



性
商
店
1993

中国第一家性商店
创办者的传奇故事

性
商
店
我和我的
性商店

文经风 著 作家出版社

SEX-SHOP

亚当夏娃 1993

中国第一家性商店
创办者的传奇故事

中国 亚当 夏娃 用品 商店

之后

外国人看中国

乍一看，这家商店的招牌和普通商店也似以前那般简洁，甚至诞生了第一家性商品商店。该店刚开张每天都有无数好奇的市民在明亮的玻璃橱窗内

日本避孕套、日本白酒、进口物品。自今年1月8日，畅销的还是一种阴茎延长器（2元）及微型真空泵。

夏娃用品商店属中国北京人民医院和另一合

60万人民币兴建的这

某种意义上具有医药商

事实上，在亚当·夏娃用

牌旁边，还有一行保健

商店也出售各种避孕

的药品。

亚当·夏娃用品商店逐渐成了中国性学研究中心，来自上海的刘达临和北京的王晓达（译音）

乍一看，这家商店的招牌和普通商店也似以前那般简洁，甚至诞生了第一家性商品商店。该店刚开张每天都有无数好奇的市民在明亮的玻璃橱窗内

日本避孕套、日本白酒、进口物品。自今年1月8

日，畅销的还是一种阴茎延长器（2元）及微型真空泵。

为此，温经理开店前及督安摸清了中国人的性生活水准。他雇了30位医生和药剂师在店内或毗邻的小房间内，或展开咨询或开设讲座。顾客只要付10元钱，就能向医生倾吐烦恼，得到较为满意的答复。据温先生透露，顾客问得最多的是阳痿、早泄及女子性冷漠症。除了店堂咨询外，温先生手下的医生每天要收到来自全国各地约400封信及数百只电话。

亚当·夏娃用品商店逐渐成了中国性学研究中心，来自上海的刘达临和北京的王晓达（译音）

中心“目前销售出现瓶颈，

“中医式性商店”后，这里便成了中外记者和北京人目光

聚集的地方。

30平方米的店堂，有关健康计划生的的服务设施在这应有尽有，避孕药具、性保健品、性功能康复用品、妇产科后障品、性的保健品。

“目前任何一家药店、百货店的计划生育药品要卖得很好。”硬件“与软件是并存的，这里每月有一二百件上门，性咨询项目有国内、性医学和男科学医生接诊患者，来访患者的接待时间前后不一小时，有的半天乃至数天

SEX-SHOP

我和我的性商店

文经风 著 作家出版社

北京晚报

BEIJING WANBAO

代号：J-14 国内统一刊号：CN11-0

1993年2月23日 星期二 丙辰年二月初三 第7605号

天文台 风力 风速 气压 气温 湿度

晴 二级 10℃ 1000百帕 25℃

天气预报：晴转多云，气温25℃

天气预报：晴，气温25℃

图书在版编目 (CIP) 数据

禁果一九九三：我和我的性商店 /文经风著. - 北京：作家出版社，2008.1

ISBN 978 - 7 - 5063 - 4034 - 2

I. 禁… II. 文… III. 纪实文学 - 中国 - 当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 106422 号

禁果一九九三——我和我的性商店

作者：文经风

责任编辑：婧 文

装帧设计：视觉共振设计工作室

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里 10 号 邮码：100026

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail：zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷：北京乾洋印刷有限公司

