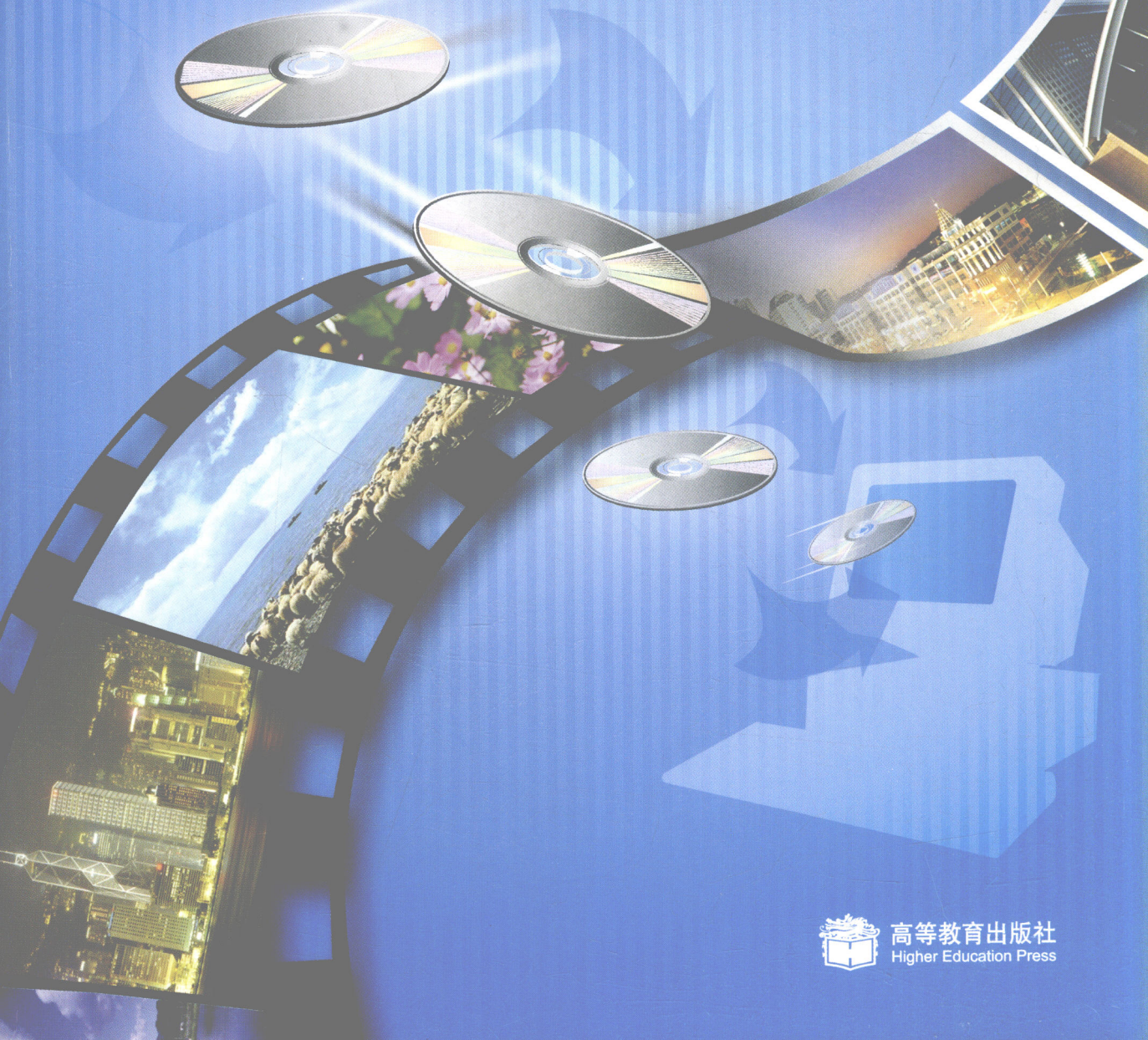


中等职业学校公共选修课教材

视频编辑技术

——会声会影 8

姜全生 主 编
王 森 副主编



高等教育出版社
Higher Education Press

中等职业学校公共选修课教材

视频编辑技术

——会声会影 8

姜全生 主 编
王 森 副主编

高等教育出版社

内容简介

本书是为中等职业学校学生编写的音/视频合成处理技术的教材。“会声会影”是一款功能强大、操作简便的音/视频合成软件。随着DV设备的普及,在广大中等职业学校学生中推广音/视频合成技术,有利于培养学生的学习兴趣和动手实践能力。

