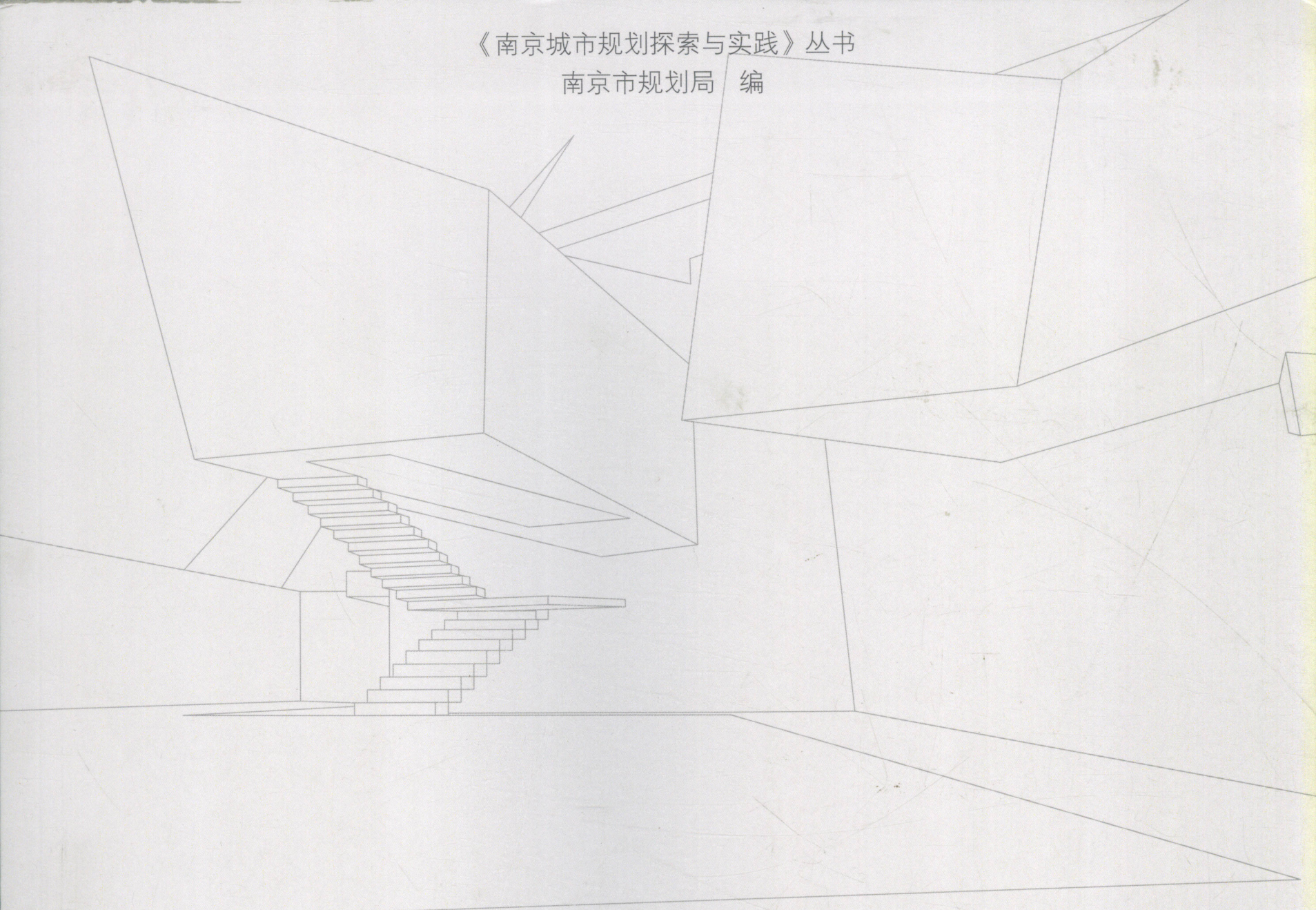


《南京城市规划探索与实践》丛书

南京市规划局 编



CONCEPTIONAL DESIGN FOR EXPANSION
OF THE MEMORIAL HALL OF VICTIMS IN NANJING MASSACRE

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆
规划设计扩建工程概念方案大学生竞赛作品集

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆规划设计扩建工程概念方案大学生竞赛作品集 / 南京市规划局编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2007

(南京城市规划探索与实践)

ISBN 978-7-112-09758-6

I. 侵… II. 南… III. 南京大屠杀(1937)—纪念馆—建筑设计—作品集—中国—现代 IV. TU242.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 177133 号

责任编辑: 徐 纺 邓 卫 李颖春

装帧设计: 朱 涛

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆 规划设计扩建工程概念方案大学生竞赛作品集

南京市规划局 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

上海美雅延中印刷有限公司 制版、印刷

*

开本: 889×1194mm 1/12 开 印张: 9 字数: 271 千字

2007 年 12 月第一版 2007 年 12 月第一次印刷

印数: 1-2000 册 定价: 88.00 元

ISBN 978-7-112-09758-6

(16422)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

内容提要

本书是侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆规划设计扩建工程概念方案国际征集作品集同步进行的大学生方案竞赛作品集。清华大学建筑学院、天津大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、华南理工大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、哈尔滨工业大学建筑学院、东南大学建筑学院、南京大学建筑研究所、南京工业大学建筑与城市规划学院等 9 所院校提供的 111 组设计方案，既是对大屠杀事件的隆重纪念，也是对国内大学建筑学教育和爱国主义教育的双重检阅。体现了当代建筑系学生对历史的反思和对未来的思考。