成品尺寸：142 × 210

字数：140 千

印张：8 插页：2

印数：001 - 10000

版次：2008 年 1 月第 1 版

印次：2008 年 1 月第 1 次印刷

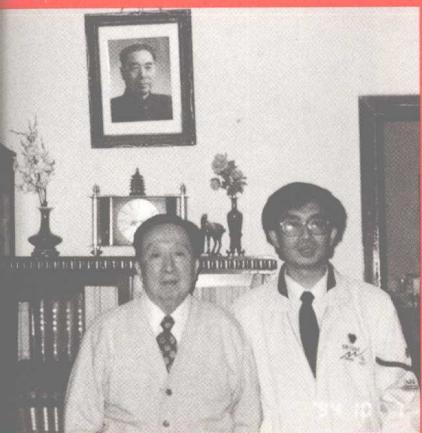
ISBN 978 - 7 - 5063 - 4034 - 2

定价：17.00 元

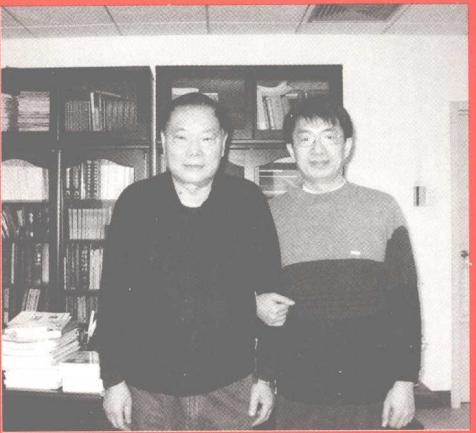


作家版图书，版权所有，侵权必究。

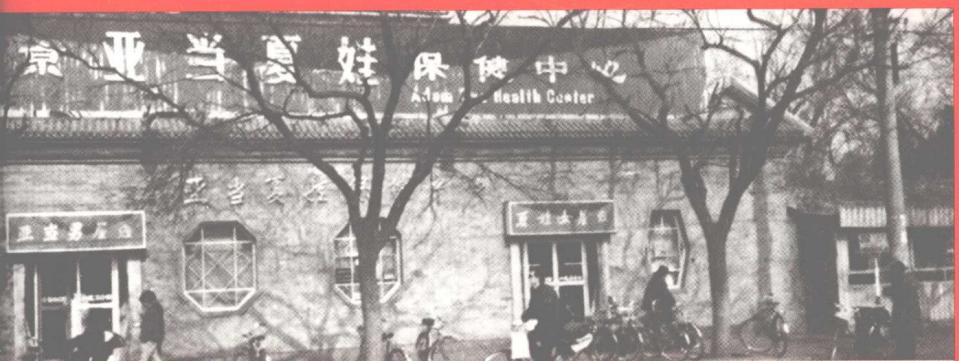
作家版图书，印装错误可随时退换。



吴阶平副委员长在关键时候支持了这一新生事物



人民医院老院长杜如昱是教授也是总导演



中国第一家性商店全景



凌峰把我们介绍到了台湾

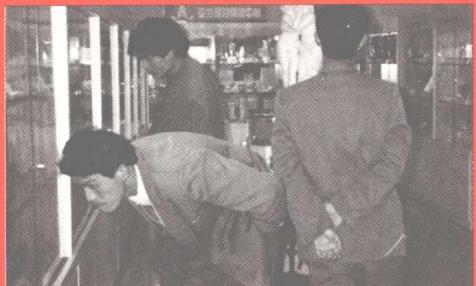


接受外国记者采访



中国有了性商店

哦 原来是这样



■ 第一家性用品商店

1993年3月23日，在北京赵登禹路143号出现了一家名为“亚当夏娃保健中心”的商店。在30平方米的店堂里，人们看到了更多以往没有看到过的东西，许多顾客连找零都来不及接便匆匆离去，更多的人则躲在女售货员后面窃窃私语。

到公司在上海《文汇报》争取到了第5位，开先河地在该报第3版刊登“第一”。

合资企业
80年5月1日，由中国民航北京管理局与中国航空食品公司合资经营的企



“北京出现中国式性商店”。

2月9日的《北京青年报》上，这条小小的豆腐新闻，引发了北京新闻界的一阵波澜。

当天下午，法新社记者头一个打电话到“亚当夏娃保健中心”公布的咨询电话2011119-3083要采访；香港《南华早报》记者赶到商店刨根问底，买走几样药品，迅速在题为《打破禁区的中国式商店》的报道中介绍了细至药品味道在内的有关情况；澳大利亚《悉尼先驱晨报》与德国记者协会记者接踵而来。与此同时，包括新华社、新华社在内的国内十多家新闻单位也先后前来探听。

