

# 香水有毒



现代女性的“情迷时分”

为情而迷，为爱受伤！ 十字路口，何去何从？

《现代女报》情感专栏提供智慧和坚强

唐忆南◎编著



# 香水有毒

现代女性的“情迷时分”

唐忆南◎编著

九州出版社  
JIUZHOU PRESS

★ 衷心感谢 真诚支持 ★

## 图书在版编目(CIP)数据

香水有毒/唐忆南著. —北京:九州出版社,2007.6

ISBN 978-7-80195-689-7

I. 香... II. 唐... III. 女性—情感—通俗读物 IV. B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 082320 号

## 香水有毒——现代女性的“情迷时分”

---

作 者 唐忆南  
责任编辑 姜逸荪  
责任校对 艾 妮  
出版发行 九州出版社  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)  
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 北京忠信诚胶印厂  
开 本 700×960 毫米 16 开  
印 张 13.375  
字 数 180 千字  
版 次 2007 年 6 月第 1 版  
印 次 2007 年 6 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-80195-689-7/B·210  
定 价 18.00 元

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 序

### 男人向左，女人向右

一位遭遇情变的女性朋友来找我，在诉说男友（准确地说，是前男友）种种不是之后，丢下一句“男人没一个好东西！”一脸绝决的样子，好像这辈子再也不碰男人、不谈爱情了！

相信许多女人都说过这样的话吧。我自己就听过N次。面对这些为情所伤的女人，我心情非常复杂。一方面，我同情她们的遭遇，很想给那个负心汉一顿大棒，帮她们出口气。但另一方面，我更想给她们一棒子，让她们在情爱的迷醉中清醒。

的确，在对待两性关系上，男人不如女人专一、执著、投入。他们喜欢博爱，恨不得爱遍天下美女。他们坚信自古英雄皆风流，却要求女人贤淑本分。只要有条件，他们就会争当一等男人——家里红旗不倒，外面彩旗飘飘。从这一点说，男人的确不是什么好东西。但上帝就把他们造成这样，你如果不想做修女，就只能去接受、了解这样的男人，而不是一味抱怨，反复受伤。

如果深入了解，就会发现，男人和女人，是两种完全不同的动物。从生理到心理，从思维方式到行为方式，都存在巨大差异。研究表明，男人的左半脑发达，女人的右半脑发达。我们知道，人的左右脑分工不同，左半脑主管抽象思维，右半脑主管形象思维。所以男人比较理性，擅长逻辑推理。而女人比较感性，擅长空间想象。

因此也就不难理解，即使像恋爱这种比较感性的事，男人也始终保持着足够的清醒。男人对女人的爱，既有感性的成分，也有理性的成分。而且越到后来，理性的成分越多，越占据主导。男人的理智与清醒，让他们更能看透两性关系的本质，洞悉男女情爱的真谛。因此能合理控制成本，有分寸地投入，有步骤地支出，这就是为什么当最后曲终人散，男人总是能很快脱身而出、让自己少受伤的缘故。

而女人正相反，她们原本就感性多于理性，如果遇到心仪的男人，

理性便退居幕后，让感性来主导、控制自己，所以才会奋不顾身，倾情投入，一头扎进情的海洋，来一场爱的海啸。结局可想而知，不是溺水而亡，就是遍体“淋”伤！于是大骂男人不是好东西！其实让女人受伤的，不是男人，而是女人自己。是你高估爱情的力量，透支自己的情感，为爱痴狂，不计代价，把男人吓得逃之夭夭！

本质上，男人是社会动物，女人是情感动物。社会对男人的要求是“成功”，他们从小接受的教育也是“成功”。因此，男人的主要时间和精力，都用在事业上，事业才是他们的主题歌，女人和爱情，只能是插曲。而女人不同，她们从小听着白马王子的故事长大，对爱情充满无限向往，她们一生追求的是感情的归宿和家庭的幸福。从这一点上说，男人比女人幸运。因为成功是一种客观标准，可以量化，可以通过勤奋努力而获得。而幸福是一种主观感受，无法量化，不是你勤奋努力就能拥有的。因此女人往往比男人活得累，也更容易为情所伤。