本书适合城市规划师、城市设计师、建筑师，各高校城市规划、城市设计及建筑设计等专业学生阅读，也可作为纪念性建筑的重要资料集。

《南京城市规划探索与实践》丛书

总策划：周岚 张嵩年

策 划：张际宁 赵晶夫 周一鸣 汤伯贤
叶 斌 刘青昊 方文斌

本书编委会

主 编：周岚

副主编：叶斌

委 员：徐明尧 邵颖莹 郑晓华
陶承洁 王宇新

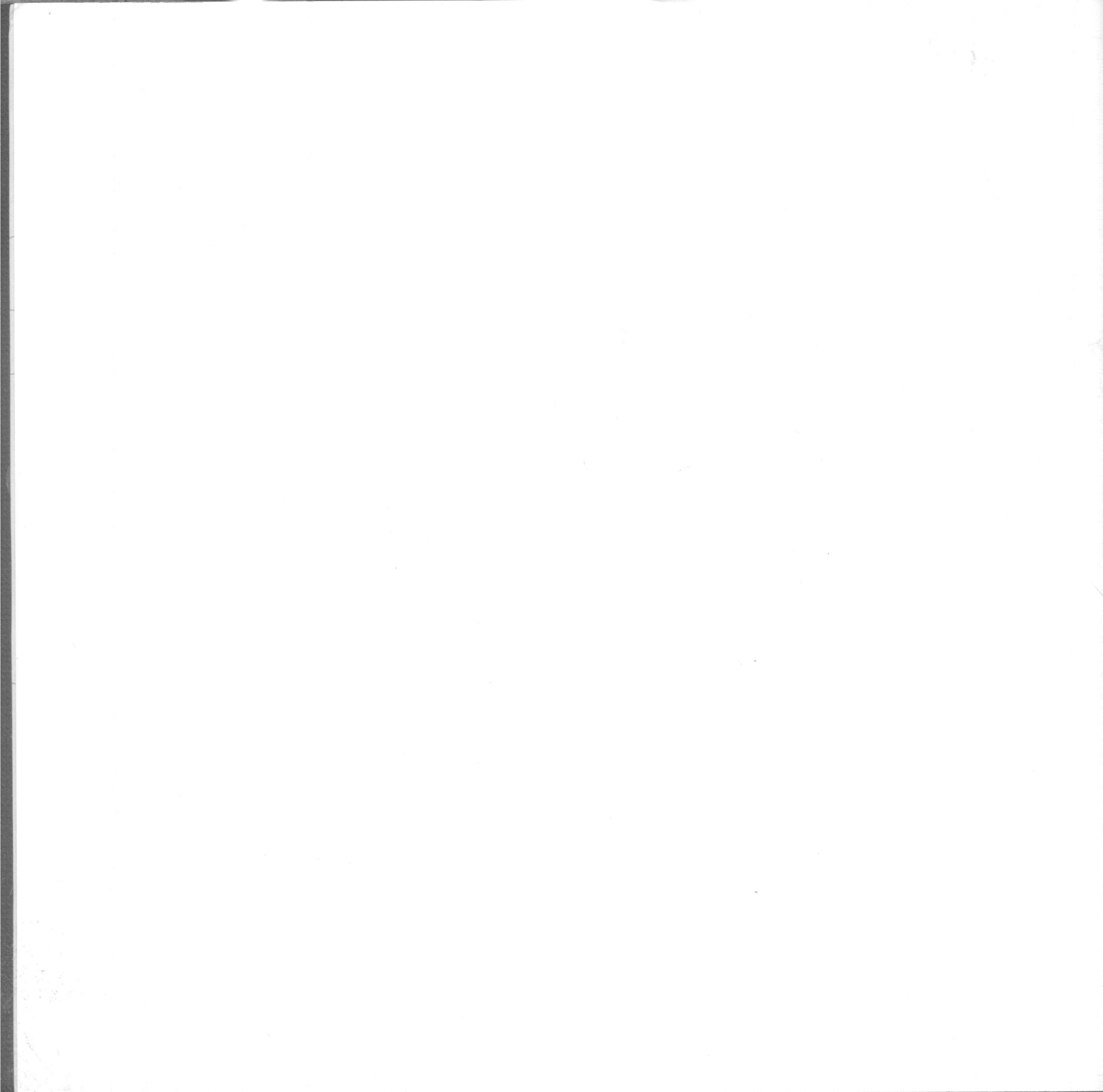
《南京城市规划探索与实践》丛书

南京市规划局 编

CONCEPTIONAL DESIGN FOR EXPANSION
OF THE MEMORIAL HALL OF VICTIMS IN NANJING MASSACRE

**侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆
规划设计扩建工程概念方案大学生竞赛作品集**

中国建筑工业出版社



牢记历史教训 开创和平未来(代序)

南京大屠杀是南京人永远的心头之痛。

70年前,侵华日军在中国大地上制造了一场灭绝人性、惨绝人寰的南京大屠杀,30余万手无寸铁的平民和放下武器的士兵惨遭杀戮,数以万计的妇女被强暴,全市三分之一的建筑遭毁坏,公私财产损失难以计数。南京大屠杀成为第二次世界大战史的三大惨案之一,在世界文明史上留下了最黑暗的一页。