北京市西城区赵登禹路，这里不是繁华商业街143号是一家不大的门脸，门楣上方“亚当夏娃保健中心”几个大字鲜红夺目，门侧又写有“亚娃用品商店”。

随着三三两两的人走进20多平方米的店堂，迎上一排商品陈列柜，穿着白大褂的医生兼营业员里侧的一张桌旁准备随时起身为你介绍商品或解答你的咨询。你会发现这里的环境不像是一家商店而稍有点门诊部的味道。这是一家全民所有制企业。由北京人间指南服务中心和北京人民医院合办。

中心主任经文风，一位36岁的经济学硕士，一天不得不一再向各路记者讲述他首创“中国式商店”的来龙去脉。

四年前，一个偶然的机会，经文风翻阅一本破烂的旧杂志《人世间》时，发现了一篇《性王国的神秘世界》，作者的一个观点强烈地震撼了经文风：许多中国人性格中的自卑、枯燥等缺陷

1978
1998
中国人生

24个

“第一”

北京首家性商店
开业纪实

●本报记者 ●梁永刚



没有找到这家商店的经营项目应该划入哪一类标准人“医疗器械”一类中，三天就发放执照；税务局、市公安局有关部门的领导也给予极大鼓励和支持。警官说：“如今街头都盛行的交谊舞几年前还横行，人们的认识需要过程。何谓性问题是一个社会问题。”

悄然中，中国性文化史上开始写下了新的一笔。报纸披露保健中心的临时电话后，值班的医生坐着好几天。接到的近百个电话中，多数是询问商店地址，当事人咨询避孕知识，其中大部分是男性。偶有年轻女性，总是声音小得听不见，而且吞吞吐吐：“我就……我还是问问那个商店的地址吧……”

与咨询电话的情况类似，目前，每天带着各种各样的人“亚当夏娃”这个小小世界者，大约有100多人，其中80%是中青年男性，几乎未见年轻女性单独光顾。刚开张那几天，经常有人在门口张望，有些知识分子甚至在门口徘徊许久而不进来。在服务台前多坐一会儿就会发现，大多数人不像进一般商店那样先看员在什么地方，而是径自低头朝相反方向走去。于医生的商品反而受到冷落，因此商店正在考虑重包柜台。

副总经理焦德明负责进货已经有好几个月，他发现市场上有不少人在推销各种各样相关产品，其中多数是泛泛而论，很难或者难以判断质量的货色，而他只从正规渠道和能够出具正规检验证书的厂家进货，这样，北京已有十几种产品能够进入自己的营业范围。商店开业的第二天，又有一些厂家急急把新产品送上门来，具有杀菌作用的“龙宝”和“天地洁阴露”进入柜台，加上外购进口货，目前店内总共约有40多种商品。这些商品分属三大类，即功能性保健、性病治疗和避孕药具。其中多数是男性用品。

卖这些东西可不同于一般商品，大夫们发现许多顾客是在“一对一”，即只有顾客面对一位医生的环境下能比较从容地付钱购货。只要人一多，就连称：“先看病后看人。”有些看来已经相中的货且的人，等了一会

序

被称为“中国第一家”的性商店“北京亚当夏娃保健中心”从成立到现在已经十三年了。当年那轰动的情景我仍记忆犹新。

许多记者和朋友都问我，为什么要支持年轻人办这样一家性商店？这不仅在当时的社会上，就是在医院内部也是争议颇多的一件事。作为人民医院的院长，也作为一名医生，我深知中国千百年来对性的压抑有多沉重，建立中国人性消费观念的道路有多艰难。这些都不是医院泌尿科、男科门诊能解决的。

一九九二年冬天的一个下午，这些年轻人找到了我，战战兢兢地说他们想向传统观念挑战一下，我确实感到很为难。由于当时体制和观念的束缚，做这样一件有点“另类”的事情风险很大且前景不明，但他们诚恳的面孔和满怀激情的请求，终于使我下定决心，和这些年轻人一起去探一次险。在那一刻我觉得自己的心和他们一样年轻，一起跳动着……