本书主要包括会声会影8简介、会声会影影片向导、会声会影编辑器、捕获与编辑视频素材、添加转场和覆盖效果、添加标题和音频以及分享和输出影片等。

本书可作为中等职业学校公共选修课教材,也可作为各类动漫培训班教材,还可供动漫从业人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

视频编辑技术——会声会影8/姜全生主编. —北京:高等教育出版社,2007.5

ISBN 978-7-04-021017-0

I. 视… II. 姜… III. 图形软件,会声会影8-高等学校-教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第047653号

策划编辑 李 波 责任编辑 张海波 封面设计 张志奇
版式设计 王 莹 责任校对 金 辉 责任印制 陈伟光

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 涿州市星河印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16
印 张 13
字 数 310 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2007年5月第1版
印 次 2007年5月第1次印刷
定 价 25.60元(含光盘)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 21017-00

前 言

计算机技术的网络化和多媒体化推动了数字艺术的飞速发展。当前国家在大力发展数字娱乐产业,尤其在新的“十一五”规划中,将数字娱乐产业定为将来的支柱产业。当形成新的产业群时,除了需要高端人才外,同时更需要庞大的职业技能人才队伍。为进一步推动数字娱乐产业的发展,积极促进产业发展和职业人才培养,我们编写了这本教材。

会声会影8是友立(Ulead)公司研发的视频编辑软件,利用它可以轻松地制作出具有专业水准的影视作品;也可以直接捕获视频,通过七大步骤的轻松设计,实现电子相册制作、录像剪辑、画中画效果制作、字幕设计、音效设计、VCD制作、DVD制作等强大的功能。本书的内容是按照会声会影8编辑制作视频的七大步骤来安排的。在第1章中介绍会声会影8的功能、系统需求及安装、运行会声会影8的方法;第2章通过实例介绍通过会声会影向导捕获外部素材的方法,并通过制作视频片段、制作电子相册两个实例介绍视频制作的方法;第3章介绍会声会影编辑器界面的组成;第4章通过实例介绍利用会声会影编辑器捕获外部视频及静态图像的方法;第5章通过实例介绍“编辑”步骤的应用,简介编辑选项面板的使用方法,为影片添加素材的方法,修整视频素材的方法,调整素材的音量、播放速度、顺序、摇动和缩放效果的方法,以及为素材添加视频滤镜的方法;第6章通过实例介绍效果面板的使用,从创意的角度为影片添加切换效果;第7章通过实例介绍视频技术中画中画等效果的制作,即“覆叠”步骤的应用;第8章介绍“标题”步骤的应用以及为视频片段添加文字标题及对文字标题设置动画效果的方法;第9章通过实例介绍音频面板的使用方法,以及为影片添加背景音乐、录制旁白的方法;第10章通过实例介绍分享面板的使用,通过它可以制作的影片片段输出为视频文件、光盘、贺卡、网页、电子邮件等形式。

培养技能型紧缺人才是职业教育的根本使命和当前的紧迫任务。本教材在编写的过程中力求以突出学生的实践技能培养为核心,通过实例任务讲解操作,让学生在实践过程中掌握影视作品制作的技巧。本书在介绍会声会影8的制作过程时,以实例作为驱动,通过“分析”、“操作”、“新知解析”和“资料卡”等形式完成一节的内容。“分析”和“操作”部分让学生通过实践来领略会声会影8的操作技巧和基本操作要领;“新知解析”部分以实例为引导,概括和总结出了本节所涉及的知识点;为了拓展学生的视野,在“资料卡”中列举出了与本节有关的资料。