对侵华日军在南京犯下的这一滔天罪行,南京人民不会忘记,中国人民不会忘记,包括日本人民在内的全世界所有热爱和平的人们都不会忘记。为不忘国耻,祭奠冤魂,1985年侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆正式落成。纪念馆坐落在侵华日军南京大屠杀江东门集体屠杀原址和遇难者丛葬地,它以详实的史料和实物,真实展示了日本侵略军残杀30余万南京人民的罪恶铁证,记载了当年中华民族的耻辱和苦难,表达了中国人民痛恨战争、热爱和平的强烈心声。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆自建馆以来,累计接待海内外参观者1400多万人次,近年来仅日本参观者每年就有约5万人次,成为进行爱国主义教育 and 国际和平交流的重要场所。

70年过去了。在这段并不短促的岁月里,战争制造的悲剧幸已成为过去,历史的真相也已昭

然于天下。正视历史,和平发展已经成为中日两国和人民友好交往的主流。然而,由于军国主义势力的逐渐抬头,加上对侵略战争缺乏深刻的反省,日本国内有少数人罔视如山铁证和国际社会的定论,以各种形式否认、掩盖或歪曲南京大屠杀这一历史事实。如今,南京大屠杀的幸存者和见证者尚且健在的已经不多,因此,真实展示这段惨痛历史的侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆承载着将历史真相告诉后人的重任。

为纪念南京大屠杀30万同胞遇难70周年,2005年,由国家批准立项,江苏省和南京市政府决定,实施侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆扩建工程。扩建纪念馆,目的是维护历史真相,更全面、更清晰地展示这段举世震惊的历史教训,坚持正义和良知,在更大的空间内客观地记录南京大屠杀事件,展示其作为人类苦难的悲剧意义,从而进一步发挥其反对战争、呼唤和平的警世作用。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的扩建工程得到中共中央、国务院以及江苏省、南京市领导的高度重视和关注,得到了海内外同胞、社会各界及南京市民的一致支持。在纪念馆扩建工程的规划设计过程中,共有12家著名的设计单位参与了国际方案征集,有9所高等院校的111个设计小组参与了大学生方案竞赛。

经专家评审,扩建工程的实施方案由中国工程院院士、华南理工大学何镜堂教授担纲设计,加之一期工程是中国科学院院士、东南大学齐康教授的优秀作品,两位院士联袂,纪念馆扩建工程可望成为具有一流国际水准的纪念建筑。

前事不忘,后事之师。今天,我们扩建侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆,就是为了以史为鉴,警策后人,杜绝历史悲剧的重演;就是为了揭露和批判日本一小撮右翼分子篡改历史、妄图翻案、重走军国主义老路的图谋;就是为了教育广大人民群众特别是青少年,不忘国耻,铭记落后就要挨打的历史教训,为实现民族振兴、完成祖国统一的使命而努力奋斗;就是为了更好地创造和平友好的中日未来关系。

曾经饱受战争灾难的南京人民最懂得和平的珍贵。和平与发展是当今时代的主题,反对战争、维护和平、促进发展是全世界人民的共同愿望与责任。在中国人民全面建设小康社会、努力实现现代化的今天,扩建侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆既是铭记历史、告慰先人,也是教育后人、启迪未来;既体现了中国人民呼唤和平、摒弃仇恨和纷争的深切期盼,也表达了我们牢记历史教训、共同维护和平与发展、努力构建一个和谐美好世界的真诚愿望。

李源潮

2007年8月

前言

1937年12月13日，侵华日军攻占了当时中国的首都南京。在之后的6个星期内，侵华日军采用极其野蛮的手段，对和平居民及解除武装的中国军人进行了血腥屠杀。30余万手无寸铁的平民和放下武器的士兵惨遭杀戮，数以万计的妇女被强暴，全市三分之一的建筑遭毁坏，公私财产损失难以计数。这就是第二次世界大战史的三大惨案之一——南京大屠杀。

为悼念遇难同胞，铭记历史，在侵华日军江东门集体屠杀和遇难同胞“万人坑”遗址之上建立了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆。纪念馆由中国科学院院士、东南大学齐康教授设计，于1985年8月15日建成开放。

作为中国大地上第一座抗战史纪念馆、“把血写的历史铭刻在南京的土地上”的石头史书、全国爱国主义教育示范基地和国际和平交流的重要场所，开馆20年以来，参观、凭吊、反思

的人越来越多，一、二期工程狭小的展厅空间与巨大的观众人流形成了突出的矛盾。为此，各级人大代表、政协委员、专家学者、幸存者，甚至于海外侨胞，要求扩建纪念馆的呼声日益强烈。2003年12月，江苏省委省政府顺应社会各界呼声正式决定扩建纪念馆，扩建工程项目于2005年2月获得国家发改委的正式批复。

为了扩大影响，集思广益，扩建工程决定采取国际方案征集的组织方式征集概念设计方案。受南京市政府委托，南京市规划局承担了纪念馆扩建工程概念设计国际方案征集的组织工作。

12家知名设计单位和大师参加国际方案征集。国内设计单位9家，其中8家是全国排名前列的建筑院校，分别是清华大学建筑学院、天津大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、东南大学建筑学院、华南理工大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、哈尔滨工

