

鹰立如睡 虎行似病 地低成海 人低成王

□王厚 周善文／编著

中庸式 低调。 做人哲学

有的人在功成名就时仍能“夹起尾巴做人”从而趋利避害；而有些人则一副志得意满、天下唯我独尊的姿态，这样的人就是典型的见利忘害之辈。真正的处世高手，在自己得势时也能持盈若亏，不骄不狂。

ZHONGYONG
Shi Didiao Zuoren
Zhexue



北京科学技术出版社

ZHONGYONG
Shi Didiao Zuoren
Zhexue



中庸式 低调。 做人哲学

鹰立如睡 虎行似病 地低成海 人低成王
——□王厚 周善文／编著

图书在版编目(CIP)数据

中庸式低调做人哲学/王厚 周善文

编著. —北京:北京科学技术出版社,2007.4

ISBN 978-7-5304-3511-3

I. 中... II. ①王... ②周... III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第033425号

中庸式低调做人哲学

编 著:王 厚 周善文

责任编辑:孙 真

封面设计:李栋设计工作室

出 版 人:张敬德

出版发行:北京科学技术出版社

地 址:北京西直门南大街16号

邮政编码:100035

电话传真:0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)

网 址:www.bkjpress.com

电子信箱:bjkjpress@163.com

经 销:新华书店

印 刷:北京市北七家印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:370千字

印 张:25.25

版 次:2007年4月第1版

印 次:2007年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5304-3511-3 /F·157

定 价:38.00元

京科版图书,版权所有,侵权必究。

京科版图书,印装差错,负责退换。

| 前 言 |

鹰立如睡，虎行如病，地低成海，人低成王

中庸是一种不保守不偏激的生存智慧，是一种不偏不倚的均衡美，是一种具有普遍意义的成功智慧和具有至高无上的成功法宝。只要在为人处世上恪守中庸，你就能做到不急不躁，不偏不倚；不左不右，不上不下；进退自如，坦坦荡荡，大大方方，潇洒自如，游刃有余。

为人处世符合中庸的原则，你就能秉承天下大公、居处天下大善、征服天下大众、成就天下大事，就能激流勇退，成方成圆。这样，你的人生就达到了化境，不论在何时、不论在何地，你都拥有一个和谐成功的人生。

那么，如何在现实生活中恪守中庸之道呢？要做到：高标处世，低调做人，一高一低达到完美和谐的统一。

有位社会学家曾说过，人一生中要依靠两件事来确立根基：一件是做人，一件是处世。而历览中外，最能保全自己、发展自己和成就自己的人生之道便是：高标处世，低调做人。所谓“以出世的精神做入世的事情”，正是这一标准的生动注解。

做人是处世的基础，处世是做人的延伸。所以，高标处世、低调做人的关键就在于低调做人！我们翻阅历史，注目现实时，往往会发现“大凡高标处世者，其做人的基调都很低；大凡低调做人者，其处世的标准都相当高。于是就产生了一种奇妙的因果：越是低调做人者，往往越能成就大事；越是功成名就

者，往往越是低调做人的典范。

受过“胯下之辱”的淮阴侯韩信，自幼家贫，所以衣食无着落，想去充当小吏，却无一技之长，没被录取。因而只得终日游荡，后来韩信穷困潦倒实在没有办法，只好把家传的宝剑也拿出来叫卖，谁知过了多日，竟没人买。

一天，他正把剑挂在腰间，沿街游荡，碰到一个屠夫，那屠夫有意给他难堪，嘲笑他说：“看你身材高大，腰佩宝剑，可是却是懦弱无能之辈。你要有种，就拿出剑来刺我，若是不敢刺，那就从我的胯下爬过去。”说完，两腿一叉，站在街心，挡住了韩信的去路。

韩信打量了一会儿屠夫，随后弯腰就往他胯下钻。整个街市的人都大笑韩信，认为他胆小懦弱。韩信真的是如此吗？不是，这正体现了韩信的过人之处，他能够低调忍受公众给予自己的侮辱。这是常人难以做到的，但这正表明了他的内心具有常人所不可企及的坚强意志。

不久，韩信随刘邦南征北战，攻城略地，势如破竹，屡建奇功，使敌人闻风丧胆，为汉王朝的建立立下了赫赫战功。

由此可见，韩信之强大，绝非是一屠夫所能阻挡的，他当时甘于受胯下之辱，表现出一副懦弱无能的样子，也完全是必要的。胸怀大志者，怎能与市井无赖多生是非？虽然他可能毫不费力就能让屠夫死于自己的剑下，然而他也必然要为命案费力劳神，对他施展才华、寻找机遇横生枝节。所以他低调示弱，正是他日后强大的基础。

