

SPRINT
ART
COLLEGE

冲刺美院

■ 美术院校作品集

吴小波 万凡 编著

· 色彩习作集 ·

下

云南出版集团公司
云南美术出版社

冲刺美院

美术学院作品集

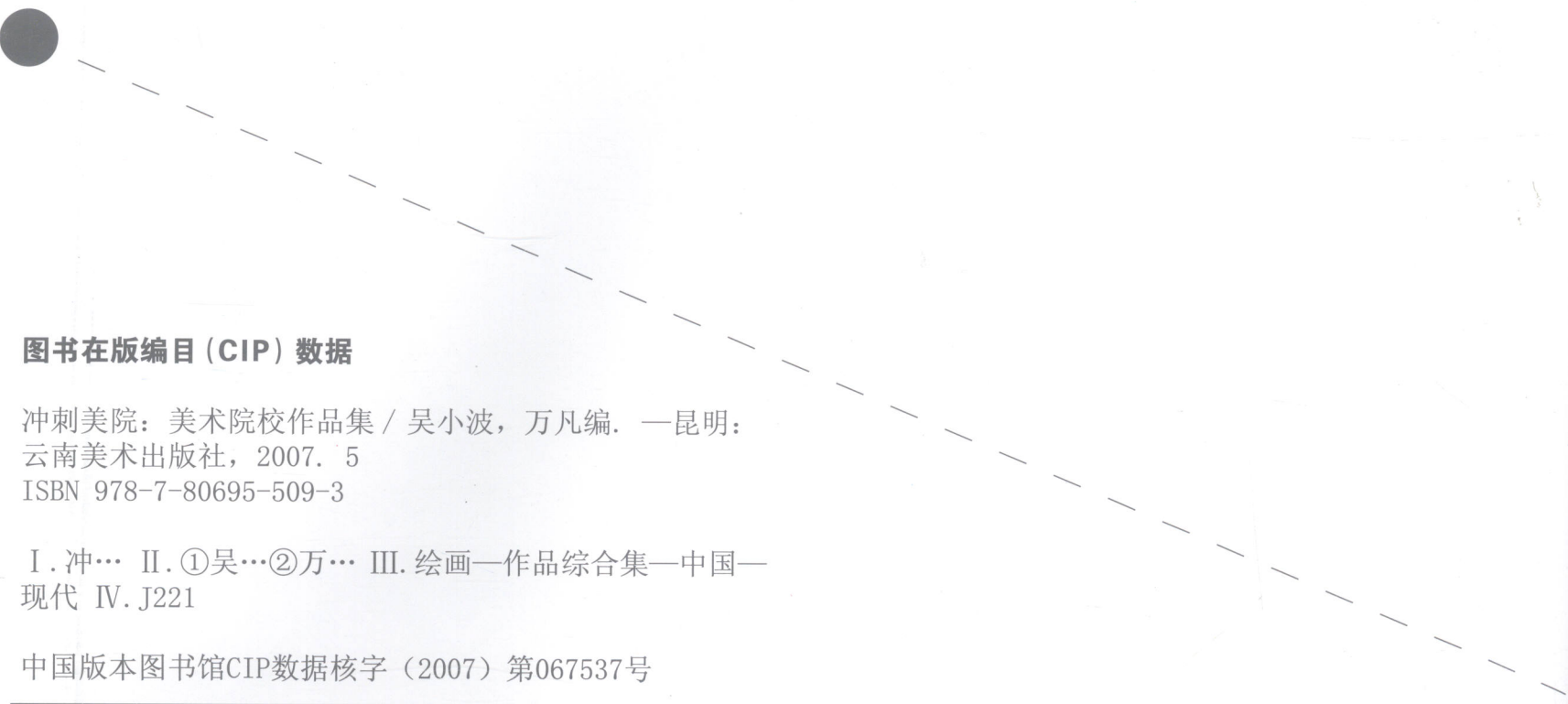
· 色彩习作集 ·

云南出版集团公司
云南美术出版社

下。

吴小波 万凡 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目(CIP)数据

冲刺美院：美术院校作品集 / 吴小波，万凡编. —昆明：
云南美术出版社，2007. 5
ISBN 978-7-80695-509-3

I. 冲… II. ①吴…②万… III. 绘画—作品集—中国—
现代 IV. J221

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第067537号

责任编辑：彭 晓
版式设计：林嘉庆

冲刺美院——美术院校作品集

主 编：吴小波 万 凡

出版发行：云南出版集团公司 云南美术出版社（昆明市环城西路609号）

