

中国四大名石种鉴赏

昌化

钱高潮 钱晓蕾 编著

海潮摄影艺术出版社

中国四大名石种鉴赏

编著 钱高潮 钱晓蕾

ZHONGGUO SI DA MINGSHI SHIZHONG JIANSHANG QIANGAOCHAO QIANXIAOLEI

海潮摄影艺术出版社
HAICHAO SHUYING YISHU CHUBANSHE



图书在版编目(CIP)数据

昌化石/钱高潮、钱晓蕾编著;潮摄影.—福州:海潮摄影艺术出版社,2007.4

(中国四大名石石种鉴赏)

ISBN 978-7-80691-306-2

I. 昌… II. ①钱…②潮… III. 奇石—鉴赏 IV. G894

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第036348号

主 编:叶恩忠
策 划:曲利明
摄 影:潮 摄
装帧设计:王劲松 曲利明
责任编辑:曲利明 曾长旺

中国四大名石石种鉴赏——昌化石

编 著:钱高潮 钱晓蕾
出版发行:海潮摄影艺术出版社
地 址:福州市东水路76号出版中心12层
邮 编:350001
印 刷:深圳市国际彩印有限公司
开 本:889毫米×1194毫米 1/16
印 张:13
字 数:20千字
版 次:2007年4月第1版
印 次:2007年4月第1次印刷
印 数:1-3000册
书 号:ISBN 978-7-80691-306-2/G·101
定 价:168.00元

版权所有 翻印必究



总序

玉石乃自然之物，是大自然对人类的美好馈赠品。玉石品种众多，但是寿山石、青田石、昌化石和巴林石，是中国四大最具代表性的名石，形象点说可以比作中国古代“四大美女”，其各具自己的风情和品性。

作为“玉石之国”的子民，我们对玉石的喜爱敬重，对玉石的浓厚情感，是世界上任何一个民族都无法比拟的。

“乱世藏金，盛世藏玉”。和谐世界，玉石自然倍受青睐。

“中国四大名石”在国内外拥有巨大的市场，其地位和名声如日中天，身价也“与时俱进”。人们对他们的认识不断丰富，爱好日益浓烈，名石与世人的生活更为亲密。

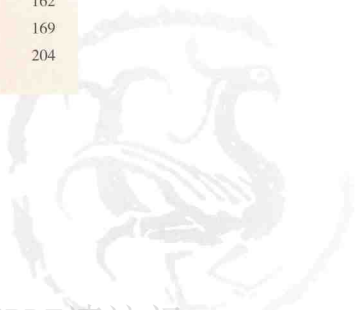
我社精心策划这一套“中国四大名石种鉴赏”丛书，是想为名石做点事情，为喜爱名石的人们做点事。本丛书旨在通过全面、翔实，而又系统地介绍四大名石各石种开采年代、质地、色相、典故和价值等方面鉴赏知识，帮助人们加深对名石的认识，提高名石的辨别能力与鉴赏水平。希望借此丛书为庞大、复杂的名石石种家族理出清晰脉络，现出各异面目，也为我国赏石界、印石界、藏石界和商界以及玉石初入门者，提供一套实用价值与欣赏价值兼具的石种典籍。

为此，我们不敢丝毫懈怠。我们专门组织了摄影、采编人员，在福建、浙江、内蒙古等地寻找不同石种的典型代表，近两年的奔波，数千里的风雨，要把中国名石石种的书做好，不易，我们力求图片精美，文字精到，设计、印刷精美，把这套丛书做成精品，从而把名石的博大精深表现出来，把我们对名石的一份情感表达出来。鉴于条件有限，也许尚难以满足读者的期待，但我们的确为之努力了。

我们希望这套丛书能给这个世界带来隽永而芬芳的“石文化”盛宴。更深信这些精美而会唱歌的石头能让我们更诗意地活着，并对上苍的赐予心怀感恩之念和感激之情。

目录

前言	001
鸡血石鉴赏	002
鸡血石的矿床特征	003
冻地	004
软地	017
刚地	062
硬地	068
彩冻石鉴赏	076
彩石	077
冻石	108
绿昌石	118
田黄石鉴赏	119
田黄	120
田黄鸡血	130
奇石鉴赏	143
独石	144
美石	145
图紫石	152
象形石	162
雕件鉴赏	169
后记	204





