

SUCCESS
UNDER
DIFFICULTIES

[美] 奥里森·马登 著

走自己的路



陕西师范大学出版社

SUCCESS
UNDER
DIFFICULTIES

[美] 奥里森·马登 著

走自己的路



陕西师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

走自己的路/(美)马登著;赵波译.一西安:陕西师范大学出版社,2007.2

ISBN 978-7-5613-3651-9

I.走... II.①马... ②赵... III.成功心理学-青少年读物

IV.B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第020529号

图书代号:SK7N0085

This book's copyright is owned by
Shaan Xi Normal University Publishing House,
now published in China and registered in CIP(2007, 020529).
No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or
by any means electronic, chemical or mechanical, including photocopying,
any information storage or retrieval system without a licence or other
permission in writing from the copyright owners.
All rights reserved.

责任编辑:周宏

封面设计:中飞时代书装设计机构

版型设计:祝志霞

出版发行:陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大120信箱)

邮 编:710062

印 刷:北京市通州兴龙印刷厂

开 本:787×1092 1/32

印 张:6

字 数:100千字

版 次:2007年3月第1版 2007年3月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5613-3651-9

定 价:19.80元

注:如有印、装质量问题,请与印刷厂联系



序一 奋力向前

林语堂

美国的奥里森·马登著书极多，内容都是激励兴奋年轻人的文字，为文鞭辟入理，剀切详明，令人百读不厌。这类著作称为励志丛书，极为美国人士所传诵。

烦闷、消极、悲观、颓唐是今日中国青年的流行病。也有人说过，这种病态，是由客观的生活环境所造成，所以在中国的社会环境，不会变得良好些，以后我们不能期待着这类病态消灭。然而我们却相信，个人的主观努力，个人的精神态度的改变，未始不可消除这种病态，至少灭杀它们的猖獗，环境可以决定我们的精神，我们的精神又何曾不可决定环境！

中国的青年正沉沦于烦闷、消极、悲观、颓唐的苦海中，然而说来奇怪，在今日中国的著作界中，关于激励青年人的志气，兴奋青年人的精神，而使青年人脱离烦闷、



走自己的路

悲观等等的深渊，以努力奋起的书籍却极少。

对于时代青年所经验的烦闷、消极等等滋味，我亦未曾错过，自读马登的原书后，精神为之大振，人之观念为之一变。烦闷、消极、悲观、颓唐的妖雾阴霾，已经驱除尽净，现在所面对着的，是光天化日下的世界大同人生了。

谨将马登的书介绍给同病的青年，希望他们从马登的书中，能获得同样的兴奋影响。



序二 靠自己成功

奥里森·马登

很早的时候，我就决定，要在有生之年竭力写出一本激励人的书，鼓励那些渴望成功的年轻男女们，增强他们的雄心和抱负；鼓励那些希望有所成就而又苦于缺乏机会的年轻人，激发他们将自己的抱负付诸实践的斗志。

我写作的目的就是，激发那些处于困惑中的青年人，希望他们能够像哥伦布一样去发现自己真正潜能的新大陆；告诫青年人不要沉迷于过去，也不要局限于对未来一味的幻想中，而要充分利用时间，不断吸取经验教训；我鼓励青年人抓住每一个可能的机会，都将其看作人生的转折点，因为究竟哪个机会能够推动个人的发展和进步都是始料未及的；向青年人阐明不应该等待机会的降临，而是应该努力去争取机会；告知那些自认为生不逢时的青年人如何摆脱困境；帮助他们找到在生活中最适当的坐标；交给那些总是犹豫不决的青年人：在一个鞋匠和农民都能够成



走自己的路

为国会成员的国家当中，没有任何东西能够限制一个有知识、意志坚定的青年人的事业。在本书中对任何人物的评价不是看他们拥有多少金钱，而是看他们奋斗的过程；不是看他们在社会中的位置，而是看他们的个人能力；不是看他们个人的财富，而是看他们的人格力量。

与那些只知道悲叹命运不公的人相比，善于把握机会的人要伟大得多；与具有高尚品格和良好的道德素养的人相比，那些固守着粗俗的财产和行为野蛮的人真可谓卑劣至极了。有很多东西比财富珍贵得多，比名声荣耀得多。能够懂得如何拥有高贵的人格便是本书的成功所在了，除此之外，别无其他。

如果这本书能够将某些人的狭窄的生活之门开得更宽一些，能够唤醒他们尚未知晓的潜力的话，我会觉得那是对我辛勤劳动的最好回报。此书并不声称有多少原创性。这本书是我在繁忙的生活中的点滴积累，仅仅是以一种崭新的方式讲述出人头地的故事，也不过是用了自所罗门的故事以来人们最能接受的方式来讲述的。这些被认为陈旧的故事却蕴藏着“世界中所有智慧的精髓”。虽然这是古老的思想，而且是一种老生常谈的话题，但却是最有意义的思想的精粹。