本书从第2章开始,每一个实例就是一个独立的制作模块,这样便于教师在教学过程中进行任务驱动和案例教学,在教学中建议教师除了制作书中的案例外,还应结合学生的特点,精心积累素材制作相应案例,以给学生提供更多的实践机会。

本书由姜全生担任主编,青岛电子学校的王森担任副主编,由青岛电子学校刘天真担任主审,参与本书编写的还有于景辉、吕冰、姜玉红、李瑞良、朱乃建、顾巍、张峰、宋卫东、刘彤等,在此一并表示感谢。

由于作者水平有限,书中难免存在缺点和不足,敬请读者提出宝贵意见。

编 者

2006年12月

郑 重 声 明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

目 录

第 1 章 会声会影 8 简介	1	第 6 章 转场效果的应用	88
1.1 会声会影 8 的功能	1	6.1 添加转场效果	88
1.2 运行会声会影 8 的系统需求	7	6.2 设置和调整转场的属性	99
1.3 会声会影 8 支持的输入/ 输出文件格式	7	6.3 设置和使用相册转场	106
1.4 安装并运行会声会影 8	8	习题	115
习题	10	第 7 章 覆盖效果的应用	116
第 2 章 会声会影影片向导	11	7.1 添加静态覆盖效果	116
2.1 快速捕获外部素材	11	7.2 添加动态覆盖效果	123
2.2 利用向导快速制作影片	17	习题	128
2.3 快速制作电子相册	28	第 8 章 标题的应用	129
习题	38	8.1 为影片添加标题	129
第 3 章 会声会影编辑器	39	8.2 为影片添加单个或多个标题	135
3.1 会声会影编辑器的界面组成	39	8.3 为标题添加边框与阴影效果	142
3.2 菜单栏	46	8.4 创建动态标题	148
习题	61	习题	154
第 4 章 捕获视频素材	62	第 9 章 影片中的音频	155
4.1 认识捕获选项面板	62	9.1 为影片添加音乐	155
4.2 捕获视频	65	9.2 为影片添加旁白	163
习题	68	9.3 “自动音乐”选项卡的使用	167
第 5 章 编辑视频素材	69	9.4 混合音频轨的使用	171
5.1 认识编辑选项面板	69	习题	176
5.2 在视频轨上添加素材	77	第 10 章 分享和输出影片	177
5.3 修整视频素材	80	10.1 创建视频文件与音频文件	177
5.4 应用视频滤镜	83	10.2 刻录 VCD、SVCD 或 DVD 光盘	182
习题	87	10.3 项目回放与导出	198
		习题	202

第 1 章 会声会影 8 简介

友立(Ulead)公司出品的视频编辑软件会声会影 8,可以直接捕获视频,具有电子相册制作、录像剪辑、画中画效果、字幕设计、音效设计、VCD 制作、DVD 制作等强大的功能。

通过本章的学习,你将学习到以下内容:

- 会声会影 8 的基本功能
- 运行会声会影 8 软件的系统需求
- 会声会影 8 支持的输入/输出文件格式
- 安装和运行会声会影 8 的步骤和方法

1.1 会声会影 8 的功能

会声会影 8 具有风格独特的双模式用户操作界面,用户不但可以利用简洁的用户操作向导,还可以通过包含 7 大步骤——捕获、编辑、效果、覆叠、标题、音频及分享的影片编辑器来制作出精美的影片。较之以往的版本,会声会影 8 具有以下方面的功能。

一、影片向导

会声会影 8 提供了方便、简洁的影片制作向导,并提供了素材库、固化的转场效果、捕获外部素材等功能,通过捕获素材(如图 1.1.1 所示)、样式调整(如图 1.1.2 所示)、存盘刻录(如图 1.1.3 所示)3 个步骤可轻松地完成视频的制作。