制版印刷：云南曙光印业有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/8

印 张：6

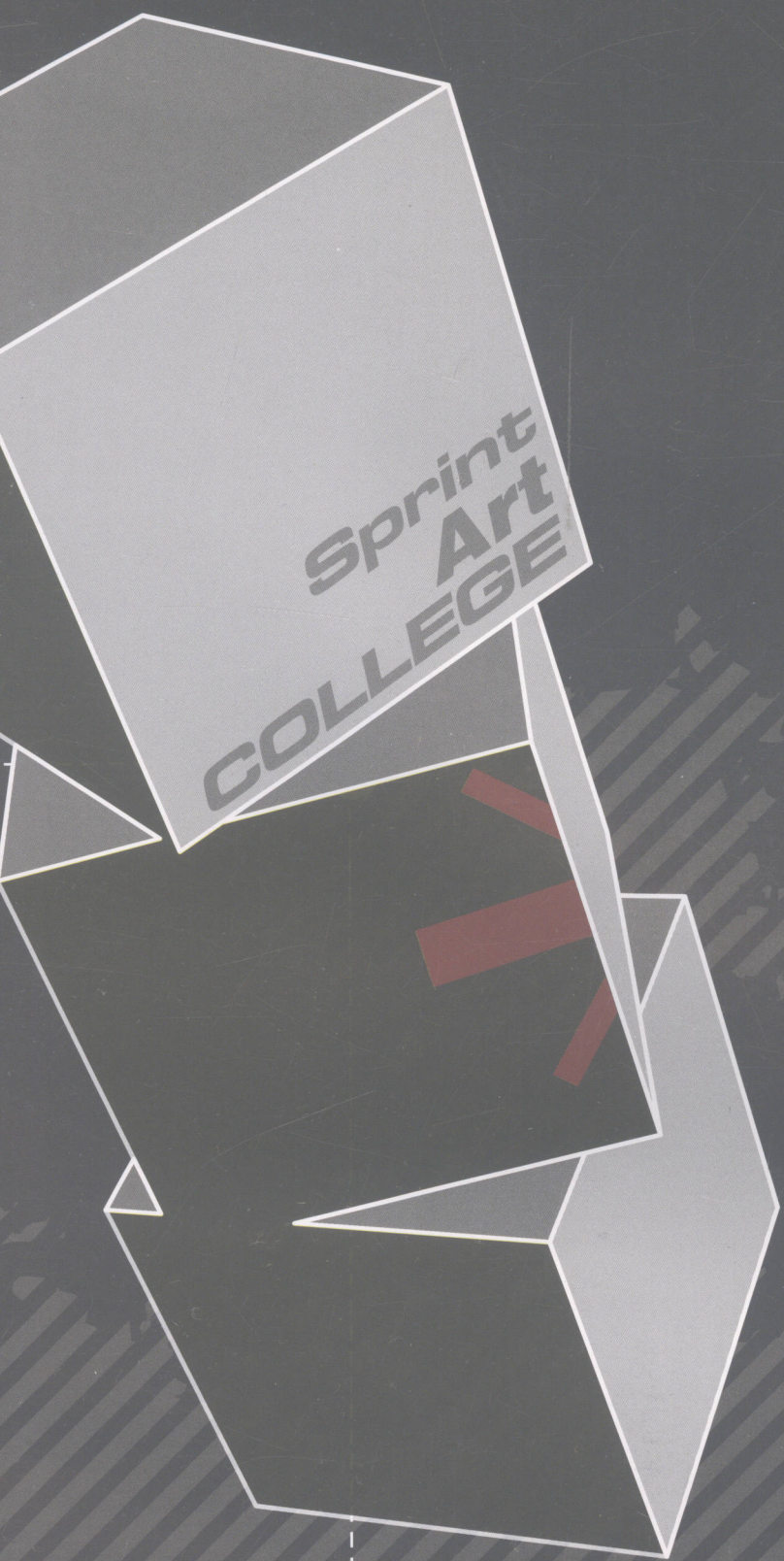
印 数：1-4000册

版 次：2007年5月第1版

印 次：2007年5月第1次印刷

ISBN 978-7-80695-509-3

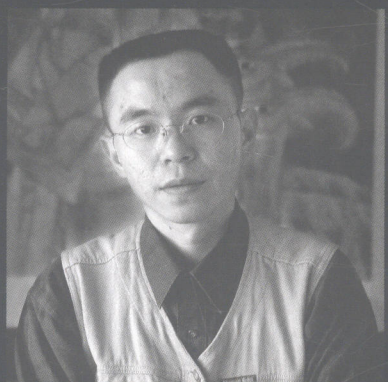
定价：(上下册)49.00元 **下册定价：**28.00元



**Sprint
Art
COLLEGE**



吴小波，湖南人，云南艺术学院毕业获学士学位。艺卓画室创办人，2002年工作于湖南博智科技公司，现任教于昆明艺术职业学院，受聘于云南师范大学文理学院。个人绘画作品和设计作品在全国及省市多次获奖，有着多年的美术高考教学经验，近年为全国各艺术院校输送了近千名优秀学子。



万 凡，云南艺术学院设计学院讲师 资深设计师 云南省美术家协会会员 云南设计艺委会学术委员 昆明平面设计师协会理事

1993年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）。

专业影响及获奖情况：

1993年－2000年期间，曾在广州多家名牌广告公司任设计总监，参与大量的专业实践活动，自2002年起任教于云南艺术学院设计学院。

毕业至今，先后完成平面设计、影视广告、营销策划、室内设计、版画等策划和绘画作品约90项，并获得国际级、国家级、省级等多种奖项。1993年，应日中艺术交流中心邀请赴日本访问学者；2004年由重庆大学出版社出版《标志.VI设计》（第一作者）。

长期活跃于云南广告界、设计教育界，专业业绩在业内具有一定的影响，常应邀在云南各大广告公司举办学术讲座。昆明设计精英发起人之一，2004年起任昆明平面设计师协会理事，成功参与组织了昆明-2004“去高处”主题海报邀请展、2006“云南元素”主题设计大奖赛等众多文化活动，受到了社会和云南主流媒体的关注。

在设计学院任教期间，先后三次带领毕业设计，以云南地域文化为课题，进行城市VI形象主题设计探讨，毕业设计展大获成功，受到了媒体、政府和社会的极大关注，并在2006西南第二届平面设计峰会上以“关注西部：城市形象设计教育初探”的主题演讲受到好评。