女人要想少受伤，就要向男人学习，多一些理性，少一些感性。也许你会说，爱情本来就是非理性的，怎么可能保持理性？如果你18岁这样想可以，如果28岁还这样想，就很危险了。没错，在爱上他最初那一刻，是感性发生作用，但把他留在你身边的，是靠理性而非感性。

感情是水，理性是皿。若不想感情之水付之东流，就要用理性之皿去梳理。

感情是雾，理性是光。若不想雾中看花意乱情迷，就要用理性之光去洞穿。

本书所收录的文章，借助于生活中的一个个真实故事，用幽默而辛辣的笔触，表达了作者对两性关系、男女情爱的洞察与感悟，字里行间散发着真知灼见，行文冷峭闪烁着理性之光，相信读者朋友——特别是女性朋友，读后有一种“棒喝”之感，对爱情、婚姻与家庭，会有更深的领悟，在生活中少一些困惑，多几分豁达。

林夕

2007年5月于大连



# 目 录

## 爱不设防，女人何苦一往情深 / 2

当你在波谲云诡的情场上，付出了感情，失掉了金钱，赔进了青春，千万不要把这完全归结为遇人不淑，是对方的错。因为爱情中的真正赢家，是懂得在爱与不爱之间增设一条防线，并警醒地在那里游走的人……

## 爱他，就甭拿完美来吓他 / 9

婚姻的围城应是充分发展人性的环境，任何一方表现得太过完美，并将它作为绳索，牢牢地捆住对方，那么另一方的活路只有一条——出城。

## 爱他，就别搭理他的过去 / 16

一个上等的情人，绝不主动打听伴侣的爱情履历，因为他有足够的自信，知道自己才是最好的。他们会选择尽情地分享他们今天的爱情，而不是分享他与别人的过去。

## 别人的花园，只能看不能占 / 22

陷入一场错误的爱情，如同打一场无望的战争，只有输不会赢。只有及早撤退，才不至输得太惨。要相信，真正有缘的人，总会与你在生命中最美的时间和地方相遇。

## 不做“剩女”，做“圣女” / 29

并不是每个女人都需要爱情或者婚姻作为自己人生的支点才可以平衡或者说快乐。如果单纯为了结婚而走进琐碎平淡的婚姻，就太过悲哀了。

## 聪明女人，不爱那么多只爱一点点 / 36

聪明的女人，懂得爱情需要经营，而不是一味地付出。她们爱得适度，爱得矜持，反而更赢得男人的尊重。

## 强势女人，甭做婚姻里寂寞的玫瑰 / 43

围城中的男女，常常难以平衡的姿势站在天平的两端，强势一方的聪明女人，总会让两个半圆以最舒适的方式贴近对方，她们懂得软弱一点，低微一点，这往往会得到一个双赢的结果。

