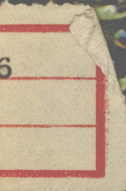
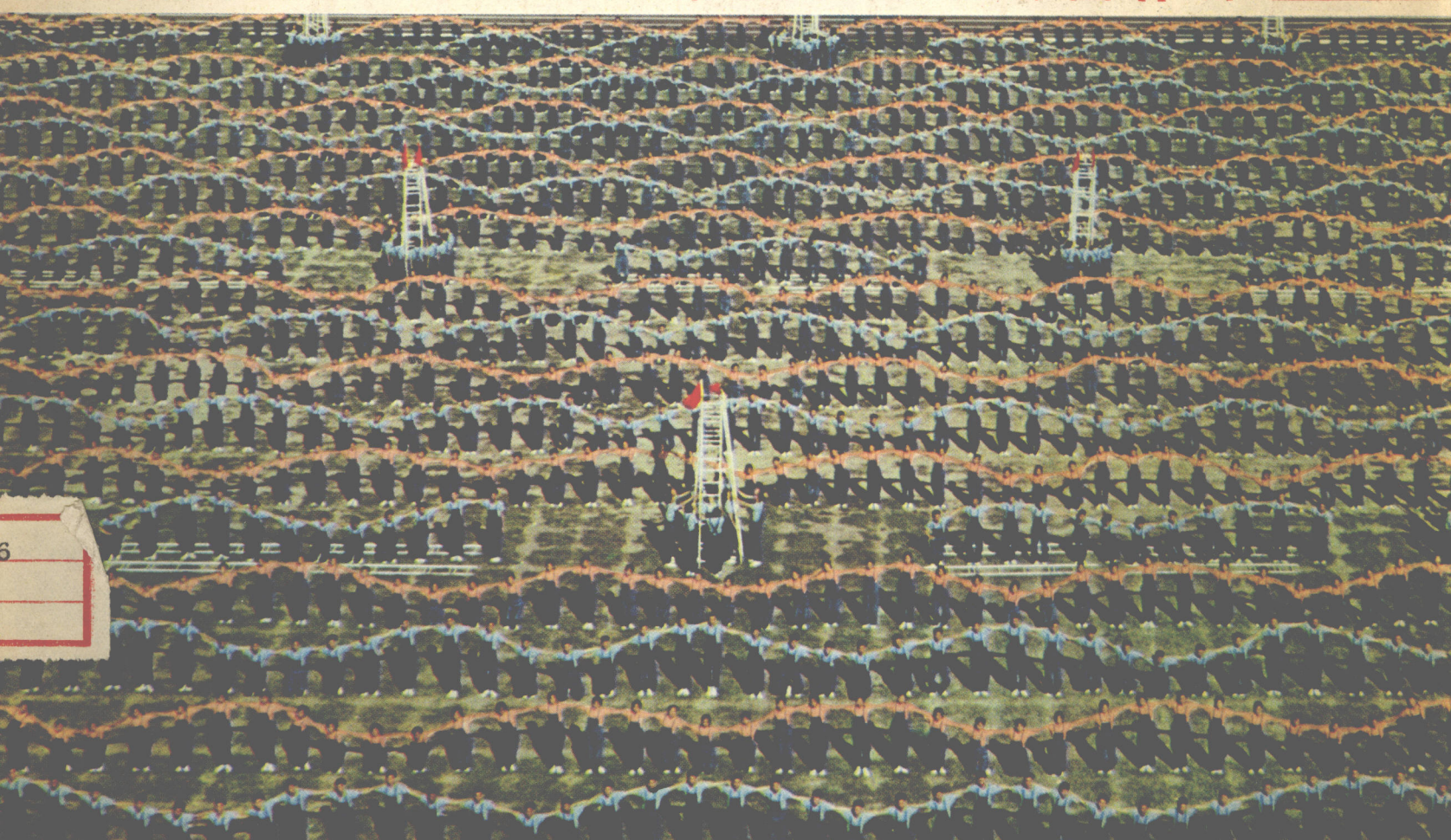




