



大学名师讲课实录



XIFANG ZHIXUE JINGDIAN
JIANGYANLU 赵敦华 著

西方哲学经典 讲演录

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社



西方哲学经典 讲演录

XIFANGZHEXUEJINGDIAN
JIANGYANLU

赵敦华 著

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

西方哲学经典讲演录 / 赵敦华著. —桂林: 广西师范大学出版社, 2007.7

(大学名师讲课实录)

ISBN 978-7-5633-6613-2

I. 西… II. 赵… III. 哲学—西方国家—研究生—教学参考资料 IV. B5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 092491 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)

(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 肖启明

全国新华书店经销

桂林日报印刷厂印刷

(广西桂林市八桂路 2 号 邮政编码: 541001)

开本: 890 mm × 1 240 mm 1/32

印张: 10.5 插页: 2 字数: 270 千字

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印数: 0 001 ~ 5 000 册 定价: 25.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

内容简介

本书是依作者给研究生开设的“西方哲学经典概论”课程整理而成的讲课实录。作者用十五次课的时间，分别选取了西方哲学史上从古希腊到近代的九位著名哲学家，根据《西方哲学经典名著选读》所选著作分析各哲学家的思想，阐发不同时代的哲学家所关注的问题。

本书并不面面俱到、泛泛而谈，而是着意于经典，通过对经典哲学家的解读引导学生思考，重历思想的产生过程，并注重与学生的课堂对话和交流，在课堂上根据学生提出的问题作针对性的讲解。在对经典哲学家的阐述中贯注了作者的学术思想，不少地方提出了一己之言，颇有独到之处。

不止如此，作者还以身说法，对如何解读和研究西方哲学经典给予了方法上的指导。一睹此书，我们或可反省自己读书之误。

作者简介

赵敦华，男，1949年8月生。现任北京大学哲学系教授、西方哲学博士生导师、北京大学哲学系宗教学系主任、北京大学学位委员会委员兼哲学分会主席，另任教育部哲学学科教学指导委员会委员兼秘书、中国宗教学会副会长等。已发表的著作有《柏罗丁》（世界哲学家丛书）、《当代英美哲学举要》、《西方哲学通史》（第一卷）、《基督教哲学1500年》、《维特根斯坦》、《卡尔·波普》、《劳斯〈正义论〉解说》、《西方哲学的中国式解读》等。

赵敦华



▲ 赵敦华在给学生讲课



▲ 赵敦华与妻子江立怡 摄于山东威海



➤ 赵敦华与学生
上课讨论

△ 年事人性格不成熟。

2. Confucius Happiness "needs the external goods as well", "happiness seems to need this sort of prosperity in addition." (p. 47)

△ Noble 的作法不靠自己努力。依從下位之知識分子之命令行事。故其地位。甚為危險。其性沈默。此其固執之點。

古: 性 vs 習, 先天 vs 后天
今: 性 vs 習 (nature or nurture)

④. 1967年春，由于白卷的斗争。

△ 15 从道德责任讲：人有时有意外负有责任，但无志不斗成为不承担道德责任的。责任和道德责任

但：(1) 阳电之能外利便利 (如 磁石和 人为的 磁力) 和 内磁力 (如 磁铁)。内冲油 (即 磁石) 在 磁石 上 运行。

4. 复相一无色和透明的固体：前者以白若在更大的量行。

Δ 542444, 1724771, 1724771 (17115-115)

4. 选择以个体(个人、语言、而到社群...)为
社群人以"德性伦理学"(Virtue ethics)来解释
行为,为理论法!

b) 辨: 从以上“历史化孔子”中不得解释其关于
哲学的思想。

の“西夏の復興”と“経済復興”の全体的中道？

中道: mean

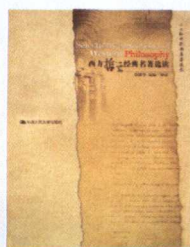
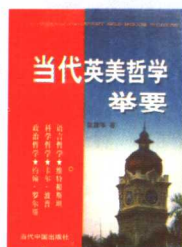
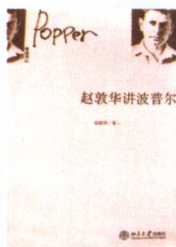
海晏河清
太平

中正

cf. "中庸"

