

批林批孔言论摘编

(六)

批判林彪用孔孟反动的处世哲学，结党营私，
大搞阴谋诡计的罪行

批判林彪鼓吹“劳心者治人，劳力者治于人”的剥削阶级思想，攻击“五·七”道路的罪行

批判林彪教子尊孔读经，梦想建立林家世袭
王朝的罪行

355111

24/6

上海人民出版社

批林批孔言论摘编

(六)

批判林彪用孔孟反动的处世哲学，结党营私，
大搞阴谋诡计的罪行

批判林彪鼓吹“劳心者治人，劳力者治于人”的剥削阶级思想，攻击“五·七”道路的罪行

批判林彪教子尊孔读经，梦想建立林家世袭

毛 主 席 语 录

这次无产阶级文化大革命，对于巩固无产阶级专政，防止资本主义复辟，建设社会主义，是完全必要的，是非常及时的。

马克思主义必须在斗争中才能发展，不但过去是这样，现在是这样，将来也必然还是这样。正确的东西总是在同错误的东西作斗争的过程中发展起来的。真的、善的、美的东西总是在同假的、恶的、丑的东西相比较而存在，相斗争而发展的。

毛主席语录

在中国，又有半封建文化，这是反映半封建政治和半封建经济的东西，凡属主张尊孔读经、提倡旧礼教旧思想、反对新文化新思想的人们，都是这类文化的代表。帝国主义文化和半封建文化是非常亲热的两兄弟，它们结成文化上的反动同盟，反对中国的新文化。这类反动文化是替帝国主义和封建阶级服务的，是应该被打倒的东西。

资产阶级野心家、阴谋家、两面派、叛徒、卖国贼林彪，就是一个地地道道的孔老二的信徒。他和历代行将灭亡的反动派一样，尊孔反法，攻击秦始皇，把孔孟之道作为阴谋篡党夺权、复辟资本主义的反动思想武器。批判林彪宣扬的孔孟之道，才能进一步批深批透林彪反革命的修正主义路线的极右实质。这对于加强思想和政治路线方面的教育，坚持和贯彻执行毛主席的革命路线，巩固和发展无产阶级文化大革命的伟大成果，巩固无产阶级专政，防止资本主义复辟，具有重大的现实意义和深远的历史意义。

林彪这个政治骗子，不读书，不看报，不看文件，是个什么学问也没有的大党阀、大军阀。他在见不得人的阴暗的角落里，在他的死党中间，甚至在公开场合，狂热地鼓吹孔孟之道，并且题在壁上，记在日记上，当作“座右铭”。为什么他拚命鼓吹孔孟之道呢？就是因为孔孟之道是复辟之道。他和孔孟的反动思想体系是一致的，都要复辟旧制度，妄图把历史拉向倒退。

摘自《人民日报》一九七四年二月二日社论
《把批林批孔的斗争进行到底》

目 录

批判林彪用孔孟反动的处世哲学,结党营私,大搞阴谋诡计的罪行	(1)
一、“韬晦”、忍耐就是为“复辟”而采取的“克己”手段	(2)
二、说假话是一切反动阶级代表人物的惯用伎俩	(15)
三、叫嚣“不成功便成仁”就是要与人民为敌到底	(22)
批判林彪鼓吹“劳心者治人, 劳力者治于人”的剥削阶级思想, 攻击“五·七”道路的罪行	(27)
一、攻击干部下放劳动就是要复辟	(28)
二、污蔑知识青年上山下乡就是开历史倒车	(38)
批判林彪教子尊孔读经, 梦想建立林家世袭王朝的罪行	(54)
一、“教子经”是地地道道的复辟经	(55)
二、“君子坦荡荡”就是坚持做反革命复辟的死硬派	(62)

批判林彪用孔孟反动的处世哲学， 结党营私，大搞阴谋诡计的罪行

孔孟鼓吹“以屈求伸”的处世哲学。林彪说他是“勉从虎穴暂栖身”，“随机应变信如神”，不打自招地道出了他是睡在我们身旁的资产阶级野心家、阴谋家，他使用的是反革命两面派的手段。

摘自《人民日报》一九七四年二月二日社论
《把批林批孔的斗争进行到底》

一、“韬晦”、忍耐就是为“复礼” 而采取的“克己”手段

刘梦溪

林彪这个政治骗子，是个不读书，不看报，不看文件，什么学问也没有的大党阀、大军阀；为了搞他的“克己复礼”，复辟资本主义，却躲在阴暗的角落里，指使一些人，到处收集孔孟言论和各种反动黑话，或抄成卡片，或贴于卧室，作为他搞反革命阴谋活动的“座右铭”。他抄录并写成条幅的《三国演义》的一首诗，就是他反革命两面派面目的大暴露。这首诗的原文是：

