

秦牧

小说

第七卷

全集

7

QIN MU
(增订版)

QUAN JI

广东省出版集团
广东教育出版社

I217.2/127

:7

2007

秦牧

小说 第七卷 全集 7
(增订版)

广东省出版集团
广东教育出版社

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

秦牧全集. 第7卷, 小说 / 秦牧著. —增订本. —广州:
广东教育出版社, 2007. 7

ISBN 978 - 7 - 5406 - 6660 - 6

I. 秦… II. 秦… III. ①秦牧 (1919 ~ 1992) - 全集
②小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 099912 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12 - 15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

中山新华商务印刷有限公司印刷

(中山市火炬开发区逸仙大道)

850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 15.625 印张 390 000 字

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印数 1 - 2 000 册

全卷书号: ISBN 978 - 7 - 5406 - 6653 - 8

本卷书号: ISBN 978 - 7 - 5406 - 6660 - 6

定价: 33.00 元

质量监督电话: 020 - 87613102 购书咨询电话: 020 - 34120440



作者摄于书房（20世纪80年代）



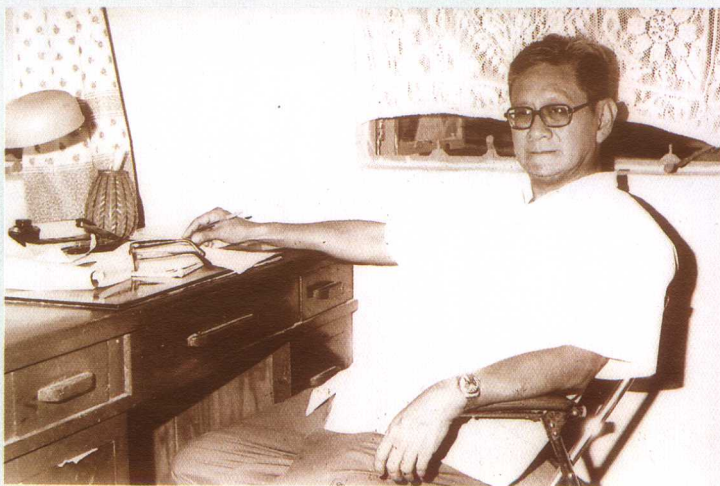
作者在泰华写作人协会欢迎会上致谢辞（1988年）



作者（右四）下乡访问渔民



作者（右一）摄于古巴多宝湖畔（1962年）



作者在书房（1981年）



作者在香港
为读者签名
(1985年)



作者(左四)在家中接待泰国作家



作者在果林中（20世纪80年代）

《愤怒的海》书影



長篇历史小说《憤怒的雷》后记

本书为义小说《愤怒的雷声》，是一部分
 卷而作的。“命运多舛”的本书，集起来，从指
 明战争开始，到描写战争结束，前后历时不
 少于二十年，从作者年轻时的经历，也有二十多
 年的时间了。本书是作者根据自己的经历，以及
 当时社会背景而写成的。本书是作者根据自己的
 经历而写成的。本书是作者根据自己的经历而写
 成的。本书是作者根据自己的经历而写成的。

《愤怒的海·
后记》手稿



《秦牧全集》（增订版）编辑委员会

名誉主任	朱小丹	林雄		
主任	吴紫风			
副主任	方健宏	黄尚立	廖红球	何启治
	李树政			
编委	（按姓氏笔画为序）			
	方健宏	吕雷	李树政	李夏铭
	吴紫风	吴曼华	何启治	陈衡
	陈其光	张振金	罗君策	周建平
	黄尚立	黄卓才	曾日华	曾宪志
	廖红球			



出版说明

秦牧是中国当代蜚声海内外的杰出作家，尤以独树一帜的散文创作著称，被誉为当代散文大师，在中国当代文学史上有着重要地位。

《秦牧全集》（增订版）编入作者的作品，包括人民文学出版社 1994 年出版《秦牧全集》（十卷本）和 2004 年出版《秦牧全集》（补遗卷）的所有篇目，以及新收集的散文一篇、序跋四篇、书信五函。