▲ 赵敦华手迹

赵敦华作品



目 录

前 言	1
第一讲 西方哲学经典的文献学简介	3
一、书写西方哲学经典的文字	3
二、西方哲学经典的整理、编辑、翻译和出版	6
三、读懂外文著作是基本功	11
进一步学习的阅读文献	15
第二讲 读西方哲学经典的四个境界	17
一、初学境界	18
二、入门境界	20
三、批判境界	23
四、创造境界	27
五、课程要求	29
进一步学习的阅读文献	31
第三讲 《理想国》的政治哲学	33
一、柏拉图哲学和政治的关系	34
二、对柏拉图的政治哲学的现代诠释	38
三、波普尔的分析性建构	40
四、利奥的叙事性解读	42
五、对利奥的评论	46
进一步学习的阅读文献	47

第四讲 柏拉图与民主问题	49
一、历史上人们是如何理解《理想国》的?	50
二、柏拉图是不是要把政治道德化?	52
三、启蒙运动是不是虚幻的理想主义?	54
四、柏拉图是政治理想主义者吗?	57
五、柏拉图为什么批评民主制?	60
六、用历史的观点分析民主制的功与过	62
七、《法律篇》——《理想国》的续篇	65
进一步学习的阅读文献	67
第五讲 亚里士多德的本体论	69
一、最早的哲学导论和哲学史	70
二、Being 的意义问题	77
三、《形而上学》是本体论还是神学?	85
进一步学习的阅读文献	90
第六讲 《尼各马可伦理学》和德性伦理学	92
一、答疑解惑	93
二、亚里士多德的伦理学是不是目的论?	103
三、关于麦金太尔的德性伦理学	105
四、如何理解亚里士多德的幸福主义?	110
五、如何理解思辨生活是最高幸福?	112
进一步学习的阅读文献	115
第七讲 《上帝之城》的本体论、神正论和政治哲学	117
一、《上帝之城》的主要内容	117
二、奥古斯丁和新柏拉图主义	122
三、神正论和“自由意志”辩护	131
四、“平庸之恶”和“恶的缺乏因”	136
五、奥古斯丁的政治哲学	141
进一步学习的阅读文献	148

第八讲 《神学大全》的神哲学	151
一、托马斯是不是有独创思想的哲学家?	152
二、关于哲学和神学的关系	158
三、关于上帝存在的“五路”证明	162
四、托马斯的伦理学	171
五、自然律的观念	173
进一步学习的阅读文献	175
第九讲 《第一哲学沉思录》	177
一、笛卡儿的方法论自觉	177
二、从方法论到哲学体系	182
三、笛卡儿哲学和信仰的关系	184
四、普遍怀疑是否可能?	186
五、“我思”的意思	191
六、关于“清楚明白”的真理标准	194
七、关于上帝存在的证明	197
进一步学习的阅读文献	199
第十讲 帕斯卡的《思想录》	202
一、《思想录》的系统性问题	203
二、信仰的神秘和理性	205
三、关于几何学精神和敏感性精神的区分	208
四、有限和无限	211
五、人性论	214
六、关于“上帝之赌”	216
进一步学习的阅读材料	223
第十一讲 休谟的《人类理解研究》:批评与反批评	225
一、介绍《休谟的经验论真的摆脱了矛盾吗?》一文	226

二、回应《印象与观念之间蕴含着因果关系的时间结构吗?》一文	232
三、关于休谟哲学的讨论	236
进一步学习的阅读文献	249
第十二讲 《未来形而上学导言》选讲	252
一、分析和综合的不同意义	253
二、康德的形而上学	257
三、“休谟问题”的提出	263
四、康德在《未来形而上学导言》中解决“休谟问题”的方案	266
五、《纯粹理性批判》中的解决方案	269
六、胡塞尔对“休谟问题”的把握	273
进一步学习的阅读文献	276
第十三讲 《精神现象学》的“导言”和“序言”	278
一、如何读黑格尔	278
二、“导言”:黑格尔哲学的“独立宣言”	280
三、“序言”与“导言”的关系问题	287
四、“序言”的四部分内容	290
进一步学习的阅读文献	303
第十四讲 学位论文写作的学术规范	306
一、前言	306
二、学位论文的学术规范	308
附 录	316
治学心得——2005年12月7日赵敦华教授访谈录	316
主要学术著作	322
主要学术论文	327

前 言

自 1998 年起,我每年给北京大学哲学系研究生上“西方哲学原著概论”这门专业基础课。开始几年我是自编教材,经过几轮讲课,教材基本成熟,由中国人民大学出版社于 2003 年出版。这本《西方哲学经典名著选读》(*selections from classics of western philosophy*)是一本英文教材,包括西方哲学史上最伟大的哲学家的最伟大著作的最重要部分(我用这三个“最”来表示西方哲学的精华)。通过对这些内容的讲解,我希望同学们能够在一学期的时间里学会阅读、欣赏西方哲学经典的方法。

