

XIAO XUE SHENG RI JI ZHI DAO

小学生日记指导

戴宝云 史 敏 指导 魏 晔 日记



少年儿童出版社

小学生日记指导

戴宝云 指导
史 敏

少年儿童出版社

黄柔昌 插图
庄心田 装帧

小学生日记指导

戴宝云 指导
史 敏

魏 晔 日记

少年儿童出版社出版

(上海延安西路 1538 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十二厂排版 上海市印刷四厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.25 字数 63,000

1981 年 8 月第 1 版 1981 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—830,000

统一书号: R7024·75 定价: (四)0.29 元

内 容 提 要

家长都希望自己的子女“成龙”，教师都希望自己的学生成材，小朋友呢，当然更希望自己提起笔来就能写出好文章。一九八〇年上海市学雷锋好队员标兵魏晔在写作上为广大小朋友树立了榜样。他的《冬冬的日记》一书受到了普遍的欢迎。现在，通过写作日记提高学生的语文水平、写作能力已为广大学校所推广，取得了良好的效果。本书挑选了魏晔四五年级的日记三十九篇，每一篇日记后面的评论，都针对日记写作和指导所需要解决的问题作了比较切实的阐述，对学生、教师、家长都会有大的启发和帮助。



目 录

魏晔和他的日记(代前言)··· 1

逮知了····· 3

在我十分焦急的时候··· 7

爸爸戒烟····· 9

考了一百分还挨打···· 12

赏菊····· 15

钉门····· 19

一个勤奋学习的人···· 22

最好的礼物····· 26

放学以后····· 30

张浩同学····· 33

试飞····· 37

寒假见闻····· 41

比赛····· 45

衣服的风波····· 47

忘不了的这一天···· 51

一把钥匙····· 55

发生在班级中的一件事·· 58

游西园寺····· 61

我又输了····· 64

粗心····· 68

刷墙	71
妈妈,你不要生气	75
领奖	78
电影开映以前	80
打谷场上	83
和爸爸比数学	88
数学比赛	91
我们这支小队伍	94
自己做的小飞机	97
苦恼人的微笑	100
长大了和现在	104
这是为什么?	106
信	108
放鞭炮	111
向新的起点进军	115
南桥行	117
学习雷锋	122
在学习交流会上	124
猜谜	127

魏晔和他的日记

(代前言)

魏晔(小名冬冬)从小学二年级下学期起,就在妈妈的指导下写日记了。在妈妈和学校老师的辅导下,到五年级小学毕业时,共写了日记七百多篇,达二十五万余字。他的日记被《好儿童》、《少年报》、《儿童时代》、《少年文艺》选载,少年儿童出版社给他出版了二年级时所写的日记选《冬冬的日记》,其中《斗鸡》还被选进小学语文课本当教材。读过他的日记的人都觉得从他作为小学生的要求来讲,写作水平很高。他也在确在学习语文、坚持写日记上下了很大功夫,因此,他还在一九八〇年三月,被评为上海市学雷锋好队员标兵,电台里广播过他的学习心得,电视台录过像和大家见过面。

魏晔为什么能写出这么多这么好的日记呢?这些东西是值得大家学习的呢?家长都希望自己的子女“成龙”,教师都希望自己的学生将来能成材,特别

是小朋友自己，更希望自己提起笔来就能写出好文章。然而，有不少小朋友一上到作文课就苦恼了，提起笔不知道怎么写好。坚持练笔写日记的魏晔就没有这样的苦恼。

我们从魏晔的日记中挑出了三十九篇，结合小学生写日记中存在的问题作了讲评，献给广大小朋友，以及小朋友的家长和老师。希望它能推动小朋友们写出更多更好的日记，在成材的道路上走得快一点。

1978年

九月

2

星期六

逮 知 了

太阳落山了，金色的余晖给整个新村抹上了一层金光。我和同学包景冈到小树林去捉知了。瞧，我们头戴草帽，手拿长长的竹竿，腰里塞上一只塑料袋，可神气哩！我们一个劲地跑着，人还没到，就听见知了的叫声了：“吱——吱——”“叶四它，叶四它……”“喳——”，真是知了的世界。

我们悄悄地走进小树林。“嘿，”我叫了起来，“这不是吗？”我指着一只全身麻点的小知了。

“小晔，不要叫，知了要吓跑的。”小冈轻声对我说。

我笑了笑说：“不会的。知了有很多眼睛，可是没有耳朵。”说着，我悄悄地用竹竿套上去。

“套着了。”小冈欢叫起来。

“唔，今天运气真好！”我说着，把腰里的塑料袋取下来，想把知了放进袋里。就在这时，头上又有一

只知了在叫了：“叽，叽……”叫得是那样的痛苦。我一抬头，见是只和我手里这只一模一样的知了，我想：“这一定是它的妈妈，孩子离开了妈妈多难受！”于是，我把手里这只可怜的知了放了。

