也怪了,还真的要做大仙了,爱上了照镜子看自己的鼻子呢!

“你要学好,不许惹它生气发火!”大鱼表哥还教训笠笠说,“你快来给天仙三脚猫抠抠背。”

笠笠没有接话,生气地想,你胡闹好了,这只猫比人还高贵吗?他使劲地跺跺脚,偷偷地拉了一下三脚猫的尾巴,取了毛巾草草地抹一下脸,离开家去了学校。

在校门口,笠笠和班里自称“老大”的王非撞到一起了。

王非说:“嘿呀,是小钢盔笠笠呀!”

他把笠笠叫过去,故意挑起昨天那个话题,说自从他知道了关老师的那个“可怕极了的秘密”后,感到自豪死了,一个小孩能左右班主任老师了呀,这是什么感觉!哪一天他把秘密说出口了,这下大家全能看到关老师哭哭啼啼地被曹校长赶出校门。

“你在吹牛。”笠笠说。

“谁吹牛谁是猪毛一根,我可以发誓。”

“那么你听谁说的?”笠笠问。

“是从其他学校的老师那里传出来的。”

笠笠听王非有鼻子有眼睛地提起,心里暗暗叫苦,看来这关老师有这可怕的秘密是真的事情,王非是挺爱吹牛的,但是谁敢这么一遍遍地造班主任的谣言呀……

“你马上说出来。”笠笠厉声说。

王非说:“有本事你自己去找出来,你盯着她看,就会看出来的。”

笠笠赶到关老师的办公室,透过大玻璃窗往里看发现她还没来,他就在操场边晃来晃去,巴望关老师哗一下就从天上掉下来,他会盯着她不放,一个人的秘密应该会写在脸上的吧,不可能全部藏起来的,他非找出来不可。

可是笠笠转了一圈没有找到关老师,只看到长着一头鬃毛的安妮,他不喜欢这个女孩,她有着蓬开来的鸡毛掸子那样的鬃发,爱尖叫,她正在四处张望呢,笠笠连

忙躲在一棵粗粗的梧桐树后面。

笠笠有点喜欢关老师的,只是他从来不好意思说出来,他跟那些爱说甜言蜜语的女孩子可是大不一样的。

老师姓关的这个“关”字,经过不同的嘴巴解释就很不同了,江小袅和她的好朋友饶海平说关老师姓的是关爱的“关”,反正关老师对女孩子很偏爱,认她们做了干妹妹一样。

王非就大不同,他说这个关老师是关门的“关”。王非还要笠笠也顺着他的口气说话,不能做马屁精,笠笠想了想,就说关老师的关是“关公舞大刀”的关”,虽然这话有点滑稽,关老师是个女的,没法跟关公挨上,可是笠笠不想跟王非学舌说不好听的话,但也不能说夸奖的话,比如关心的“关”,这样会被王非嘲笑死的。

可是自从说过“关公”后,他对关老师吩咐的事情做得更卖力了,好像有点不好意思似的。

笠笠等啊等,等人的时候,时间也像是在搞恶作剧,拉得很长。

终于,笠笠望见关老师骑着自行车进了校园。

关老师是个特别年轻的女老师,刚刚毕业没几年,个子高高的,眼睛亮亮的,嘴唇红红的,按王非的说法,关老师是算“美女老师”,王非好像是天生就懂这些的。

笠笠从梧桐树后面转过身子,慢慢往前走,故意走在路当中,等着关老师从后面赶上来,一会儿,他听见了身后有自行车的好听的铃声,就忍不住回过头来。

关老师在朝笠笠微笑呢,笠笠站住脚盯着她看,眼睛都不眨一眨,想看清她脸上写着的秘密。关老师有些纳闷,也看住笠笠,一边就转转车龙头往墙脚边骑骑,接着她刹了车,稳稳当当地下了地,笑着说:“高笠笠,有事吗?你干什么盯着老师看呢。”

“我,我没在看……”笠笠不好意思地说。

“你在观察我吧。”关老师笑着说。看样子她还和以前那样快乐呢,她说:“没关系,我也在观察你,高笠笠,你的发型从背后看起来好可爱哟,据我的观察,你这也……”

关老师正要往下说,偏偏这时髻毛头安妮跑过来了,她上前抱住关老师的手臂晃动着,撒娇地说:“老师,我的发型也很可爱吧?”

“是啊,很可爱,你的头发髻髻的,热情俏丽呢。”关老师说。

唉,髻毛头安妮真是笠笠的冤家对头,关老师那前半句话笠笠记得一字不差,可关老师那后半句话被安妮打断了,她为什么要捣乱呢?关老师什么时候能把缩回去的那后半句话拿出来呢。

笠笠很想赶走安妮的,可是安妮还用眼睛瞪笠笠呢,她发火时喜欢用眼光使劲



瞪人,眼光厉害得像小激光,能杀死细菌似的,笠笠只能算了。

笠笠没看出关老师的秘密,另外心里还多了一个疑团,他拼命想,关老师说的那个“你这也……”后面会是些什么呢。

可是,再怎么想也想不出呀,多令笠笠遗憾呵。

5 女孩 吵架一对一

笠笠跑回教室,在教学楼门口遇到了饶海平,她拦住他笠笠长笠笠短地说着话。

笠笠的绰号就是她最先想出来的,她在作文里写道:“我的同学高笠笠又聪明又精神,真是个小帅哥,他留着一刀平的额发,头发又厚又短,有点像戴了一顶乌黑的钢铁帽子,这个小钢盔真是酷呵,超级巨大无比。”

