

经典励志文丛

假如给我三天光明

THE STORY OF MY LIFE

【美】海伦·凯勒著



我的身体虽然不自由，但我的心是自由的。

黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明。

她在黑暗中找到了人生光明面，最后又把慈爱的双手伸向全世界。

20世纪，一个独特的生命个体以其勇敢的方式震撼了世界，她——海伦·凯勒，一个生活在黑暗中却又给人类带来光明的女性，一个度过了生命的88个春秋，却熬过了87年无光、无声、无语的孤独岁月的弱女子。

然而，正是这么一个幽闭在盲聋哑世界里的人，毕业于哈佛大学德克利夫学院，并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被美国《时代周刊》评选为20世纪美国十大英雄偶像。

美国总统富兰克林·罗斯福推荐给青年的励志经典

团中央评选的最佳青少年读物

世界文学史上无与伦比的杰作

人民教育出版社

经典励志文丛

假如给我三天光明

THE STORY OF MY LIFE

【美】海伦·凯勒著



我的身体虽然不自由，但我的心是自由的。

黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明。

她在黑暗中找到了人生光明面，最后又把慈爱的双手伸向全世界。

20世纪，一个独特的生命个体以其勇敢的方式震撼了世界，她——海伦·凯勒，一个生活在黑暗中却又给人类带来光明的女性，一个度过了生命的88个春秋，却熬过了87年无光、无声、无语的孤绝岁月的弱女子。

然而，正是这么一个幽闭在盲聋哑世界里的人，毕业于哈佛大学德克利夫学院，并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被美国《时代周刊》评选为20世纪美国十大英雄偶像。

美国总统富兰克林·罗斯福推荐给青年的励志经典

团中央评选的最佳青少年读物

世界文学史上无与伦比的杰作

人民教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

假如给我三天光明/邓永标,卢晓辉主编.——北京:人民日报出版社,2004.
12

(经典励志文丛)

ISBN 7-80208-089-4

I. 假… II. ①邓…②卢… III. 个人—修养—通俗读物 IV. B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)年第 123425 号

书 名: 经典励志文丛

主 编: 邓永标 卢晓辉

责任编辑: 紫 晓

责任校对: 北京旭日工作室

封面设计: 郑 磊

出版发行: 人民日报出版社(北京金台西路 2 号)

邮编:100733)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市业和印务有限公司

字 数: 1620 千字

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 97.125 印张

印 次: 2004 年 12 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80208-089-4/I.014

定 价: 285.00 元

目 录



第一章 光明的世界 1

我的生命中拥有过 19 个月的光明与声音,可是我看到了这个世界——宽阔的林阴大道,蔚蓝的天空,碧绿的草木,美丽的鲜花。

第二章 童年的记忆 6

想起那段时光,没有阳光,没有声音,只有黑暗,可这些影像都会清晰地在我心头浮现。

第三章 传来的希望 14

我走出了埃及,来到了西奈山脚下。我顿时觉得全身血液沸腾,眼前一片光明。似乎听到了从圣山深处传来了这样的声音:“知识给人以爱,给人以光明,给人以智慧。”