——所收的作品，以作者生前编定的作品集名入编；选集只保留集名，以及集内不重复的作品；相同的文章则存先舍后，以避免重复。

——未结集的作品收入集外集，并分为集外集（一）、集外集（二）、集外集（三）。

——所收入的书信，只选辑论及文艺和有关作者生平创作部分。

——全书按文体分类编排，同一文体以出版和发排时间的先后为序。

——所收作品的文字（包括民族名称、外来语译

名、通假字等)、标点符号,一般依据作者的原稿,或已公开发行的原刊、原集,如属明显讹误之处则加以改正。

——作品的正文涉及数目字,一般以汉字表示,文末落款的时间则用阿拉伯数字。

——作品的注释,皆用脚注。属作者自注,以“——作者自注”标明。属编者加注,标题部分,以“*”标明;内文部分,以数码标明,如①……

——在收入的作品集前面,均附有关版本的介绍。

《秦牧全集》(增订版)分为十二卷:第一至第六卷为散文;第七、第八卷为小说、儿童文学、戏剧;第九卷为文艺随笔、文艺鉴赏;第十卷即集外集(一),为散文;第十一卷即集外集(二),为理论、艺谈、小说、序、跋;第十二卷即集外集(三),为儿童文学、寓言、戏剧、诗歌、春联、书信,并附录秦牧自传、秦牧生平创作年表、秦牧著作一览表、秦牧作品入选教学用书篇目、全集篇目索引和编后记。

由于时间、人力等条件的限制,《秦牧全集》(增订版)的编校工作难免仍有疏漏和差错,谨期待读者和专家的批评指正。

广东教育出版社

2007年6月

目 录

愤怒的海

一 省城风光	3
二 闹宴	13
三 贫贱夫妻	28
四 同学少年	42
五 在沟渠旁边	59
六 冤狱	74
七 一个女人的祷告	94
八 乡井土	111
九 亡命之徒	127
一〇 珠江水长	152
一一 囚室	170
一二 在“黑天鹅”号甲板上	187
一三 大洋茫茫	198
一四 虎鲨之吻	215
一五 风暴	229



秦牧

全集

2

一六	“国王和王后的后花园”	250
一七	异邦邂逅	264
一八	绿地狱	285
一九	茅屋夜话	301
二〇	死季	317
二一	在灌木林里	329
二二	萨里纳斯父女	347
二三	砍刀高举	363
二四	火红的山林	388
二五	何塞·马蒂的声音	414
二六	卡马圭激战	431
二七	一个王国的黄昏	448
二八	火焰花	459
二九	尾声	479
	后记	484



愤怒的海

本卷收入作者的长篇小说《愤怒的海》。

《愤怒的海》成稿于六十年代初，并部分连载于当时国内外的一些报刊。一九八二年由湖南人民出版社出版；出版前，作者对全稿进行了增、删和修改。

一 省城风光

那时，大清帝国的杏黄色龙旗正在中国飘扬着。

广州，这座中国南方大城，虽然历经兵燹战乱，还是相当繁华。自从明代初年，把广州三座城合成一座以来，广州的城墙就已经相当壮观了。一座座城门：文明门、五仙门、归德门、大西门……在各方矗立着。城门口的兵士，在胸前各各绣上一个大“勇”字，打着绑腿，佩着长枪、大刀，守卫城门。进城出城的人多极了，抬轿的，骑马的，挑瓜贩菜的，引车卖浆的，徒手的，提篮的，人来人往，好不热闹。

鸦片战争时期，文明门外一带烧掉了千多间房子，城内各处中炮地点留下来的断壁残垣，这时候大都已经清理和修复了。这一二十年来，国内农民起义的战事大抵在江南、北方进行，日本忙着侵略的是台湾和琉球，广东的战事暂时稀少了，总督巡抚们也就乐得歌舞升平。虽然朝廷一向认为广州一带“王气”太盛，驻广州的八旗将军每年十月就得领兵去攻打瘦狗岭一次，向着荒山乱轰一场，像是禳灾一样，算是打掉南方的“王气”。捕杀太平天国余党也不遗余力，什么人只要“形迹可疑”，捉到制台衙门里去，就往往得被