在此，我也对阿瑟先生等人的大力支持表示诚挚的谢意。



目 录

序一 奋力向上 / 1

序二 靠自己成功 / 3

1、付出了代价才能成功 / 1

付出的努力与获得的回报是成正比的。连上帝都懂得要给予那些付出高昂代价的人以丰厚的回报。

2、伟大的人格魅力无穷 / 21

高贵的人格，能够为人类在奔向成功的道路上创造更多的机会。

3、得要追求精确与完美 / 50

不是“做得还不错”，而应该是“做得没有一点儿错”。

4、与命运抗争才是强者 / 73

乐观而积极的精神是所有高尚和美好事情的源泉。无论多么伟大的成就都源于这种性格特征。

5、勇敢地 从失败中崛起 / 86

成功的奥秘就是从失败中崛起，将绊脚石变为踏脚石。

6、永远不放弃才是坚强 / 99

运气不能决定一个人的结局，决定最终成败的是永不放弃的精神。



走自己的路

7、坚持到最后才是胜利 / 117

做任何事情都不要轻言放弃，坚持到最后就是胜利，否则抱着绝望的心态从事工作，根本不会有所成就。

8、身心都健康才能长寿 / 132

健康的思想和学说一定是来源于健康的头脑，而健康的头脑如果没有健康的身体作保证则绝对不会存在。

9、渴望使人更上一层楼 / 146

我们的希望、信念、雄心和渴求都像水一样，如果没有及时把握，或谋求进一步发展，则会消失殆尽。

10、机会总给有准备的人 / 162

如果没有火种，即使点燃了也不能完全燃烧起来；同样的，如果你没有丝毫的储备，机会也将与你擦肩而过。



1、付出了代价才能成功

斯彼利(古希腊、古罗马时期的预言家)大声喝道：“那真是无与伦比的悲伤啊！离开天使的怀抱真是令他痛苦不已。”那时她正在盯着一个婴儿看。

牧师却说：“斯彼利表妹，你说得没错。但是如果婴儿想要在终有一死的人世间获得一席之地，他就必须鼓起勇气面对一切事情。那样他才能最终重归天使的怀抱，而这一切都需要付出代价。”

很多琐事都适用这个道理。在古希腊神话中，神灵看到蜜蜂采蜜十分辛苦，于是决定帮助它。他将蜜蜂的翅膀折断，将所有花朵都摘下来带到蜜蜂面前，以便蜜蜂在家里就可以工作了，但是那些蜜蜂失去了翅膀就再也不能采蜜了。

一个年轻而又充满激情的艺术家指着一幅非常漂亮的作品，说：“哇，我要在画布上实现我们的梦想，我们的梦想就要实现了！”那幅作品的主人说：“你几乎要用坏一万只画笔才可能在画布上实现你的梦想。”那位伟大的艺术家又说：“做任何事情都要付出一定的代价。我



走自己的路

曾经为了将一位老夫人坐在开着的门旁，穿针引线的画面刻画的栩栩如生，竟然用了二十年的时间观察和领悟她的神情，希望能够恰到好处地表现出阳光照到房间里的感觉。”

一个威尼斯贵族对一个雕刻家说：“你用十天时间为我雕塑一个半身塑像，我将付给你五十个金币。”艺术家说：“我花费了三十年的时间来学习雕塑半身塑像，所以如今才能够在十天之内完成。”

瓦特说：“弥尔顿的作品之所以令人佩服，与他坚持不懈的努力息息相关；牛顿揭示了那么多大自然的奥秘，他的天赋与刻苦钻研密不可分；培根的著作能够闻名于世，是他长年累月积极耕耘的结果。”

西德尼·史密斯说：“获得成功唯一方法就是刻苦努力。”很多伟大人物成就自我和获得成功的奥秘就是：“工作！工作！再工作！”约和·莱伊诺德、大卫·威尔基和其他许多成功人士都在世界上留下了他们不可磨灭的足迹。伏特的座右铭是“坚持不懈地努力”，斯格特的人生宗旨是“从不做没有意义的事情”。迈克尔·盎格鲁是位伟大的劳动者，他为了能够第二天早晨一起床就开始工作，甚至每天都穿着衣服睡觉；他还将一堆大理石放在床上，以便当晚上睡不着觉的时候可以随时起床工作。人们总

1、付出了代价才能成功



是看到他在埋头苦干的样子，当问到他在做什么的时候，他总是说：“我在工作呢！”甚至当他双目失明的时候，他还坐着轮椅用手检查他的塑像。

格布登曾经说过：“我从来都是马不停蹄地工作，没有任何可以虚度的时间。”据说，著名的音乐家韩德尔一个人做了十二个人的工作；任何困难都不能将他吓倒，即使是讽刺和失败也不能。

巴阿尔谟斯登局爵士就像奴隶一样从事着各种工作，即使在老年的时候也从没有懈怠过。当有人问到他的年龄时，他毫不犹豫地：“七十五岁。”很多人看到他工作的状态都不相信他已经是那么大年纪的人了。亨伯德是世界上最伟大的劳动者之一，他每天凌晨四点起床，而且三十年如一日，甚至为了工作达到废寝忘食的地步。