勉从虎穴暂趋身，
说破英雄惊煞人。
巧借闻雷来掩饰，
随机应变信如神。

这首诗见于《三国演义》第二十一回。当时，暂时依附于曹操的刘备，接受了汉献帝的衣带诏书，和国舅董承等人秘密勾结，歃血为盟，结成了政治阴谋集团，妄图谋害曹操，恢复东汉的统治。但由于时机尚未成

熟，善于伪装的刘备就用韬晦之计，隐去锋芒，每日在后园种菜，“屈身守分，以待天时”。曹操对刘备的阴谋是有所警惕的。一天，他以请刘备喝酒为名，谈论当时的所谓英雄，进行试探；刘备则卖傻装愚，推说不知，乱点人名，故意搪塞。当曹操单刀直入，说“今天下英雄，惟使君（指刘备）与操耳”的时候，刘备大为惊恐，以为自己谋害曹操的政治阴谋泄露了，慌乱之下，手里拿的筷子落到了地上。恰好这时天要下雨，雷声大作，他便故作镇静，随机应变，边低头拾筷子边说：“一震之威，乃至于此。”把自己的惊慌之态轻轻掩饰过去了。《三国演义》的作者罗贯中，站在封建正统主义的立场，拥刘反曹，千方百计替刘备这个政治集团涂脂抹粉。第二十一回的这首诗，就是用来美化和歌颂刘备的所谓随机应变的本领的。

林彪把《三国演义》里吹捧刘备的这首诗当作自己的“座右铭”，绝非偶然。这反映出他和刘备一样，都是搞复辟的角色：刘备要“匡扶汉室”，恢复旧制；林彪则要复辟资本主义。在阴谋复辟这点上，他们“心有灵犀一点通”。刘备以封建正统派自命，认为只有他这个“皇室宗亲”出来当皇帝，才是“正位续大统”，才符合反动的孔孟之道。林彪则自比“天马”，说什么如果不让他这个“天马”式的“天才”当“国家的头”，就是“名不正言不顺”。真是同声相应，同气相求。虽然林彪比刘备

晚出世一千多年，在思想上却彼此相通，不谋而合。他们都是孔老二的忠实信徒。在反革命手法上，林彪和刘备一样，用的也是韬晦之计，即戴上假面具，把自己伪装起来，等待时机，以求一逞。长期以来，林彪就是用这种反革命两面派的手法，阴一套，阳一套，当面一套，背后一套，背着党和人民干了许多罪恶勾当。请注意，他在这里把自己比作“英雄”，把我们革命队伍视为“虎穴”，可见他对以毛主席为首的无产阶级司令部怀着怎样的刻骨仇恨。而“惊煞人”三字，则反映了他在强大的无产阶级专政面前，时刻害怕被揭露的极端恐惧心理。短短的一首诗，把林彪这个充满杀机的反革命两面派的狼子野心暴露无遗。

特别需要指出的是，林彪在抄录这首诗时，把“趋身”改成了“栖身”。也就是说，他混进革命队伍，就象鸟落在树上一样，不过是暂时居住一下。一字之改，不打自招地道出了他是一个混进革命队伍的资产阶级野心家、阴谋家。

这个韬晦之计最早的发明权是属于孔老二的。孔老二早就说过：“尺蠖之屈，以求伸也。龙蛇之蛰，以存身也。”“屈”是为了“求伸”，“克己”是为了“复礼”，搞什么韬晦之计是为了复辟。

毛主席指出：“以伪装出现的反革命分子，他们给人以假象，而将真象荫蔽着。但是他们既要反革命，就不

可能将其真象荫蔽得十分彻底。”林彪以为凭着从孔老二那里学来的韬晦之计，就可以掩人耳目，就可以象刘备骗曹操那样欺骗革命人民，从而“随机应变信如神”，大干反革命勾当，复辟资本主义。这完全是痴心妄想，白日做梦！无产阶级专政是不可动摇的。尽管阶级敌人诡计多端，终究逃不出人民的手掌。现在，真相不是已经大白于天下了吗？不仅林彪及其死党粉身碎骨，死无葬身之地，成了不齿于人类的狗屎堆，他们东拼西凑、贩卖来的孔孟之道，也成了广大人民群众深入开展革命大批判的绝好的反面教材。这就是历史的结论。

（原载一九七四年二月十七日《人民日报》）

复旦大学工农兵学员 李志钧

“韬晦”是掩藏的意思。在历史小说《三国演义》里，刘备就曾用过“韬晦”之计。曹操是反儒尊法、主张变革的，在汉末军阀混战之时，他在统一中国北方上发挥了一定作用。而那个满口仁义道德的刘备却站在曹操的对立面，同汉朝的一些皇亲遗老勾结起来，以“复兴汉室”为名，策划发动政变。但是他又怕曹操发现他的阴谋，就到后园开了一块土地种菜，装出一副不关心政治的样子，以便麻痹曹操，等待时机，发动突然袭击。可见“韬晦”乃是用来掩盖某种见不得人的勾当的一种两面派权术。林彪正是以刘备作为自己效法的榜样。他