业大学建筑学院、南京大学建筑研究所。各高校对本次征集活动投入了极大的精力，并推荐代表本校最高水平的教授专家参与本次方案征集活动，如华南理工大学推荐了中国工程院院士何镜堂先生、天津大学推荐了中国科学院院士彭一刚先生、同济大学推荐了中国工程院院士戴复东先生；另外一家国内设计机构为深圳市建筑设计研究总院，由该院副院长、总建筑师孟建民先生领衔设计。境外设计单位3家，即美国的Steven Holl Architects、英国的David Chipperfield Architects、法国的AS建筑工作室，其中Steven Holl先生被美国《时代》周刊评为美国最好的建筑师，是当今国际新一代建筑大师中的代表人物，David Chipperfield公司完成了包括柏林博物馆扩建工程在内的许多重大项目，AS建筑工作室完成了诺曼底登陆纪念馆在内的许多重大设计项目。

南京规划委员会组织了纪念馆扩建工程概念设计国际方案征集专家评选，邀请了13名国内外知名专家组成了专家评选委员会，包括两院院士吴良镛先生，中国科学院院士齐康先生，中国工程院院士马国馨先生，中国工程院院士、中国工程设计大师程泰宁先生，新加坡市区重建局（URA）前局长刘太格先生，美国 Lowertown 公司总裁、美国华人“百人会”原副主席卢伟民先生，中国工程设计大师李高岚先生，沈阳九一八纪念馆馆长井晓光先生，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆（简称“江东门纪念馆”）馆长朱成山先生等专家。吴良镛院士、齐康院士担任了专家评审委员会主任。

纪念馆扩建工程概念设计国际方案征集的参与单位和领衔人是国内外建筑界尤其是纪念馆建筑设计方面一流的专业团队和设计师，评选委员会委员也是具有相当专业造诣和素养的专家。

这次国际方案征集，无论是设计单位的阵容，还是评选专家的阵容都是十分强大的，参加方案征集设计和评选的中国科学院、中国工程院院士达7人之多，征集方案体现了我国建筑学学科的发展水平，体现了国际一流的专业水准。

为使扩建工程方案设计的过程变成铭记历史、向往和平、进行青年爱国主义教育的过程，南京规划委员会和《世界建筑》杂志社同步组织了侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆扩建工程概念设计大学生方案竞赛，邀请了清华大学建筑学院、天津大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、华南理工大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、哈尔滨工业大学建筑学院、东南大学建筑学院、南京大学建筑研究所、南京工业大学建筑与城市规划学院等9所院校建筑专业的研究生、本科生参加。9所院校共有111个设计小组按竞赛文件规定提交了竞赛方案。9所院校的建筑学院（系）主任或受

委托教授参加了评选。大学生方案竞赛是对大屠杀事件的隆重纪念，也是对国内大学建筑学教育和爱国主义教育的双重检阅。

在扩建工程概念设计国际方案征集评选基础上，扩建工程由评选方案第一名获得单位华南理工大学建筑学院继续在何镜堂院士领衔下，按照专家评选意见深化形成实施方案。

在侵华日军南京大屠杀这一骇人听闻的世界惨案发生后的70周年，我们将上述两个活动的成果以《侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆规划设计扩建工程概念方案国际征集作品集》和《侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆规划设计扩建工程概念方案大学生竞赛作品集》结集出版，一是为了深刻铭记历史，二是真实记录当代建筑师对历史的反思和对未来的思考。

历史将永远记住侵华日军南京大屠杀这一事件，纪念馆将成为这一历史事件的“石头史书”。

目录

3 牢记历史教训 开创和平未来 (代序)

4 前言

7 1 大学生竞赛相关情况

- 8 1.1 侵华日军南京大屠杀历史事件简介
- 9 1.2 竞赛的背景
- 10 1.3 竞赛设计任务书简介
- 12 1.4 竞赛组织和评选
- 14 1.5 专家评选报告

19 2 参赛作品

20 优秀奖

- 20 东南大学 许若菲、王柯、胡琦琦、羊烨 (62号作品)
- 22 华南理工大学 段义 (66号作品)
- 24 南京工业大学 应俊、周欣墨 (100号作品)

26 佳作奖

- 26 哈尔滨工业大学 李伟、林怡琳 (39号作品)
- 28 哈尔滨工业大学 马刚、王向前、兰莹、黄文字 (59号作品)
- 30 华南理工大学 侯立陶、雷慕荷、梁惠冰 (68号作品)
- 32 东南大学 骆可、范久江、徐光、葛文俊 (82号作品)
- 34 东南大学 邓艳、陈君、孙颖智、蒋梦麟 (83号作品)
- 36 东南大学 高勤、贾如君、许昱歆、张尧 (109号作品)