可惜的是，韩信在功成名就之后却未能寿终正寝——在公元前196年，被刘邦的妻子吕后诱杀于长乐宫钟室。韩信为什么会落得如此下场？因为他没有低调到底！

一是不该眷恋权位。韩信之死，使我们想起了“鸟尽弓藏，兔死狗烹”这个成语。越国灭掉吴国后，辅助越王勾践灭吴的大夫范蠡就对文种大夫说，咱们走吧，咱们的任务已经完成了；越王这个人是可以共患难而不能共富贵的，你要记住：“飞鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹”。

范蠡后来就不辞而别，下海经商了。不久就成了一个大富翁，号称“陶朱公”。而文种却不肯走，结果落了个被勾践赐死的下场。

楚汉之争结束后，功高震主的韩信成了刘邦的一块心病。项羽一死，刘邦马上便夺了韩信的兵权，然后又把他黜为淮阴侯，软禁在自己身边。这个时候，如果韩信能像范蠡一样，主动放权而“激流勇退”、不问政事，或者表现得恭敬卑下的话，依照刘邦的为人，是不会杀他的。

二是不该居功自傲。做臣子的，最忌讳自表其功，自矜其能，凡是这种人，十有八九要遭到猜忌而没有好下场。当年刘邦曾经问韩信：“你看我能带多少兵？”韩信说：“陛下带兵最多也不能超过10万。”刘邦又问：“那么你呢？”韩信说：“我是多多益善。”这样的回答，刘邦怎么能不耿耿于怀？！

对于同僚，韩信也不能低调谦逊自处，看到曾经是他部下的曹参、灌婴、张敖都分土列侯，与自己平起平坐，心中难免矜功不平。樊哙是一员猛将，又是刘邦的连襟，每次韩信访问他，他都是“拜迎送”。但韩信一出门，总要说：“我今天倒与这样的人为伍！”狂妄自傲如此，全然没有了当年甘受胯下之辱的情形。这样，终于一步步走上了绝路。

三是不该不守本分。为臣之道，万不可有异心，必须尽心尽力辅助皇帝。如果不守本分，心怀叵测，图谋不轨，自然不会有好结果。

汉十年（前197年），韩信的部将陈豨谋反。刘邦亲自率兵前去征讨，韩信称病不随高祖出征，暗地里派人到陈豨处联络，要陈豨只管起兵，自己一定从京城策应。而且他做了准备，准备把监狱里的人放出来，让他们去攻打皇宫——当时留守京城的人是吕后和太子，就说把吕后和太子抓起来杀了。

结果，这个事情被人告发了。吕后得知后便和相国萧何商议，假装说陈豨已被杀死，诸侯群臣都前来进宫朝贺。萧相国欺骗韩信道：“虽然您有病，还是要勉强朝贺一下。”韩信入朝进贺，吕后派武士把韩信捆缚起来，在长乐宫中的钟室里斩杀了他，并被诛灭三族。

后人评价说，如果韩信不矜功自傲，不与刘邦讨价还价，而是自隐其功，谦逊退避，低调行事，刘邦再毒大概也不会对他下手吧！

古今中外很多伟人，都能像韩信年轻时那样，一直保持低调做人的作风，所以他们的成功得到了社会的广泛的认同、支持和美誉。但也有个别成功者，犯了韩信功成名就时所犯的错误，在无休止的张扬和卖弄中不知收敛，因树大

招风而招致诋毁和劫难,以致前功尽弃,威风扫地,无以自保,甚至家破人亡,这是多么不明智啊!

所以,面对这个云谲波诡的世界,只有懂得始终保持低调做人的人,才能社会的舞台上演好每一个角色,在人生的旅途中走好每一段路。

本书以独到的人生视角、辩证的思维方式深刻地阐述了低调做人的社会意义,从而为人们更好地做人做事、成就事业提供了有益的哲学启示和思想指导。

本书立足现实,取材于我们熟悉的生活,有着幽默风趣的历史典故,却没有丝毫拘泥于世俗生活的痕迹。它语言平实优美,娓娓叙来又无哗众取宠之意,且有极强的可操作性。希望这本书能让你在掌握做人处世之精髓的道路上少走一些弯路,尽快在事业上获得成功,在人生中找到幸福!

