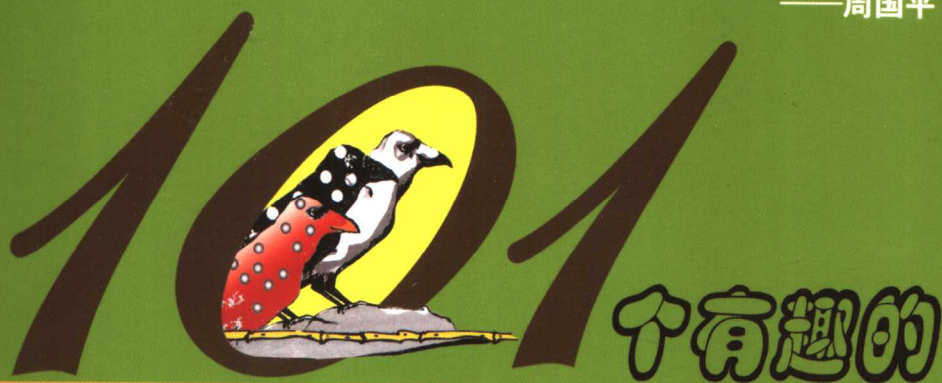


要了解什么是哲学，最佳方式是去接触那些可以称做哲学问题的
问题。本书就是采用这一最佳方式的
哲学入门书。

——周国平



哲学问题

101 Philosophy Problems

(英) 马丁·科恩 著 伍中友 译

畅销欧美 已被译成
12种文字

新华出版社

101 个有趣的

哲学问题

101 Philosophy
Problems

(英) 马丁·科恩 著 伍中友 译

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

101 个有趣的哲学问题/ (英) 科恩著; 伍中友译. —北京: 新华出版社, 2007. 12

ISBN 978 - 7 - 5011 - 8197 - 1

I. 1... II. ①科...②伍... III. 哲学—通俗读物 IV. B - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 184627 号

著作权合同登记号: 图字: 01 - 2003 - 5119

101 Philosophy Problems

copyright © 1999 by Martin Cohen

Authorised translation from English Language edition

published by Routledge, a member of the Taylor & Francis Group

ALL RIGHTS RESERVED

中文简体字专有出版权属新华出版社

101 个有趣的哲学问题

责任编辑: 李 成

装帧设计: 王小明

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

网 址: <http://www.xinhupub.com>

<http://press.xinhuanet.com>

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

印 刷: 北京竹曦印务有限责任公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 9.375

字 数: 200 千字

版 次: 2008 年 1 月第二版

印 次: 2008 年 1 月北京第一次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5011 - 8197 - 1

定 价: 19.00 元

本社购书热线: (010) 63077122 中国新闻书店电话: (010) 63072012

图书如有印装问题, 请与印刷厂联系调换 电话: (010) 89580863

马丁·科恩 (Martin Cohen)

英国《哲学家》杂志主编，
澳大利亚昆士兰大学应用伦理
学中心研究员。

《101个有趣的哲学问题》
于1999年在英国、美国、加拿
大同时出版英文版，迅速成为
畅销书。

在英国，本书1999年再版
2次，2000年再版1次；2002
年出版修订版，并再版1次。本
书已被译成法语、德语、西班
牙语、日语、韩语等12种语言，
在全球广泛发行。

责任编辑 李 成
装帧设计 王小明

写给中国读者的话

这本书能翻译成中文真是一件让人高兴的事！因为西方用乞讨、借鉴（或者干脆窃为己有）等方式从东方弄来很多东西。在这些不计其数、几乎从不标明出处的财富中，最少给予认可的就是东方的哲学。

其实，许多有实用价值的发明，例如，铁犁、世界上第一套马具和马镫、神奇高效的播种机都是来自中国。还有压水泵、吊桥、蒸汽机的主要部件都是中国的发明，更不用提世界上首批机械钟、船舵和防水密封舱。当然，还有被广泛认可的发明像指南针、纸、火药。另外，我们不应忘记与这些有实用价值的发明一样重要的理论方面的贡献，例如，天文学、医药、印刷、数学，还有哲学。

可以说世界上所有最微妙细腻的哲学都是来自于古老的中国。

然而，让我们来听一听西方经典哲学文献是怎样界定哲学起源的。其中一书用权威的口气说：“哲学是一种传统思想，起源于古希腊，盛行于20世纪的欧洲和美洲”；另一部书以同样的口气说：“最早的被公认的哲学家是从前苏格拉底派哲学家巴门尼德开始的。”实际上，大部分西方哲学文献是从泰勒斯算起的。但在把希腊哲学作为哲学的起点方面，他们的观点是一致的。其实，即使你费尽力气搜遍西方哲学文献，也很少发现有关世界另一半伟大思想家的论述。“东方哲学”的字眼只出现在一

