



少男少女

珍藏本
ZHENCANGBAN

少女秘语

Shao Nian Shao Nu Zhen Cang Ben

- 少女内心独白
- 花季情感故事
- 心灵倾诉·青春底片



远方出版社
YUANFANG CHUBANSHE





少男少女

珍藏本

ZHENCANGBAN

少女秘语

Shao Nv Shao Nu Zhen Cang Ben

- 少女内心独白
- 花季情感故事
- 心灵倾诉·青春底片

远方出版社

YUANFANG CHUBANSHE



图书在版编目(CIP)数据

少男少女珍藏本/刘敬余主编. - 呼和浩特: 远方出版社, 2000. 12

ISBN 7 - 80595 - 688 - X

I. 少… II. 刘… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 83390 号

少男少女珍藏本·少女秘语

出版发行: 远方出版社

社 址: 呼和浩特市新城区老缸房街 18 号 邮编: 010010

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市朝阳区飞达印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 240 千

印 张: 10

印 数: 1 - 10000

版 次: 2000 年 12 月第 1 版

印 次: 2001 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80595 - 688 - X / I · 271

全套五册定价: 80.00 元(本册: 16.00 元)

远方版图书, 版权所有, 侵权必究。

远方版图书, 印装错误请与印刷厂退换。

目 录

第一辑 你知道我在追你吗

一颗眼泪	／绒 绒(3)
有海的地方	／秦 雨(9)
那是一个恋爱的季节	／周 爱(12)
追忆消失的星	／梦 琳(15)
听我诉说	／晶 晶(19)
男 友	／心 缘(23)
等待你长大	／陈雅莉(27)
你知道我在追你吗	／赵 文(30)

第二辑 爱的感觉没有把我遗忘

爱情游戏	／垠 子(37)
悄悄地来，悄悄地去	／郑 子(41)
告别远月	／柏 文(43)
保持友情	／梅 青(46)
更在相逢中	／赖慧明(50)
爱的感觉没有把我遗忘	／赵 欢(54)

少女秘语

- 花香飘过的日子 / 芜 静 (58)
永远的第一次 / 舒 深 (61)

第三辑 别让我们的月亮流泪，好吗

- 美丽的初恋 / 宗纹玄 (67)
那晚的那个傻丫头 / 婉 儿 (70)
“模范恋人” / 卡通娃娃 (74)
一封内心独白的信 / 杨思琳 (77)
这种感觉说不清 / 安 平 (80)
世纪之吻 / 谭 湘 (83)
怎能忘，那份错过的情缘 / 蔚 君 (86)
别让我们的月亮流泪，好吗 / 曹凤兰 (90)

第四辑 梦里花落

- 错过邂逅 / 朱 丽 (95)
太阳的心 / 于秀凤 (98)
难忘生命中的第一片绿洲 / 郭 鲲 (101)
春天里的故事 / 冯彬霞 (107)
古 巷 / 阿 代 (110)
梦里花落 / 柯云飞 (113)
真好，我的阿呆不浪漫 / 黄 谷 (116)

第五辑 我嫁给谁

- 我嫁给谁 / 黄 谷 (123)
- 十七岁, 纸鸢飘去 / 萧 叶 (128)
- 曾经深爱过 / 肖 莹 (133)
- 那个蠢女孩是我 / 张爱玲 (137)
- 真情难忘 / 筱 竹 (140)
- 在你的微笑中长大 / 吴 焱 (143)
- 那一夜, 我们生死相依 / 叶倾城 (146)

第六辑 梧桐没有萌芽

- 情到深处人孤独 / 青 青 (153)
- 梧桐没有萌芽 / 少 迎 (156)
- 美丽的爱这般静静逝去 / 楚 楚 (159)
- 爱情光顾一个失恋女孩 / 王天翔 (166)
- 无言的结局 / 柳 晓 (169)
- 又是桂花飘香时 / 佚 名 (172)
- 女孩走出梦境 / 权 琼 (179)
- 丑女孩的心事 / 晓 月 (181)

第七辑 只是拉拉小手而已

- 假设爱情 / 吴碧华 (187)
- 弹壳项莲 / 湘 女 (192)