我又抬起头，两眼在树上搜索起来。嗨，什么水滴进了我嘴里，苦咪咪的。一看，一只全身黑色的大知了，正翘起屁股栖息在一根树枝上。一定是它拉下的臭尿。

小刚气愤地说：“一定要把它捉住！”

这时，这只知了还得意洋洋地叫起来：“喳——”我轻轻地把长竹竿伸过去，一套，嘿，它就进了网。我捉住这个坏东西说：“可把你逮住了，以后再干坏事吗？”

我们继续寻找着知了。忽然，小冈指着树上一只嫩绿色的知了问道：“小晔，这叫什么知了，叫起来‘叶四它，叶四它’的？”

我说：“我也不知道，就叫它‘叶四它’吧。”

这只知了翅膀一扇一扇，真美丽。妈妈说过，知了是吸树汁的坏蛋，不管它怎样好看，都应该消灭它。我照例毫不犹豫地一伸竹竿把它套住了，放进了塑料袋。

回家时，我们把塑料袋里的知了全拿了出来，撕

去了半个翅膀，让它们爬在胸前，啊！就象打了胜仗的大元帅，胸前挂满了勋章。一路上，好多小朋友跟着我们：“大哥哥，给我一只知了！”“给我一个……”我们毫不吝惜地把知了分给他们，他们一个个都笑了。

嘿，这是一个多么愉快的傍晚啊！

评：要写得有趣

在我们小朋友的生活中，有很多有趣的东西，冬天打雪仗、堆雪人，忘了寒冷，手冻僵了，面孔冻得通红，也毫不在乎；夏天举了个网兜，到树林子里去逮知了，满头大汗也不觉得，肚子饿也不管。类似这种有趣的生活当然还有不少。这些，如果能真实地写进日记，多有意



思啊！这篇《逮知了》就是魏晔写他和小伙伴一起逮知了的情况的。

有趣的生活不一定写得有趣，可是这篇日记是写得很有趣的。为什么呢？因为作者抓住了有趣的细节，把它再现了出来。比如第一段中的最后一句话，把人和知了都写出来了：“我们一个劲地跑着，人还没到，就听见知了的叫声了：‘吱——吱——’‘叶四它，叶四它……’‘喳——’，真是知了的世界。”读了，你就象自己走进了这个“知了的世界”了。他写了三种不同的知了的叫声，三个象声词用得多么传神啊！后面，他又写了不同知了的不同颜色，有全身麻点的，有嫩绿色的，黑色的，象开了个知了展览会。当他写到他们回家时的样子，读后不禁使人要笑出声来，你看：“我们把塑料袋里的知了全拿了出来，撕去了半个翅膀，让它们爬在胸前，啊！就象打了胜仗的大元帅，胸前挂满了勋章！”多有趣啊！生活是有趣的，日记也写得有趣！

把日记写得有趣，是魏晔日记的一个大特点，大优点。

1978年

九月

15

星期五

在我十分焦急的时候

放学了。我正在整理书包，打算回家，突然，“哗……”，天下起了暴雨。一会儿，干地成了水池，水池里溅起了一个又一个的水泡。我望着窗外，十分焦急。我今天不能回家了。因为上次不听妈妈的话，用手挖烂了脚，一直烂到现在还没好。烂脚是不能碰到脏水的。再说我的脚已是裂口一条又一条了，走路来也一拐一拐的。唉，还是先做一会功课再说吧，于是，我打开语文本，做起了功课。

忽然，包景冈站了起来。

“包景冈，你上哪儿去？”我问。

包景冈对我神秘地一笑，走了。

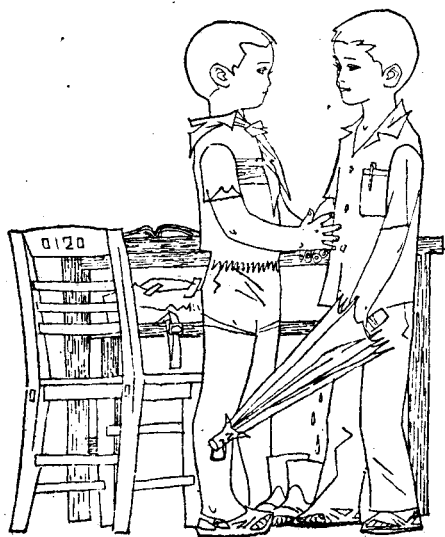
包景冈回家了吧？我想。不象，书包也没带走。那他上哪儿去了？我不管三七二十一，管自做起了功课。

雨越下越大。我向窗外望去，啊呀呀，到处是一片迷迷糊糊的景象。突然间，一个被雨淋得湿淋淋的人跑了进来，我一看，啊，是包景冈。他手里拿着一双套鞋和一把黄布雨伞。我一下认出来了，套鞋