在经历了十多年的风雨之后，当年创办中国第一家性商店的小伙子们都已经人到中年，性商店在中国也早已不

是什么新鲜事了，但我们医院门前的这家“亚当夏娃”依然还是顾客络绎不绝，只是大家的心态比当年平和多了。

店经理文经风用近十年的时间写完了这本书，请我为此书作序。我向来最怕为人写序，总是千方百计地推辞，但这段和我们医院有着密切联系的故事写成书，我却实在难以推托。

商人写书虽没有华丽的辞藻，但书中流淌出的那种敢为天下先的探索精神，争做百年老店的商业理念和内心真实的情感世界，读起来还是会让人心动的，称得上是一本好书。

北京大学人民医院名誉院长

杜如昱

二〇〇七年一月八日

目 录

序 杜如昱 / 1

我为什么要办性商店 / 1

创业之初 / 13

一夜成名 / 31

成名之后 / 49

没有好日子过 / 69

“博鳌论坛”上的性话题 / 87

性商店趣事 / 103

我眼中的国外性产业 / 119

今天的性用品市场 / 155

百年老店 / 169

杂 感

秦淮河畔念“八艳” / 189

安全套的故事 / 197

思想杂货店 / 207

都市地主 / 221

第三商业时代 / 235

感 谢 / 248

我为什么要办性商店

一本书，一个镜头，甚至是一次偷看，都能让你产生冲动，做出连自己都吃惊的事情来。特别是年轻的时候。

“你为什么要办性商店？是什么念头促使你办性商店的？”这是记者采访时问得最多的问题。面对闪光灯和一只只话筒，面对各种各样扑面而来的问题，我总感到有些紧张，总觉得思维不那么流畅。可当夜深人静的时候，又觉得有许多话要说，总想把心里的那扇大门敞开和自己聊聊天。只有这时，我才能把心底的东西倒出来，无论美的、丑的……

我的第一次……

事情的开始，还得从我十五岁那年的一个燥热的夏夜说起。

那是发生在“文革”中的一件事情。在一个开除了线条，开除了美，更开除了性的年代，男女之间除了稀里糊涂的“革命友谊”和生孩子，就再也不允许有别的感情了。稍有“过分”之举，一句“臭流氓”足以把你打入十八层地狱。姑娘夏天不能穿裙子，男人三季是一身蓝制服，夏天则是白衬衫蓝裤子。一切美好的欲望，都被列为“封、资、修”而被踏上亿万只脚。今天的人很难想象那是一个

怎样愚昧和扭曲的年代，虽然它距今不到四十年。

那年的我，和许多男孩子一样，嗓音开始变粗，腋下和两腿之间开始长出一些细细的毛。可在连牛顿三定律、元素周期表都被丢掉的社会主义大课堂里，性教育更是无从谈起。我只能从邻居们吵架时骂出的脏话里，猜想女人的那个地方是什么样子，在广播体操的扩胸运动时，偷偷瞥一眼女同学隆起的胸脯，来满足一下对性的好奇。电影《阳光灿烂的日子》真实地描写了三十多年前十亿人民那一段荒诞的历史。

也许是对性的朦胧和美好憧憬，我开始喜欢小提琴了。

教我拉小提琴的老师是一位三十多岁的阿姨，在北京一家乐团做小提琴手。她很美，但不知是响应党的晚恋晚婚的号召，还是没有碰到合适的对象，她一直还是单身。那个时候二十五六岁不谈恋爱，一心一意跟党闹革命的年轻人，就像今天的经理和董事长一样多。也许是因为单身，她把全部的精力都放到了我们这些学生身上。

在全国只有《红灯记》《沙家浜》《海港》《白毛女》《红色娘子军》《杜鹃山》《奇袭白虎团》《龙江颂》八个样板戏的日子里，老师经常偷偷在家里给我们讲贝多芬、莫扎特、柴可夫斯基，讲《简·爱》《堂吉诃德》《青春之歌》，伴随着悠扬的琴声，我们的思想被带得很远很远。久而久之，她的家便成了我们这些学生的第二课堂。

每到夏天的晚上，脱去白天的素装，老师在家里经常穿一件薄薄的紧身连衣裙，散开的头发上扎着一条白手绢，我和同学们都觉得她的身上有着一种遮挡不住的美，让人心里热热的，总忍不住想多看几眼。