目 录

contents



前 言

第一篇

做人为什么要中庸低调

第一章 做人为什么不能太高调

- 枪打出头鸟,高调惹祸端 3
- 木秀于林,风必摧之;行离于人,众必诽之 5
- 露锋芒于外,伤己身于内 8
- 得意忘形,身败名裂 9
- 喜欢与强者争风吃醋,到头来可能会自讨苦吃 11
- 自恃己能,必遭其辱 13

第二章 什么是中庸式低调做人

- 低调做人不是“低人一等” 16
- 低调做人不是懦弱 17
- 低调做人不是怕人 19
- 低调做人是认识自己 21
- 低调是一种大智慧 22
- 低调做人是宽容 24

第三章 低调做人是普遍致胜的大方略

- 低调做人是立足社会的最佳姿态 26
- 低调做人是成就事业的最佳策略 28





低调做人是自我保护的最佳手段
低调做人是维持成功的最佳保障

29

31

第二篇

如何中庸式低调做人

第一章 要想“高人一筹”，先学“低人一等”

——为人上要低调

要想“高人一筹”，先学“低人一等”	37
卷起舌头说话，夹着尾巴做人	38
谦虚为人，狂妄易败	40
不要过分张扬，要和周围的人保持协调	42
贪满者多损，谦卑者多福	43
自夸则人必疑，自谦则人必服	44
位高名显之时，更要低调谨慎	46
犯了错，要勇于承认	48
贱卖面子，贵买身子	50
气不可太盛，才不必太露	52
别把自己太当回事	53
姿态放低点，架子摆小些	55
智者守住本分，愚人越过底线	57
才大不可气粗，居功不可自傲	58
莫吹嘘自己之能，莫炫耀风光之事	60
低姿态生活，高境界做人	61

第二章 甘于卑微，自成尊贵

——在处世上要低调

人在屋檐下，一定要低头	64
聪明要让上司显	66
必要时把功劳送给别人，把过错留给自己	68





身价飙升时别忘避害	69
甘于卑微,自成尊贵	72
善于倾听是低调处世的一大谋略	72
聒噪不如沉默,息谤得于无言	75
说话时要放低姿态	76
得理饶人更易征服人	78
给别人面子,并要给的自然	80
要比别人聪明,但不要表现出来	82
多些谦虚和随和,少些教训和讥讽	83
留三分余地给别人,就是留三分余地给自己	85
让你的朋友表现得比你优越	88
用谦让化解矛盾	89
贵必须以“贱”为根本,高必须以“下”为基础	91
与其刻意掩饰自己的缺点,	
不如主动暴露不足而让人接受	92
只管做事,不问荣辱	94
人心好胜,我以胜应必败;	
人情好谦,我以谦处反胜	96

第三章 烦恼皆是强出头

——在处事上要低调



人要出头,但不能强出头	99
在行动上不偏不倚,不前不后	100
想要达到最高处,必须从最低处开始	102
没资格说话的时候,先埋头把事做好	104
想干一番大事业,必须从最卑微的小事做起	105
行事要符合自己的角色身份	107
进入新环境,不要急于崭露头角	108
丢一时的面子,图长远的发展	109
放长线才能钓大鱼	111
任何时候都不能轻视对手	114



花开还有花落时,行事不必太招摇	116
该说的就得说,不该说的千万别说	118
得饶人处且饶人	121
话不可说满,事不能做绝	122
适可而止,见好就收	124
拿得起是一种勇气,放得下是一种度量	126
千万别独享荣耀,要懂得与别人分享	128

第四章 忍让——低调做人的晋升术

和为贵,忍为高	131
处世让一步为高,退步为进步之本	133
立身要高,处世须让	134
识时务者为俊杰	135
吃亏人长在,能忍者自安	138
羽翼不丰时,要懂得让步	139
对暂时斗不过的小人要忍耐	140
夫惟不争,故人莫能与之争	141
成大事者应能屈能伸	143
主动示弱,寻找获胜的机会	145
驴子向你叫,你可别向它叫	146
以退让开始,以胜利告终	148
不要逞一时之勇,不要图一时之快	150
以静制动,处安勿躁	151
对强者礼敬,是弱者生存的谋略	153
耐心等待,该出手时才出手	155
要有所忍,有所不忍	158
君子出头十年不晚,要懂得隐忍待机	160

第五章 糊涂——低调做人的装愚术

做人别耍小聪明,聪明反被聪明误	163
小事不聪明,大事不糊涂	165





大智若愚,智者的处世之道	167
假装愚钝,韬光养晦	169
处处显精明,不是载福之道	171
做个糊涂的精明人	173
抓大放小,小事难得糊涂	175
宁做傻中精,不做精中傻	176
身处尴尬的局面,装愚是最佳的选择	177
对自己梦寐以求的东西,要装作“不屑一顾”	179
装聋作哑,隐身自救	181
少一点较真,多一份自然	183
用外愚蒙蔽对手	186
装傻也要装得恰到好处	188
勇于自嘲,内智外愚	189
能而示之不能	191
装疯卖傻,委曲求全	192