38 提名奖

- 38 哈尔滨工业大学 宋晓丽、陈曦、贺丽洁、滕美芳、李云平 (6号作品)
- 39 天津大学 张钊、张月雷 (7号作品)
- 40 华南理工大学 陆超 (8号作品)
- 41 南京大学 孟凡浩、闵天怡 (10号作品)
- 42 哈尔滨工业大学 孟涛、王艺凌、陈晗、朱成辉、赵越超 (12号作品)
- 43 同济大学 田思雨、王岱琳 (16号作品)
- 44 天津大学 秦拓、尹萃懿 (17号作品)
- 45 重庆大学 郭赅、王涛、余露 (20号作品)
- 46 哈尔滨工业大学 朱海玄、石景琨、刘芳芳 (22号作品)
- 47 东南大学 卿州、沈素兰、庄悦、龚健健 (24号作品)
- 48 天津大学 唐敏、宋磊 (35号作品)
- 49 哈尔滨工业大学 朱冉、甘迪 (36号作品)
- 50 南京工业大学 王天晖、朱君、邹康、徐乃刚、杨光、江威、姜雷、王辉 (41号作品)
- 51 南京大学 林晓蓉、蔡梦雷 (45号作品)
- 52 南京工业大学 洪源、潘晔、征海粟 (47号作品)
- 53 哈尔滨工业大学 刘万里、于洋、文鹏 (65号作品)
- 54 天津大学 陈楠、漆国强、王鸿超 (69号作品)
- 55 东南大学 吴晓鹏、钱瑜皎、王映 (81号作品)
- 56 东南大学 王华、任敏、陆天 (85号作品)
- 57 东南大学 方榕、赵谦、李娟 (88号作品)
- 58 华南理工大学 宋永普、陈宇清 (92号作品)
- 59 华南理工大学 艾红海、朱颖、陈俊伟、何继红 (99号作品)
- 60 清华大学 张思元、王逸茹、胡宏、张辉 (106号作品)
- 61 南京大学 金东禹、范海君、关飞、赵栋 (107号作品)
- 62 重庆大学 杨奇、叶君放、刘海洋 (108号作品)
- 63 其他参赛作品

1 大学生竞赛的相关情况

1.1 侵华日军南京大屠杀历史事件简介

南京大屠杀是第二次世界大战史上三大惨案之一，在国际上具有重大影响。

1937年12月13日，侵华日军攻占了当时中国的首都南京。为用“武力”迫使中国人民“畏服”，征服中国政府和人民的抗日意志，侵华日军采用极其野蛮的手段，对和平居民及解除武装的中国军人进行了长达6个星期的血腥屠杀。在南京下关江边、草鞋峡、煤炭港、上新河、燕子矶、汉中门外、中华门外花神庙等地制造了多起集体屠杀事件。同时，无论城外还是城内，无论主要干道还是偏僻小巷，无论军政机关还是居民住宅，都成了日军分散屠杀的场所。日军屠杀南京人民的手段层出不穷，主要有砍头、刺杀、枪击、活埋、火烧等。这场大屠杀的受害者，大多是无辜的工人、农民、商人和一般市民，也有9万多名是放下武器的中国士兵和警察；甚至慈悲为怀的僧尼和天真无邪的孩童也不能幸免。屠杀之后，日军又采用抛尸入江、火化焚烧、集中掩埋等手段，毁尸灭迹。

日军在南京城乡实施了大规模纵火焚烧。在日军军官指挥下，一队队日军手持火把，在街巷横冲直撞，将房屋一座接一座点火燃烧。从城南中华门至城北下关江边，遍地大火，烈烟长腾，受害最严重的是城南和下关人口稠密的居民区和

商业区。南京主要商业街道、繁华的太平路房屋被烧毁90%。中华路北段内桥至三山街口，尽为废墟；南段三山街至中华门则隔两三家即有瓦砾一片，房屋被烧毁70%。著名的夫子庙被日军烧毁，大成殿荡然无存。周围的金粉楼台、老字号商店如奇芳阁、六凤居、得月楼等都化作焦土。下关江边中山码头、首都码头、三北码头、招商码头等悉遭焚毁。

侵占南京的日军，对一切财物表现出强盗般的贪婪。一切抢劫活动，都是在日军军官的指挥或默许下进行的。日军三五成群，闯入民宅，挨家搜索，翻箱倒笼，稍值钱的家什，或完好的衣服被褥，均被抢去。田伯烈《外人目睹中之日军暴行》一书转引一位留京外侨给友人信称“京城所有的私人住宅，不论是被占领的，或未被占领的，大的或小的，中国人或外侨人的，都蒙日军光顾，劫掠一空。”从1937年底到1938年的一段时间里，每天都有大量的卡车络绎不绝地把掠来的器物运到下关，装上火车、轮船，转运至日本国内。

日军还大肆地强奸、轮奸中国妇女。残暴的日本兵在日本当局和军官的纵容下，经常是三五成群地在南京城内外四处乱窜，寻觅、抓捕妇女，发泄兽欲。上自七八十岁的老妪，下至

八九岁的幼女，甚至孕妇，只要被日军抓住，无一幸免。有的一夜要被强奸数十次。日军强奸妇女，不管是白天还是夜晚，也不管居何处，住宅、校舍、图书馆、办公室、门房、仓库、宗教场所、街头巷尾等等，均成为日军施暴的地方。避开安全区的妇女也不能逃脱。日军凌辱妇女之后，还灭绝人性地用刺刀将被奸女子的乳房割下，露出惨白肋骨；后用刺刀戳穿其下部，摔在路旁，任其惨痛呼号；或用木棍、芦管、酒瓶等物塞入其阴户，然后再予杀害。

战后，为清算日本战争责任问题，同盟国组织成立了东京远东国际军事法庭，对南京大屠杀专案审理。在大量的事实及充分的证据下，认定“南京大屠杀是一场有组织、有计划、有预谋的罪恶行动，”并最终判定：“南京大屠杀遇难人数达20万以上，这个数字不包含被日军抛尸长江、挖坑掩埋和被毁的尸体在内。”

