

姜
越
编著

找对婆家 嫁对郎

好老板可以改变你的一生

天底下没有傻瓜，没有庸才，只有放错位置的人。

找对工作，放对位置，你一样可以成功！

中国言实出版社

找对婆家 嫁对郎

好老板可以改变你的一生

姜 越 编著

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

找对婆家嫁对郎：好老板可以改变你的一生 / 姜 越 编著.

-北京：中国言实出版社，2007.7

ISBN 978-7-80128-926-1

I.找…

II.姜…

III.职业选择—通俗读物

IV.C913.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 083464 号

出版发行：中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编：100101

电 话：64924716（发行部） 64963101（邮 购）

64924880（总编室） 64963107（编辑部）

网 址：www.zgyscbs.cn

E-mail：zgyscbs@263.net

经 销：新华书店

印 刷：北京北中印刷厂

版 次：2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

规 格：640 毫米×960 毫米 1/16 印张/15

字 数：180 千字

定 价：28.60 元 ISBN 978-7-80128-926-1/ B·136



前 言

ZhaoDuiPoJiaJiaDuiLang

每个人在成长过程中都会面临很多选择，而择业是其中最重要的选择之一。有句“男怕入错行”的老话，道出了择业的重要性。选择职业就是选择自己的将来，因为它将决定一个人今后奋斗的目标和人生的方向。

每个人都需要择业，每个人都渴望成功。但是许多人一开始并不知道什么工作最适合自己的，怎样进行职业设计才容易事业有成。比如“经商热”时，一些并无商业才能的人也纷纷“下海”去办公司；大学生、研究生毕业时，不少人首先选择经济发达地区和大单位，然后才考虑专业及个人所长。这种“随大流”、“随热门”的职业选择方式，由于欠缺对自身特点和环境的认识，往往难以在事业上有所发展。

很多人由于缺乏社会经验，对自己的职业能力、职业兴趣还没有很清晰的认识，不清楚职业能力与兴趣对职业选择的重要性，在选择职业时不可避免地带有很大程度的盲目性。他们不了解自己到底适合做什么工作，只好换来换去，希望能找到自己的兴趣所在，但许多年过去了，仍然很迷惘。

其实，每个人都应该在适合自己、自己擅长的岗位上工作，



这样才能使自己有所发展。所以我们要认真选择，否则你根本不知道这个世界上哪片土地适合你生长，什么样的环境适合你发展。个人发展和企业发展是一个道理，方向比速度更重要，在没有选择对明确的方向以前，单纯地谈速度是没有太大意义的，甚至有时等待优于行动。没有明确选择的行动就是我们平时所说的瞎折腾，瞎折腾的结果就是由无序导致无效。

在劳动力供过于求的情况下，无论哪一个行业，竞争都日趋激烈。赢在起点，对于每个即将踏入职场的人来说，都是第一重要的事情。有一句话说：“天才，是放对位置的人！”天底下没有傻瓜，没有庸才，只有“放错位置的人”。因为只有选对行业，才能更好地实现自身的价值！

选择一份职业，你必须知道你的个性、技能、才能、学术能力、价值观、所要的工作环境是什么，等等。目的是认识自己，了解自己，因为只有认识了自己，才能对自己的职业作出正确的选择，才能选定适合自己发展的职业生涯路线，才能对自己的职业生涯目标作出最佳抉择。

所谓事业成功，也就是在满足自我实现需求的过程中，发挥自己的个性和能力，为社会做出一定的贡献。对于一个求职者来说，选对行业，选好职业，就好比“找对了婆家嫁对了郎”。对于你的发展，对于你事业的成功具有极其重要的意义。因此，我们务必掌握自己真正的人生使命与目标，澄清思虑，凝聚持续向前的力量。在择业的过程中，你一样要树立明确的目标，投入实际的行动，才能获得成就感和满足感。

本书全面介绍了与职业选择和个人发展有关的各个主题。当你决定选择职业、工作类型的时候，本书可以帮助你更好地诊断自己，了解自己，只要你仔细阅读，本书会带给你意想不到的收获。



目 录

第一篇 成败由己，连接你和你的职业

第一章 放对位置，你也是“金子”