假如给我三天光明

第四章 老师的温暖 18

在那个美好的夜晚，我心中充满了喜悦，觉得自己是世界上最幸福的孩子。我企盼着新的一天快快到来。

第五章 自然的性格 22

我懂得的事情越来越多，也越来越能感受到大自然的美好。莎莉文小姐教会我从那粗壮的树木，细嫩的草叶和妹妹的小手去感受美、享受美。

第六章 学习抽象概念 26

爱也是摸不着的，但你能感受到它的甜蜜。如果没有爱，你就不会快乐，也就不想玩了。

第七章 学习各种知识 30

我不断地从生活中汲取知识，是莎莉文老师启迪了我，教育了我，让我无忧无虑地生活在爱的喜悦和惊奇之中。

第八章 快乐的圣诞节 37

我不仅在长袜里找到了意想不到的礼物，而且在桌子上、椅子上、门槛上，甚至每个窗户上都找到了意外的惊喜，我几乎每迈出一小步，都能碰到一件令



目 录

我惊喜的圣诞礼物。

第九章 波士顿之行 40

我把波士顿看成了世界之始,也是世界之末,我很难想像除此之外还有其他更广阔的世界。

第十章 海洋的故事 45

我深深地眷恋着海洋,那些贝壳、卵石、海草以及海草中的小生命,深深吸引着我,纯净、清新的空气让人变得更清醒,更冷静。

第十一章 山上的生活 48

有时玩兴大发,故意让自己迷失在树林和葡萄藤之间,顺着牛马踏出的小路前进,遇到灌木丛就绕道而行。

第十二章 北方的冬天 54

在那里,我见到了封冻的湖泊和白雪皑皑的原野。我第一次领略到了冰天雪地的无穷奥秘。

第十三章 学习说话 57

只有那些曾经教导过聋哑孩童说话的人才能明白这其中的滋味,也只有他们才能体会到我必须克服多大的困难。

假如给我三天光明

第十四章 《霸王》事件 63

说真的,我常常分辨不清哪些是我自己的思想,哪些是从书上看来,书上的东西已与我的思想融为一体。

第十五章 世界博览会 74

今天我领略了世界各地人民创造的各种奇迹,并用手触摸了这些饱含人类勤劳智慧结晶的展品。

第十六章 学习各种语言 78

用刚刚学会的文字来表达稍纵即逝的印象和感情,这是多么美好的事,就像让变化多端的幻想为空洞的心灵插上翅膀,飞向绚丽的高空。

第十七章 在聋人学校求学 81

揭开自然界的奥秘是一大乐事,那些形象而生动的文字不断向我描述:风怎样从远方吹来,水蒸气怎样从大地表面升起,河流怎样穿过岩石奔流,山岳怎样形成,以及人类怎样战胜比自己强大的自然。

第十八章 剑桥女子学校 84

我们在一起做游戏、捉迷藏、打雪仗,也常常在校园里漫步,讨论功课,高声朗读美妙的作品。

目 录

第十九章 入学准备 90

德克利夫学院的执事先生不会意识到这些考题对我来说有多么难,也无法了解我要克服种种困难。如果他们是无意间为我设置了这么多障碍,值得高兴的是,我把它们都克服了。

第二十章 大学生活 96

领悟应该比理性的分析更为重要,许多学者似乎忘记了应该如何来领略那伟大的文学作品,他们费力的讲解很难使学生在头脑中留下多少印象。

第二十一章 理想的乐园 104

总之,文学是我的理想乐园,在这个乐园里,我享有一切权利,没有任何人可以阻止我与作者以及作品中的人物进行交流。

第二十二章 享受生活 117

因而我要把别人眼睛所看见的光明当作我的太阳,别人耳朵所听见的音乐当作我的乐曲,别人嘴角的微笑当作我的幸福。

第二十三章 生命中的益友 128

结交一些益友是人生中最值得庆幸的事情,这

假如给我三天光明

些益友如同一首首优美的诗歌。

第二十四章 青春的光辉 137

许多事在一般人看来似乎是微不足道的，可是，我却在其中充分享受到自由的快乐，我常常独自走出去晒太阳，心情变得十分愉快。

第二十五章 为盲人谋福利 151

生活的步伐突然加快，急急忙忙赶往会场，开会又有另一项邀请在等着自己，有时在同一天内连赶五六场。

第二十六章 上台演讲 159

我乘机向他们提示，只要有信心、恒心和毅力，人类的潜能往往能发挥我们无法想象的作用。

第二十七章 横越大陆的演讲旅行 162

环境固然可怕，但人类保持希望，不断奋斗，那些处于顺境的人更应该去帮助那些需要帮助的人。

第二十八章 拍摄电影 170

我满心欢喜，认为这部电影一定可以鼓舞那些不幸的人，让生活在这个互相憎恶、充满暴戾的世界中的人深思。

第二十九章 杂耍剧院的生活 176

我一向很关注听众的反应,到这儿来的观众都坦诚而热情,当他们觉得我的话有道理,或者令他们开心时,他们都会拍手大笑,一点也不掩饰自己的感情,他们总能给你最真诚的答案。

第三十章 慈母去世 179

我知道在“永恒的国度”里,总有一天可以见到母亲,可眼前这个没有母亲的世界如此寂寞。

第三十一章 意外高兴的事 184

不过上天对我特别厚爱,在我度过40岁生日不久,连续发生了好几件令我意外高兴的事。

第三十二章 自由的心 189

我的身体虽然不自由,但我的心是自由的,且让我的心超脱我的躯体,沉浸在喜悦中,追求美好的人生吧!