前言

一块昌化石，千载帝王史。昌化石天生丽质，世所罕有，是中国四大名石之一，其具四大依据：悠久的历史，储量的延续，名品的不断呈现，实用的广泛认可。作为物质文化和非物质文化遗产的特色文化，昌化石是中华民族深厚的文化的组成部分，也承载着传承中华民族文化的历史使命。

昌化石分列四种体系：昌化鸡血石、昌化彩冻石、昌化田黄石、昌化奇石，均具备“润、细、腻、温、结、凝”石之品德。各显韵致，各有气象。

昌化鸡血石是昌化石之精华，天然的红色朱砂，娇艳夺目，绚丽多姿，雍荣华贵，这一“稀世珍宝”独产于临安昌化；极具欣赏价值和收藏价值。在国石评选中，它又被誉为“中华瑰宝”。

昌化彩冻石，彩中有冻，冻中有彩，“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫”互融交汇，色彩丰富，晶莹细润，如花似锦。

昌化田黄石“无根而璞”，亿万年深埋自然成浑圆状，外裹石皮，肌理通透。而与昌化田黄石同出一处的昌化田黄鸡血石，兼具了“石帝”寿山田黄、“石后”昌化鸡血二者的丽质，故被称为“帝后之缘”。

昌化奇石类的独石、美石、图案石、象形石都具有独特的色泽、质地、纹理，亦具有奇石的“唯一性”，因而备受世人珍视、欣赏、收藏。

鉴赏、玩味昌化石，须重其中三味：

其一，原石之味。幽幽时空，亿万年造化之功，将昌化石的红艳朱赤、剔透清亮、奇崛独秀的神韵展现在华夏大地上。然而要真正认识、了解昌化石的这些特性，还须到原石中去细细品味，品出其自然之美，淳朴之风，真实之貌。

其二，雕饰之味。经能工巧匠精心构思，随类赋形，精雕细琢，内蕴陡增，赋予石的内涵，自然和艺术的和谐统一，达到“色、景、形、意”更臻完美。

其三，相石之味。“千里马常有，而伯乐不常有”，唯有识石、惜石之士才能视石之精美，得石之气质。历代众多的昌化石“相石”、“石缘”之趣事，不胜枚举。

这本《中国四大名石品种鉴赏——昌化石》仅收集了部分昌化石品种，随着珍品不断出现，欲再详细整理。旨在弘扬传承名石文化之旅中，赏石悟性、藏石明志，在觅石、赏石、惜石中慎思守志。



鸡血石

鉴

赏

昌化鸡血石（Changhua Chicken-Blood Stone）是中国特有的珍贵宝石，具有艳丽鲜红如鸡血般的色彩和亮晶如美玉般的光泽，被誉为国宝，驰名中外。

昌化鸡血石的发现和开采已有一千多年历史。它具备了四性：独有性——据国内外地质部门的调查，目前世界其他国家均无此类矿产发现；奇特性——形、色既奇异又特别，十分罕见；观赏性——形、色、纹理及质地美丽无比，人们百玩难舍，从中获益；文化性——在传统文化中有一席之地，皇帝宠爱，布衣珍惜。

昌化鸡血石的主要工艺用途是制作各类印章、雕刻工艺品、把玩等。其红石文化代表着喜庆、吉祥、兴家避邪、祈福降瑞，象征着财富与成功。

鸡血石的矿床特征

昌化鸡血石矿床的成矿条件独特，有两个不同的构造层和两个不同的赋矿状态。一类构造层是下部为古生代，一套富褶皱的浅海相碳酸盐岩层位；上部为中生代构造层，一套为陆相酸性火山岩，到燕山运动早期，下构造层中的含汞碳酸盐岩的鸡血石成矿之矿源层明显受火山岩中的凝灰岩控制。地壳运动频繁、火山爆发、岩层发生强烈的褶皱和断裂，上下构造层角度不整合，在矿区表现为一裂隙式喷发形成的北东向的火山坡地，形成了一个火山盘地，因而矿床岩浆活动频繁，出现多次和多种形式岩浆出露。二个不同赋矿状态：一是顺水平层隙分布，即沿凝灰岩，似层理赋存，呈透镜状，似层状产出（新坑）。还有是沿垂向裂隙分布，即赋存于切割凝灰岩似层理的裂隙中，呈脉状产生（老坑）。