少女秘语

- 那个数学很棒的男孩 / 梦 兮 (195)
- 考验爱情 / 袁 梦 (198)
- 只是拉拉小手而已 / 鸭 鸭 (203)
- 郁金香季节 / 高 佚 (206)

第八辑 我的初恋错在哪里

- 花季一瞬伴一生 / 周黎俐 (211)
- 我的初恋错在哪里 / 周黎俐 (214)
- 这种感觉你不会懂 / 胡晓梦 (221)
- 心 语 / 赵 波 (228)
- 雾里看花 / 王菁菁 (230)
- 夏天重复的童话 / 思 雨 (233)
- 用心珍藏的远方 / 九 宏 (235)
- 红月亮，红月亮 / 雨 萌 (242)
- 心灵的默契 / 流 云 (247)
- 一世情缘 / 徐安玲 (250)
- 留恋的风景 / 隋 媛 (255)

第九辑 爱情欲来风满楼

- 雨中的女孩 / 雨 薇 (261)
- 企盼的就是柳杉 / 曹 蓉 (264)
- 风吹起一片落叶 / 毛艳琼 (267)
- 匆 匆 / 于 凤 (270)
- 两个人的哲学 / 二 妹 (273)

目 录

淡然的回忆	/ 珍 珍 (276)
爱情欲来风满楼	/ 王天翔 (278)
爱在网络时代	/ 西门媚 (281)

第十辑 多梦年月多梦雨

青春的一张音乐卡	/ 林梦雪 (285)
多梦年月多梦雨	/ 潘 山 (287)
从夏到冬	/ 钟 潇 (293)
终于，我也浪漫	/ 浪 一 (297)
快乐的短发女孩	/ 丁晓燕 (301)
从大一到大二	/ 素 萧 (309)
投入地爱一次	/ 高博燕 (312)



第一辑

你知道我在追你吗



还有什么能有时此此刻的美好？晴朗的天空，悠悠的白云，呵——云中谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼。





有人说，高山上的湖水，是
淌在地球表面上的一颗眼泪。那
么说，我枕畔的眼泪，就是挂
在你心尖的一面湖水……



一颗眼泪

□ 绒 绒

我是在火车上与他相识的。我称他为云。因为他曾说过，他是一片流云，偶尔投影在我心波。

那一天，正是我 24 岁的生日。我穿着一身艳红的长裙，靠在火车的车窗旁，默默忍受腹部痉挛的巨痛，泪水悄然浸湿了我的衣襟。我恨自己的软弱，但我无法抑制住泉涌的泪水。突来的病痛几乎使我昏厥过去。这是一列开往西部的列车，车厢里的座位几乎有一半都空着。结伴的人聚在一处兀自热闹，而和我一般的孤旅则大多占据一条长椅，或躺或靠，昏昏然打发着旅途的困乏。这份冷清与漠然的氛围，正是我当初不顾一切跑出来刻意寻找的，但此时此刻，却令我倍感凄凉与无

少女秘语

助，病痛和无所依赖的孤独，足以把一个坚强的女人打倒，何况，我并不算坚强。

就在我的理智和忍耐几乎就要崩溃的时刻，一杯冒着热气的开水轻轻搁在了我的面前，一声浑厚的男低音温柔地在我耳边响起；

“哪儿不舒服吗？要不要吃点药？”

而我几乎还没有来得及看清他的面容，就感到这个声音仿佛是我已等待了一生一世一般，心里有根弦蓦地一松，便失去了知觉。

苏醒时分竟已是夜半了，我发现自己躺在卧铺车厢里，身上软软的，腹部却已经止住了疼痛。后来我才知道，正是云——那个男低音救了我。他迅捷而从容地为我灌下了止痛药，随即跑到广播室呼求大夫，在忙乱了一番的救治之后，得知我仅仅是因为肠胃的痉挛导致暂时休克，并无大碍，他才放了心。将我搀到卧铺来，补办了卧铺票，他甚至细心地将我的行囊辨认清楚，为我安置妥帖。然后，像一纸剪影般地贴在过道的车窗上，看护着我，一夜无眠。