第六章 隐藏——低调做人的韬晦术

鹰立如睡,虎行似病	196
学会装傻,懂得藏巧	198
假痴不癫,深藏不露	199
明修栈道,暗渡陈仓	202
藏锋露拙,匿锐示弱	203
姑息怂恿,静待良机	205
藏器于身,待机而动	206
卧薪尝胆,只为放手一搏	208
喜怒不形于色	210
“野心”不要轻易外露	212
关键时刻要隐藏起真实意图	213
不亮底牌,直到最后一刻	215
心事不可随便与人说	217





隐藏自己的目标 218
遇事不可操之过急 220

第七章 灵活——低调做人的应变术

随方就圆,立世之本	222
懂得观风听雨	224
说话要懂得拐弯儿	226
学会投其所好	229
见风使舵,顺水推舟	230
央求不如婉求,劝导不如诱导	232
要善于圆场	234
上什么山唱什么歌,见什么人说什么话	238
巧妙应对,机智周旋	240
别在一棵树上吊死,要为自己多谋出路	242
遇强则迂,以退为进	244
好马也吃回头草	245
只要不钻牛角尖,人就有机会	247
如果行不通的话,就换一种方式去努力	249
做个圆滑的老实人	250
善变也是一种策略,要根据角色变脸谱	252
不偏不倚才能成为“不倒翁”	254
方是做人的脊梁,圆是处世的锦囊	256
偷天换日,大事变没事	258
行事机敏灵便,不可迂腐愚忠	259
遇强示弱,遇弱示强	262

第八章 避害——低调做人的保全术

明哲保身,并非遇事就躲	265
学会在妥协中保全自己	266
害人之心不可要,防人之心不可无	267
凡事不忘留一手	269





在处境不利时,要学会藏锋敛迹	271
该退就及早脱身,远离虎口是非之地	272
两利相权从其重,两害相衡趋其轻	274
宁可得罪君子,也不要得罪小人	275
不要出言不逊,否则会四处树敌	278
当心被人“买”,切勿结交势利朋友	279
左右权衡,找到不败的安全点	281
警惕“变脸术”,防做“冤死鬼”	282
祸来之时不必沮丧,要学会及时适当地自救	284
尽量不与小人发生正面冲突	286
谨小慎微,谨言慎行	288
自贬自损,避祸远罪	291
功成身退为明智之举	293

第九章 借势——低调做人的攀附术

善择明主,借势成事	296
贵人相助,成功人生的支点	397
如何结交贵人	299
人皆贵人——不要忽视任何一个人	301
依靠你的贵人	303
利用你的贵人	305
经营你的贵人	307
巧借他人名望抬高自己的身价	309
巧妙攀附“人尖儿”	312
巧妙结交社会名流的艺术	314
多交友,多条路	316
打好“人情”这张牌	317



第十章 阴柔——低调做人的“牵牛”术

上善若水,以柔克刚	321
柔性坚持,无可抵挡	322



以刚克刚,两败俱伤;以柔克刚,无往不胜	325
有方圆之性才有方圆人生	326
采取阴柔的手段来对付强硬分子	328
黑脸开戏,红脸收场	330
左右开弓,软硬兼施	332
软磨硬泡,不达目的不罢休	334
既要大棒子,又要送萝卜	337
无为而治,无招胜有招	340
以柔克刚,以退为进	342
对付阴招,要软中带狠	344

第十一章 厚黑——低调做人的权谋术

厚黑兼施,相得益彰	346
根据自己的实力,采取先“厚”后“黑”的策略	347
要想出人头地,先将自己的脸变厚	349
拒绝别人时要无情点	351
黑中带厚的捧人法	353
又黑又厚的待下法	356
又厚又黑的待上法	357
后发制人,厚黑御敌	359
捧中加恐,掌握主动	360
屈一伸万的晋升术	362
背靠大树的固权术	363
以厚待厚,以黑制黑	364
以诚待诚,以谎治谎	366
黑中一定要有厚,不要把“兔子”逼急	368

第十二章 治人——低调做人的防御术

不理不睬,不战而屈人之兵	371
用恐吓的手段化解对手的攻击	372
先给点颜色,再谈和颜悦色	375