## 地狱里永远等不到天堂 / 50

在婚外情中，女人可以爱得义无反顾，男人却只爱到相当程度。现实无法让人更加勇敢，因为地狱里永远等不到天堂。

## 都市“欲女”，快揣好那颗驿动的心 / 57

玫瑰我所欲也，金钱亦我所欲也。都市里的欲望女人，甭拿纯洁不当事，别为了追求你不切实际的完美梦想，放低了自己的门槛。

## 都市灰姑娘，水晶鞋和自尊你要哪个 / 64

她们，是一群在都市边缘游走的灰姑娘，为了能得到王子的水晶鞋，获得一劳永逸式的救赎，她们不惜让年华流逝，自尊贬值……

## 何不放爱一条生路 / 71

都市里在爱的旋涡中苦苦挣扎的痴男怨女，与其死守这段缺少阳光和空气的感情，在彼此的伤害中窒息，何不放爱一条生路，把这份美好的记忆保留在心灵深处？

## 红颜知己，是谁改变了它的颜色 / 78

围城中的他们，事业基本稳定，春心基本荡漾，眼神基本撩人。他们打着温情和脆弱的幌子，对每一个路过的年轻女子说——做我的红颜知己吧。

## 坏男人，你还敢爱吗 / 85

女人的可悲之处就在于总对坏男人抱有一丝幻想，心想着自己就是他最后的终结者，殊不知，要想改变坏男人，比改变这个世界还难。

## 将暧昧进行到底 / 92

现在是离爱情很远，离暧昧很近的社会。男人和女人在爱与不爱之间还有一条路可走，甚至可以走很久，那就是暧昧。

## 旧爱，蜜糖还是毒药 / 99

旧爱，蝴蝶也好，毒蝎也罢，经过岁月的风雨，最后都要变成标本，无所谓有毒无毒。对过往的一切，他一直难以释怀的，不再是你，而是那些他永远无法重来无法驻足的似水流年，仅此而已。

## 网恋，一场镜花水月 / 106

网恋，让很多人为了—种虚幻的柔情而忘记自己肩上扛着的责任，随时准



备丢弃自己已经握在手里的幸福。面对已经在网上出轨的老公，是就此把他PK掉，还是留着慢慢改造，这真是一个让人苦恼的问题。

## 你出轨，我是不是也可以“出轨” / 113

其实，每个“错误”都是化妆后的“祝福”，接纳一个“犯错”的伴侣，实际上是接受一个完全真实的自己！

## 嫁给“白马”还是等待“宝马” / 120

金钱和爱情，本是风马牛不相及的，一个是沉甸甸的物质，一个是无色无味的情感，却总是被人们硬生生地拿来反复比较。其实，这不过是人们内心里的贪欲在作祟……

## 涩男涩女，甬拽着“怀旧”玩出位 / 127

行走在繁华都市的情色男女，因怀揣着一颗不甘寂寞的心，于是一场迷情游戏就此上演。而他们纵情声色的理由可以信手拈来，比如怀旧——

## 同居男友，何时才能登上你的婚姻诺曼底 / 133

同居了，却迟迟没有下文，是很多女孩很郁闷的事。是不是真的如他所说，他不是不能负担家庭而是不能负担自己的感情；他不是不渴望家的温暖，而是觉得你不是他心中给他带来温暖的那一个人。

## 我的男友是“小抠儿” / 140

在金钱和爱情当中，智慧的女人懂得以淡然的态度左右自己心的平衡，她不再希求男人用物质说爱，而是把男人的抠门当成一种美德——

## 无性外遇，真的低烧无害吗 / 147

婚姻生活枯燥无味，外遇终归要发生。但披上了不让“性”参与这层纯洁而理性的面纱之后，难道就对婚姻和另一方没有伤害吗？

## “AA”爱情，愈恋愈美丽 / 154

在这个物质产品极大丰盈的世界里，几乎恋爱的每一项活动都属消费范畴。只是这里有个问题：谁来承担消费者的角色，男人还是女人，谁来给爱情买单？

## 遭遇劈腿男，何不给婚姻一场加时赛 / 161

面对婚姻中的劈腿，很多遭遇老公背叛的女人满心疑惑：他这么做到底是为什么？难道是我们不够优秀、不够三从四德，不够温柔贤淑？面对这样的婚姻，我们该何去何从？

## 原谅老公出轨以后的日子 / 168

出轨的老公回家了，日子还是要过下去。噩梦过去了，可是余悸犹存。最好的方法是以自然的方式，接纳他回归的心。

## 婆媳关系 / 175

婆媳，就是一对天敌。媳妇的到来打破人家的生物链。婆婆或多或少会吃她的醋，而媳妇又岂能善罢甘休。于是……

## 如何克服我的离婚情绪 / 182

婚姻中的离婚情绪，就像婚前的“恐婚情绪”一样，非常正常。这不完全是坏事，至少说明人们对婚姻并没麻木，对生活还有渴望。

## 半路夫妻一世情 / 189

随着离婚率的持续上升，再婚者的队伍也不断壮大。不过令人担心的是，在中国，再婚的离婚率比初婚的还高。好多人好不容易地梅开二度，又迅速地凋谢了。再婚家庭的复杂家庭关系，需要成员更用心去经营。