1946年2月，中国南京军事法庭查证：日军集体大屠杀28案，被害人数达19万人，零散屠杀858案，尸体经过掩埋达15万人。日军在南京进行了长达6个星期的大屠杀，中国军民遇难人数达30余万。南京大屠杀惨绝人寰，是二战史上的三个最大惨案之一，也是现代世界文明史上最最为黑暗的一页。

1.2 竞赛的背景

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆（以下简称“纪念馆”）于1985年建立于南京大屠杀现场之一的江东门“万人坑”之上，是一座记载中华民族耻辱和苦难的纪念馆，也是表达中国人民反对战争、爱好和平的重要窗口。

现纪念馆是中国第一座抗战史系列的纪念馆。由中国著名建筑师、中国科学院院士齐康教授主持设计。纪念馆一期工程由于塑造了震撼人心的场所精神而成为当代中国建筑史上的杰作，荣获“中国八十年代十大优秀建筑设计奖”，并被评为“中国九十年代环境艺术设计十佳”。

纪念馆现占地仅为22000m²（约33亩），总建筑面积为2500m²。建馆以来，纪念馆在国内外的影响不断扩大，已成为全国爱国主义教育示范基地和国际和平交流的重要场所，先后接待1400余万海内外观众。2004年3月1日起，纪念馆在全国率先免费开放，当年即接待观众达114万人次。随着纪念馆国际地位的日渐提高和影响力的逐步扩大，纪念馆现有设施条件

已不能适应接待和科研活动的需求，与南京大屠杀事件在国际上的影响力极不相称，不利于更好地发挥其对内教育、对外宣传的作用。

这一状况得到了社会各界的高度关注。近年来，中央外宣办、中国社科院等中央有关部门的负责同志，许多海外华人华侨、南京大屠杀幸存者和遇难者遗属、国内多所著名高校的专家学者建议应扩大规模，提升水平。全国政协40多位委员在九届一次、二次会议上也联名提案要求扩建该馆。

为纪念中国人民抗日战争胜利60周年，纪念侵华日军南京大屠杀30万同胞遇难70周年，江苏省委、省人民政府研究决定，并由国家批准立项实施纪念馆扩建工程。

在扩建工程概念设计进行国际方案征集的同时，为进一步扩大扩建工程的宣传和教育意义，集思广益，南京规划委员会还与《世界建筑》杂志社共同主办了大学生竞赛，邀请了清华大学建筑学院等九所建筑院校相关专业的本科生研究生参加。

1.3 竞赛设计任务书简介

1.3.1 项目区位

项目与原纪念馆相连,位于侵华日军南京江东门集体屠杀和遇难同胞“万人坑”遗址之上,该遗址位于南京主城河西新城。河西新城是南京市总体规划确定的近期建设重点地区,总占地 56km^2 。场馆纪念馆扩建工程所处地为河西新城的中部地段,离“中华人民共和国第十届全国运动会”主场馆奥体中心仅 2km 。

1.3.2 基地条件要求

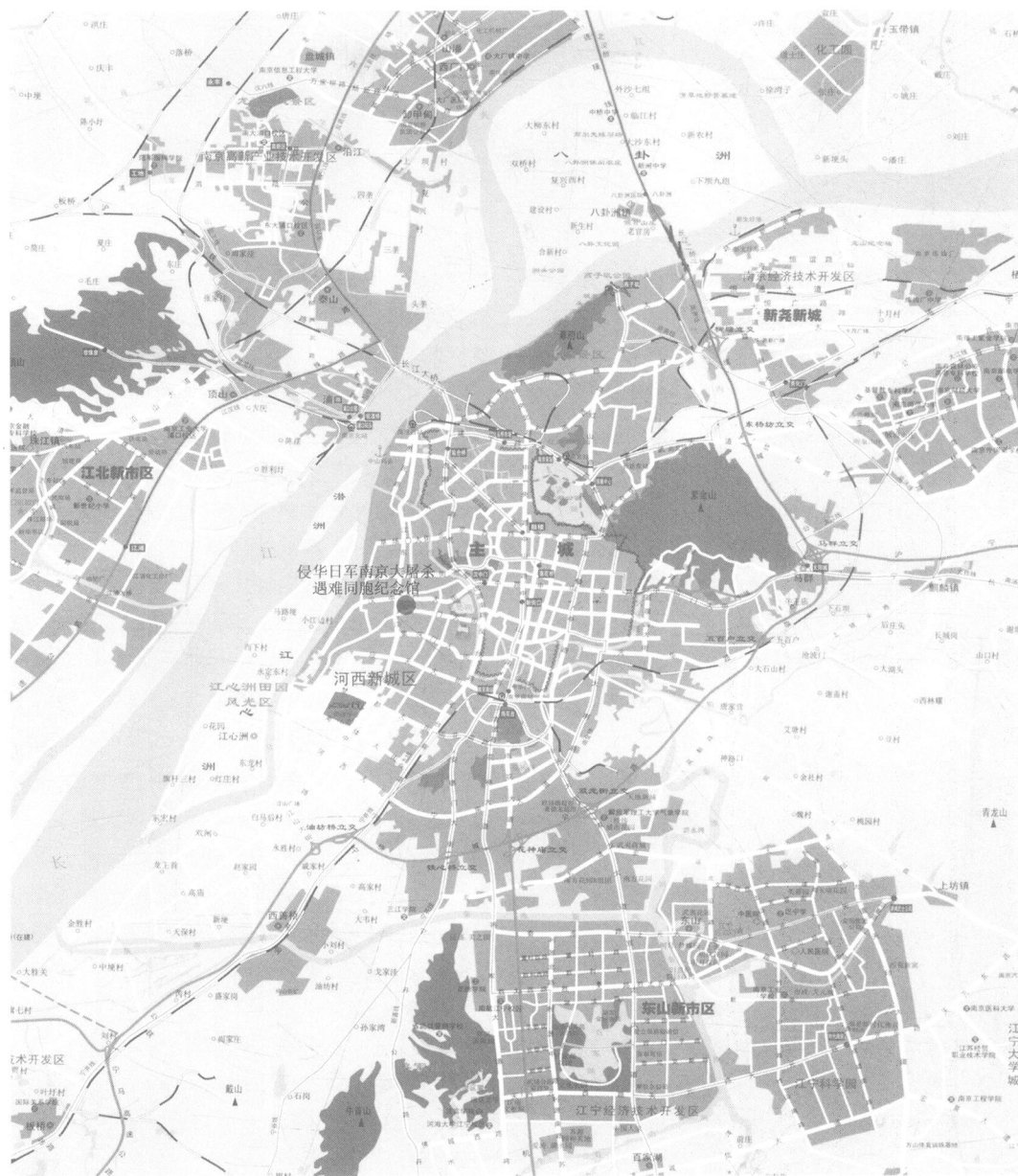
1 纪念馆扩建范围位于江东北路、水西门大街和茶亭东街围合范围以内,拟扩建工程位于现有纪念馆东、西两侧,扩建后共有用地 74000m^2 (约 111 亩),其中新征用地 52000m^2 (约 78 亩)。