放对位置，你就是天才 / 002

梦想与工作的完美结合 / 007

第二章 自我评估，你是个什么样的人

从自我评估开始 / 012

自我评估的方法 / 014

你有何专长 / 019

你有什么样的价值观 / 022

你的个性特征 / 027

你的职业兴趣 / 032

你的健康状况 / 038

确定你的职业选择 / 042

生涯路线的选择 / 047



第三章 赢在起点，一开始就不要错

垂钓之旅，最怕入错行 / 052

不要“近视眼” / 058

机会是给有准备的人的 / 062

第二篇 相约成功，找对企业是前提

第一章 如何选择好的公司

先就业再择业 / 070

了解公司 / 073

发展的空间有多大 / 077

第二章 “知彼”，才能规避风险

企业前景及背景 / 082

企业需求 / 087

规避风险 / 093

第三章 成功与价值

要做就做最好 / 098

找准自己的人生坐标 / 103



第三篇 走向成功，找对老板是关键

第一章 找对老板的原因

千里马常有，而伯乐不常有 / 110

选对老板者得“天下” / 116

好老板改变你的人生 / 121

第二章 认清你的老板，做精明下属

如何了解你的老板 / 126

老板的心理 / 129

老板的习惯 / 132

老板的个性 / 135

老板的爱好 / 142

第三章 青睐建立在理解的基础上

老板也不容易 / 146

老板、员工本在一条船上 / 150

老板不是摇钱树 / 156

老板也有脆弱的时候 / 159

老板也需要赞扬 / 161



第四篇 完美实现，找对“工作”嫁“成功”

第一章 不可替代，真本事创造财富

- 发掘你的潜能金矿 / 166
- 相信自己的能力 / 171
- 打造自己的不可替代性 / 176

第二章 拥有它们，还有什么不成功

- 了解工作这件事 / 182
- 从工作中寻找乐趣 / 186
- 用热情点亮你的工作 / 191
- 设定目标，付诸行动 / 197
- 拿出你最大的努力 / 202
- 专注做好一件事 / 206

第三章 摆正观念，你是在为自己工作

- 你是在为自己工作 / 214
- 不要轻易对自己说“不可能” / 218
- 没有过不去的坎儿 / 222
- 心有多大，事业就有多大 / 226

第一篇

成败由己，连接你和你的职业

一个人是否能找对一个适合自己的工作，就全靠自己选择了。天才就是放对位置的人。我们只有对自己做出正确的自我评估，明白自己是个什么样的人，才能赢在起点。

第一章

放对位置，你也是“金子”



放对位置，你就是天才

ZhaoDuiPoJiaJiaDuiLang

将自己摆在对的位置上，才能发挥自己的潜能，在工作岗位上发光发热。有一句话说：“天才是放对位置的人！”天底下没有傻瓜，没有庸才，只有“放错位置的人”。只要放对了位置，你也是“金子”！

你了解自己吗？

“放对位置，每个人都是天才。”来自欧美最新科学测评技术经过计算机科学化的比对、分析、量化及统计的结果，对小朋友来说：可得知该给予孩子怎样的学习环境，根据孩子的性格特点和适合他的沟通模式来达到提升孩子大脑功能，增强学习效果。对成年人来说：了解自己本身个性天赋，更有助于职业生涯规划及安排。有的人就特别容易成功！其实他们成功的原因，往往是了解自己的长处，并发挥自己的优势，专注于工作。

认清自己的优势与弱势，可帮助我们找到“顺强补弱”与“发展优势的长才、控制弱势的损害”的方法，进而能够善用自己天赋与潜力。

何谓天才，就是放对地方的人才。反过来说，你眼中的蠢才，很可能也只是放错地方的人才。



例如，你和一位土著被困在非洲丛林，既无食物，也无水喝，那么你将把这位土著当做“天才”，因为他懂得各种求生的技巧。

相反地，如果把他带到办公室要他使用电脑，那么情况将会完全不同，你可能会认为他是“白痴”。

每一个人都拥有独特的资质天赋与内在潜能，但往往不能了解自己的能力在哪里！

黄小姐是一位刚从大学商学院毕业的商业新秀，踌躇满志地进入某家私人公司里做公关，然而，几年工作下来，她被人认为有一个很大的缺点，那就是她的敏感，且太过敏感，别人一句不经意的话，即便是言者无心，也都可以让她这个听者痛苦老半天！

这样的人格特质使她在从事公关工作时，感到非常的痛苦与灰心。

某个礼拜天，本身是基督徒的她沮丧地来到教会聚会，将一肚子的苦水一股脑儿地全向牧师倾吐。牧师忽然灵光一闪，说：“黄小姐啊！我看，你对细节这样地敏锐，何不干脆改行做会计呢？别做公关了，不妨试试管账吧！”