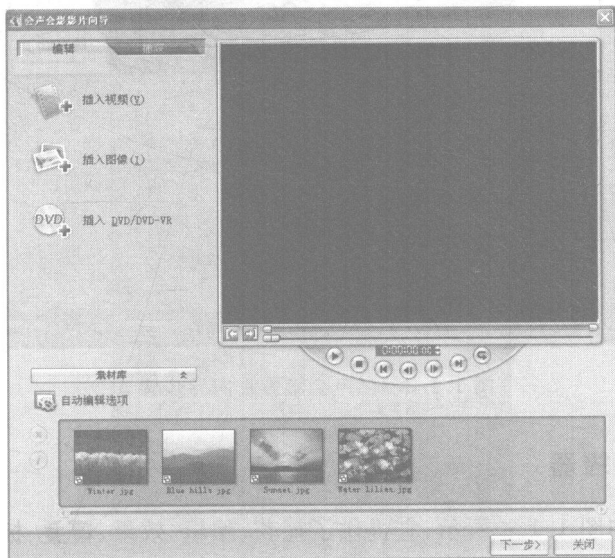


图 1.1.1 会声会影影片向导步骤 1



图 1.1.2 会声会影影片向导步骤 2

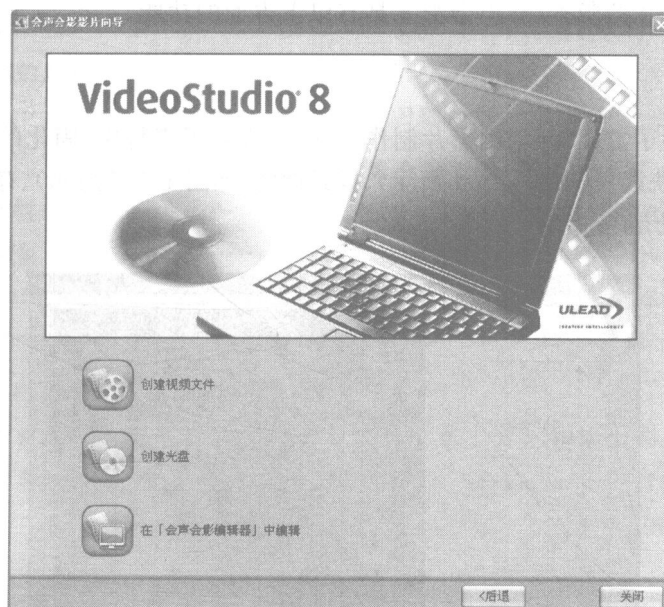


图 1.1.3 会声会影影片向导步骤 3

二、会声会影编辑器

会声会影编辑器如图 1.1.4 所示,它提供了捕获、编辑、效果、覆叠、标题、音效、分享等功能,用户利用它可制作出更加精美的影片。



图 1.1.4 会声会影编辑器

三、更多的滤镜效果

利用视频滤镜可以为影片加入特效,从而改善影片的效果。会声会影 8 提供了波纹、彩色笔、单色等 38 种丰富多彩的视频滤镜效果,如图 1.1.5 所示。

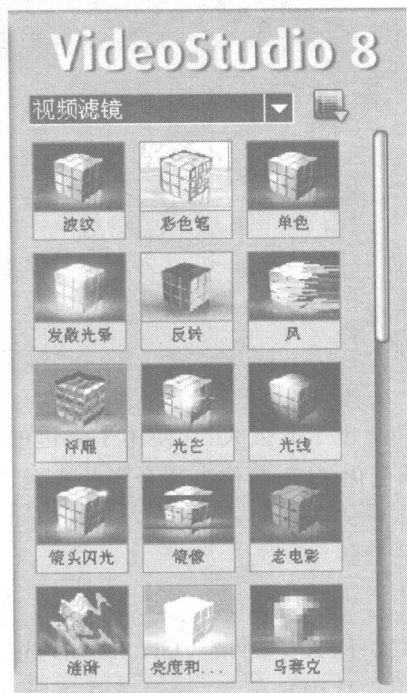


图 1.1.5 视频滤镜效果

四、改进的覆叠效果

会声会影 8 提供了更丰富的覆叠功能,图 1.1.6 给出了利用此功能制作出的画中画效果。

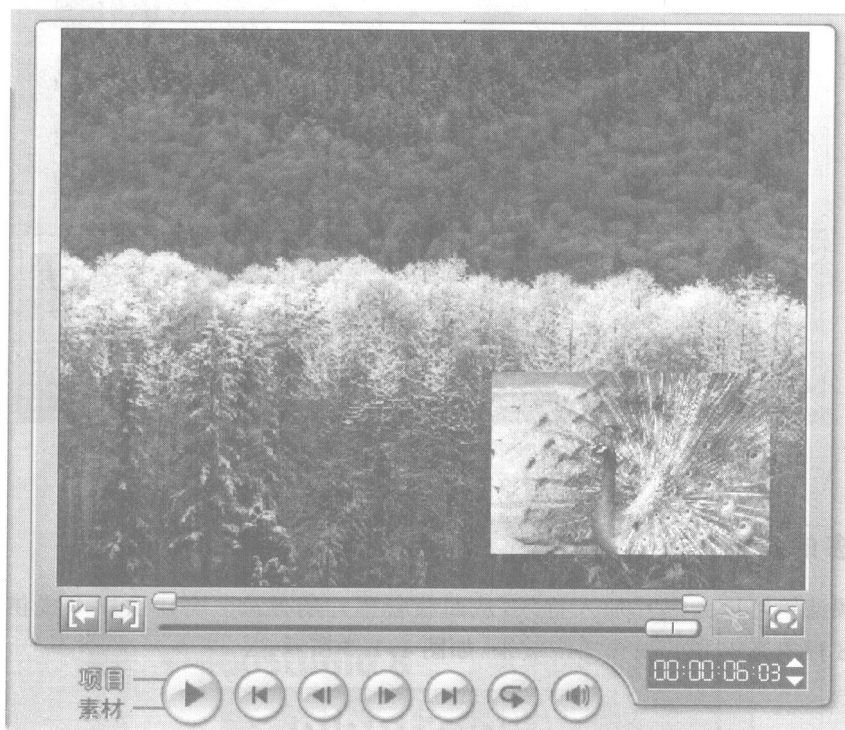


图 1.1.6 会声会影 8 的覆叠效果

五、多样式的文字设计

会声会影 8 提供了强大的标题设计功能,可以为影片添加标题文字,并可设置多种文字格式、动画等特效,如图 1.1.7 所示。

六、改进的音频功能

