

潘晓春 著



大型系列设计素材库

# 奇才大师

火云携神

Brings Master

Large-scale series design element  
materials storehouse

完全矢量化素材

附赠8张VCD数据光盘

黑龙江美术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

火云携神 / 潘晓春著. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社,  
2007.1  
(大型系列设计素材库: 拿来大师)  
ISBN 7-5318-1739-X

I . 火... II . 潘... III . 装饰美术—图案—中国—  
图集 IV . J522

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第150155号

责任编辑: 黄国楹

装帧设计: 潘晓春



大型系列设计素材库 火云携神

潘晓春 著

---

出版者 黑龙江美术出版社

通迅地址 哈尔滨道里区安定街 225 号

邮 编 150016

网 址 WWW.HLJMSS.COM

印 刷 哈尔滨嘉祥彩色印刷有限责任公司

开 本 880 × 1194 毫米 1/16 • 印张: 18

字 数 20 万

印 数 2000 册

版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5318-1739-X / J. 1740

---

定价: 460 元

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)



## 完全矢量化素材

### 《拿来大师》之“火云携神”简介

“火云携神”是《拿来大师》系列设计素材库的又一力作，该素材库内容完全原创，由黑龙江美术出版社出版。

“火”和“云”自古以来就是兴旺和吉祥的象征，尤其在中国本土更是受到欢迎。无论是逢年过节、活动场面、结婚庆典，还是礼品包装、室内外装修、精美画册装帧以及各种生活用品上的精美装饰等几乎处处可见火和云的身影。可见中国人对火和云的认可程度非常之高。

《拿来大师--火云携神》将多种造型各异的火云原型经过艺术深加工及动态组合，创作出了这套大型矢量素材图库，其主要特点如下：

- ◆ 1、完全矢量化：考虑到装饰图案的应用范围各异，本素材库完全采用ai矢量格式存储（从一点一线开始都是原创的勾勒，绝无扫描转换的低劣图形），可无限放大，保证精美的清晰度；
- ◆ 2、动态扩展程度高：本素材库内绝大部分图案都做了画笔处理，即在使用中可将图案适合于任意路径中，任意调整长短、角度、粗细、颜色等，变化能力极强。
- ◆ 3、容量巨大：各式线条、条带、圆形、飘带及点线面的艺术组合，总量达到3000多个素材，每个图案都配备相应的原始图案及画笔组合，变化极为丰富；
- ◆ 4、适用范围广：该素材库的适用范围几乎可以延伸到各行各业。通过平面设计师的创意提炼，可广泛应用到广告、印刷、包装礼盒、喷绘、雕刻、室内外装饰、产品造型设计、服装、布艺皮革装饰设计、家具设计等等。
- ◆ 5、本素材库索引采用全彩色157g铜版纸200线精美印刷，正文288页，精美装帧。附赠数据光盘，将本书所列全部矢量源文件都呈献给您。

**Any is the vector chart?**

**The vector chart has any to use?**

**“The fire cloud takes along the god” arrow quantification application.**

**“The fire cloud takes along the god” application scope.**



## 什么是矢量图？

计算机中显示的图形一般可以分为两大类——矢量图和位图。我们一般常用的矢量图(Vectorgraph)使用直线和曲线来描述图形，这些图形的元素是一些点、线、矩形、多边形、圆和弧线等等，它们都是通过数学公式计算获得的。它并不是由一个个点显示出来的，而是通过文件记录线及同颜色区域的信息，再由能够读出矢量图的软件把信息还原成图像的。例如一幅花的矢量图形实际上是由线段形成外框轮廓，由外框的颜色以及外框所封闭的颜色决定花显示出的颜色。由于矢量图形可通过公式计算获得，所以矢量图形文件体积一般较小。矢量图形最大的优点是无论放大、缩小或旋转等不会失真，不会产生“马赛克”。

矢量图像，也称为面向对象的图像或绘图图像，在数学上定义为一系列由线连接的点。矢量文件中的图形元素称为对象。每个对象都是一个自成一体的实体，它具有颜色、形状、轮廓、大小和屏幕位置等属性。既然每个对象都是一个自成一体的实体，就可以在维持它原有清晰度和弯曲度的同时，多次移动和改变它的属性，而不会影响图例中的其他对象。这些特征使基于矢量的程序特别适用于图例和三维建模，因为它们通常要求能创建和操作单个对象。基于矢量的绘图同分辨率无关。这意味着它们可以按最高分辨率显示到输出设备上。

Adobe公司的Illustrator、Corel公司的CorelDRAW是众多矢量图形设计软件中的佼佼者。大名鼎鼎的Flash MX制作的动画也是矢量图形动画。