黄小姐想想觉得有道理，也是商学院毕业的她，便花了几个月的时间把过去所学的财务专业加以温习，几个月后，她主动申请调到会计部门。

果然！她那“过度敏感”的“缺点”在会计部门里如鱼得水！主管赞她是个极为“细心”、不可多得的人才。

也许在职场上，敏感的人，用对地方就变成细心。急性子的人，用对地方就会变成积极，而木讷者，放对地方也可以变成真诚……

这世上没有任何一个人或一件东西，是没用或卑贱的，任何人或物，只要放对了地方，都会成为有用的“可造之材”。



有些科学家连音阶都唱不准，有些画家连一封信都写不好，可是他们“把自己放对地方”，所以成就非凡。

史蒂芬·史匹柏就是个例子。他因为高中的成绩非常差，没有任何电影科系愿意准许他入学。

相反地，他走进电影工作室，学到了所需的技能。后来，他不但制作了许多评价极高的影片，更成为家喻户晓的大导演。

毕加索刚出道时原本想当诗人，结果他的诗被极具鉴识能力的丝泰茵夫人批评得一文不值。幸好有这位贵妇的提醒，否则这世界就少了一位大画家了！

其实，所有的人、事、物原本都是美好的，只是所属的地方适不适合而已。

如美味的汤汁滴到衬衫上即变“肮脏”，床第间的私密用语到了街上即成“脏话”。是不是很有趣！

原本含在口中的食物，只要吐出来就变得“恶心”，把它吞下去反而“有营养”。

即便是肮脏污秽的垃圾，只要放对地方（埋在土里），也能滋养大地。

凡事都有两面，一个人的缺点反过来就是他的优点、特点，只要您懂得把自己“放对位置”，善用自己的“特质”，也可以如鱼得水。

也许是上帝的玩笑，多米尼加人马斯达弗从背部多长出一只手，这就使得他难以从事哪怕很一般的职业。当他的经纪人寄给他一张去首都的机票和一套棒球队的特殊制服时，马斯达弗的职业才有了着落。他说：“球队使我穿上了背上有第三只袖子的制服，它是为我的第三只手特制的。球队没有限制不许戴第三只手套，因此，我比戴两只手套的球员实力更强。”

马斯达弗比常人多出一只手，在常人眼里，这只多出的手



是废物，但马斯达弗利用了它，并因此而超越了常人，成了棒球奇才。

法国巴黎有一位姑娘，叫卡芙莲，天生四只手臂。她的父亲曾为此而忧虑，担心女儿的前途会因身体畸形而受到影响。但后来这位姑娘成了一名排球健将。在比赛中，她利用她四只灵活的手臂，左推右挡，攻守自如，连连扣杀，令观众刮目相看。

看来，特殊的“废物”其实是一种特殊的资源，也许在哪一天，能凭借其不同凡响的能量，爆发出灿烂的光芒。

宝贝放错了地方便是废物。换种说法，废物放对了地方便是宝贝。当我们发现自身缺陷的时候，不妨给它换一个位置，缺陷也许就变成了优势。

“天才，是放对地方的人才”，它真有道理。很多人谈到天才，总喜欢提到爱迪生，他曾经说过，天才是一分的灵感加上九十九分的努力。这个格言来自有个叫做拿破仑·希尔的作家。他造访这个天才，问这位实验了一万次才发明电灯的科学家：“如果你第一万次实验还是失败了，你会怎么办？”爱迪生回答：“那我就不在这里和你瞎扯，我会在实验室里去做第一万零一次的实验。”

这个故事告诉我们，要努力，再努力。

不止如此。我们得注意到，爱迪生做一万次的实验，用的可不都是同一种物质，他最后把“钨”放对了地方，我们才有了电灯；如果是错误的东西，放一千万次也没用。

试想，如果历史上的名人把自己放错位置，他们的人生一定一败涂地。爱因斯坦还好没去做生意（犹太人是最爱做生意的），还好丘吉尔做了首相，不是在前线送死的小炮兵……他们把自己放对了位置。

正如杰克·韦尔奇所说：“把合适的人放在合适的位置，就是了不起的人。”每个人都有长处，要发现一个人的长处，向着



一个目标努力就一定成功。有的人不知道他的长处在哪里，这就需要别人，需要领导帮着他发现长处，让他向着一个目标努力，他也会成功。柳传志发现并重用杨元庆的例子，就是最好的例证。