我相信苏格拉底式的教育理念:没有对话,就没有交流;没有交流,也就没有真正的教育。对话在哲学教育中尤其重要。在研究生阶段,我要求同学们更加主动、积极地参与课堂教学。因为上课的人数比较多,每次都有五十余人,我无法按照研究生讨论课的形式要求每个同学在课堂上作报告,所以,这门课将以我的讲授为主。但我设计了一种介于讲授课和讨论课之间的教学形式,我把学生分成若干学习小组,每个小组课前重点阅读几本经典,写出读书报告和准备与我在课堂上交流的问题。我在课堂上主要根据同学们提出的问题进行讲解。每年我都会根据同学们的反应,修改教学计划和讲授的内容。比如,我于 2004 年在《河北学刊》第 1 期上发表了题为《休谟的经验论真的摆脱了矛盾吗?》的论文,并在课堂上对 2004 级的研究生讲解了我对休谟的批评,同学们对此反应比较强烈。一些同学在期末的论文中提出了维护休谟的反批评,周萌萌同学的反批评文章刊登在《河北学刊》2005 年第 6 期。2006 年讲课时,我把这两篇文章分发给同学们,让他们围绕这个问题展

开更深入的讨论。我还安排了一个学时,在课堂上与同学们展开批评与反批评的对话,这次讨论的记录已经发表在《河北学刊》2007年第1期。

通过与同学们的对话和交流,我感到,成功的教学是一个教学相长的过程,不但学生学到了知识和学习方法,我本人也从同学们的批评中学到很多东西,更因同学们的问题而深受启发。本书收录了一些同学的观点,但由于篇幅的限制,还有一部分同学的姓名和观点没有出现在书中。借本书出版之际,我要对积极参与这门课教学的所有同学,表示衷心感谢。孟子尝言,君子有三乐,其中一乐是“得天下英才而教育之”(《孟子·尽心上》,第二十章)。信哉,斯言!

本书是应广西师范大学出版社之约而作。按照出版社方面的要求,本书是课堂教学的实录。2006年上半年,我为北京大学哲学系2005级研究生开了“西方哲学经典概论”这门课,周课时为3学时,每周星期二下午在一教205教室上课,共上了15次课。本书的前13讲就是这15次课的实录。最后一讲是我为学生准备的学位论文写作的学术规范,供学生参考。为方便同学和读者的自学,我在每次课后还添加了进一步学习的阅读文献。

北京大学2003级博士生徐陶同学担任了这门课的助教,他对每次课进行了录音,又把录音变成了文字稿。没有他的辛勤工作,本书不会及时成稿,对此,我深表谢意。中国社会研究会会长、北京大学社会学系2002级博士生王勇同学安排了这门课的全程录像,我表示衷心感谢。另外,对策划、编辑本书的广西师范大学出版社的赵明节、赵运仕先生和黄婷女士,也表示衷心感谢。

赵敦华

丁亥年正月初一
北京大学蓝旗营小区

第一讲

西方哲学经典的文献学简介

(2006年2月21日下午)

各位同学,下午好!

我们今天开始的这门课叫“西方哲学经典概论”。这门课的导言应该向大家简要地讲一讲这样一些问题:西方哲学有哪些经典?如何读这些经典?今天我先给大家讲第一个问题。

西方哲学有哪些经典?这是一个文献学的问题。中国哲学有一门课,叫“中国哲学史史料学”,我们系的前辈,如冯友兰、张岱年、朱伯崑等先生,都开过这门课。张先生的讲稿已经正式出版了。但西方哲学没有开这门课,如果有这门课,可以用一个学期的时间,向你们比较详细地介绍,每一时期,每一位哲学家,有哪些著作,这些著作是用什么文字写成的,有哪些版本或译本,其中哪一些比较可靠、权威,在哪里可以找到这些著作,等等。但现在我只能用半天的时间,简要地讲讲这些问题了。大家知道,西方哲学有不同的历史时期,分古代、中世纪、近代和现代。各个时期的文献的情况不同,首先是书写的文字不同。

一、书写西方哲学经典的文字

古代的西方哲学文献,是先希腊文后用拉丁文写成的。古希腊文和现代希腊文很不一样。我去过希腊。开始时,我还希望能够受到一点希腊哲学先贤生活氛围的感染。但老实说,除了在作为古遗迹的石头面前尚可“发幽古之思情”,在语言文字上已经