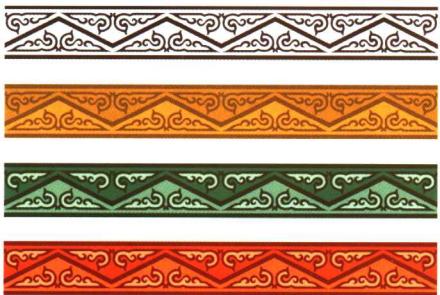
## 矢量图有什么用？

矢量图一般用来表达比较小的图像，将其移动，缩放，旋转，拷贝，改变属性都很容易。很多软件里都支持矢量图库，本书所配光盘中的矢量图，你把它拖出来随便你画多大都行。

## “火云携神”的矢量化应用

“火云携神”全部使用矢量化ai格式储存，由基础图案造型，经艺术加工设置成大量的画笔，应用极其方便快捷。具体使用方法如下：

1、在彩印目录中选择你所需要的图案，如选择xiantiao031，并用Illustrator打开。

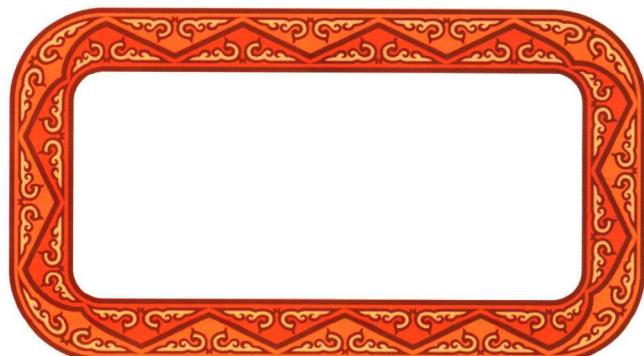


用钢笔工具绘制任意一路径或用矩形工具绘制任意几何形，然后点选“画笔”浮动面板相应的画笔进行描边处理，即可得到和您打开的图形风格一致的图案效果。

2、在“描边”面板下设置调整线条粗细，直到满意为止。



3、丰富的色彩设置，千变万化。



# 拿来大师·火云携神 本书素材应用实例

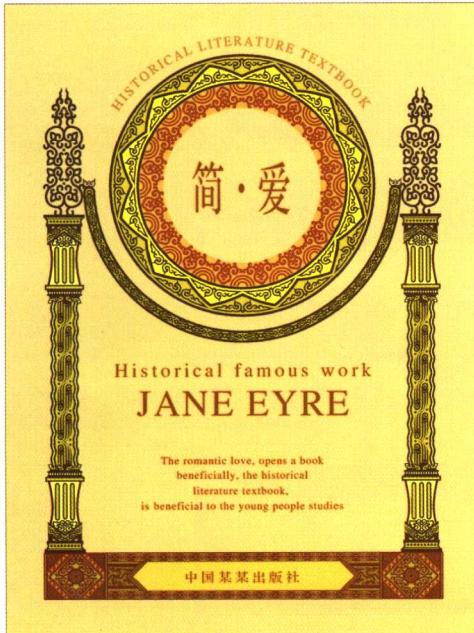


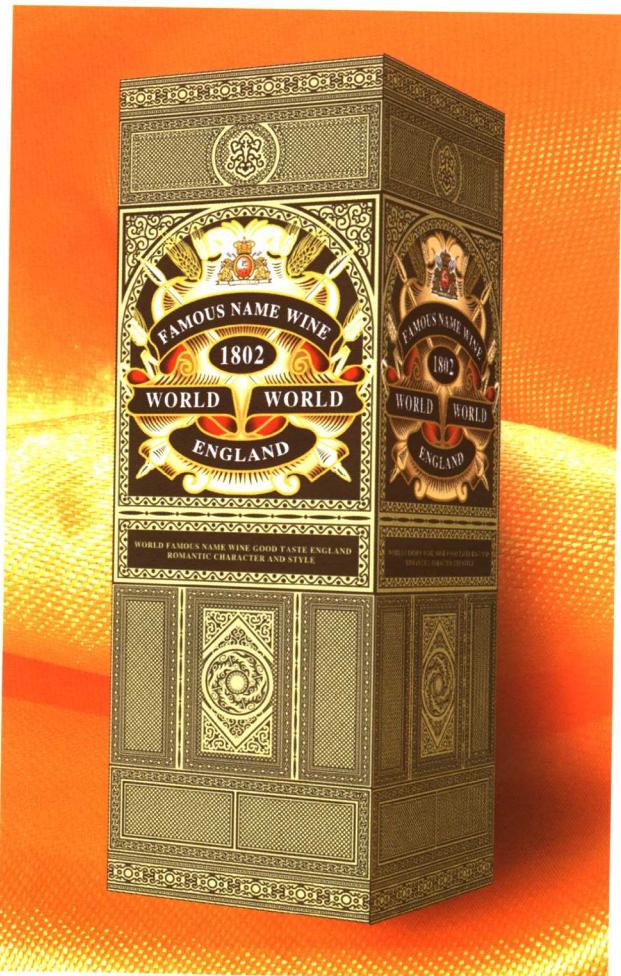
## “火云携神”的应用范围

“火云携神”的设计即保持了传统图案的美感，又具有强烈的现代感，图片数量、容量大，变化极为丰富。

可广泛应用在视觉形象VI系统、书籍装帧、名片证卡、宣传单、招贴画、手提袋、商标、礼盒、包装盒、包装箱、不干胶、刮奖贴等，还可延伸至塑料制品、丝网印、喷绘、雕刻、影楼等相关行业。

其他行业如装饰装修、布匹纺织、陶瓷家具、工艺礼品、服装服饰、建筑设计、工业产品造型设计等都可以广泛应用。





用拿来大师“火云携神”  
再结合“小品王”和“古建瑰宝”  
一同使用，  
设计各种印刷品，易如反掌。

With brings master, the fire cloud to take along the god  
the recombination: the sketch king and ancient constructs the treasure  
to use together, designs each kind of print, easy as pie



### "THE FIRE CLOUD TAKES ALONG THE GOD" APPLICATION SCOPE



"The fire cloud takes along the god" suitably in many kinds of professions and the situation. Applies by in the advertisement, the design, the printing profession, the change is extremely rich. But widely applies in the visual image VI