中国部份艺术院校联系方式

清华大学美术学院

电话: 010-62798170
地址: 北京市海淀区清华大学美术学院
邮政编码: 100084
网址: ad.tsinghua.edu.cn

中央美术学院

电话: 010-64771056 64771059
地址: 北京朝阳区花家地南街8号
邮政编码: 100102
网址: www.cafa.edu.cn

中国美术学院

电话: 0571-87164630
地址: 浙江省杭州市南山路218号
邮政编码: 310002
网址: www.chinaacademyofart.com

鲁迅美术学院

电话: 024-82250789
地址: 辽宁省沈阳市和平区三好街19号
邮政编码: 110004
网址: www.lumei.edu.cn

天津美术学院

电话: 022-26241719
地址: 天津市河北区天纬路4号
邮政编码: 300141
网址: www.tjarts.edu.cn

湖北美术学院

电话: 027-68895091
地址: 湖北省武汉市武昌区中山路374号
邮政编码: 430060
网址: www.hifa.edu.cn

广州美术学院

电话: 020-84017740
地址: 广东省广州市海珠区昌岗东路257号
邮政编码: 510260
网址: www.gzarts.edu.cn

四川美术学院

电话: 023-68520038
地址: 重庆市九龙坡区黄桷坪正街108号
邮政编码: 400053
网址: www.scfai.edu.cn

西安美术学院

电话: 029-8222342
地址: 陕西省西安市含光南路100号
邮政编码: 710065
网址: www.xafa.edu.cn

南京艺术学院

电话: 025-83498055
地址: 江苏省南京市虎踞北路15号
邮政编码: 210013
网址: www.njarti.edu.cn

山东艺术学院

电话: 0531-6423661
地址: 山东省济南市文化东路91号
邮政编码: 250014
网址: www.sdca.edu.cn

广西艺术学院

电话: 0771-5333126
地址: 广西南宁市教育路7号
邮政编码: 530022
网址: www.gxai.cn

云南艺术学院

电话: 0871-6249078
地址: 云南省昆明市麻园9号
邮政编码: 650101
网址: www.ynart.edu.cn

新疆艺术学院

电话: 0991-2554104
通讯地址: 新疆乌鲁木齐市团结路78号
邮政编码: 830001
网址: www.xjart.edu.cn

吉林艺术学院

电话: 0431-85641085
地址: 吉林省长春市自由大路695号
邮政编码: 130012
网址: www.jlart.com.cn

中国人民解放军艺术学院

电话: 010-62176610
地址: 北京市海淀区中关村南大街18号
邮政编码: 100081

云南艺卓画室

电话: 13888208543 0871-8338911(办)
地址: 云南省昆明市麻园7社
网址: www.ynyzhs.com

Sprint
COLLEGE Art
冲刺美院

COLLEGE
Sprints
COLLEGE
COLLEGE
COLLEGE

序

承蒙吴小波、万凡先生抬爱，请我为他编撰的《冲刺美院》一书写几句话。“作序”，担之有愧，权且算是带领大家参观本书的导游吧。

如何成为一个艺术创造者，我个人认为不外乎两点最重要：一是艺术创作本体（也就是艺术家）的主观感受，在艺术创作过程中谓之“情”；二是创作的表现技法。

托尔斯泰在《艺术论》里对“情”这一点说得特别清楚、特别确切。他说真正第一流的艺术和第一流艺术的区别往往就只是一点点，比如色彩稍微冷一点点或暖一点点，构图稍微偏一点点或过一点点，这一根琴弦拉过去，稍微重一点点或者稍微轻一点点，就能让人感觉到确切，感觉到过瘾，感觉到就应该是这么回事，大家就是大家。第二流的大家，也是大家，就技巧来说，甚至可能比第一流的大家更好，但是就在这个情感的掌握上头，总是差那么一点点。这个一点点，你理论再强、练习再多也没用。怎么提高这一点点呢？托尔斯泰本身就是大家，他知道。他说只有你沉醉在感情中，只有你沉醉在自己体会到的感情中间，才可能感觉到分寸到底如何。假如不是情感有真切的体会，那么，你就只能靠客观的标准来判断，所以你就不能成为真正意义上的大家。

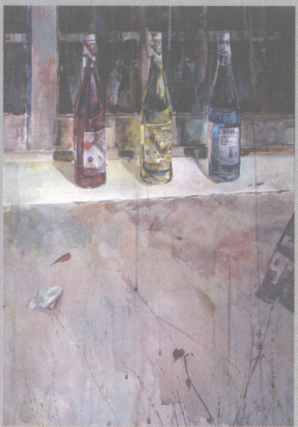
而技法则是需要通过长期反复的练习和积淀来获得，这一点没有捷径可以走，即使是旷世的艺术天才也必须做好忍受枯燥乏味的心理准备。如果说技法就象是万丈高楼的基础，桩打得越深，楼才可能盖得更高，那么素描、速写与色彩就是其中最重要的三块奠基石，没有它们，一切都是空中楼阁，永远无法实现。

技法与情感是让艺术更具有表现力和感染力的两个方面，二者关系犹如鱼与水，不可或缺又相互依存。至于二者孰鱼孰水，就看个人的理解了，不过这一点倒无关要紧，不必过于在意。

令本书的读者们甚幸的是，万凡先生凭借其多年丰厚的艺术实践和专业教学经验，从美术初学者和爱好者的角度出发，通过全方位的透视性、浓厚的趣味性、丰富的知识性以及明显的简括性与可读性，打造出“问路”之“探石”、“开门”之“钥匙”，而其中蕴涵许多有关艺术的意味及其审美特质等方面的独特见解，对于从事美术的专业人员来讲也不乏一定的参考价值。