我喜欢音乐，又似乎在朦朦胧胧中更喜欢我的提琴老师。

我是这些学生中年纪较大的一个，每次在老师家上完课后，我总是把零乱的椅子摆好。不知是青春的躁动还是好奇，我每次收拾房间时总喜欢看老师床上的花被和枕头。偶尔屋子里没有人时，还用手摸一摸压在枕头底下的内衣。有一次我发现枕头底下露出一个眼药瓶，我拿在手里仔细看，发现上面还缠满了橡皮筋，旁边放着一只盒子，上面写着“避孕套”几个字。强烈的好奇心使我拿着眼药瓶和避孕套盒仔细端详起来。门外脚步声传来，是老师送同学们回来了，我匆忙把东西放回原处。

又到该去老师家上课的日子了，可偏偏那一天学校里战备劳动干得热火朝天，回到家里已经是晚上八点多钟了。我匆匆扒了几口饭，赶忙把要上课拉的《开塞小提琴练习曲》拉了几遍，便匆匆骑上自行车往老师家赶。本来已经晚了，可路上偏偏下起了雷阵雨。我害怕把琴弄湿了，就站在一家早已关门的商店门口躲雨，足足站了一个多小时，雨才算停了下来。我赶忙骑上那辆湿漉漉的自行车，继续朝老师家飞奔。等我赶到那里，大概已经是晚上十点钟了。

“这么晚了，老师会不会已经睡觉了？”进院子的大门时，我脑子里闪了一下。

走到老师家门前一看，果然灯已经灭了，我气喘嘘嘘地站在门前，汗水和雨水一起贴在身上，心中感到十分失望。每个月才能上一次大课，这样错过了真是不甘心。我无奈地站在门外，几次想举起手来敲门，但又都放下了，最后还是咬咬牙决定回家。可偏巧天公不作美，外面雨又下大了，我只好站在门前的屋檐下，看着黑沉沉的天空和

细细的雨丝怄气发呆。

不知过了多久，从老师的屋子里传来了一阵叫声，那是一种我从来没有听过的女人的声音，让人感到心跳腿软，强烈的好奇与冲动使我不由自主地爬上了老师屋子的后墙上，半蹲着朝那没有挂严窗帘的屋子里看，可是屋子里黑黢黢的什么也看不见。

“课没有上成，却干这种偷偷摸摸的事。”我心里有些暗暗自责。

就在我想从墙上跳下来的时候，屋子里的灯突然亮了，猛然间，我看到了令人浑身颤抖得几乎要发狂的一幕……

只见老师那颤动的乳房和洁白的裸体，手里还拿着刚刚从两腿之间抽出来的东西，正是那个缠满橡皮筋的眼药瓶。我感到一阵晕眩，心怦怦跳得连我自己都能听得见，腿软得差点儿从墙上掉下来，紧接着一股热流便从我的两腿间急射而出……

我在细雨濛濛的墙上不知蹲了多久。等我稍清醒过来后，慌忙从墙上跳下来，像窃贼一样跑出了院子。

那个晚上，我一个人在马路上的雨地里，推着自行车走了很久很久，迟迟没回家。临睡前，我发现流在裤子上的液体是粘粘的。

那一年，我十五岁。

后来，母亲告诉我，那不是尿，是精液。我长大了！

在以后的许多天里，我几乎没办法把琴练下去，只要一拉起曲子，脑子就走神，眼前总是浮现那个晚上我看不见的情景。学琴的成绩也直线下降，连我最熟悉的《门德尔松小提琴协奏曲》拉起来也磕磕绊绊。每次去老师家上课，总感到不自在，不敢正眼看她。

“你这段时间是怎么了？像丢了魂似的。”老师不解地问。

“我……”我不知该怎样回答才好。

“是不是有女朋友了？”老师的目光温和而严厉。

我的眼泪在眼眶里打转，真想把那天晚上所看到的一切原原本本地告诉她，但终于难以开口。

我没有勇气向老师告别，一边在心里说着再见，一边悄悄地离开了老师的家，这个让我永远难忘的地方。从此，把我想成为小提琴家的梦想，默默地埋在了心底。那把小提琴，我至今一直珍藏着。现在想起来，也许这段经历，可能就是我后来创办性商店的最初的心理动机吧！