我并没有过多地感激他。孤身旅行，我对每一个人，尤其是男人，存着极大的戒心，哪怕他曾经帮助过我，曾经给予过我一份无法报偿的温暖。

我告诉他，这趟出游是为了了结多年来魂牵梦绕的一桩夙愿：在我还是个小女孩的时候，曾经面对着一张青海风光图默默发誓：一定要让自己生命中最重要的一个生日——24岁那天，在青海湖边度过！图画上那片无边无际的蓝色像一个浓郁得无法化解的梦，重重地深抹在我的内心，令我如痴如醉！

云说，他就生长在青海湖边，是一个地道的西部人。

我绝不否认，云是一个极富魅力的男人：强壮的身材，宽厚

的肩，发达的肌肉，粗糙的皮肤，深刻的皱纹，以及具有西部人特色的大鼻子和浑厚的男低音。他尽量掩饰着他的目光和语气，但我依然敏感地触摸到他细微的情感脉流。那是一份发自内心深处对我的爱怜与欣赏，不容置疑。

“你坚强而又浪漫，懂得生活，只是有点傻。”

我知道他指的是我病死也不肯求助的事。他说他已在暗中注意我很久了，但被我的倔强与傲气吓住了。不敢贸然，直到我脸色越变越苍白，泪流不止，他才知道病情的严重。

“为什么一个人出来，而且是到这么荒凉的地方来？没有朋友吗？”

“不。但我想体会一个人浪迹天涯的滋味。”

他掩饰不住地惊异：“你是一个奇特的女孩子。”

“我只是一个自虐的女人。”

我无心承受他的一片关切，但我不能不承认，我已很难割舍和拒绝这份关切，尤其是在身虚体弱的时候，他那浓郁的男人气息笼罩着我，给我以安宁和温暖的庇护。但我又恼恨女人天生的依赖感竟如此根深蒂固，我不愿很久以来自己苦苦构筑的独立与坚忍，及那份不喜不悲不为所动的心境就这样轻易地被打破。所以，在他温和地说你的身体很虚弱不适合再作长途旅行，除非有个人陪着的时候，我决定全力抗拒。

但是，抗拒失败。

云说，反正他还余有几天公假，青海湖是他的家，他当尽地主之谊。

在前往青海湖的长途汽车上，我竟枕在云的肩头睡着了。醒来时，远方已有模糊的湖影在闪现，我不禁悄然落泪。多年以前，曾有一个男孩子许诺给我，有一天将与我同行在青海湖边。可今天，正是他结婚的日子，新娘却不是我。

少女秘语

一块大大的手帕递了过来，没有一句话。这是云最深沉的表达关切的方式。

“为什么，你的怨恨远远多于忧伤？”沉默良久，他忽然问。

我不禁一震：是的！多少日子了，我的生活是充满了懊恼的怨气，对人，对事，对生活，对工作，甚至对我自己，我恨世界待我不公，恨自己天生是个女人，身体与心灵同样软弱，恨自己不能像男人一样桀骜不驯，天马行空，摆脱心灵上无奈的羁绊，我还恨每个试图接近我的男人，总觉得他们心里充满了虚伪卑劣的念头。我的怨恨无所不在，它深深地围困着我，折磨着我，令我窒息。

“讲一讲，好么？”云那深沉的男低音使我第一次心平气静地说出了那并不传奇，却伤我至深的故事。

“但是，你曾经轻视过他，不是吗？”云自言自语地说，“你说他虚伪而薄情，我想，他或许只是在你面前自惭形秽，做男人一样很难很难，平庸了，会自卑；成功了，会孤独；渴望爱和理解，却不敢轻易暴露内心深处的软弱，男人，往往就像一个吃了催长素长大的孩子，总是表里不一。如果可以选择，来世，咱们互换性别，你就会懂了。但无论如何，最重要的，是今生今世要善待自己，其实，对生活宽容地去爱，就是对自己最好的爱护。这些，你都懂的，是吧？”

我惊异于一个西部粗线条的男人竟能如此温柔地体解人性。他并不袒护我，但我分明深深地感受到他对我的一份敬重与关切。我不由得有些感动，心底深处，我似乎第一次勇于承认自己的浅薄与狭隘。后来，当青海湖清冽的风真真实实地扑面而来，当我终于面对了这一分前世的乡愁时，竟百感交集，恍然地有一种如梦似幻的不真实感。

那是怎样的一种蓝呵!这已不再是一种颜色,而是一种生命!浓郁的、纯净的、深沉的、博大的、跳动的生命!这份生命曾经如此活跃而奔放过,偶然地,却在一个瞬间突然凝止,从此千年不悔。这是一份无言的美,博大的美,深沉的美。我忍不住伏在云的怀里泣不成声。那个面对着一张图片认认真真为自己许诺的小女孩仿佛重生!我的心里充满了感激与震颤。我知道,此生此世,我将了无遗憾!