会声会影 8 所提供的音频功能也十分强大,它使用了先进的 SmartSound 技术,能够对音频进行精确的控制及进行多种配乐变化,从而制作出适合影片主题、节奏与长度的音乐,如图 1.1.8 所示。

七、改进的 DVD 制作向导

会声会影 8 除了能够支持 CD-R/RW 刻录 VCD、SVCD 光盘外,还提供了 DVD 刻录向导(如图 1.1.9 所示),完美地支持 DVD 刻录技术,同时还能将所制作的影片按章节、片断等进行选择播放(如图 1.1.10 所示),从而刻录出精美的 DVD 光盘。



图 1.1.7 为视频添加文字特效



图 1.1.8 改进的音频设计



图 1.1.9 创建 DVD 光盘向导



图 1.1.10 制作 DVD 播放菜单

1.2 运行会声会影 8 的系统需求

一、基本配置

运行本软件的最低要求是：

1. Intel Pentium III 800 MHz 或以上的处理器。
2. Microsoft Windows 98 SE/Me/2000/XP。
3. 256 MB 内存（视频编辑要求 512 MB 以上内存）。
4. 600 MB 可用硬盘空间，用于程序安装。
5. 4 GB 以上硬盘空间，用于视频捕获和编辑。
6. Windows 兼容的显示器，至少 1 024×768 分辨率。
7. Windows 兼容的声卡。
8. CD-ROM、CD-R/RW 或 DVD-R/RW 驱动器。