那位漂亮的提琴老师后来和一位很有才华的乐队指挥结了婚，在二十世纪八十年代初赴美定居。新千年的秋天，她和丈夫一起回到北京，在音乐堂举办了一场个人作品音乐会。我们当年学琴的同学都去听了。这场音乐会的相见，距我那次特殊的“性启蒙教育”已经过去了三十多年。那时青春洋溢的音乐老师，如今已是满头白发，而我们这些满腔热情的中学生，也都大腹便便，人到中年。在音乐会上，随着一支支悠扬的乐曲，在场的许多人都被带入对往事的回忆中，而在我的感叹中更是多了一层“实质性的内容”。我真想趁着这个难得的机会，把我心中隐藏了三十多年的秘密告诉老师。但话在嘴边，想了想还是咽了回去。

《性王国的隐秘世界》

转眼十多年过去了，我早就从战战兢兢的接吻和拥抱之后知道了女人是什么样子。当我和妻子、女儿一起玩捉

迷藏同享天伦之乐的时候，一本让人潸然泪下的书使我捕捉住灵感，再次唤起了我心中久已冷却的激情，并最终下决心去创办中国第一家性商店，也从而改变了我的生活道路。

那就是麦天枢的《性王国的隐秘世界》。我在路边的书摊上偶尔买到这本书，里面犀利的笔锋和优美的词句深深地打动了我，那是一个个让人心碎的故事，为了保持原汁原味，我从中摘录下来几个故事。

故事之一：

这是一片幸福的红高粱。

她像往常一样下地干活，临走的时候，到自家这片将熟的高粱地里，打一捆高粱叶儿回去烧晚饭。

她长得很美。鸭蛋形的脸儿，被太阳晒成健壮的紫红色，脸盘上有一双好看的大眼睛，还有一对儿好看的小酒窝。尽管穿了一件不太合身自家裁缝的直筒儿半袖褂，她那二十四岁少妇结实、成熟的体型，还是向大自然展示出美丽的曲线。

当然，没有人欣赏她，她也没有注意秋野里迷人的风光，一个只读过小学三年级的农家媳妇，从来没有这样留心过自己和大自然的动人之处。

突然，她听到几下急促的脚步声，还未容她转过身，已被一双有力的手——显然是男人的手从后边拦腰抱住了，她惊惶地喊了一声，嘴巴便被一只手捂住了。在空旷的高粱地里，她的这声呼喊最终证明没有人听闻。在她被按倒在地的时候，她看清了，一个三十多岁的男人，她不认识的男人。那男人扯开了她的上衣的衣扣，又动手解她的裤带，她不从，激烈地翻身扭动，折腾得两人都大汗淋漓。

那男人急了，一把从她扔在旁边的背篓里抽出那柄割草用的镰刀，冲着她晃晃说：“不听话，看我不宰了你！”她盯住阳光下的雪刃，犹豫片刻，顺从地躺倒了。

于是，那男人从从容容干了他所要干的一切，他还温柔地为她系上两个扯剩下的衣扣，然后，一句话也没说，便急步走开了。

她躺在高粱地里，仰望着高粱缝里的蓝天，回味着刚刚发生的一切，心里惊讶不已，天哪！这就是男人和女人！结婚三年了，她竟然第一次如此地经历一个男人的行为，尽管是在逼迫的状态下全身心渗满了侮辱感，她还是从中体味到了一个女人从来没有经受过的感觉。她想着这个强壮的汉子，想着她家床头的那个拜过天地的男人，被辱的痛苦渐渐消失，婚姻的痛苦开始在胸中升起。她就这么想着，思量着，静静地躺着，直到太阳落山，才认真整理了衣褂儿回家。她没有向男人哭诉，没有到娘家倒委屈，也没有去十里外的小镇派出所报案。

一个多月后，她只身一人来到县法院，郑重其事地提出离婚。那理由对于今天的中国法律，已经是决定性的：她的丈夫先天性阳具发育不全，结婚三年没有性生活，直到高粱地里被人强奸之后她自己才知道！

真正一块幸福的红高粱。

一个女人，二十四岁的时候，当了三年的媳妇之后，被人强奸竟然成了她人生的启蒙课，才因此知道什么叫女人，什么叫结婚！

故事之二：

她二十三岁，他二十五岁，结婚已经五年。因为他是