



怎样成为

家装材料高手

室内设计师必须掌握的
14个基本规则及应用要诀
从基础开始 全方位培养家装高手

【贾 森 主编】

掌握美，才能创造美 / 家装形式美法则与设计基础训练
人与空间的和谐对话 / 家装人体工程学与传统风水学
光与影是空间的灵魂 / 家装照明与灯光环境设计
创意是设计的灵魂 / 家装设计的构思与创意方法
打开家装色彩的魔法盒 / 家装色彩与色彩搭配



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS





怎样成为

家装材料高手

室内设计师必须掌握的
14个基本规则及应用要诀

从基础开始 全方位培养家装高手

【贾 森 主编】

掌握美，才能创造美 / 家装形式美法则与设计基础训练
人与空间的和谐对话 / 家装人体工程学与传统风水学
光与影是空间的灵魂 / 家装照明与灯光环境设计
创意是设计的灵魂 / 家装设计的构思与创意方法
打开家装色彩的魔法盒 / 家装色彩与色彩搭配



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS





内容简介

本书作为《金牌设计师接单高手基础教程》的第四册,作者在第一章主要介绍了材料在装修设计中的重要意义,提出了“精心设计、巧于用材、优质精用、一般材质新用”的设计用材原则。在第二章里,作者花费大量篇幅,对各类各种不同的装修材料的特点、性能、功用及选取、使用的方法技巧等进行了细致全面的介绍。第三章结合室内不同功能空间的不同要求,通过案例具体介绍了装修材料与方案设计的关系,介绍了家装材料的规划设计和使用要点。全书内容丰富全面,经验体会深刻,具有较大的借鉴和参照意义。

本书可作为大专院校建筑装饰与装修、室内与环境设计等专业教学和各种室内设计师培训的教材,也可作为家装设计师或家装从业人员自学入门、提高和资质考核应试的必备参考教材。



图书在版编目(CIP)数据

怎样成为家装材料高手 / 贾森主编. —西安: 西安交通大学出版社, 2007.1
(金牌设计师接单高手基础教程)
ISBN 978-7-5605-2414-6

I . 怎 ... II . 贾 ... III . 住宅 - 室内装修 - 装饰材料 - 基本知识 IV . TU56

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 002198 号

书 名	怎样成为家装材料高手
主 编	贾 森
出版发行	西安交通大学出版社
地 址	西安市兴庆南路 25 号 (邮编: 710049)
电 话	(029)82668357 82667874(发行部) (029)82668315 82669096(总编办)
印 刷	深圳华新彩印制版有限公司
字 数	394 千字
开 本	889mm × 1194mm 1/16
印 张	13.375
版 次	2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷
印 数	000 1 ~ 5 000
书 号	ISBN 978-7-5605-2414-6/TU · 26
定 价	99.00 元

第四册 怎样成为家装材料高手

目录

第一章	
设计师与装饰装修材料	
——怎样成为装饰材料应用高手	1
一. 家装材料在设计接单中的重要性	1
二. 家装材料的选择原则和应用要点	5
1. 适应家庭室内生活使用空间的功能性质	6
2. 适合家庭装修的相应部位和装饰要求	7
3. 符合家庭生活更新、时尚的发展需要	7
4. 注意“精心设计、巧于用材、优材精用、一般材质新用”的原则	7
三. 家装材料在设计中的应用及其感受	9
1. 家装材料的使用要求和功能特点	10
2. 家庭装修材料在设计中的应用	11
3. 家庭装修材料的质感给人的感受	23
第二章 各种家装材料的剖析	
——迅速成为材料选择和鉴别高手	27
一、家装室内实木地板	27
1. 实木地板的种类	28
2. 实木地板的选择	31
3. 实木地板的保养	37
二、家装室内复合地板	38
1. 复合地板的类别	38
2. 复合地板的档次	40
3. 复合地板的外观	41
4. 复合地板的耐磨性	42

5. 避免甲醛侵害.....	43
三、家装室内石材.....	44
1. 花岗石.....	45
2. 大理石.....	49
四、家装室内地砖和墙砖.....	57
五、家装室内地毯.....	63
1. 选择地毯时应考虑环境状况及使用状况.....	65
2. 不能不顾质量挑便宜货.....	65
3. 质量方面是选地毯的关键.....	65
六、家装室内涂料.....	67
1. 乳胶漆.....	67
2. 调合漆.....	71
3. 聚酯漆.....	71
4. 聚氨脂漆.....	72
5. 丙稀酸漆.....	72
6. 哑光漆.....	72
7. 硝基漆.....	72
8. 防火涂料.....	73
七、家装室内墙纸.....	75
1. 塑料壁纸:.....	75
2. 金属壁纸.....	75
3. 纸基壁纸.....	75
八、家装室内顶棚装饰材料.....	79
1. 石膏线.....	79
2. 木质线.....	81
3. 石膏板吊顶.....	82
4. 彩绘玻璃吊顶.....	84
5. PVC 塑扣板吊顶.....	85
6. 金属制品吊顶.....	86
九、家装室内门窗装饰材料.....	89
1. 木质门窗.....	89
2. 铝合金门窗.....	94
3. 塑钢门窗.....	96
4. 铁门窗.....	98
5. 不锈钢门窗.....	98
6. 玻璃门窗.....	99
十、家装室内木材、板材及饰面板.....	104
1. 木材.....	104
2. 胶合板材.....	105
3. 饰面板.....	106
4. 防火板.....	109
十一、家装室内其他常用材料.....	110
1. 玻璃.....	110
2. 铁艺.....	112

3. 五金配件.....	116
4. 灯具.....	119
5. 软包.....	122
6. 窗帘与窗帘轨.....	124
十二、家装室内水电材料.....	127
1. 镀锌钢管.....	127
2. 紫铜管.....	127
3. 塑铝管.....	128
4. 塑铜管.....	129
5. 塑料管.....	130
6. 电线管.....	131
7. 护套线.....	132
8. 开关盒及面板.....	132
9. 总控配电箱.....	133
十三、家装室内设备.....	134
1. 卫浴三件套.....	134
2. 淋浴房.....	144
3. 厨房料理用具.....	146

第三章 装修材料与方案设计 ——家装材料的设计和使用要点..... 151

一、玄关装修材料的使用要点 ——亮出家庭主人的一张名片.....	151
1. 保持主人的私密性.....	151
2. 方便出入放置物品.....	152
3. 犹抱琵琶半遮面.....	152
4. 要起到装饰作用.....	153
5. 材料要简洁明快.....	155
二、客厅装修材料的使用要点 ——体现了主人身份地位和生活品味.....	157
1. 客厅奠定了家庭装修的基调.....	157
2. 客厅要有一个相对稳定的空间.....	158
3. 面向电视主墙面布置沙发仍是首选.....	160
4. 客厅要有装饰重点和趣味中心.....	162
三、餐厅装修材料的使用要点 ——创造一个浪漫和轻松的就餐空间.....	164
1. 餐厅最好独立，不提倡“模糊双厅”.....	164
2. 餐厅要能创造一个轻松和休闲的空间.....	165
3. 餐厅的位置最好与厨房相邻，但不宜在厨房内.....	166
4. 餐厅应该简洁、明快，给人轻松愉快的感觉.....	168
四、卧室装修材料的使用要点 ——营造一个舒适和清爽心情的个性化休闲空间.....	170
1. 以床为中心的主墙面造型仍然是装饰的重点.....	170

2. 大面积的壁柜应尽可能简洁实用.....	172
3. 最好能单独设立一个更衣室和卫生间.....	174
4. 卧室材料和色彩应以温暖、和谐为主.....	176
5. 梳妆台并非卧室的主体, 造型不宜太突兀.....	178
6. 卧室照明应创造柔和、温柔的气氛.....	180
7. 布艺最能创造温馨浪漫的气氛.....	180
五. 儿童房装修材料的使用要点	
——给孩子一个单独的学习和游戏空间.....	181
1. 家具在儿童的成长中扮演着很重要的角色.....	181
2. 充满梦幻的材料运用带来无限美好想象.....	182
3. 男孩的色彩要像个男子汉, 女孩的色彩要像个淑女.....	184
4. 儿童房的照明要有照明和安定情绪等多种功能.....	186
5. 在儿童房使用电器要注意用电安全.....	186
六. 书房装修材料的使用要点	
——一个体现家庭文化品味的地方.....	187
1. 开放式的书房已渐渐被人们所接受.....	188
2. 选择好合适风格样式的书桌和椅子.....	189
3. 营造出书卷儒雅和雅中求静的氛围.....	190
4. 营造一个舒适的适合读书的光线环境.....	191
七. 厨房装修材料的使用要点	
——一个能制造美味和快乐的地方.....	193
1. 厨房的布置随面积大小和宽度不同而不同.....	193
2. 开放式厨房主要适用于西餐烹饪方式.....	194
3. 越来越多的家电产品进入厨房.....	195
4. 易清洁和干净卫生是厨房的必要条件.....	196
5. 套装橱柜越来越被家庭所采用.....	197
6. 厨房的采光和通风很重要.....	199
八. 卫生间装修材料的使用要点	
——一个交流感情和放松身心的休闲之所.....	201
1. 干湿分离的卫浴概念逐渐流行.....	201
2. 卫生间也是一个休闲和放松的地方.....	203
3. 善用死角的淋浴拉门正在流行.....	204
4. 营造出一种洁净、明亮、温柔的环境.....	206
5. 卫生间的照明要柔和明亮.....	207

第一章

设计师与装饰装修材料

——怎样成为装饰材料应用高手

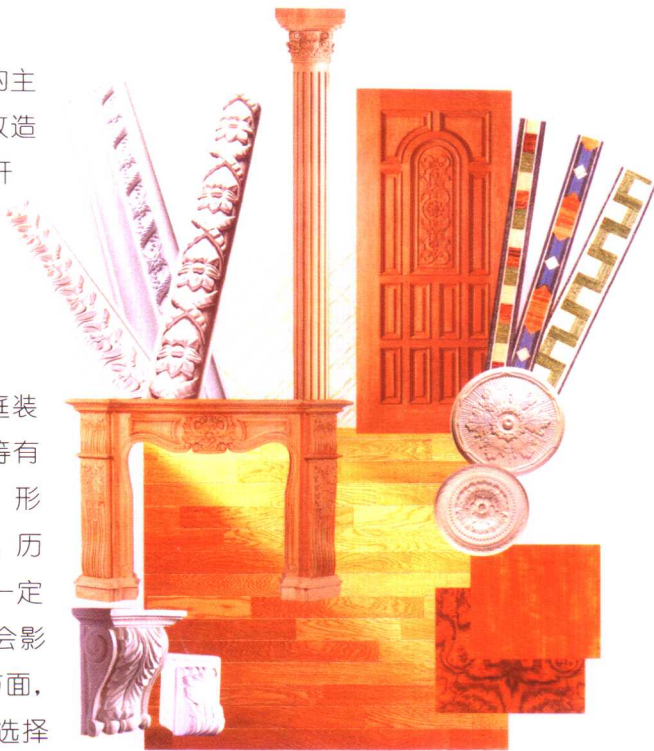
家装设计不同于一般的艺术设计，家装设计是通过材料来表现家庭装修的艺术效果的。所以，家装设计师要熟悉和掌握各种装修材料、尤其是新材料的特性；另一方面，家装设计师要为家装客户把好材料关，要能识别出材料的真伪，成为家装客户心目中的材料专家。

1. 家装材料在设计接单中的重要性
2. 家装材料的选择原则和应用要点
3. 家装材料在设计中的应用及其感受

一. 家装材料在设计接单中的重要性

家装设计不同于一般的艺术设计，家装设计师的主要任务是通过对原家装室内建筑空间环境的调整和改造来创造一个舒适的家庭生活环境，而这一切都离不开家庭装修材料；可以说，家装材料就是设计师手中的画笔，家装设计师是通过各种各样的家装材料来完成空间环境的创造和表现家庭装修的艺术效果的。

家庭装饰材料是家庭装饰工程的物质基础，家庭装饰工程的实际效果与装饰材料的色彩、质感、纹理等有很大的联系。作为装饰材料，本身有其固有的质感、形状、色彩等物理属性，同时它的自然属性、文化属性、历史属性和时代性、经济价值等无不对家装设计起着一定的限定和制约作用。家装材料使用的正确与否，将会影响到使用功能、表现形式、装饰性、耐久性等诸多方面，从而直接影响到家装设计的成败。因此，家装材料选择的正确与否就自然成了家庭装饰设计成功与否的关键因



材料是设计师手中的画笔



素之一。

家装室内装饰材料的选用，是家装设计中最终实现最佳设计效果的最重要环节，它最为直接地影响到家装室内设计整体的实用性、经济性、环境气氛和美观与否。设计师应熟悉材料质地、性能特点，了解材料的价格和施工操作工艺要求，善于和精于运用当今的先进的物质技术手段，为实现设计构思，打造一个坚实的基础。



在家庭装修设计的接单过程中，设计师要为家装客户把好材料关，要能识别出材料的真伪，成为家装客户心目中的材料专家。在家庭装修中，材料的费用占了很大的比重，家装材料的高低档次不同，购买时的价格也不同，施工的工艺也不同，因此往往决定了家庭装修总的费用和支出。能否用最经济的材料来创造出客户满意的装修效果，一直是家装客户选择和决定是否跟设计师签单的一个很重要的因素；因此，如何用最少的钱，设计出最好的装修效果，是设计师所一直要努力追求的目标，也是体现设计师设计能力和水平的关键，更是设计师能否征服家装客户的利器。



没有不好的材料，只有不好的设计师





卫生间材料是家装的重头戏

在家装施工中，家装材料的质量好坏往往决定了最后装修的成败和效果，因此，家装施工的材料往往需要设计师去采购。现在，家装设计接单过程中，设计师的工作和服务范围越来越广，许多家装客户往往会因自己购买材料而求助于设计师。因此，陪同家装客户购买材料也是取得家装客户的信任和提高接单成功率的一个途径。家庭装修材料的品种繁多，新材料也层出不穷，再加上现在各地的家装材料市场良莠不分、鱼目混杂。要想提高家装设计接单成功率，家装设计师要练就一双火眼金睛，严把质量关，成为识别家庭装修材料真伪的专家。



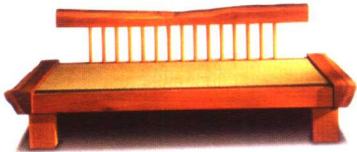
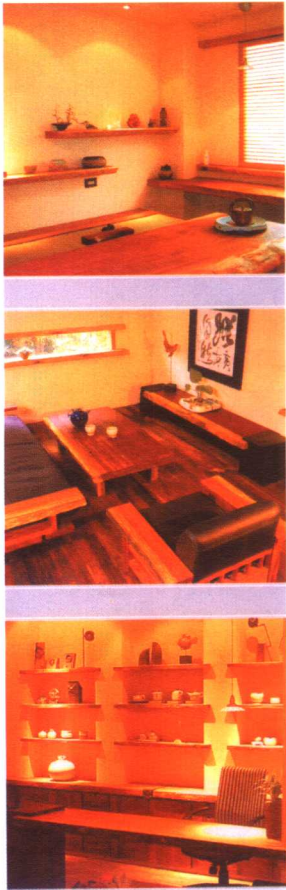
运用好材料搭配技巧是设计师的功力

二. 家装材料的选择原则和应用要点

设计师在选择家装材料时一定要考虑其应用的特定环境。有时会发生这样一种情况，即开始设想的材料会因方案的变化、施工工艺、价格、家装客户的意愿等因素的影响，需要进行调整；一般来说，设计师在经过反复比较后，就会使最后所选的材料与设计方案中其他众多因素达到某种和谐，从而较好地体现出设计方案的主题或特性。例如，一般设计师都比较重视材料的原始状况，尊重材料的固有特性，但是这种暴露材料原始表面的做法未必都能被一些装修家庭所接受。一些人或许认识不到自然材料表面所显示的自然美，却往往简单地认为它不够清新雅致。此外，对于没有材料可选的难堪是不言而喻的，但是材料的任意堆砌亦不能称之为设计，其后果是在浪费钱财基础上造成新的视觉污染。



重视材料的原始特性是一种时尚



例如，木材是个被广泛运用的材料品种，特别在室内装饰设计和家具制作中得到广泛运用。一般人认为在木材表面涂刷各种颜色的油漆是必要的，而有些设计师则希望保留材料本身的自然属性，倾向于使用褪磨光泽等方法，非用油漆时，则使用清漆做成透明或半透明饰面，既能反映材料的特性，又使人比较容易接受。



由于新型建筑装饰材料的发展，品种日益增多，有自然材料，也有人工材料；有有机材料，也有无机材料，同时还有复合材料的不断出现，使得材料的运用越来越复杂，越来越难以把握。作为一名设计师，必须对其所选的每一种材料都有一定的了解，就像画家了解手上的颜料一样，不仅要了解材料的性能和施工工艺，还要了解材料的价格和施工费用。有的材料本身价格不贵，但施工费用却相当昂贵。有的材料本身就具有一定的装饰效果，不必再加工而弄巧成拙了。材料的等级从某种程度上反映了装饰的等级。材料的价格是实在的，当你材料的价格和制作费用有所了解，能做到胸中有数的话，或许此时的设计方案才是较为适宜和切实可行的。

一般来说，家庭装饰材料的选用，需要考虑下述几方面的要求：

1. 适应家庭室内生活使用空间的功能性质

对于不同功能性质的室内空间，需要由相应类别的界面装饰材料来烘托室内的环境氛围，例如卧室、

书房的温馨、宁静气氛，客厅、餐厅的欢乐、愉悦气氛，与所选材料的色彩、质地、光泽、纹理等密切相关。

（上图）这是一个充满自然风情客厅的主墙面，设计师用普通的木材，拼成具有一定肌理的壁炉造型，营造出一个热情、温馨的个性空间。



（下图）这是一个具有热带风情的卧室，设计师用简单的自然材料，营造出一个温馨、浪漫的卧室空间，极具个性。

2. 适合家庭装修的相应部位和装饰要求

不同的家庭装修部位，相应地对装饰材料的物理、化学性能，观感等的要求也各有不同。例如对厨房和卫生间装饰材料，要求有较好的耐水性和易擦洗性，因为大理石和瓷砖等具有良好的耐水性和易清洁性，所以就是最好的选择；又如室内房间的踢脚部位，由于需要考虑地面清洁工具、家具、器物底脚碰撞时的牢度和易于清洁，因此通常需要选用有一定强度、硬质、易于清洁的装饰材料，常用的粉刷、涂料、墙纸或织物软包等墙面装饰材料，都不能直落地面。



卫生间的材料要易于清洁

3. 符合家庭生活更新、时尚的发展需要

由于现代家庭室内设计具有动态发展的特点，家装设计装修后的室内环境，通常并非是“一劳永逸”的，而是需要更新，讲究时尚。一些原有的装饰材料常常需要由无污染、质地和性能更好的、更为新颖美观的装饰材料来取代。



运用现代材料装饰的卧室效果

4. 注意“精心设计、巧于用材、优材精用、一般材质新用”的原则

家庭装饰标准有高低，但即使是标准高的室内，也不应是豪华材料的简单堆砌。豪华的材料一定是高价的，而高价的材料却不一定能出高贵的效果；有时，一些普通的材料，经过设计师的巧妙设计搭配，往往能给人一种高品味的感觉。

在家装设计时，我们铺设或贴置装饰材料往往是用“加法”，但一些结构体系和结构构件的家装室内，如明露的结构构件，利用模板纹理的混凝土构件或清水砖面等，也可以做



毛石墙面装饰的客厅效果

“减法”。例如某些别墅室内的顶面由显示结构的构件构成，有些人们不易直接接触的墙面，可用不加装饰、具有模板纹理的混凝土面或清水砖面等等。

在有地方材料的地区，适当选用当地的地方材料，既减少运输，相应地降低造价，又使室内装饰易具地方风味。

此外，家庭装饰材料的选用，还应考虑便于安装、施工和更新。

现将不同界面的各类装饰材料的特性、适用范围与选用，分别列于下表。

顶面装饰材料特性与选用

顶面装饰材料（平、吊顶）	灰砂粉刷 水泥砂浆 粉刷	油漆、涂料	墙纸、墙布	木装修、 夹板平顶	石膏板 石膏矿棉板	硅钙板 矿棉水泥板、 穿孔板	金属压型板 金属穿孔板	金属格片
材料特性及其适用的室内平、吊顶	适用于一般生活活动及辅助用房	色彩可供选择，易清洁，适用于普通装修标准的客厅、卧室等	色彩、纹样可供选择，高发泡类稍具吸声作用，适用于装修标准较高的客厅、卧室及走廊等	有纹理，经阻燃处理，适用于居住生活及空间不大的公共活动用房	防火性能好，平顶上部便于安装管线，适用于各类公共活动用房	防火性能好，穿孔板具有吸声作用，适用于普通装修标准的卫生间或厨房	自重轻，平顶上部便于安装和检修管线，适用于装饰要求较高的厨房或卫生间	自重轻，平顶上部便于安装和检修管线及灯具，适用于装饰要求较高的厨房或卫生间

侧面装饰材料特性与选用

侧面装饰材料（墙面）	灰砂粉刷 水泥砂浆 粉刷	油漆 涂料	墙纸墙布	PVC 板贴面	人造革 及织锦缎	木装修木台面 木板夹板贴面	陶瓷面砖	大理石 花岗石	镜面玻璃
材料的性能及其适用的室内墙面	适用于一般装修标准的公共活动及辅助用房	较多色彩可供选择，易清洗，适用于一般装修标准的客厅、卧室等	较多色彩、纹样可供选择，高发泡类稍具吸声作用。适用于较高装修标准的客厅、卧室等	较多色彩、纹样可供选择，易清洁。适用于较高装修标准的客厅、餐厅、厨房等	较多色彩、纹样可供选择，触摸感好，吸声好，需经阻燃处理。适用于装饰要求高的客厅、卧室等	有较多纹理，易清洁，触摸感好。需经阻燃处理。适用于客厅、卧室等	易清洁、维修更新较方便，吸声差，适用于卫生间、厨房等	有纹理，易清洁，吸声差，适用于装饰要求高的客厅、卫生间、厨房等	能扩大室内空间感，但吸声差，适用于需要扩大室内空间感的客厅、卧室、卫生间等

底面装饰材料特性与选用

底面装饰材料（楼、地面）	水泥砂浆	现浇水磨石	PVC 卷材	木地面	预制水磨石	陶瓷锦砖	花岗石	大理石
材料特性及其适用的室内楼地面	适用于一般生活活动及辅助用房	色彩和花饰可按设计配置，易清洁。防滑及吸声差，适用于公共活动和盥洗用房	色彩和花饰可供选择，有弹性，易清洁，易施工，适用于人流量不大的客厅、室外等	有纹理，隔热保暖性好，有弹性，适用于卧室、客厅等	色彩和花饰可供选择，易清洁、易施工，防滑及吸声差，适用于公共活动和盥洗用房	耐久、耐磨性好。易清洁，易施工，吸声差。适用于客厅、厨房以及盥洗用房等	有纹理，耐久、耐磨性好。易清洁，吸声差，适用于装饰要求高的住宅的门厅、走廊及有大量人流的交通建筑等	有纹理，易清洁，吸声差，适用于装饰要求高的公共活动住宅的门厅、厨房、餐厅等

三、家装材料在设计中的应用及其感受

我们日常使用和感受到的是家庭室内空间，家装设计就是为了使我们的家庭室内生活空间更加舒适。但是，我们通常直接看到甚至触摸到的则不是空间，而是构成空间的界面实体。家装材料的应用主要是家庭室内界面的设计，即围合成室内空间的底面(楼、地面)、侧面(墙面、隔断)和顶面(平顶、天棚)。

从家装室内设计整体观念出发，我们必须把空间与界面、“虚无”与实体，这一对“无”与“有”的矛盾，有机地结合在一起来分析和对待。但是在具体的设计进程中，不同阶段也可以各具重点。例如在室内空间组织、平面布局基本确定以后，对界面实体的设计就显得非常突出。

室内界面的设计，既有功能技术要求，也有造型和美观要求。作为材料实体的界面，有界面的线形和色彩设计，界面的材质选用和构造问题。此外，现代室内环境的界面设计还需要与房屋室内的设施、设备予以周密的协调，例如界面与风管尺寸及出、回风口的位置，界面与嵌入灯具或灯槽的设置，以及界面与消防喷淋、报警、通讯、音响、监控等设施的接口也极需重视。





为客户所做的材料性能展示样板

1. 家装材料的使用要求和功能特点

设计师进行家装室内设计时，底面、侧面、顶面等各类界面所使用的材料，在使用功能方面，既有共同的要求，又各有各的特点：

(1) 家装室内装饰材料各界面应用的要求

- a. 耐久性及使用期限；
- b. 耐燃及防火性能；
- c. 无毒；
- d. 无害；
- e. 易于安装；
- f. 必要的隔热保暖；
- g. 装饰及美观要求；
- h. 相应的经济要求。

(2) 家装室内装饰材料各界面应用的功能特点

- a. 底面（楼、地面）：耐磨、防滑、易清洁、防静电等；
- b. 侧面（墙面、隔断）：挡视线、较高的隔声、吸声、保暖、隔热要求；
- c. 顶面（平顶、天棚）：质轻，光反射率高，较高的隔声、吸声、保暖、隔热要求。

为便于分析比较，各类界面的基本功能要求用下表列示。

各类界面的基本功能要求

基本功能要求	使用期限及耐久性	耐燃及防火性能	无毒不散发有害气体	核定允许的放射剂量	易于施工安装或加工制作，便于更新	自重轻	耐磨耐腐蚀	防滑	易清洁	隔热保暖	隔声吸声	防潮防水	光反射率
底面 (楼、地面)	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	
侧面 (墙面、隔断)	○	●	●	●	●	○	○		○	●	●	○	○
顶面 (平顶、天棚)	○	●	●	●	●	●				●	●	○	●

注：●——较高要求，○——一般要求，