101个有趣的哲学问题

些偏僻的、专业性很强的书籍里，而且是与女性哲学、非洲哲学、伊斯兰哲学以及北美哲学混在一起的。换句话说，中国哲学被放在与所有无足轻重的事情相提并论的地位。而且，这类书籍实际上就是一些辅助读物，或无出口的知识死胡同——读者在进去之前就已经给解释得明明白白。

当代法国哲学家雅克·热内尔试图从历史的角度来分析西方对中国（还有朝鲜、日本和印度）思想的傲慢、轻描淡写的态度。他认为这个现象并不是一种哲学歧视另一种哲学，而是由于东西方思维方式的极端不同造成的。他解释说，大部分西方继承下来的哲学似乎全部被东方视为无稽之谈；而西方也用同样的态度对待东方的哲学精华。有趣的是，连“中国”这个字眼在英文里也被附加上“不可逾越的”“不可理解”甚至“唬人”的含义。这在许多词语里表现得十分清楚。如，“中国难题”“中国墙”，还有由于约翰·塞尔而出名的“中国密室”。

在过去的许多世纪里，欧洲人都记得并仰慕中国和其他东方国家的思想家，但自从笛卡尔先生的学说以及被自豪地称之为“当代哲学”的事情出现后，认为西方哲学优越的观点就占了上风。认为西方的“二元论”比东方的“合一论”更具有逻辑性和理性。实际上，在18世纪末当西方工业开始彻底检验中国技术时，大局就已定，知识模式也因此定型。所以，这种所谓的“真正”的哲学就必然是西方的发明，如有其他哲学流派也称正宗，就会被视为用词不当。

的确，东方哲学是与众不同，例如它的“合一论”。与西方分析哲学家不同的是，东方哲学家不喜欢把所有的事物都分割开。东方哲学包含了伦理价值，而西方哲学则试图肢解或全盘否定伦理价值。西方一些哲学家（如杰里米·边沁和戈特弗里德·莱布尼兹）幻想将来有一天可以用一种加法机器，再吆喝一声“来吧，让我们算一算”，就可以公正地解决一切问题；另一些哲学家（如戴维·休谟和维特根斯坦）则对伦理学进行经常性的公开指责。

中国的社会建立在政治理想化观念上，注重“和”；而西方社会的根基则建立在“分”上。富人就该富，穷人就应受惩罚（的确，自打像加尔文之类的清教徒出现后，我们就知道富人将上天堂，穷人不光受惩罚还要下地狱）。显然，这两种社会之间存在许多文化方面的误解。

所以，西方的哲学家们用数不清的技术词汇和高雅脱俗把自己武装起来，目睹着各色“哲学词典”与日俱增地挤满书架，虔诚地追随着哲学之父柏拉图和亚里士多德的足迹。但事实上，不管承认与否，西方哲学中仍然有大量东方哲学的色彩。两者之间的相同远远多于不同。尤其是柏拉图，他也强调“中庸”与“和谐”这两大东方哲理的重要性，而且，他的著作反映了东方对哲学两个重要方面的强调，哲学既是理论（学习与认知），又是实践（生活与存在）。

当今的哲学作品经常把哲学刻意区分为理论和实践，而《101个有趣的哲学问题》这本书则试图整合这两部分。书中内容的确涉及传统学术性的观念和理论，但是更欢迎读者主动进行哲学思考并加入讨论的行列。在本书中，哲学是一连串既实用又生动的试验，而不是一堆枯燥无味、死气沉沉的观念。

这种形式比较适合东方的读者群。中国哲学拥有世界上最古老的哲学传统，其中最特别的是将思考与行动视为统一活动的两个不同方面，犹如一块铜板的两面。“太极”——至极真实——据说是思维（礼）与物质（气）的结合，其目的是把个人融入“道”中。什么是“道”？道即空。老子在《道德经》第四章曾对“道”做了一番神秘的描述，也是对哲学概念本身极佳的诠释：

“道冲，而用之或不盈，渊兮。似万物之宗。挫其锐，解其纷；和其光，同其尘。湛兮，似或存。”

就让这位先知的上述真言作为《101个有趣的哲学问题》的指导精

101个有趣的哲学问题

神吧！在这本书里，解铃系铃、此挫彼锐的问题随处可见。衷心期望看到东西方哲学之路在这里会合、交融。

马丁·科恩

2003 年写于法国圣朱利安

前言

“101个?!”读者也许会说:“我不曾想过会有那么多的哲学问题!”