2 现状纪念馆为齐康院士于 1984 年设计,此后又经历了两次增建,现状纪念馆总平面图及参观流线图参见《齐康建筑设计作品系列——侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆》。

3 纪念馆周边为低矮民房及部分企、事业单位。在纪念馆扩建过程中,与纪念馆主题无关的内容将全面调整。

4 经四东路将从地下穿越基地,在江东路和水西门大街下有规划地铁线路。

5 侵华日军南京大屠杀江东门丛葬地是江苏省文保单位,现有场馆在“万人坑”遗址旁。



1.3.3 设计目标和要求

1 突出“历史、和平、开放、未来”的主题，满足纪念馆的功能要求。

2 项目定位：是侵华日军南京大屠杀的重要遗址，是爱国主义教育的重要基地，是世界著名的战争灾难纪念馆。

3 各类场馆面积要求：

纪念馆扩建后建筑面积为22500m²，其中新增：

□ 展览陈列面积7300m²；

□ 馆藏交流面积5800m²；

□ 机房及停车面积5200m²；

□ 纪念塔（碑）1700m²。

（上述面积包括各类地下空间，鼓励充分利用地下空间。）

其他技术指标：

□ 展馆同时最大容量2000人；

□ 广场同时最大集会容量10000人；

□ 停车位：地上大客车位25个；

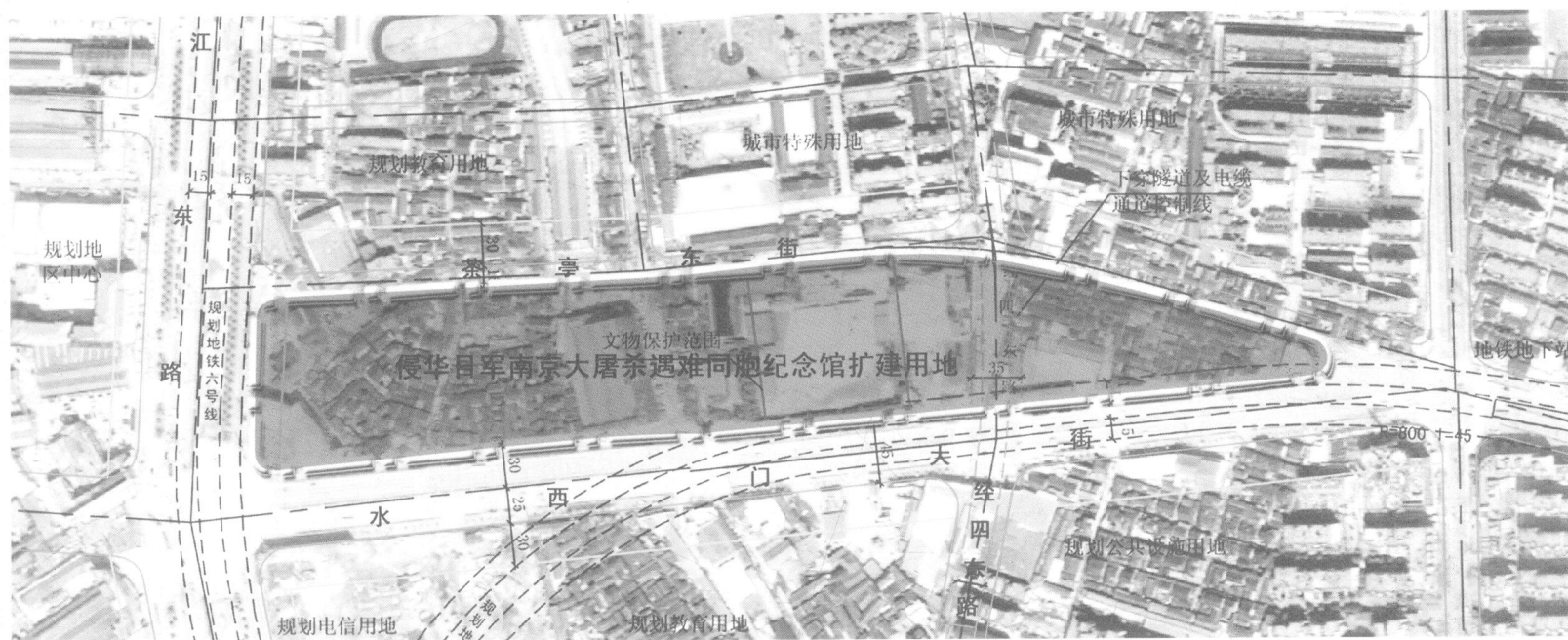
□ 停车位：地下标准车位167个。

设计应保证项目建设在投资造价预算框架之内进行。

4 成果构成

设计成果应包括基地总体设计、建筑单体设计、室外环境设计、重要节点、标志物等详细设计、室内设计及布展意向等内容。

包含上述所有图件内容及必要文字说明的彩色汇报展示图纸一套两张，规格为A0（1189mm×841mm），内容及深度符合上述具体要求。



1.4 竞赛组织和评选

纪念馆扩建工程概念设计大学生方案竞赛由南京规划委员会和《世界建筑》杂志社共同组织。纪念馆一期工程设计者、中国科学院院士、东南大学教授齐康先生担任了技术顾问，参与了评选。

竞赛邀请了国内9家知名建筑专业院校的大学生参加，包括：清华大学建筑学院、天津大学建筑学院、同济大学建筑与城市规划学院、华南理工大学建筑学院、哈尔滨工业大学建筑学院、重庆大学建筑城规学院、东南大学建筑学院、南京大学建筑研究所、南京工业大学建筑与城规学院。在9所院校高效组织下，各院系研究生、本科生在指导老师精心指导下，参赛学生热情空前高涨。9所高校数百名研究生、本科生分111组积极参与了竞赛活动，近百名教师参加了指导活动，至竞赛截止日，各校共提交了111组参赛作品。