第三十三章 背井离乡 200

乘马车、搭火车对于别人来说是家常便饭,但对于她——安妮·莎莉文——一个女孩却是件不平凡的事。

假如给我三天光明

第三十四章 小时候的故事 208

莎莉文一家虽然很穷,没有多余的钱储蓄,但已不再挨饿,一家人过得幸福快乐。

第三十五章 救济院 218

安妮不喜欢这里的气氛,这些妇人阴森森的,屋里也难得有人语声。她们没有生命活力,缄默不语,永无止尽地摇着躺椅,这一切都令安妮身心不安。

第三十六章 我要上学 224

她的希望从此像断线的风筝,随风飘去。大门嘎嘎作响,即将徐徐关闭。她就要失去最后的机会了。

第三十七章 学习生活 230

安妮在一群五六岁大小的小孩中,显得格外老成,笨手笨脚。一些女孩奉上“老安妮”的绰号来捉弄她,排斥她,她与她们格格不入,痛苦万分。

第三十八章 玷辱学校美誉 236

既然是柏金斯学校的一员,就不应该到那种地方去,你玷辱校誉,丢尽了学校的面子。

第三十九章 毕业典礼 239

个人的修养只是小我的进步。推而广之,可以影响整个国家,美化整个世界。我们不能停止脚步,我们要时时刻刻充实自己,能为明天奉献出我们努力的成果。

第四十章 永远的老师 246

安妮心甘情愿、默默无闻地隐藏在身后,从不抱怨。她不要自己曝光,永远要扮演“老师”的角色。

假如给我三天光明 250

也许人类就是这样,不懂得珍惜我们所拥有的东西,而渴望那些远在天边的东西。在光明的世界中,视觉,这一丰富生活的天赋才能,竟只被作为一种便利,多么可惜啊!

第一章 光明的世界

我的生命中拥有过 19 个月的光明与声音，可是我看到了这个世界——宽阔的林阴大道，蔚蓝的天空，碧绿的草木，美丽的鲜花。

第一章 光明的世界

亲手写自己的生命历程，真让人惶恐不安。我的童年已经被一层迷雾笼罩住了，现在要把它撩开，的确让我犹豫。

写自传本来就是件不容易的事，更何况记忆总是会跟其他很多因素夹杂在一起，所以哪些是事实，哪些是想象，也只有上帝知道了。只不过，这些片断的、零碎的记忆，不时在我脑海中跳跃。有些往事鲜明而生动，有些却早已模糊不清，但这些对于我的人生，总会有些影响。我只想叙说一下对我而言或有趣或有价值的情节，也避免了冗长乏味。

1880 年 6 月 27 日，我出生在美国南部亚拉

假如给我三天光明

巴马州一个叫做塔斯喀姆比亚的小城镇里。

我的祖先来自瑞典，后来移民到美国的马里兰州，并在那里定居。无巧不成书，我的一位祖先竟然是苏黎世最早的聋哑人教员。不过他不会料到会有个像我这样又瞎又聋又哑的后人。每当我想到这事，我就不得不感叹命运的无法预知。

我的祖父自从在亚拉巴马州的塔斯甘比亚镇开垦了一片大荒地后，就在那里定居下来。我听说祖父每年都要从塔斯甘比亚镇骑马到 760 英里外的费城，去购置大量的物品，途中总会写家书回来报平安。直到今天，我的姑母还保留着许多当年写的书信，这些信生动而详细，就像一部历险小说，让人百读不厌。

我的父亲亚瑟·凯勒曾是南北战争时代的南军上尉，我的母亲凯蒂·亚当比他小好几岁，是他的第二任妻子。

在我生病变成残疾人之前，我们家一直住在一个小房子里，这座房子只有一间正方形的大屋和一间供仆人住的小屋。按照南方的建筑风格，他们会在自己家的宅基地旁再建一所附属的小房子，用来防备紧急之需。南北战争后，我父亲也盖了一所，后来我父亲和我母亲结婚了，他们也住进了这个小屋。这座房子被葡萄藤、爬藤蓇