system, the books mounting and design, the name card card card, proclaims the circular, the pictorial poster, the handbag, the trademark, the gift box, the packing box, the packing case, does not do the rubber, blows the prize to paste and so on, but also may extend to the plastic product, silk screen India, spurts draws, the carving, the shade building and so on the related profession.

Other profession like decoration repair, the cloth spinning and weaving, the ceramic furniture, the craft present, the clothing clothing, the architectural design, the industry product modelling design and so on all may widely apply.



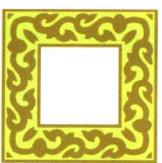
# Start



线条	001
圆形	024
条框	042
方圆	078
连串	090
单件	112
造型	123
底纹	227

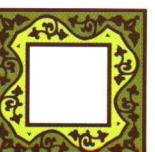
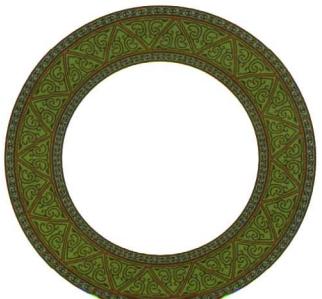
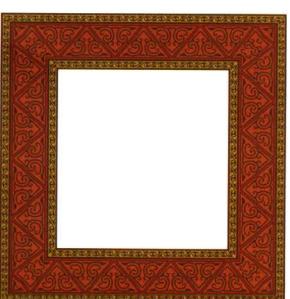
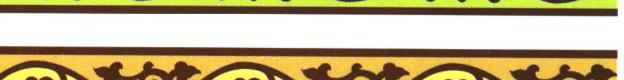


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao001

xiantiao002

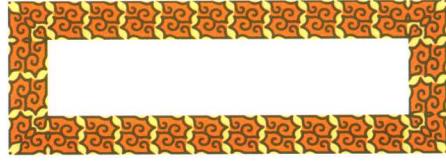
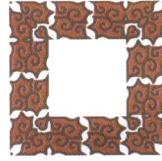
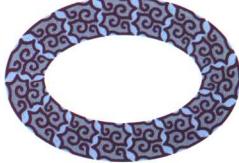
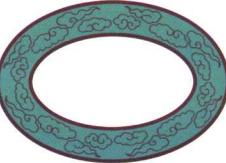
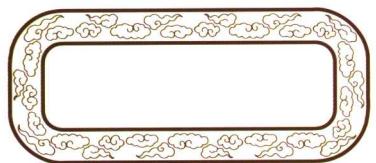


xiantiao003

xiantiao004

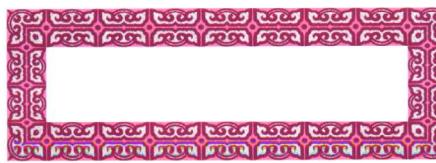
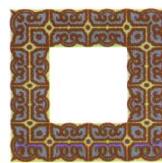