云弯下身去,用小指勾了一抹湖水,滴在我的唇边,我细细地品味:咸咸的,又涩涩的。

“听过这样一首歌吗?”云轻问。

“有人说,高山上的湖水,是淌在地球表面上的一颗眼泪,那么说,我枕畔的眼泪,就是挂在你心尖的一面湖水……”

大地经历了千万年沧海桑田,磨难苦痛,却凝结成如此美丽纯净的一颗眼泪,咸涩是自己的,呈现出来的却是完美,这是一份多么宽容博大而深沉的爱呵!”

云感动得不能自己,我却忽然如梦初醒,恍然间便明白了些什么,却又说不清,惟有心里充溢了莫名的感动和一种超越了自己的巨大幸福,我知道,从此,我将永远地融入了这面平静深远的蓝色的湖水中,再也不会干涸。

“有人说,高山上的湖水,是淌在地球表面上的一颗眼泪。云,你这般用心良苦,只是为了让我真正领悟,用爱心去对待生活,才会为生活所钟爱的真谛,是吗?”

后来,当我结束了西部之旅,即将踏上归程时,云将我送上车,我竟感到一份难以释怀的依恋与不舍,但我什么也没说,只是微微谢他的地主之情,云则深情地望着我,自言自语般地轻问:

“你信一见钟情吗?”

少女秘语

我微笑着摇头，他也笑了，笑得像个走了嘴的孩子，傻傻的。那时我并不知道，有一天，我会为自己这一瞬的清高而付出悔憾一生的代价。

分别之后，我对生活发生了奇迹般的改观，心境渐渐变得宽容而明朗，但和云，只是保持着若即若离的通信。直到半年后，他死于晚期癌症。在他的最后一封信里，他才告诉我，当我们在列车上相遇时，正是他刚从北京确诊归来，如果不是那样，他会用他西部男子汉的热烈与坚毅，宽容与博大，为我的一生写满沉沉的爱恋。他说，我是他此生惟一真正爱过，并且是一见钟情爱上的女子。

“谢谢你令我死而无憾！”

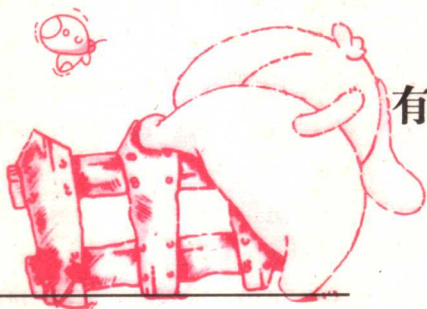
这是他留给我的最后一句话。

今天，是云两周年的祭日，我终于写下了这篇文章，作为纪念。云曾经改变了我整个生命，是他使我重新爱上了这个世界。

而在我的内心深处，我将生生世世地拥有一面纯净碧蓝的湖水——这是一面永恒的湖水，一颗真爱之泪……



他的个子蹿得老高，目光坚毅，他捧出几只小盒子，盒子里全是泪珠般的贝壳，他笑的时候，我明白了海有了心事也会流泪，可海的流泪是宏阔而充满希望的。



有海的地方

□ 秦 雨

他是从有海的地方来的。据说他还要回到有海的地方。他转到我们班时引起了轰动，因为一枚枚漂亮极了的贝壳和一只只光滑极了的海螺。

他坐在我后面，“近水楼台先得月”，我得了许多贝壳和海螺。有只小贝壳背上驮着一圈圈浅黄的纹路，泛着暗而柔的光，我最喜欢它。我对他说：看它的形状多像一大颗泪。他仔细而亲密地打量半天，说：它是一颗朴实而丰富的泪，它想过很多事，都是海的心事。

我还从海螺里听到了海的心事，涛声忽远忽近，冲击着耳膜，宏大之中透着沧