和雨伞都是我的。原来包景冈知道我烂脚，不能碰脏水，就上了我家，向我妈妈要了套鞋和伞，给我送来了。我想对包景冈说好多感谢的话，可是一句也说不出，只是拉着他的手。最后，我激动地说：“包景冈，你……”

当我穿着套鞋撑着伞，走在路上时，包景冈的形象总在我眼前闪现。啊，包景冈同学，在同学焦急的时候，你想到的是同学的困难；在伙伴发愁的时候，你给伙伴带来了温暖；你干了别人，湿了自己，这是多么崇高的思想境界啊！我情不自禁地默默说：

“包景冈，我的好伙伴！”



评：教育自己
更好进步

日记，主要写什么呢？主要写自己，写自己的学习情况，写自己的进步，写自己的思想，只

要你觉得这件事有趣，也有一定的意思，就可以写进日记去。比如，我们生活中经常听到、看到、碰到一些好人好事，这些好人好事也是日记的好材料。这篇《在我十分焦急的时候》就写了一件好人好事：他的同学包景冈，看到他不能回家去，就不声不响地给他到家里去拿来了雨伞、套鞋，而自己却被大雨淋湿了。这使魏晔十分感动，以致在回家的路上一直在想着包景冈：“啊，包景冈同学，在同学焦急的时候，你想到的是同学的困难；在伙伴发愁的时候，你给伙伴带来了温暖；你干了别人，湿了自己，这是多么崇高的思想境界啊！”

日记通过自己的思想活动，写出了包景冈的好作风、好思想。多写这样的日记，会更好地促使自己进步。

1978年
九月
16
星期六

爸爸戒烟

说起我爸爸，我可以翘起大拇指，说上他许多优点。但是，他也有缺点，就是爱抽烟。

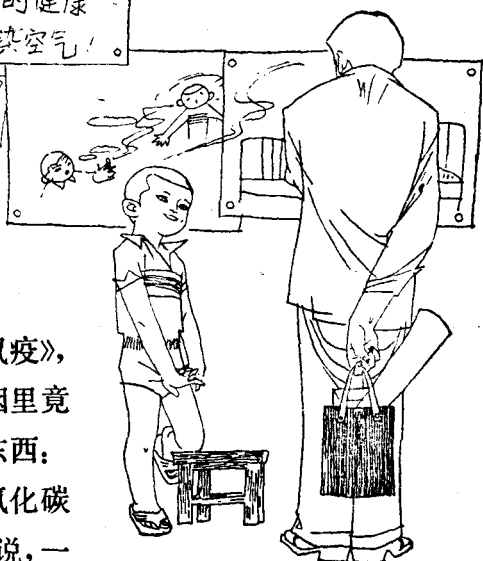
最近，我读了一篇关于抽烟问题的文章——《再

请关心妇女儿童的健康

严禁抽烟污染空气！

保持空气新鲜

请勿抽烟！



谈二十世纪的鼠疫》，吓了一大跳：烟里竟有那么多毒的东西：尼古丁啦，一氧化碳啦，氨啦……还说，一

滴尼古丁就能杀死三匹大马哩！由于烟中有毒，还会影响不抽烟的人，使他们的身体也受害。我马上把这事告诉了妈妈。妈妈也看了这篇文章。她对我说：“我们得想个办法，叫他戒烟。”我想了一想，说：“咱俩画张漫画，让爸爸也懂得吸烟的害处。”

于是我拿出纸，画了起来。

我先画爸爸，他在吸烟，喷出来的烟使我头昏；再画妈妈，被熏得旧病复发躺在床上……我又在另外几张纸上，写上了几句口号：“保持空气新鲜，请勿

抽烟!”“请关心妇女、儿童的健康,严禁抽烟污染空气!”

这时,爸爸下班回来了,我马上把漫画和标语贴在墙上。爸爸笑了。他接受了我们的意见,把香烟都拿了出来,交给了妈妈。

我和妈妈都高兴极了!

评:写好一件事

日记,看它的名字,想它的实际意思,就是每天记下一些生活中发生的有趣的、有意义的事情。事情是由人做的,每个小朋友家里都有几个人,那么,日记除了写自己的事情以外,也可以写爷爷奶奶、爸爸妈妈、哥哥姐姐、弟弟妹妹等等人身上发生的事。《爸爸戒烟》就是写爸爸的一件事。当然,爸爸的事是不少的,正象日记开头讲的,爸爸有许多优点,可他没有去写爸爸的优点,而是写了爸爸的一个缺点:爱抽烟,而把优点都略去了。

这篇日记可以给我们一个启发,就是写人不要面面俱到,不论是谁,都不要写优点一二三四、缺点五六七八,而是写一个人的一件事,把这一件事写具体,写细,把这件事的来龙去脉写清楚。比如《爸爸戒烟》,就写出了:爸爸爱抽烟,这是个缺点;吸烟有害