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao005

xiantiao006

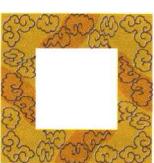
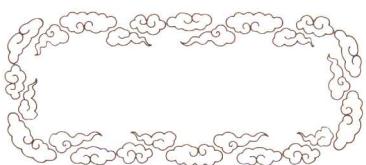


xiantiao007

xiantiao008

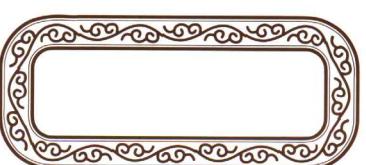
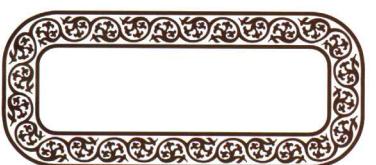


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao009

xiantiao010

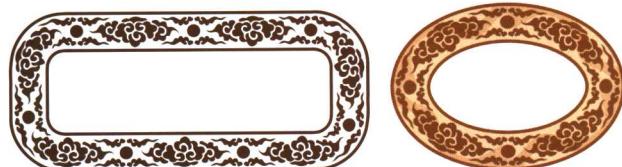


xiantiao011

xiantiao012

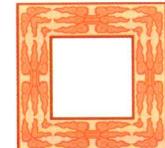
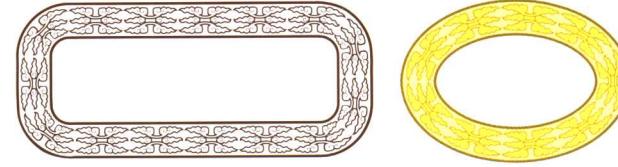
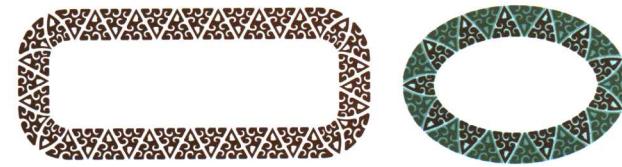
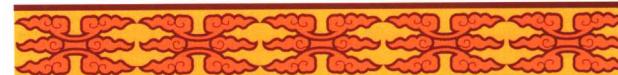


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao013

xiantiao014

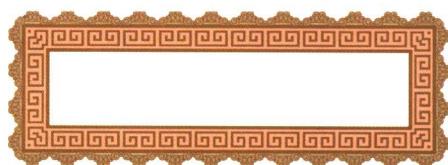
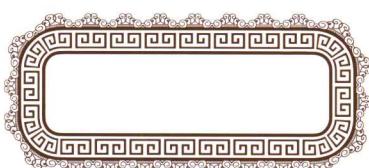
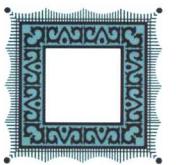
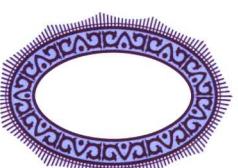
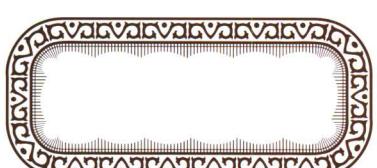


xiantiao015

xiantiao016

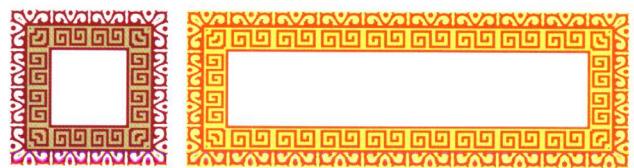
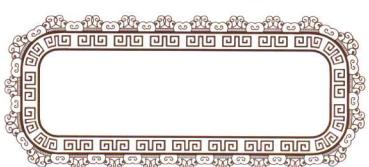


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao017

xiantiao018

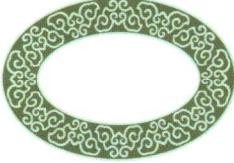
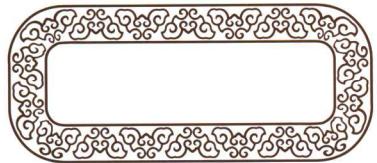


xiantiao019

xiantiao020

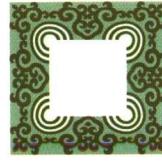
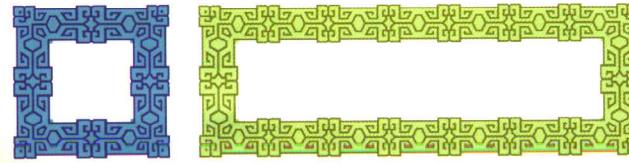
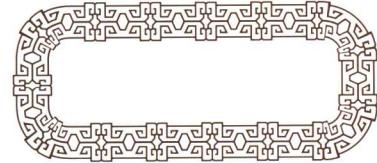


拿来大师 • 火云携神  
BRINGS MASTER • HUOYUNXIESHEN



xiantiao021

xiantiao022



xiantiao023

xiantiao024