把《三国演义》里赞扬刘备这一韬晦之计的诗句“勉从虎穴暂趋身……随机应变信如神”亲笔抄录，并把“趋身”改为“栖身”，张挂在自己的黑窝里，就不打自招地道出了他是睡在我们身旁的资产阶级野心家、阴谋家。

什么是“韬晦”？“韬晦”，本义是“韬光晦迹”；在旧社会，还有“圣人韬光”这样的成语。原来，按照封建时代“君权天授”的说教，“真命天子”下凡，必然有非同常人的征兆，或有异光，或有奇香。《旧唐书》里记载有一个皇帝在年青未登位时，梦见乘龙上天，他母亲便叫他装痴作呆，“以事韬晦”，防止别人加害。可见“韬光晦迹”，不是一般的掩藏，而是指掩藏自己的野心和真面目，“韬”“圣人”之“光”，“晦”“真命天子”之“迹”。林彪搞“韬晦”，正是俨然以“真命天子”自居。林彪不是再三宣扬自己是“脑袋长得”“特别灵”、“和别人不一样”的“天才”吗？他不是公然自比“天马”，以“至贵”、超人自居吗？“韬晦”二字，把他的狂妄野心暴露无遗了。

当然，什么“光”也好，“迹”也好，都从来没有存在过，都不过是一种唯心主义的谣言。凡是搞阴谋的人，都是主观唯心主义者。他们不仅要欺骗别人，也要欺骗他们自己，不然他们就不能过日子。这是由他们的反动本性所决定的。他们的狂妄野心，把他们推到同占人口绝大多数的革命人民为敌的地位上，因而他们只能是一小撮。他们恨不得一个早上骑到人民头上，

但又时刻害怕人民把他们这一小撮揭露出来。他们越是狂妄，心目中就越只有自己，也就越是孤立，越要荫蔽自己；而越是孤立，也就越要想象自己怎么了不起，是什么“独有”的超人，以便自欺欺人。“但是他们既要反革命，就不可能将其真象荫蔽得十分彻底”。不管林彪一伙怎样善于伪装，善于玩弄“韬晦”之计，也掩盖不了他们的反革命真象。在千百万用毛泽东思想武装起来的革命人民面前，他们既“韬”不了“光”，也“晦”不了“迹”。温都尔汗草原上的熊熊火光把他们化为灰烬，就是这些玩弄“韬晦”的阴谋家、野心家的必然下场。

（原载《学习与批判》杂志一九七四年第三期）

上海市嘉定县望新公社 周贻满

孔老二说：“尺蠖之屈，以求伸也。龙蛇之蛰，以存身也。”意思是尺蠖这种虫弯曲它的身体，为的是向前伸展。龙蛇的冬眠，为的是保存自己的生命。孔老二要求那些为复辟西周奴隶制而奔走的人懂得这一屈伸道理，以便保全自身而进行复辟旧制度的阴谋活动。林彪这个孔老二的信徒，照搬“屈伸”术。他诬蔑我们社会主义国家为“虎穴”，自己“暂栖身”于无产阶级专政之下，每时每刻都在挖空心思要搞“克己复礼”，即用阴谋手段复辟资本主义。他搬用“韬晦”之计，暗地里结党营私，阴谋策划于密室，建立据点于要地，收集武器

于黑窠。当他们自以为时机成熟，就妄图发动反革命政变，建立林家法西斯王朝。结果象孔老二一样，身败名裂，变成不齿于人类的狗屎堆。

林彪、孔老二的“屈伸”之术，也是一切暗藏的反革命分子所惯用的伎俩。我们公社一九七三年查获的一个反革命分子，也是用“屈伸”术进行破坏活动的。这个家伙隐藏在革命队伍内部，表面上伪装积极，心里对新社会极其仇恨，一有机会就跳出来，恶毒攻击贫下中农生活“今不如昔”，并疯狂叫喊要复辟半殖民地半封建的旧制度。当他在“求伸”搞破坏之时，也正是他自取灭亡之日，受到了无产阶级专政应有的惩罚。

阶级敌人运用“屈伸”术进行阴谋复辟活动的事实，充分证明了在无产阶级夺取政权以后，阶级斗争仍然是十分尖锐、复杂的。我们必须在贯彻执行党的基本路线的过程中，要密切注意阶级斗争的新动向，不被各种假象所迷惑，牢牢掌握阶级斗争的主动权，不断夺取新胜利。