瓦尔特·斯格特先生也是一位作家，他以一年十二卷的速度写作作品，平均一卷仅需要两个月的时间，而且他的一生都坚持这么做。埃德蒙·柏克也是历史上最勤奋的人之一。这些人都是今天希望获得成功的年轻人需要学习的榜样，而且也要清楚地知道，任何成功都需要付出代价！

丹尼尔·韦伯斯特说：“五十年来我一直坚持每天工作十二个小时。”查尔斯·詹姆斯·福克思是著名的演说



走自己的路

家，他对事业的精益求精是任何人都达不到的。他从来都不会让未加改善的东西获得任何问世的机会。亨利·克雷终生都是那么刻苦努力，因此为世人做出了卓越的贡献。他说：“我从来没有让任何一天白白浪费。”恺撒能够通过让人恐惧和兴奋而控制所有人。西塞罗也是一个能够掌控人们情感的人，他也为人类做出了不可磨灭的贡献。彼彻尔为了练习自己的表达能力，在树林和牧场呆了数十年。只有真正为人类做出贡献的人，才能够流芳百世。

大自然的定律就是：“要么劳动，要么饿死。”这是能够让人们受用一生的座右铭。它与“想要不劳而获是决对不可能的”是同一个道理。懒惰懈怠和庸庸碌碌只能一事无成，要想成功需要付出一定的代价；也就是说：“任何回报都源于刻苦努力，而不是所谓的空想。”

约翰·巴赫说过：“通过刻苦钻研我能够发掘我所有的潜能；想要有所成就的人一定要像我那样去做。”一位朋友问温德尔彼尔特：“想要在商场上取得成功的秘诀是什么？”他回答道：“秘诀！实际上，没有任何秘诀。只有不断地尝试，永不懈怠地勇往直前。”如果你想要采用他的方法，就要大胆地从事你的事业，付出全部的心血，直到你在充满激烈竞争的商场上获得一席之地。

一个来自南部城市的学生带来一些木头，他拿到斯

1、付出了代价才能成功



图亚特教授那里问他从中能够看到什么。斯图亚特教授说：“那不是我的工作范围，但是我可以利用课余时间钻研它。”

千万不要只盯着金钱不放，那样做只会让你没有任何作为。将事业仅仅看作是一种谋生的手段，你将不会成就什么伟大的事业。上帝能够给我们提供免费的面包，但是他不会让我们在伊甸园中永远奢华下去；当他看到自己创造的人变得无所事事、卑微低劣的时候，看到他们显示出动物的野蛮和低级的时候，上帝就不再给予我们任何眷顾了。实际上，人类的内心拥有崇高的东西，那不是我们在伊甸园看到的堕落的一面。所谓上帝的惩罚其实就是让人头朝黄土背朝天地艰苦劳作，这是获得生存的必需品。对于人类而言，这未尝不是一件好事情，因为这样能够激发人类的潜能，使人达到真正的完善。上帝也从此让人类知道，任何事情都是需要付出一定代价的，想要做成任何事情都是需要具备一定前提条件的。然而，我们在工作的时候很容易懈怠，很容易觉得那都是自己能力之外的事情；其实只要你用心领悟，所有困难都有可能找到解决之道。

在革命战争期间，有一次，很多士兵都在努力抬起极其沉重的柱子，但是无论怎样用力都无法将它移动。



走自己的路

一位年轻的军官不但在一旁观看，还不停地命令士兵快速将柱子抬起，他大喊道：“现在，你们，快点抬起来！”这时候一位高级军官骑马经过，看到了这一幕。他马上下马和士兵们一起抬柱子。当柱子被成功抬起，并安置到适当的位置之后，这位高级军官问那位年轻的军官为什么不帮助抬柱子。年轻的军官回答道：“我是一个军官，不是一个士兵。”高级军官马上回答道：“我是乔治·华盛顿。马上到司令官指挥部来见我。”这个故事告诉我们：有些年轻人错误地认为从事体力劳动是可耻且低级的。其实，就是奴隶制度尚存的时候，体力劳动也不应该被看作是低级的工作。

塞沃勒斯国王在临死的时候说的最后一句话就是：“我们一定要坚持、努力下去。”当时所有的士兵都围绕在他的周围，他的话让大家铭记在心。伟大的罗马的座右铭就是：“劳动”与“成就”，那也是它征服世界的奥秘所在。

将军凯旋后积极地从事农业劳动，常常会深受人们的爱戴。一位罗马伟大农业学家说过：农业应该受到尊重，它应该得到赞美。很多伟大人物的名字都与农业术语有关，比如说，西塞罗的“cicer”就是来源于农作物中鸡豆的单词“chick-pea”。早期在法兰西第一帝国务农的人们，他们的社会地位是至高无上的；而城市中的人则被认为