感受不到古希腊的氛围了。现代希腊文只是在一些词根上还保留了一点古希腊文的痕迹,能看懂古希腊哲学典籍的人在雅典街上连路牌都不认识。我问过希腊人,古希腊文和现代希腊文差别究竟有多大。我得到的结论是,两者的差别比古汉语和现代汉语的差别大得多。我们现在的日常语言保留了不少古汉语的因素,如成语等,中学语文课本还有古汉语的名篇,一般人也或多或少懂一些古汉语;但现在的希腊人基本上与古希腊文绝缘了,即使是学哲学的希腊人,也不见得比外国人懂得更多的古希腊文。近代以来,研究古希腊经典的最好的专家,是德国人、英国人和法国人。另外还要说明一点,不同时期的古希腊文差别也很大,荷马史诗的希腊文和哲学经典的希腊文不同,哲学希腊文和圣经希腊文也不同。神学院讲授的希腊文是圣经希腊文,那是希腊化时代的语言,与柏拉图、亚里士多德使用的语言差别很大。你们如果要学希腊文,最好先向老师打听清楚,他讲授的是经典的希腊文(哲学、文学或史学),还是圣经希腊文,然后再根据自己的专业需要作选择。

拉丁文的情况与希腊文很不一样,拉丁文已经是死语言了,也就是说,不存在现代拉丁文。20世纪80年代,国内一个研究中世纪的专家出国访问,和外国同行讲拉丁文,外国人很奇怪,觉得这个人是不是生活在另一个时代的冬烘先生;这个中国学者也很奇怪,外国同行既然精通拉丁文,为什么不说呢?他不了解,拉丁文作为一种死语言,现在只是 reading language,而不是 speaking language 了。拉丁文在西方世界流行了近两千年,当然有时代的差别。但与希腊文不同,不同时期的拉丁文都有一个典范,那就是罗马共和国后期到罗马帝国时期的拉丁文,这一时期的西塞罗、塞尼卡等人的著作是拉丁文的典范,不管什么人讲拉丁文,都要用这些范本。经过了蛮族的破坏,中世纪早期识字的人不多,修道院承担了教育的功能,但那时僧侣的文化不高,他们讲的、写的拉丁文是俚语、方言、俗话,很多地方不合文法,但约定俗成,从而成为通用语。文艺复兴时期,当西方人重新看到罗马时期的著作,他们把古典拉丁文称为“优雅”的语言,而认为在中世纪流行的是“野蛮”

的拉丁文。这倒不完全是出自人文主义反宗教神学的立场,即使从文学的角度看,他们也觉得有必要恢复古典著作的榜样,而不要以中世纪著作(大多数是神学著作)为权威。

文艺复兴时期以及之后的很长一段时间,拉丁文仍然是教育和学术的主要语言。近代的大哲学家,如笛卡儿、斯宾诺莎、莱布尼茨等,其著作还是用拉丁文写的,康德的前批判时期的著作,一部分也是用拉丁文写的。

拉丁文的衰落主要与宗教改革以及民族国家的兴起有关。欧洲中世纪是封建制,没有统一的中央集权国家,罗马教廷是精神统治的中心,哲罗姆翻译的通俗拉丁文本圣经作为教会指定的权威教材,不但统一了思想,而且起到了统一语言的作用。宗教改革期间,《圣经》被翻译为各民族语言,比如,威克里夫把《圣经》翻译为英文,路德把《圣经》翻译为德文,荷兰的埃拉斯谟用希腊文和拉丁文对照的《圣经》新文本,纠正了通俗拉丁文本的错误。《圣经》的翻译和修订,首先在文字上打破了罗马教廷所垄断的《圣经》解释权,随之而来的是唯一的精神统治中心的瓦解,是王权主义的民族国家的兴起,英国、法国、西班牙、葡萄牙、德国、意大利,一个接一个地成为民族国家。民族语言成为民族国家的官方的和通用的语言。英语在16世纪至17世纪首先成为英国哲学的语言,法语到18世纪成为法国哲学的语言,德语在18世纪至19世纪成为德国哲学的语言。从此之后,拉丁文成为死语言,西方哲学不再有统一的语言,它的主要语言是英语、法语、德语,因此,近代以来的西方哲学主要是国别哲学,即主要是英国、法国和德国哲学。虽然意大利、西班牙和俄国也有哲学,但这些国家的哲学与英、法、德的哲学相比,如同罗马哲学之于希腊哲学一样。近代以来,西方各国的哲学无不来自英、法、德这三国哲学的某一派哲学。可以说,近现代西方哲学史是“三国演义”。