第一章 光明的世界

薇和金银花完全遮掩了起来，从园子里看去，就像一座凉亭。小阳台也藏在黄色蔷薇和南方茯苓花中，这里成了蜂鸟和蜜蜂的世界。

我们居住的老宅离这个蔷薇凉亭只不过几步之遥。由于我们家被茂密的树木、绿藤所包围，所以被叫做“绿色家园”。这座老式的花园是我童年时代的天堂。

在我的家庭老师——莎莉文小姐到来之前，我经常沿着坚硬的方形黄杨木篱笆摸索前行，凭着嗅觉寻找刚刚绽放的紫罗兰和百合花。有时我心情不好就会来到这里，把炙热的脸庞埋在凉丝丝的树叶和草丛之中，让烦躁的心情平静下来。沉浸在这个花园中真是件令人心旷神怡的事。这里有美丽的藤蔓、葡萄的卷须藤和低垂的茉莉花，还有一种十分罕见的花，叫蝴蝶荷，由它那容易掉落的花瓣很像蝴蝶的翅膀而得名，它时常发出一阵阵甜丝丝的气味。但是最美丽的还是蔷薇花，在北方很少能看到这样茂盛的蔷薇。它爬满墙壁，一长串一长串地爬上阳台，散发着芬芳，没有一点泥土之气。每天清晨，它带着露珠，何等高雅，何等纯净。我想上帝花园中的花也不过如此吧！

我的出生极其平常，每个家庭成员都充满了喜悦，大家争着要为我取个名字，都绞尽脑汁，

假如给我三天光明

并认为自己想出的名字是最好的。父亲认为我应该叫米尔德里德坎普贝尔，因为这是他最尊敬的祖先的名字。最后母亲决定按照我外祖母的名字取名，叫“海伦·艾培丽特”。在带我去教堂洗礼途中，父亲大概是太兴奋了，竟然把我的名字忘了，当牧师问起我的名字时，父亲只记得大家决定用外祖母的名字取名，所以说出了“海伦·亚当斯”，父亲把外祖母的名字“海伦·艾培丽特”变成了“海伦·亚当斯”。

大家都告诉我，在我婴儿时期就表现出了一种急切而自信的性格，我对任何事物都充满好奇心，常常想模仿别人的一举一动。听说我6个月大的时候就会尖声尖气地说：“你好！”还发出了“茶！茶！茶！”的声音。即使在我生病之后，忘记了以前所学的字，但“水”这个字却依稀记得。

我在刚满一周岁的那天就学会了走路。母亲刚刚从浴盆里把我抱出来放在膝上，我突然发现树的影子在光滑的地板上闪耀，就从母亲膝上滑下，几乎小跑着冲向那舞动的影子。

那些日子真快乐呀。短暂的春光里充满了鸟儿婉转的歌声，夏天又到处果实累累，鲜花盛开，秋天百草转黄，枫叶变红。这些美好的季节总是走得太快，但却在一个活蹦乱跳、牙牙学语

第一章 光明的世界

的孩子身上留下了许多美好的记忆。

第二年的2月，实在太可怕了，我突然生病，高烧不退。医生诊断我是急性脑充血，并认为我无法活下去了。但是第二天，高烧令人惊奇地退了，全家人欣喜若狂。但是这场病夺走了我的视觉和听力，把我赶到一个无声无色的世界。

至今，我依稀记得那场病，尤其是母亲在我病时耐心而体贴地抚慰我，似乎减轻了我的痛苦。记得高烧退后，眼睛干涩发烫，我转向墙壁以避开明亮的阳光，我的视力也一日不如一日。有一天我什么也看不见了，眼前一片漆黑，我极其悲伤，像噩梦一样不真实，可这种感觉让我刻骨铭心。

在我的生命中只拥有过19个月的光明与声音，可是我看到了这个世界——宽阔的林荫大道，蔚蓝的天空，碧绿的草木，美丽的鲜花。因此所有的一切对我来说都极其重要，我们应当相信“光明是属于我们的，光明的美妙世界也是属于我们的”。