## 办公室男女，是否将爱情进行到底 / 197

现代人生活节奏加快，生活、工作充斥种种压力。职员往往会试图借助浪漫的爱情故事摆脱紧张，互相保护。于是，办公室恋情大行其道……

## 爱不设防，女人何苦一往情深

当你在波谲云诡的情场上，付出了感情，失掉了金钱，赔进了青春，千万不要把这完全归结为遇人不淑，是对方的错。因为爱情中的真正赢家，是懂得在爱与不爱之间增设一条防线，并警醒地在那里游走的人……





## 事件@放

揽镜自照，我发觉自己才31岁的人，却已经像一枝干花了。仅仅6年的时间，我由鲜嫩到干枯。

认识楚成的时候，我25岁，不算漂亮，但也青春逼人。见到楚成的一瞬间，我就听到了自己怦然心动的声音。

楚成毕业于名校，且仪表堂堂，能和他最后确定恋爱关系，我被这突如其来的“好事”砸晕了。想想我一个三流大学的专科生，一个机关里的小出纳，能够赢得一个大公司部门经理的垂青，能不受宠若惊吗？

在遇到他之前，我没有和任何异性相处的经验，我觉得真爱一个人就该为对方无怨无悔地付出。从和楚成恋爱开始，我的生活重心就开始随着他转移。

因为他说厌倦了目前的工作要考研，所以不但他辞去了工作，还劝我也把工作辞了。他辞职是为了更专心地学习，我则是为了挣更多的钱，供他读研和两人的生活费用。

父母非常反对我丢掉那个很稳定的“饭碗”，为此事，我和父母的关系闹得很僵。一赌气，我从家里搬出来和楚成住到了一起，这样也更方便我照顾他。

6年里，我换了几个工作，都是做业务员，因为业务员的收入高，但付出的辛苦也比别人多得多。没想到，原本性格内向的我，在商场上竟打拼出了自己的一片天空，事业做得风风火火。我每天风里雨里的拼命工作，只为每次拿到高额提成时，楚成一句“老婆，你好能干”的表扬。每当这时，我的心里都充满了为爱情而奉献的幸福感。

楚成从未给我结婚的承诺，但我觉得我们的一切早已不分你我了，结婚是迟早的事。我挣来的钱除了供他读研和我们的生活开销，每月还给他农村老家的父母寄600元。

6年里，楚成读完了硕士又读博士，我身上的经济压力一直都很大。我没有时间和闲钱来经营友谊，几乎和所有的朋友都断了来往。我自己更是从未买过一套像样的衣服，但给楚成买的衣服却件件都是名牌，因为我觉得只有这样才配得上他博士的身份。他的同学一直都以为他是富家子呢。

楚成真的被我惯坏了，但是我心甘情愿，只要他高兴。

然而，前不久，楚成在破天荒地送了我一个手机之后，竟对我提出分手。原因是和我没有共同语言，无法沟通。事后，我了解到，原来，楚成早就和他同校的一个女博士好上了。

虽然我现在事业上发展得很好，但失了恋，蹉跎了青春，还把自己多年的血汗钱都搭了进去，到现在弄得两手空空。我真是欲哭无泪。

到现在我才发现，因为一直围着他转，我自己身边连一个可以倾诉的对象都没有。我不相信，我为楚成付出那么多，他真的会对我这么无情？那他分手前又为什么送手机给我？就这样和他分手我很不甘心，我真的不知该怎么办？

——一枝可怜的干花





## 七嘴八舌

正义女孩——丽子：我真佩服你，能坚持练“贱”长达6年之久，并且到达了登峰造极的地步。在爱情的道路上，你“贱”走偏锋，然而，多情“贱”客反被无情戏，最终被人杀个片甲不留。也许是境界不到，也许是变态级别不够，我再爱一个人也做不到你那份儿上。不客气地说，你是作茧自缚，硬生生把自己变成一个痴怨的傻女。

网络“斑竹”——东东：我代表中华教育基金会，向“干花”女士鞠一躬，你无偿地为国家培养了一个硕博连读的栋梁之材，其无私奉献的精神可敬可嘉。本人强烈要求上级组织把你树立成全国女性学习的榜样。因为，嘿嘿，本人现在还是小本科一个，急需一位像你这样的极具“奉献”精神的女性资助咱考考研、读读博……