鸡血石矿床特征和形成的成矿流体，主要是火山气水热液和大气降水形成的环流热水，这两类不同热水在流动过程中，先后溶解并携带了下构造层含汞矿源层的汞矿物，经火山管道和断裂通道，在凝灰岩的水平层隙或垂向裂隙中沉淀下来。这两类不同热水在时空上，前者属于火山喷发沉积的整个演化过程，而后者是紧接火山喷发后的成岩早期。它们先后在各自有利的空间中，对裂隙两侧凝灰岩，进行高温到低温的交替淋滤，发生脱硅作用。在发生脱硅作用的同时，淋滤了其中碱金属、碱土金属，使铝硅酸盐矿物大部转变为地开石、高岭石，又使携带的汞矿物以微粒辰砂折出沉淀，从而形成了鸡血石。





【黄冻地鸡血石】(冻地)

1993年在原207矿红硐内
开始开采。



鸡血石是多种矿物的天然共生体，主要成分有红色辰砂（ HgS 硫化汞）、地开石、高岭石等。在这一共生体的化学元素中，占80%—90%的铝（ Al ）和硅（ Si ）决定了石材的硬度和透明度。而其它活泼元素留存的多少，决定了石材的色泽、纹理，如汞化合物（辰砂）的存在呈红色外，还含有少量致色元素锰（ Mn ）呈紫色，钴（ Co ）呈青色，铁（ Fe ）和钛（ Ti ）是深色染色剂。它们的含量多少决定了所呈现色彩的程度。各种元素相交共存，使石材色彩斑斓，图纹变化无穷。

观乎天文，其分野为斗牛。适子馆兮，亦
尝远征，勾吴国风，心仪延陵高致。
传之来世，虽千载犹日暮，后有作者，庶
几抗怀，乾嘉诸公，迈迹亦梁前尘。



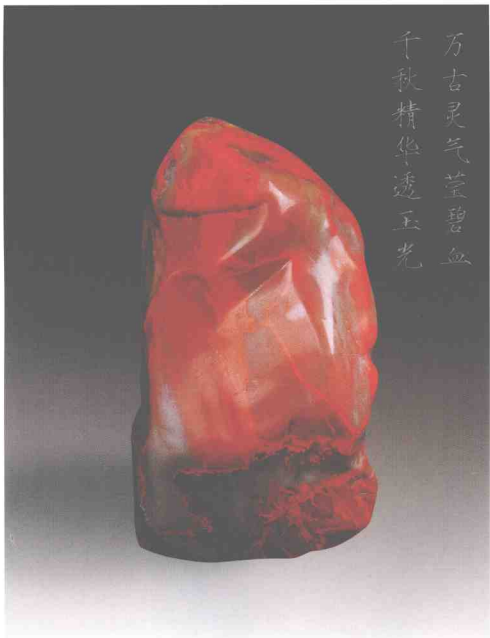
【牛纽方章】

(冻地)



【红冻鸡血原石】

(冻地)



昌化县产图章石，红点若朱砂，亦有青紫如玳瑁，良可爱玩，近则罕得矣。

——清乾隆修《浙江通志》



【大红袍鸡血原石】

(冻地)



(局部)



中国四大名石种鉴赏 003-009
ZHONGGUO SI DA MINGSHI SHIZHONG JIANSHANG

【大红袍鸡血原石】
(冻地)



咏昌化鸡血石

李震行

七彩传奇话玉红，
天生丽质巧玲珑。
旧时皇子专权物，
当代莹莹国家封。





【白冻地鸡血方章】
(冻地)



【白冻地鸡血方章】
(冻地)