好，区区不才的这块“砖”算是抛出去了，后面的“玉”有待大家自己去发现吧。

马泉



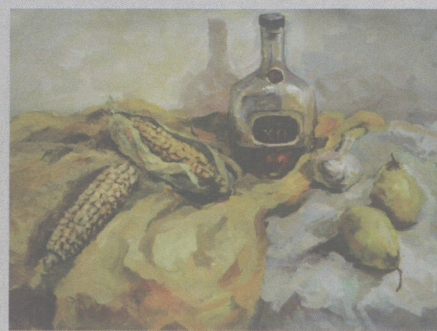
• PAGE 04



• PAGE 05



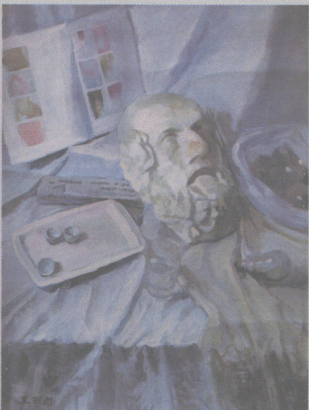
• PAGE 06



• PAGE 06



• PAGE 07



• PAGE 08



• PAGE 09



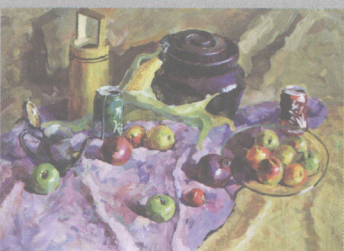
• PAGE 10



• PAGE 10



• PAGE 11



• PAGE 11



• PAGE 12



• PAGE 13



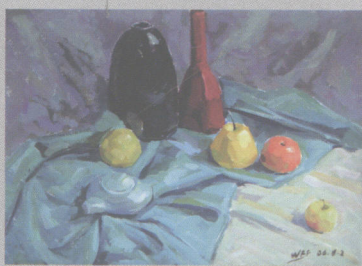
• PAGE 14



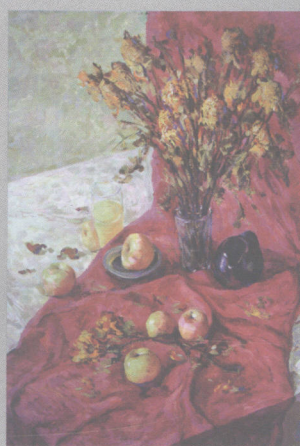
• PAGE 14



• PAGE 15



• PAGE 15



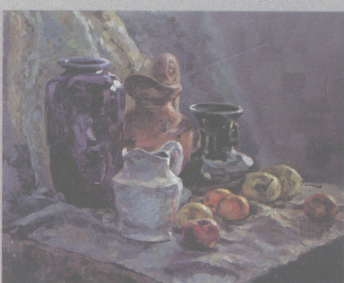
• PAGE 16



• PAGE 17



• PAGE 18



• PAGE 18



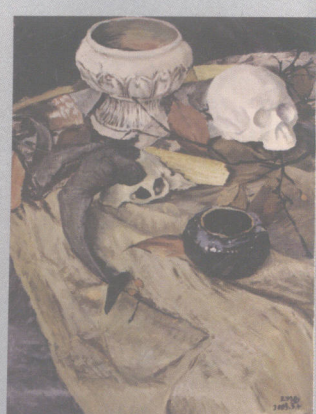