二、最佳配置

要实现软件的最佳实时功能，至少应配置：

1. Pentium 4, 2.0 GHz CPU。
2. 512 MB 内存。
3. 7 200 rpm IDE 硬盘。
4. 支持视频输出的双口显卡。

三、支持的输入/输出设备

1. 针对 DV/D8 摄像机使用的 1394 FireWire 卡。
2. 支持 OHCI IEEE-1394 和 1394 Adaptec 8940/8945 接口。
3. 针对模拟摄像机使用的模拟捕获卡（支持 VFW 和 WDM）。
4. USB 捕获设备和摄像头。
5. Windows 兼容的 DVD-R/RW、DVD+R/RW、CD-R/RW 驱动器。

1.3 会声会影 8 支持的输入/输出文件格式

会声会影 8 支持的文件格式很多，主要有：

一、支持的输入文件格式

1. 视频文件：AVI、MPEG-1、MPEG-2、MICROMV、WMV、QuickTime、FLC、FLI、GIF、UIS 格式。
2. 图像文件：BMP、CLP、CUR、DCS、EPS、FPX、GIF、ICO、IFF、IMG、JPG、PCD、PCT、PCX、PIC、PNG、PSD、PXR、RAS、RLE、SCT、SHG、TGA、TIF、WMF 格式。

3. 音频文件: AIF、AIFC、AIFF、AU、AVI、MOV、MP3、MPEG-1、MPEG-2、QT、WAV 格式。

二、支持的输出文件格式

1. 光盘: DVD、Video CD(VCD)和 Super Video CD(SVCD)影片光盘格式。
2. 视频: AVI、MPEG-1、MPEG-2、QuickTime、WMV、FLC、FLI、FLX、UIS、WMV 格式。
3. 图像: BMP、CLP、EPS、FPX、GIF、IFF、IMG、JPG、PCX、PNG、PSD、PXR、RAS、RLE、SCT、TGA、TIF、WMF 格式。
4. 音频: WAV、MPA、RM、WMA 格式。

1.4 安装并运行会声会影 8

一、安装会声会影 8

将安装光盘放入光驱后,会出现如图 1.4.1 所示的安装界面,根据安装向导按步骤提示就可以完成会声会影 8 的安装了。



图 1.4.1 会声会影 8 安装界面

友立(Ulead)公司的会声会影 8 安装光盘中还包含许多影片制作必备的套装软件,如 Microsoft DirectX 9、Windows Media Format 9、QuickTime 6.5、SmartSound 软件(如图 1.4.2 所示),另外,还可以选择安装 Ulead COOL 3D 3.5 及工具软件等。