00

4

香水有毒



## 心情急诊室

可怜的干花：

你的遭遇让我想起了一句话：可怜之人必有可恨之处。其实，从头到尾你们的感情都只是你的自娱自乐，无偿付出。

唉，很显然，你遇到了一个“蜘蛛精”男人。这种男人最大的特点是自私、自利，从不管别人死活，只顾专心织自己的“网”。一旦自己功成名就，立马毫不犹豫地抛弃旧情。

其实，现在社会上这样的“蜘蛛精”男人并不少，我的一个学妹就遇到过。小学妹和他谈上没多久，每天下班后就屁颠屁颠地买好东西去那个“蜘蛛精”家做饭，等他回来吃完了，再把他家的卫生搞得跟五星级饭店差不多，不折腾到那个标准绝不罢休，日日如此。

那时，小学妹正好投奔鄙人的门下借宿，鄙人觉得该对她付点小责。加之鄙人一向古道热肠，且“不识时务”，看她对“蜘蛛精”如此地“忘我”，便忍不住提醒了她两句。小学妹听完“逆耳忠言”虽然没有反对的话，但是目光里分明把鄙人看成了“卑鄙小人”。无奈，我只好隔岸观火。

果然，几个月之后，“蜘蛛精”一联系到上海的工作就甩下小学妹走人。小学妹觉得自己白白付出了那么多，于是哭啊哭的，我也不会劝人，只好放陈淑桦的《梦醒时分》安慰她，“你说你爱了不该爱的人，你的心中满是伤痕……早知道伤心总是难免的，你又何苦一往情深……”没想到小学妹听着听着哭得更厉害了，我只好放弃努力，任其脱水。

不客气地说，你跟我的小学妹比是“SB”之专业级。下面我们就来分析一下，看看你这朵干花是如何脱水的，我拿什么来拯救你？

你觉得对方是陈世美，自比为秦香莲，其实你们结局的性质是截然不同的。秦香莲和陈世美不管怎么说也是合法夫妻，当陈世美和“绯闻女友”结婚前，不管怎么着也得写封休书给秦香莲，履行一下程序。而你和楚成分手是连一纸“休书”都不配得到的，就更别说什么舆论的谴责了。你们之间就是一个愿打一个愿挨的事。





爱情需要双方的努力与付出，单方面的付出只会让另一方养成索取的习惯。在还没有进入婚姻的城堡之前，你凭什么就确信你们有共同的未来，你为什么不对他有所设防？

当然，身处爱情之中，很多付出是不需要回报的，但要清楚付出的价值，如果对方有所图谋，或是你找错了付出的对象，那你的付出就一文不值。

如今的情场波谲云诡，当爱情被包装、注水之后，再加上些花哨的行头，你如果没有练就一双火眼金睛，根本就无法辨清它的真伪。所以，不借感情，更不借钱，是一个女人自爱与自卫的底线。香港当红的娱乐主持陶晶莹，三十多未嫁，被父母逼急时，一句“你们难道想我的万贯家财被骗吗？”立马堵住双亲的口。

而你为了那个楚成，与父母失和，与朋友断交，还一副心甘情愿的样子，真的让我怀疑你的智商加情商。你应该自问一下，目前的伤痛是不是有些咎由自取呢？

而且，干花呀干花，从你字里行间的话看得出来，你真的有些不可救药。

这么多年你为他付出了那么多（是你自找的先不提），他送你一个破手机就又让你想入非非了，这其实是你们行将就木的感情最后的回光返照。

还有，你觉得这样和他分手不甘心，似乎还想耗下去。其实，这一场情事，对你来讲，就像是炒股被人给套牢了。越是投入得多，就越舍不得割肉斩仓；越是舍不得割肉斩仓，就越是被套牢。如此恶性循环，最后的结果只能是赔进所有的身家性命。

在这场长达6年的情感大戏里，你损失最大的不是金钱和感情，而是青春。到现在你还糊涂地想继续鏖战下去，要知道，拼杀耐力之能事，素来不是女人的强项，却能让男人不动一兵一卒取胜。何