• PAGE 19



• PAGE 19



• PAGE 20



• PAGE 21



— PAGE 22

— PAGE 22

— PAGE 23

— PAGE 23

— PAGE 24



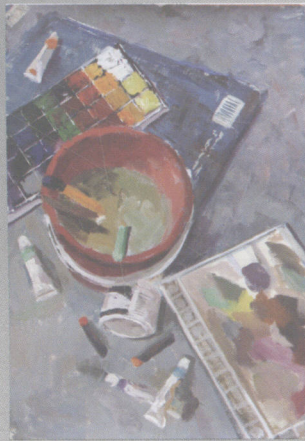
— PAGE 25

— PAGE 26

— PAGE 26

— PAGE 27

— PAGE 27



— PAGE 28

— PAGE 29

— PAGE 30

— PAGE 31

— PAGE 32



— PAGE 33

— PAGE 33

— PAGE 33

— PAGE 34

— PAGE 35

— PAGE 36



— PAGE 33

— PAGE 33

— PAGE 33



— PAGE 37

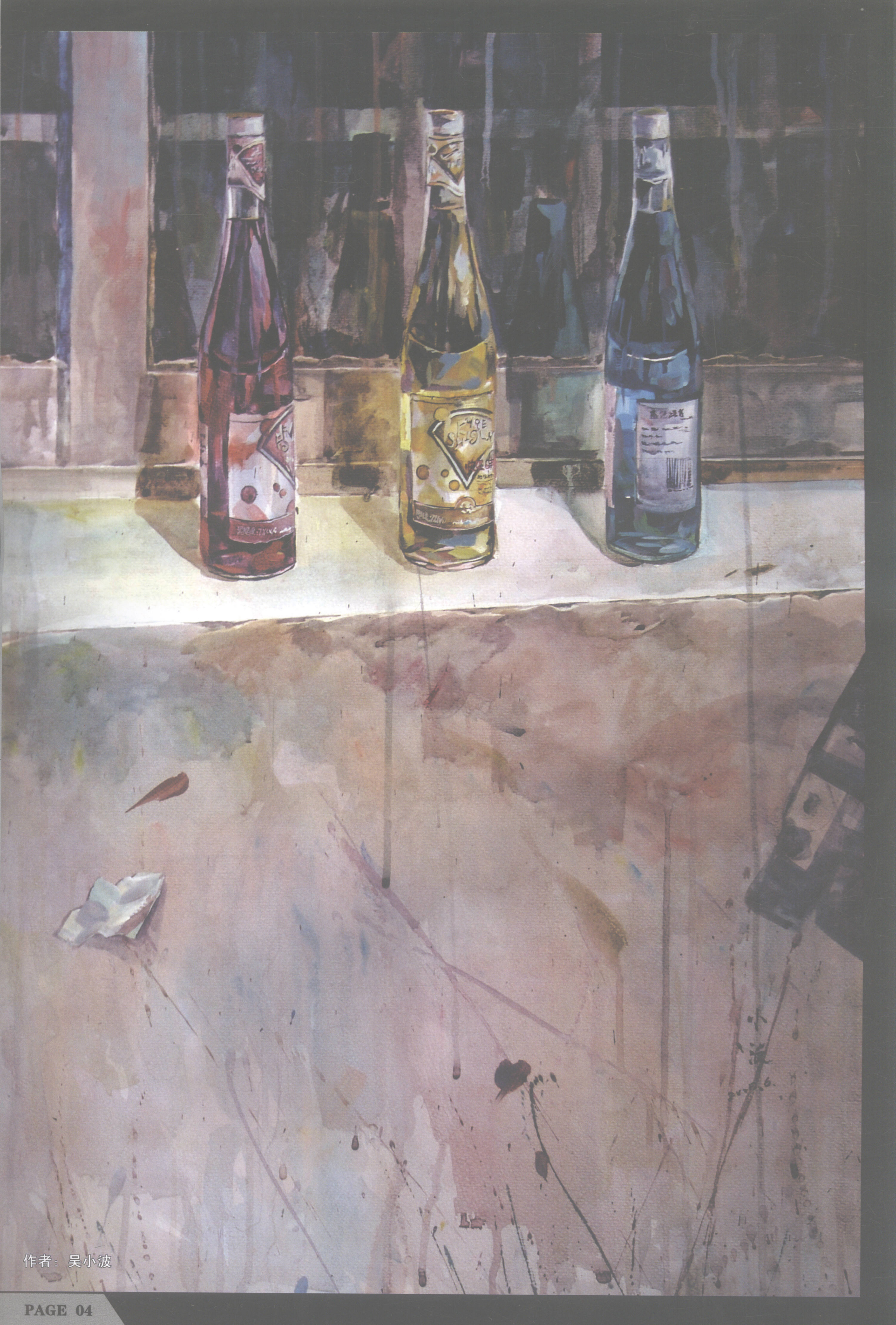
— PAGE 38-39

序

— PAGE 01

色彩习作集 ·
Table of Contents

目录



作者：吴小波



作者：吴小波



作者：王佳
四川美术学院



学生作品
中央美术学院



小波 2006.3.14

作者：吴小波



作者：王兴虎
中国景德镇陶瓷学院



作者：李娜
山东工艺美术学院