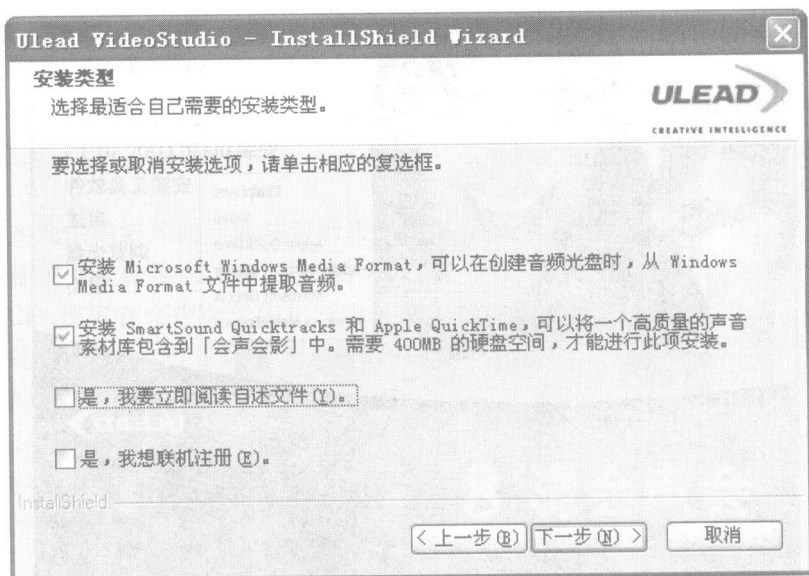


图 1.4.2 安装向导中的套装软件选项

二、运行会声会影 8

会声会影 8 安装成功后, 会在桌面上自动建立其快捷方式“会声会影 8”, 双击它即开始运行会声会影 8, 出现“会声会影影片向导”、“会声会影编辑器”双模式选择界面, 如图 1.4.3 所示。



图 1.4.3 会声会影 8 启动界面

资 料 卡

会声会影 8 的安装光盘中提供了一些工具软件的安装, 如图 1.4.4 所示。其中, Realplayer 用来制作 RM 格式的网络流媒体视频; Apple QuickTime 用来制作 MOV 格式的网络流媒体; Indeo 是 AVI 格式的一种压缩的编码解码器; Adobe Acrobat Reader 则是一个专门读取 PDF 格式文件的软件。



图 1.4.4 “安装工具软件”

习题

1. 会声会影 8 包含哪些强大的功能？
2. 会声会影 8 支持的输入视频文件有哪些？
3. 会声会影 8 支持的输出音频文件有哪些？
4. 自己动手安装会声会影 8, 总结安装过程中应注意的问题。
5. Adobe Acrobat Reader 软件可读取什么格式的文件？

第2章 会声会影影片向导

会声会影 8 提供的影片向导能够帮助用户快速创建具有一定专业水准的影片,只需将需要的视频、图像、音频等素材导入,然后设置转场、滤镜等特效,最后将制作好的影片保存为视频文件或刻录成 VCD,也可在会声会影编辑器中进一步编辑和完善。

通过本章的学习,你将学习到以下方面的内容:

- 快速捕获外部素材的方法
- 利用向导快速制作影片的方法
- 利用向导快速制作电子相册的方法

2.1 快速捕获外部素材

会声会影 8 相比其他产品,其最大的特点就是操作界面更加人性化,突出了简单、快捷、易用的特点。

启动会声会影 8 后,首先进入的是双模式选择界面(如图 1.4.3 所示),此界面一目了然,在提供的两种模式中,“会声会影影片向导”模式简易、实用,操作过程较简单,但是编辑功能也相对弱一些。而“会声会影编辑器”模式虽功能强大,但是操作起来比较复杂。因此,“会声会影影片向导”模式更适合初级视频编辑爱好者使用,下面主要介绍“会声会影影片向导”模式的使用和操作方法。

实例 2.1 利用 S 端子从 DV 中按默认格式快速捕获一段视频。效果如图 2.1.1 所示。

一、分析

本实例中采用 Sony DCR-Pc350E PAL 数码摄像机,使用模拟信号 S 端子的捕获设备,将通过以下步骤完成捕获过程:

1. 启动会声会影 8,并切换到“捕获”选项卡,连接摄像机。
2. 设置捕获视频的格式,此处选择默认的 AVI 格式。
3. 通过“设备控制”对话框或“区间”上显示的时间区间来控制捕获视频片断。
4. 开始捕获过程。
5. 结束捕获过程。

二、操作

1. 启动会声会影 8,进入双模式选择界面后单击“会声会影影片向导”按钮,选择“编辑”选项卡,如图 2.1.2 所示。

2. 将 Sony DCR-Pc350E PAL 数码摄像机与计算机的 S 端子相连,并将 Sony DCR-Pc350E PAL 数码摄像机切换到播放状态。单击“捕获”选项卡,此时会声会影 8 会自动识别设备连接情况,并显示出信号源的“来源”、“格式”等相关信息,如图 2.1.3 所示。