联想集团组建时，杨元庆并不突出，且年龄也没有优势，但柳传志慧眼识英雄，结果杨元庆带领联想集团成功地实现了第二次转型。1988年获得中国科技大学计算机专业硕士学位的杨元庆，初到联想时并没有能够搞研究开发，而是当起了销售人员，由于业绩突出，被誉为销售奇才。1993年，国际电脑冲击中国市场，民族计算机产业经历着有史以来最严重的危机。联想集团也在这一年第一次没有完成既定目标。在此关键时刻，柳传志大胆起用杨元庆担任联想微机事业部总经理。

“受命于危难之际”的杨元庆不负众望，在他以及联想人的不懈努力和艰苦奋斗下，此后连续几年，联想电脑销量和利润增长均在100%以上。1996年，联想一举打破了国内PC市场多年以来被国外品牌霸踞的局面，成为中国第一品牌。为此，柳传志高兴且自豪地说：“杨元庆对联想最大的贡献之一，是他在别人看来不可能成功的地方，把PC做成了中国第一品牌。”

人生的最高境界，即是选对舞台，找出自己的路，然后尽情地发挥独特的才华与能力。希望你也能找到最适合自己的人生舞台，并且尽情欢唱生命之歌。



梦想与工作的完美结合

ZhaoDuiPoJiaJiaDuiLang

早晨醒来是否还记得昨夜的梦？不管是美梦还是恶梦，都只能暂时忘记，重新启动你的脑子和调整你的情绪，来面对新一天的工作和生活。

工作往往是多数人为生存而不得不做的事，所以，总是希望工作时间顺利度过，以轻松的心情回到工作以外的生活中去。工作是生活的一部分，只要你是一个拿薪水的，总是希望有一天不再需要工作，退休后享受自由自在的生活。

然而，有些人从来不想退休。他们把自己的梦想与工作结合起来，觉得只有在工作中才能发现和体现自我的价值。这些人也就是被称为“工作狂”的人。他们一般没有其他爱好，不考虑明天会怎样，他们的工作是独立自主的，为了工作可放弃一切。他们多是现实社会中的所谓成功人士。

所以说，要想在职场中闯出自己的一片天地，就要将自己的梦想与工作联系起来。梦想决定你工作的状态。有些人没有选择的机会，迫于生存而工作。有些人通过读书来达到选择理想工作的目的。

如果你学业完成之前就能找到实现梦想的机会，也就可弃



学从业了。微软 (MICROSOFT) 的创始人比尔·盖茨、甲骨文 (ORACLE) 的创始人埃利森和雅虎 (YAHOO) 的创始人杨志远都是弃学从业的典范。

成功不是一个常数。因为成功人士也会因失败而失去一切。成功是一步步接近梦想的能力。你可以通过工作来培养这种能力而实现梦想。也许，你的梦想就是工作。

有位老人，从事了一辈子的摆渡工作。无论是酷暑寒冬，还是风中雨里，老人周而复始，一趟趟往返于小岛和大陆之间。

一天，一个细心的年轻乘客发现，在老人的一只桨上，刻着“工作”两个字，而在另一只桨上，刻着“理想”两个字，于是向老人询问其中的含义。

老人回答道：“我先给你演示一下。”老人丢下一只桨，只用刻着“工作”的那只桨划动小船，小船在水中转了一圈。然后，老人又捡起刻着“理想”的桨丢下刻着“工作”的桨，继续划船，小船调了一个方向，仍旧在水中转了一个圈，之后老人同时拿起刻着“理想”和“工作”两只桨，划起小船，小船快速向前驶去。老人望着年轻人，意味深长地说道：“你看，划船就如同人生，用‘理想’和‘工作’两只桨来划，你就能划到彼岸；如果丢掉其中的任何一只，你就只能永远在原地打转转了。”

工作是现代人社会生活的一个重要部分，能够将工作自己的梦想结合起来是一件令人愉悦的事情。使工作成为享受生活的工具，工作因此有了更为娇艳可人的面孔，它对人生的意义远远大于提供衣食住行和满足最低生存需要的意义上。即便对于一部分物质生活并不是很宽裕的人来说，工作是不仅是实现梦想、获得理想生活的有效途径，也是快乐和幸福的隐形伴侣。

薛强大学毕业参加工作不到一年的时间。此前，根据 IT 行业的蓬勃发展态势，“出身”于名校、“好”专业的他，对自己的