伯特兰·罗素(Bertrand Russell)在他的名著《哲学问题》一书(1912年版,1980年版)中,似乎也仅仅想到了十来个问题,其中大多数只是涉及各种不同的知识。他提到的问题包括现象与实质问题,精神与物质问题,唯心主义问题,还有各种知识问题:通过认知而得的知识,或通过描述而得的知识,一般原理知识,推理知识和全称命题知识,直觉知识,与错误相对而言的知识(真假对错),甚至还有或然知识。最重要的是哲学的“价值”问题。

不过,我们大可不必过于苛刻。在我看过的一个版本中,有一个用变换字体加以强调的段落说“一切知识的获取都是自我的扩大,当这一扩大并非直接寻求而来时,其效果最佳”,(对本书是否也可以这样想?)有人在这一段话后面用粗体字写道:

这不是过于自信吗?

这一点肯定应当算是罗素的书带来的一个新的悖论问题。

A. C. 尤因(Ewing)在他的《哲学的问题》一书(伦敦 Routledge

101个有趣的哲学问题

出版公司 1952 年版) 中提出的问题更少, 只有 6 个, 即: 真实, 精神与物质的关系, 空间与时间的关系, 偶然性与自由意志, 相对于“多元论”的“一元论”, 最后还有一个并非最不重要的问题: 上帝。

这一清单很有用, 却不够长。为了找到一个多少接近于 101 这一数目的清单, 我们只好再看看 A. J. 艾尔的《哲学的主要问题》这部巨著。可是细看一下, 仍相当令人失望。那些问题只涉及如此这般的 X 和 Y 以及一些教授。我们看到的不是真正的问题, 而是命题函项和析取命题。艾尔甚至冒失地声称芝诺的悖论不是真正的悖论。他解决这些悖论的办法是, 例如在阿喀琉斯与乌龟赛跑的问题上, 他说那种说阿喀琉斯每前进一码之前必须首先前进半码的提法是“错的”。(有一种哲学家把任何不是同义反复的重言式的提法都说成是“错的”。) 无论如何, 正如艾尔自己承认的, 他认为哲学的目的不是马克思说的“改变”世界, 而只是改变我们对世界的“理念”。哲学必须限制于“分析的实践”。不过这“并不是那些实践哲学的人的魅力源泉”。对于哲学实践者来说, 哲学的价值在于“它提出的问题的兴趣以及它在回答这些问题时所取得的成功”。

那么, 这本含有 101 个哲学问题的书又如何呢? 它是以前未发现的悖论和引人入胜的谜语的金矿吗? 抑或是社会科学和自然科学提出的乱七八糟的、未解决的和未洗刷过的问题汇编? 不论是哪一种, 这 101 个问题当中, 有多少个问题在书中得到解决? 它“物有所值”吗?

对此, 请不要怀疑。全书之内的哲学问题是重要的。即使有几个不那么重要也不要紧。对这些问题的讨论是简要的, 但也是中肯的, 明晰的。用的是记述体文字, 不只生动有趣, 而且易懂。学者们喜爱的专业术语不予采用, 但思想和事情要说明白。

如今有些哲学家像吸血蝙蝠讨厌阳光一样讨厌明白清晰的话语, 一见到朴素无华和通俗易懂的文字就怕得发抖, 闭上眼睛, 因为这样的文字和话语会破坏他们私有的小天地。可是我们不需要这样的担心。相反,

我们要回归到一种古老得多的哲学传统，把哲学当作一种活动，一种要予以发展的技巧的传统。

这里当然也有事实，至于技巧，这整本书也许就是要学习一种叫做“批判性思考”的哲学，它当初曾是一种颠覆性的哲学。说当初曾是，这是因为后来它被哲学家们掌握了，他们把这整个概念关进了一个镀金的、用术语包裹起来的晦涩难懂的语言的笼子里。

但当初它并非如此。哲学作为一种活动源自远古，但 philosophy（哲学）这一名词是来源于古希腊，而在古希腊，清晰曾是尺度和目的，而诡辩术则在其次。如果说本书确实是回归这一传统，那正是它的证明和它的作用。假若那些自我意识强又生性严肃的思想家觉得这仍然过于简单，那就让他们亲手来解决一些问题吧！

但是，在我们自己试图解决这些问题以前，先看看罗素对一般哲学问题是怎样说的吧：

研究哲学，并不是为了对哲学问题找出什么确切的答案，因为任何确切的答案照例都不能被认为是正确的；研究哲学问题正是为了这些问题自身，因为这些问题扩大着我们对可能的事物的认识，丰富着我们的心智想象力，能减少那种封闭我们的头脑、束缚我们推测力的教条框框，而最重要的是因为哲学所思量的宇宙是浩大的，意识也因此变得浩大，能与宇宙相联，从而臻于最高境界。