（原载一九七四年三月十三日《文汇报》）

中国人民解放军某部 鲁 汝

“小不忍则乱大谋”。意思是说，小事上不能忍耐，就会坏了大事。这个孔孟的反动处世哲学，到了林彪手里，就成为一种重要的反革命策略。林彪曾经用非

常明确的语言说：“岂可为了一区区小人，区区小事而耽误自己终身大事。”所谓终身大事是什么呢？所谓“大事”者，就是效法孔老二“复礼”，即在中国复辟资本主义。

但是，在伟大的社会主义中国，搞复辟，开倒车，又谈何容易！于是林彪这个资产阶级野心家就得“忍耐”，窥测方向，伺机而动。他从故纸堆中搜寻了三个人物，以他们作为“忍耐”的楷模。这就是刘备、张良和范蠡。

《三国演义》第二十一回说，具有“匡复”之志的刘备，羽翼未丰，暂投曹操，为防谋害，“就下处后园种菜，亲自浇灌”，装出一副庸碌无为的样子，消除曹操的疑心，保全自己，以便日后图谋大事。这就是所谓韬晦之计。张良是刘邦的心腹谋士。宋苏轼《留侯论》吹捧张良为“盖世之才”，文中引《史记·留侯世家》的故事，说张良行刺秦始皇未遂之后，遇圮上老人，老人叫他拾鞋、穿鞋、赴约等，四折其“少年刚锐之气”，终于得老人所赐《太公兵法》，帮助刘邦成就帝业，自己也得封侯。这就是所谓“能有所忍也，然后可以就大事。”范蠡是春秋末年越王勾践的谋臣，公元前四九四年，勾践击吴兵败，困于会稽，处于身死国灭的绝境。范蠡向勾践献计，外向吴称臣，以求保全；内休养生息，以图复仇。果然勾践卧薪尝胆，励精图治，经过所谓“十年生聚，十年

教训”，终于灭吴称霸。

林彪师法这三个人，目的是告诫自己，为了实现复辟的狂妄野心，必须暂时“忍耐”，不可效“匹夫之勇”为区区小事就“拔剑而起”，过早地暴露自己。否则，篡党夺权，复辟资本主义的“大谋”就会破产。

林彪还把这种“忍”的策略同过去帝王笼络臣下的权术联系起来，说什么“忍耐，大度的科学根据”，赤裸裸暴露他要当“人主”的野心。其实，所谓“大度”完全是假的，“忍耐”也不牢靠。“既要反革命，就不可能将其真象荫蔽得十分彻底”，怎么能“忍耐”得住呢？那个鼓吹“小不忍则乱大谋”的孔老二，其忍耐功夫就非常之差，三个月做不到官，便“遑遑如也”。他那副官迷的样子，连他的学生子路看了都很不满意。这个孔老二何尝有一点“忍耐”的功夫呢？林彪一伙更是如此，他们虽然时常在告诫自己，要忍耐，忍耐，却总是在不断地暴露自己，一次比一次更彻底。远的不说，就说近几年，林彪一伙一有风吹草动，便按捺不住，迫不及待地跳出来表演一番。九届二中全会上，他们满以为有把握了，便纷纷出动，造谣惑众，发动突然袭击。可是一经被伟大领袖毛主席识破，却又慌了手脚，乱作一团。但这一次的大失败并没有使他们稍为收敛，反而变本加厉地搞反革命活动。一九七一年九月悍然发动了反革命武装政变，妄图颠覆无产阶级专政，复辟资本主

义。当然，他们的“大谋”是不能得逞的，于是丢盔弃甲，狼狈出逃，叛国投修，摔死在蒙古温都尔汗。可见，反动派无论怎样告诫自己要“忍耐”，但是出于反革命的本性，他们总是忍耐不住，总是错误地估计形势，怀着侥幸的心理，以求一逞，但最后无不以失败告终。这是历史的必然规律。

（原载一九七四年三月十日《光明日报》）

北京大学历史系 周一良

长期以来，叛徒、卖国贼林彪千方百计地掩盖自己的反革命真面目。在他指使别人东拼西凑的卡片里，有不少条条是关于“忍耐”的。他早就写下了“忍耐”两个大字，告诫自己“岂可为了一区区小人，区区小事而耽误自己终身大事”。什么是林彪的“大事”？不就是篡党夺权、复辟资本主义吗？一生为复辟奴隶制而到处奔走卖命的孔老二，也叫嚷什么小事上不能忍耐就会坏了“大事”。林彪和孔老二隔了两千多年，可是都为自己的“大事”而号叫“忍耐”，他们都是妄图阻挡历史车轮前进、搞复辟倒退的一丘之貉。“忍耐”这两个字，听起来多么善良而无辜，但它背后却隐藏着把历史拉向后退的复辟阴谋，掩盖着使千百万人头落地的血腥罪行。

林彪阴谋诡计的一根毒蔓上挂了两个黑瓜，“忍