2005年6月28日下午至29日，由南京规划委员会技术专家咨询委员会苏则民副主任、《世界建筑》主编、清华大学建筑学院王路教授及参赛9所院校各自选派的一名专家共11位专家组成评选委员会，9所院校选派的专家分别是：清华大学建筑学院栗德祥教授、天津大学建筑学院宋昆教授、同济大学建筑与城市规划学院章明教授、华南理工大学建筑学院陶邵教授、哈尔滨工

业大学建筑学院院长张伶俐教授、重庆大学建筑城规学院陈永昌教授、东南大学建筑学院副院长钱强教授、南京大学建筑研究所副所长丁沃沃教授、南京工业大学建筑与城市规划学院院长吴骥良教授。纪念馆一期工程设计者、中国科学院院士、东南大学齐康教授作为技术顾问参加了评选会，南京市委宣传部副部长周福龙先生，南京市规划局局长周岚女士，副局长叶斌先生，南京江东门纪念馆馆长朱成山先生，南京城建集团代表参加了会议。

专家委员会遵循公平、公正、公开的原则，按照征集文件的要求对参赛的111组作品进行了评选。评选出3名优秀奖方案和6名佳作奖方案。获本次竞赛优秀奖的方案是：62号（东南大学许若菲、王柯、胡琦琦、羊烨提交）、66号（华南理工大学段义提交）、100号（南京工业大学应俊、周欣墨提交）；获本次竞赛佳作奖的方案是：39号（哈尔滨工业大学李伟、林怡琳提交）、59号（哈尔滨工业大学马刚、王向前、兰莹、黄文宇提交）、68号（华南理工大学侯立陶、雷慕荷、梁惠冰提交）、82号（东南大学骆可、葛文俊、范久江、徐光提交）、83号（东南大学邓艳、陈君、孙颖智、蒋梦麟提交）、109号（东南大学高勤、贾如君、许昱歆、张尧提交）。另外，专家还评选出了25个提名奖方案。

评选专家简介

技术顾问

齐 康

中国科学院院士，法国建筑科学院外籍院士，东南大学教授

专家组成员

苏则民

南京规划委员会技术专家咨询委员会副主任，高级规划师

张伶俐

哈尔滨工业大学建筑学院院长，教授

王 路

清华大学建筑学院教授，《世界建筑》主编

陈永昌

重庆大学建筑城规学院建筑系教授

栗德祥

清华大学建筑学院教授，北京清华规划院城市与建筑生态研究所所长

陶 郅

华南理工大学建筑学院教授，华南理工大学建筑设计研究院副院长

章 明

同济大学建筑与城市规划学院教授

丁沃沃

南京大学建筑研究所副所长，教授

钱 强

东南大学建筑学院副院长，教授

吴骥良

南京工业大学建筑与城规学院院长，教授

宋 昆

天津大学建筑学院副院长，教授