后来关老师把作文读出来,大家就开始这么小钢盔长小钢盔短地叫了。

笠笠灵机一动,就派饶海平去找关老师问一问那半句话,饶海平很好说话,答应了一声就跑着去了。

她胖乎乎的,走路喜欢使劲挺起胸膛,像一只可爱的大白鹅,但是她是个女孩,虽然长得又高又大,也是喜欢哭鼻子的,她对笠笠热情得要命。

一会儿饶海平过来了,还骑着自行车,她说她跑过去看见安妮就来气,质问她刚才为什么打断笠笠和关老师的对话,谁知她刚问了一句话,安妮就不高兴了,大吵大闹叫饶海平滚开,所以她只好把关老师的自行车骑过来找援兵了,她骑得飞快就是要把这件事最快地告诉笠笠。

“你直接问关老师话就可以了。”笠笠说,“和安妮吵什么。”

“凭什么,凭什么。”饶海平说,“关老师是我们的班主任,又不是安妮的班主任。她为什么老来找关老师。”

“啊呀,啊呀。”

“来。”饶海平说,“你跳上后座来,我带你一起去问个明白。”

笠笠不高兴让女同学带着自己,于是他推着自行车猛跑,到了那里,只见安妮双手叉着腰站着等他们来吵架呢。

透过大玻璃窗,笠笠看见关老师在办公室里接电话。

饶海平已经和安妮吵起嘴来,还推来推去呢,结果把关老师的自行车都推倒在地上,车龙头都歪掉了。

饶海平说:“凭什么?”

安妮也说：“凭什么？”

她们两个一对一说了很多“凭什么”。

笠笠觉得这么吵架没意思，就叫：“停，停。”

可是她们都说：“我们都是在为了你的事情吵。”

后来她们就开始一套一套地吵嘴了，可是说的不是笠笠的事，而是走题走得老远，这个翻老账说前一次你走路时踩怎么的，那个就说上学期你欺负我什么的。

安妮是个厉害精，小嘴巴不饶人，可饶海平也很会说话，她说话时碰到翘舌音，舌头就卷得特别厉害，有时说话说急了还有点喷口水呢，她吵架时还喜欢用“超级巨大无比”这些词。

笠笠见她们不理睬他，所以也不高兴管她们了，他跑过去把关老师的自行车扶起来，扳直车龙头，然后就踮着脚看关老师打电话，他很希望能从她的脸上发现些什么，那个要命的秘密究竟是什么呢？

关老师微微锁着眉头，好像她平常总是高高兴兴的，是不是遇到很严重的事情呢，她会不会是在接曹校长的电话呢？她那个可怕的秘密到底是什么呢？

安妮和饶海平吵了一会，开始要找笠笠去当裁判，她们拉着他的袖子在他耳边吵吵嚷嚷，一个抢着说话，另一个就不断地驳她，让笠笠什么事情也听不明白，笠笠生气地说：“都别吵了，我的耳朵快被吵聋了。”

忽然关老师发现笠笠在盯着看她，有点不好意思，就朝他挥了挥手，示意他离开，然后她慢慢转过身去了。

笠笠很不好意思，他这样是有些古怪呢，看样子关老师遇上麻烦了，还不想让他看出来，她拒绝他是不知道他是在为她担心呢。

他低下头看自己的鞋子，心里有些难过，关老师不该那么不走运呀。

如果刚才安妮少一句嘴，就能让关老师把“你这人也”后面的评语说完多好，万一关老师真会被曹校长赶走，那就是她留给他的话呀。

不过，就是关老师把半句话留下了，笠笠还是舍不得关老师走，这么好的关老师究竟有什么可怕的秘密，如果她真的要被赶出学校的话，他该怎么帮她呢？

笠笠奔跑着回教室对王非说：“我在关老师脸上看到秘密了。”

“是什么呢？”王非说，“你说说看。”

“你先说说看。”

可王非把头一扬，说：“既然你已经把秘密找出来了，我就不说了呀。要是你还不知道，等到你的心痒得死掉了，我再告诉你！”

笠笠让王非去问关老师没说完的半句评语，王非听了很嫉妒，讽刺说：“嘿呀，发



神经了,光听见有人去讨回欠下的钱,从来没有听到过有人去讨回别人的半句话。”

笠笠心里很不安,第一节课是数学课,下课后笠笠飞快地跑到关老师的办公室门口,伸着脖子东张西望,还好关老师什么事也没有,只是那个鬃毛头安妮又找上门来,关老师叫她是“小公主安妮”,还伸着双臂,让安妮“不要气呼呼的了”。

安妮最不好了,她把两只手藏在背后,一个劲地摇动着她的鬃毛,说:“关老师不批评饶海平,我就气呼呼的。”

笠笠真想教训那个鬃毛头几句,真是恶人先告状,要是换了他,就不会在这种时候让关老师难堪。

他在想进办公室的由头,总不能推开门像傻大哥似的说:“关老师,我找你讨东西,快把半句话给我。”那样关老师会奇怪的,安妮也会高声尖叫的。

笠笠急得拍着后脑勺念叨:“妙计来了吗?妙计来了吗?”

这么一想,真有妙计来了呢,他看见饶海平带着江小袅兴冲冲地跑过来,她们捧着刚刚收齐的几摞作业本,脸颊红红的在喘气呢。

“我替你们送去给关老师吧。”笠笠挡在她们面前,说,“交给我来帮忙!”

“这……我们想自己去呀。”她们说,“人家都已经走到门口了呀。”

笠笠就是挡着道不走开,还要了几个假动作,几下把作业本全夺了过去。

可是笠笠的运气不怎么好,他刚想拉开门走进去,正好关老师推开门送安妮出来,她们瞧见了笠笠他们。

安妮立刻从鼻子里哼了一声。

“我就不学你的坏样,就不高兴哼一声。”饶海平说。

关老师看看笠笠,说:

