



新月經典

【中國傳統文化經典讀本】

大字 拼音 双色 配图 诵读全本



MENG

ZI

孟子

康燕 王川 注释

陈红映 审读

『老吾老，以及人之老；

幼吾幼，以及人之幼。天下可運於掌。

《詩》云：「刑於寡妻，至於兄弟，以御於家邦。」

言舉斯心加諸彼而已。」

曰：『王之好樂甚，則齊其庶幾乎！今之樂，

由古之樂也。』

曰：『可得聞與？』

曰：『獨樂樂，

曰：『不若與

曰：『與少樂

曰：『不若與



云南大学出版社



新经典

中国传统文化经典口袋本

孟子

康燕 王川 注释

陈红映 审读



孟子像

云南大学出版社
· 昆明 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

孟子/康燕、王川 注释. —昆明: 云南大学出版社,
2007.5

(中国传统文化经典读本)

ISBN 978-7-81112-305-0

I. 孟… II. ①康… ②王… III. 孟子-儿童
IV. 222.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 039241 号

孟 子

选题策划 经典编委会

封面设计 方楚娟

责任编辑 周元晖

责任校对 熊 蓉

出版发行 云南大学出版社

(昆明市翠湖北路2号 邮编: 650091)

印 刷 广东省茂名广发印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

印 张 9.75

字 数 330千字

版 次 2007年5月第1版

印 次 2007年5月第1次印刷

I S B N 978-7-81112-305-0

定 价 12.50元

出版说明

“中国传统文化经典读本”口袋本是在“中国传统文化经典诵读本”的基础上修订，根据“流传广泛，内容经典，篇幅适中”的原则再精选出来的二十种经典，使用适合携带的口袋开本，保留原书的精美版式，双色印刷，使读者能以低廉的价格收藏经典，并享受阅读的乐趣。

这套经典包括如下典籍：①《论语》、②《老子·大学·中庸》、③《诗经》、④《孟子》、⑤《唐诗三百首》、⑥《三字经·百家姓·千字文》、⑦《千家诗》、⑧《声律启蒙·笠翁对韵》、⑨《孝经·弟子规·增广贤文》、⑩《孙子兵法·三十六计》、⑪《易经》、⑫《尚书》、⑬《庄子》、⑭《楚辞》、⑮《六祖坛经》、⑯《宋词三百首》、⑰《元曲三百首》、⑱《五字鉴·菜根谭》、⑲《幼学琼林》、⑳《龙文鞭影》。基本上涵盖了古代国学精华以及古代蒙学精华。

这套书在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字的注释注音都有出处，所选的必是全本，这样有助于读者认识经典全貌。由于我们水平有限，在编校过程中还有不是之处，请读者提出宝贵意见，供我们在再版时修订。



松院闲吟图 明·朱端

香山九老图 明·周臣

唐代著名诗人白居易晚年退居河南洛阳龙门山东之香山，故自号香山居士。此图描绘了他常与胡景、吉皎、郑据、刘真、卢真、张浑、李元爽、僧如满等老人宴游的情景。因九老皆高龄，时人称为「香山九老」。图中高山雄浑，古松耸立，白云游动。老人或团坐，或交谈，或眺望，一派闲适幽雅气氛。



孟子注疏序

夫总群圣之道者，莫大乎六经。绍六经之教者，莫尚乎《孟子》。自昔仲尼既没，战国初兴，至化陵迟，异端并作，仪、衍肆其诡辩，杨、墨饰其淫辞。遂致王公纳其谋，以纷乱于上；学者循其踵，以蔽惑于下。犹泽水怀山，时尽昏垫，繁芜塞路，孰可芟夷？惟孟子挺名世之才，秉先觉之志，拔邪树正，高行厉辞，导王化之源，以救时弊；开圣人之道，以断群疑。其言精而贍，其旨渊而通，致仲尼之教，独尊于千古，非圣贤之伦，安能至于此乎？其书由炎汉之后，盛传于世，为之注者，则有赵岐、陆善经；为之音，则有张鎰、丁公著。自陆善经已降，其所训说，虽小有异同，而共宗赵氏。惟是音释二家，撰录俱未精当，张氏则徒分章句，漏落颇多；丁氏则稍识指归，伪谬时有。若非再加刊正，詎可通行？臣爽前奉敕与同判国子监王旭，国子监直讲马龟符，国子学说书吴易直、冯元等作《音义》二卷，已经进呈。今辄罄浅闻，随赵氏所说，仰效先儒释经，为之正义。凡理有所滞，事有所遗，质诸经训，与之增明。虽仰测至言，莫穷于奥妙，而广传博识，更俟于发挥。谨上。

朝散大夫尚书兵部郎中充龙图阁待制知通进银台司兼门下封驳事兼判国子监上护军赐紫金鱼袋（臣）
孙奭撰

题竹图 明·杜堇

此图绘宋代文学家苏轼题诗于竹的故事。据历史记载，苏轼酷爱竹而常咏之，他又善画竹，曾绘墨竹、朱竹等多种竹态，又与其表兄、墨竹名家文同研讨画竹之法，所作新诗，也喜题竹上。



山楼风雨图 明·佚名

此图画风雨如晦，崖石壁立，树木摇曳不止，一渔夫躬身前行；山馆内一士人坐观外界气象的动荡变化，神态悠闲自若，点出避世出尘的主题思想。





新月经典

中国传统文化经典诵读本

书 名	定价	配音金碟	书 名	定价	配音金碟
第一辑					
论语	20元	3CD 28元	唐诗三百首	22元	4CD 36元
老子·大学·中庸	18元	2CD 20元	尚书	26元	4CD 36元
诗经	35元	6CD 52元	庄子(上下)	42元	8CD 64元
孟子	25元	5CD 44元	楚辞	22元	5CD 44元
易经	23元	4CD 36元	古诗源(上下)	55元	11CD 78元
第二辑					
三字经·百家姓·千字文	16元	1CD 12元	五字鉴	16元	2CD 20元
千家诗	20元	2CD 20元	幼学琼林	24元	4CD 36元
声律启蒙·笠翁对韵	16元	3CD 28元	龙文鞭影	18元	1CD 12元
孝经·弟子规·增广贤文	16元	1CD 12元	孙子兵法·三十六计	16元	2CD 20元
第三辑					
礼记	元	古文观止 元	第一辑礼品装(10种经典书,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		288元
荀子	30元	仪礼 元	第一辑珍品装(10种经典书+52CD金碟,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		726元
春秋左传	元	春秋穀梁传 元	第二辑礼品装(8种经典书,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		142元
尔雅	26元	春秋公羊传 元	第二辑珍品装(8种经典书+16CD,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		302元
山海经	32元	周礼 20元	第三辑礼品装(14种经典书,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		元
国语	元	宋词三百首 28元	第四辑礼品装(10种经典书,另送“读经诵典,受益匪浅”1DVD)		元
武经七书	元	元曲三百首 22元			
第四辑					
三国演义	元	史记 元			
水浒传	元	吕氏春秋 元			
红楼梦	元	东周列国志 元			
西游记	元	文选 元			
聊斋志异	元	战国策 元			

中国传统文化经典读本(口袋本)

书 名	定价	配音金碟	书 名	定价	配音金碟
论语	10元	3CD 28元	易经	11.5元	4CD 36元
老子·大学·中庸	9元	2CD 20元	尚书	13元	4CD 36元
诗经	17元	6CD 52元	庄子	18.5元	8CD 64元
孟子	12.5元	5CD 44元	楚辞	11元	5CD 44元
唐诗三百首	11元	4CD 36元	六祖坛经	10元	CD 元
三字经·百家姓·千字文	8元	1CD 12元	宋词三百首	14元	
千家诗	10元	2CD 20元	元曲三百首	11元	
声律启蒙·笠翁对韵	8.5元	3CD 28元	五字鉴·菜根谭	12元	2CD 20元
孝经·弟子规·增广贤文	8元	1CD 12元	幼学琼林	12元	4CD 36元
孙子兵法·三十六计	8元	2CD 20元	龙文鞭影	9元	1CD 12元

服务地址: 1 广州市滨江东路 518 号盘龙大厦 2 云南省昆明市翠湖北路 2 号
 广州智文科教图书有限公司(510230) 云南大学出版社市场部(650091)
 咨询热线: (020) 34218060 咨询热线: (0871) 5031071
 传 真: (020) 34218100



目

录

liáng huì wáng zhāng jù shàng	梁惠王章句上	3
liáng huì wáng zhāng jù xià	梁惠王章句下	24
gōng sūn chǒu zhāng jù shàng	公孙丑章句上	49
gōng sūn chǒu zhāng jù xià	公孙丑章句下	71
téng wén gōng zhāng jù shàng	滕文公章句上	92
téng wén gōng zhāng jù xià	滕文公章句下	113
lí lóu zhāng jù shàng	离娄章句上	133
lí lóu zhāng jù xià	离娄章句下	154
wàn zhāng zhāng jù shàng	万章章句上	175
wàn zhāng zhāng jù xià	万章章句下	195
gào zǐ zhāng jù shàng	告子章句上	215
gào zǐ zhāng jù xià	告子章句下	237
jìn xīn zhāng jù shàng	尽心章句上	260
jìn xīn zhāng jù xià	尽心章句下	283



谒觀圖 明·劉 俊

画家诸人动态、表情相互联系、呼应，生动有效，人物的衣纹概头描，工整流畅又富顿挫，山石作斧群皴，松树用笔劲健，花卉勾勒填彩。属典型的南宋院体画风。



礼聘适梁 · 《孟子圣迹图》



liáng huì wáng zhāng jù shàng

梁惠王章句上^①

^① mèng zǐ^② jiàn liáng huì wáng^③ 。 wáng yuē :
sōu bù yuǎn qiān lǐ ér lái , yì jiāng yǒu yì
“叟，不远千里而来，亦将有以
lì wú guó hū ?
利吾国乎？”

mèng zǐ duì yuē : “ wáng hé bì yuē lì ?
yì yǒu rén yì ér yì yì 。 wáng yuē : ‘ hé yì
lì wú guó ? ’ dà fū yuē : ‘ hé yì lì wú
jiā ? ’ shì shū^④ rén yuē : ‘ hé yì lì wú
shēn shàng xià jiāo zhēng lì^⑤ , ér guó wēi yì
wàn shèng^⑥ zhī guó , shí^⑦ qí jūn zhě bì qiān shèng zhī
jiā ; qiān shèng zhī guó , shí qí jūn zhě bì bǎi shèng
zhī jiā 。 wàn qǔ qiān yān , qiān qǔ bǎi yān , bù
孟子对曰：“王何必曰利？
亦有仁义而已矣。王曰：‘何以
利吾国？’大夫曰：‘何以利吾
家？’士庶^④人曰：‘何以利吾
身？’上下交征利^⑤，而国危矣！
万乘^⑥之国，弑^⑦其君者必千乘之
家；千乘之国，弑其君者必百乘
之家。万取千焉，千取百焉，不

注释：①《孟子》中每一篇都是以开头几个重要的字作为题目，和内容没有逻辑上的关系。②孟子：战国时期思想家，名轲，邹人，主要思想言论载于《孟子》一书中。③梁惠王：战国时魏国国君，名罃，死後谥“惠”。因其即位後迁都于大梁（今开封），故称梁惠王。④士庶：士人和老百姓。⑤交：相互。征：取，追逐。⑥万乘：古代以兵车数量（乘）来衡量国家的大小及实力，因而有“万乘之国”、“千乘之国”等说法。⑦弑：违反等级规定以下杀上、以卑杀尊叫做“弑”。



wéi bù duō yǐ gōu ① wéi hòu yì ér xiān lì
为不多矣。苟①为後义而先利，
bù duō bù yǎn ② wéi yǒu rén ér yí qī qīn zhè
不夺不餍②。未有仁而遗其亲者
yě wéi yǒu yì ér hòu qí jūn zhě yě wáng
也，未有义而後③其君者也。王
yì yuē rén yì ér yì yì hé bì yuē lì
亦曰仁义而已矣，何必曰利？”

mèng zǐ jiàn liáng huì wáng wáng lì yú zhǎo ④
② 孟子见梁惠王。王立于沼
shàng gǔ hóng yàn mí lù yuē xián zhě yì
上，顾鸿雁麋鹿，曰：“贤者亦
lè cǐ hū
乐此乎？”

mèng zǐ duì yuē xián zhě ér hòu lè
孟子对曰：“贤者而後乐
cǐ bù xián zhě suī yǒu cǐ bù lè yě
此；不贤者，虽有此不乐也。
shī yún jīng shǐ líng tái jīng zhī yíng
《诗》云：‘经始灵台，经之营
zhī shù mín gōng ⑤ zhī bù rì chéng zhī jīng
之。庶民攻⑤之，不日成之。经
shǐ wú jí ⑥ shù mín zǐ lái wáng zài líng yuán
始勿亟⑥，庶民子来。王在灵囿，
yǒu lù yǒu fú yǒu lù zhuó zhuó ⑧ bái niǎo hè
麋鹿攸伏；麋鹿⑦濯濯⑧，白鸟鹤
hè wáng zài líng zhǎo wú rén ⑨ yú yuē
鹤。王在灵沼，於物⑨鱼跃。’

注释：①苟：如果。②餍：满足。③後：怠慢。④沼：池塘。⑤攻：攻治，工作，治理的意思。这里作建造讲。⑥勿亟：不用着急。⑦麋鹿：母鹿。⑧濯濯：肥胖而有光泽。⑨於：语首词，没有意义。物：满的意思。



wén wáng yǐ mín lì wéi tái wéi zhǎo ér mín huān lè
文王以民力为台为沼，而民欢乐
zhī wéi qí tái yuē líng tái wéi qí zhǎo yuē líng
之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵
zhǎo lè qí yǒu mǐ lù yú bié gǔ zhī rén yǔ
沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人
mín xié lè¹ gù néng lè yě 《tāng shì》
民偕乐¹，故能乐也。《汤誓》
yuē shí rì hài shāng² yǔ jí nǚ³
曰：“时日害²丧²？予及女³
xié wáng³ mín yǔ yǔ zhī xié wáng suī yǒu tái
偕亡！’民欲与之偕亡，虽有台
chí niǎo shòu qǐ néng dú lè zāi³”
池鸟兽，岂能独乐哉？”

注释：1 偕：俱。2 时日害丧：时，指示代词，“此”的意思；日，指夏桀；害，通
曷，“何”的意思。3 予：我。女：通汝，你。这里指夏桀。以上引《诗经》与
《尚书》，是用周文王与夏桀王一正一反的例子来说明与民同乐的道理。

梁惠王章句上



灵台同乐图 清·佚名



③ 梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶^①，则移其民于河东^②，移其粟于河内。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者。邻国之民不加少^③，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之^④，兵^⑤刃既接，弃甲曳^⑥兵而走^⑦，或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可。直^⑧不百步耳，是亦走也！”

曰：“王如知此，则无望民

注释：①河内：指魏国黄河北岸的土地，在今河南济源县一带。凶：发生灾荒（此指饥荒）。②河东：指魏国的河东地区，在今山西运城市安邑一带。或云在今黄河以东的山西省西南部。③加少：即减少。④填然鼓之：填，拟声词鼓音；鼓，动词，敲鼓。⑤兵：指武器。⑥曳：拖。⑦走：跑的意思，这里指逃跑。⑧直：只不过。