（摘自罗素《哲学问题》，pp. 93 - 94）

怎样使用本书

哲学是一种活动。甚至可以认为它是一种思想实验。(这句话本身也是另一个逻辑循环悖论的现成例子!)因此,不应被动地接受书中的这些问题,对于书中的讨论更应如此。用心研究这些问题,就有可能对哲学技巧有扎实的了解,在哲学事实方面打下良好的基础——但是不要空谈哲理。为此,读者需要以批判的态度读本书,对种种臆断提出疑问,对一些论点提出异议。这是哲学家的特征。但这也是诡辩家和空谈家的特征,那些人总喜欢用花言巧语蒙人,或是在小事上吹毛求疵。所以,读者要注意以下几个方面。

1. 这本书自然会令人难以释手,但一定不要去以奇怪的哲学狂热一口气从头看到尾。尤其不要一下子琢磨太多的问题。要放轻松一些,对问题一个一个地思索,最多是一组一组地思索。为此,本书对这些问题做了细心安排,便于读者分门别类地进行思考,而不是简单地把它们罗列在一起。对每一问题提供的讨论,只是着眼于帮助读者思考,而不是为了让读者马上找到“答案”。总之,对每一个问题都先停下来思索一番,再看后面的讨论,才会发现那讨论更有意思,反过来也会感到那问题更有意思。正如罗素所指出的那样,更重要的是问题,而不是答案。

2. 千万不要用形式逻辑、“符号”逻辑的形式分解这些问题(关于

101个有趣的哲学问题

逻辑问题，可参看书末所附的《词汇》中的《逻辑》一条）。我的一个朋友这样做过，后来弄得快要发疯，如今这个可怜的家伙落得只好到北方一所大学当哲学教师。

3. 最后，不要过多地给学生和孩子们讲这些问题，更不要把这整本书扔给他们做累人的练习。只有渴望了解哲学的人才会很好地理解哲学。不想学哲学和厌烦哲学的人是学不好哲学的。

对于本书，可以采取颇不相同的做法，既可以用比较常规的办法来逐一解题加以消化，也可以用直觉感受的办法，通过哲学的思索描绘出文字和逻辑背后的现实情景。

但是使用本书——我想还有一切哲学方面的书——的最好办法，是将读本书视为一次哲学之旅，通过读书看到不少新的东西，注意到它们，然而还不是对它们做充分调查，更不是被它们拴住。像这样的一次旅行结束以后，你将发现比开始的时候知道得多一点。的确，你知道的东西可能还相当少，但是你毕竟会知道一些你原本不知道的新东西。

目 录

101
101 Philosophy Problems

写给中国读者的话 / 1

前 言 / 1

怎样使用本书 / 1

首先是逻辑循环和悖论问题

1. 绞刑审判 / 3
2. 牧场里的奶牛 / 6
3. 普罗泰哥拉的问题 / 9
4. 兴都库什城的理发师 / 11
5. 乌鸦 / 13
6. 校园小卖部问题 / 15
7. 意外的考试 / 17
8. 舰长索赖蒂斯 / 20
9. 无用信息协会问题 / 23
10. 两句话 / 25

六个伦理问题

11. 独裁国 I / 31
12. 独裁国 II / 32

101个有趣的哲学问题

13. 相对问题 / 34
14. 狗和教授 I / 38
15. 狗和教授 II / 40
16. 消失的马戎王国 I / 42
17. 消失的马戎王国 II / 43
18. 消失的王国和蚊蝇问题 I / 45
19. 消失的王国和蚊蝇问题 II / 46
20. 消失的王国和蚊蝇问题 III / 47
21. 独裁国新事 I / 49
22. 独裁国新事 II / 50
23. 独裁国新事 III / 52

三个数字问题

24. 掷硬币打赌问题 / 57
25. 天狼星上有无生命 / 60
26. 无限宾馆 / 64

芝诺悖论

27. 阿喀琉斯和乌龟 / 69
28. 在太空中迷失 / 70
29. 体育场上跳舞 / 71
30. 真是够啦 / 72

某些价值判断问题

31. 赝品和假货 / 79
32. 邮票和土豆的价值 I / 82

- 33. 邮票和土豆的价值Ⅱ / 83
- 34. 邮票和土豆的价值Ⅲ / 84
- 35. 古阿斯的戒指 / 86

似是而非的图形之谜

- 36. 立方体和三角形 / 91
- 37. 形与景的反转 / 92
- 38. 假腿 / 93
- 39. 椅子 / 94
- 40. 纸带绕圈 / 95
- 41. 灰影 / 96
- 42. 彩碟幻觉 / 97

时间问题

- 43. 时间机器 / 105
- 44. 时间停止器 / 107
- 45. 被忘却的微观世界时间 / 110
- 46. 靠不住的手表 / 113

个人问题

- 47. 一本书Ⅰ / 117
- 48. 一本书Ⅱ / 118
- 49. 睡觉问题 / 120
- 50. 性情问题 / 122
- 51. 仍是性情问题 / 124
- 52. 睡觉的人 / 126