中华人民共和国第三届运动会团体操





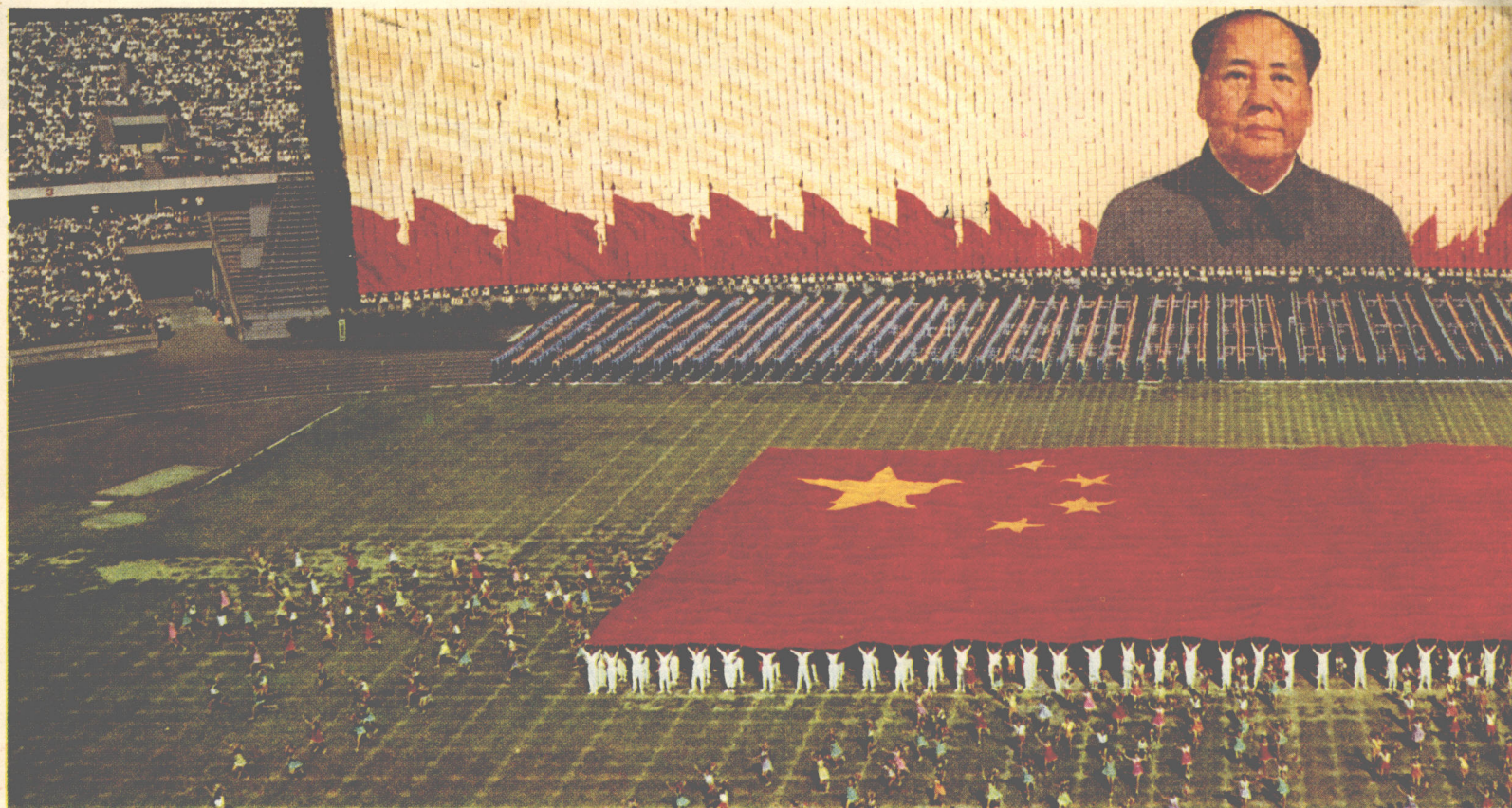


红 旗 颂

——中华人民共和国第三届运动会团体操

人民体育出版社编辑出版 北京胶印二厂制版印刷 新华书店北京发行所发行

统一书号：8015·1562 1975年12月第1版第1次印刷 印数：1—40,000册 定价：0.55元



第一场之一：一杆大旗舞东风，万里山河一片红；
团结战斗向前进，跟着领袖毛泽东。

前 言

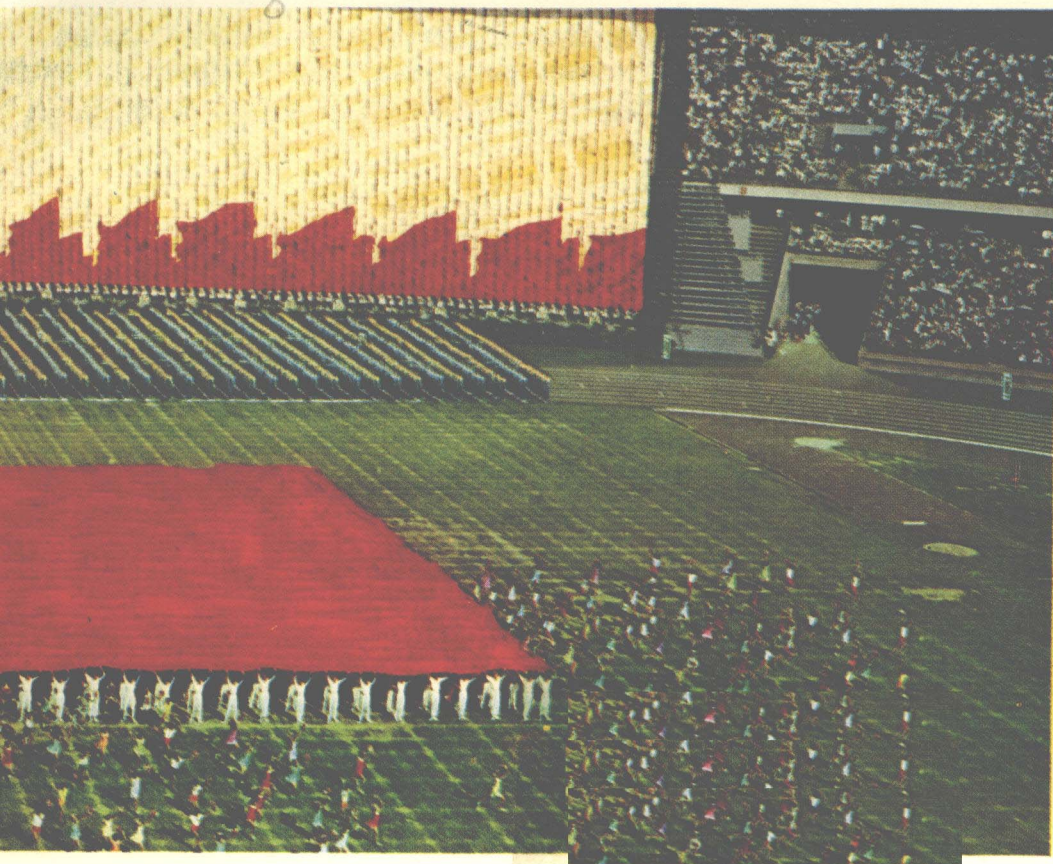
在第三届全国运动会开幕式上表演的大型团体操《红旗颂》，以丰富的思想内容，壮丽的图案和场景，新颖健美的体操技巧动作，有力的音乐和伴唱，热情地歌颂了毛主席的革命路线的伟大胜利，形象地回顾了无产阶级文化大革命的峥嵘岁月，生动地显示了我国各族人民沿着毛主席的革命路线团结战斗，社会主义到处都在胜利前进的动人情景。

团体操由两万三千多名男女青少年、运动员和解放军战士演出，共分八场：第一场《火红的战旗》；第二场《大庆精神放光芒》；第三场《大寨红花遍地开》；第四场《提高警惕，保卫祖国》；第五场《文艺新花春满园》；第六场《一代新人在成长》；第七场《为革命锻炼身体》；第八场《团结战斗，胜利前进》。

这本画册是大型团体操《红旗颂》的简介。

J 426
8

5



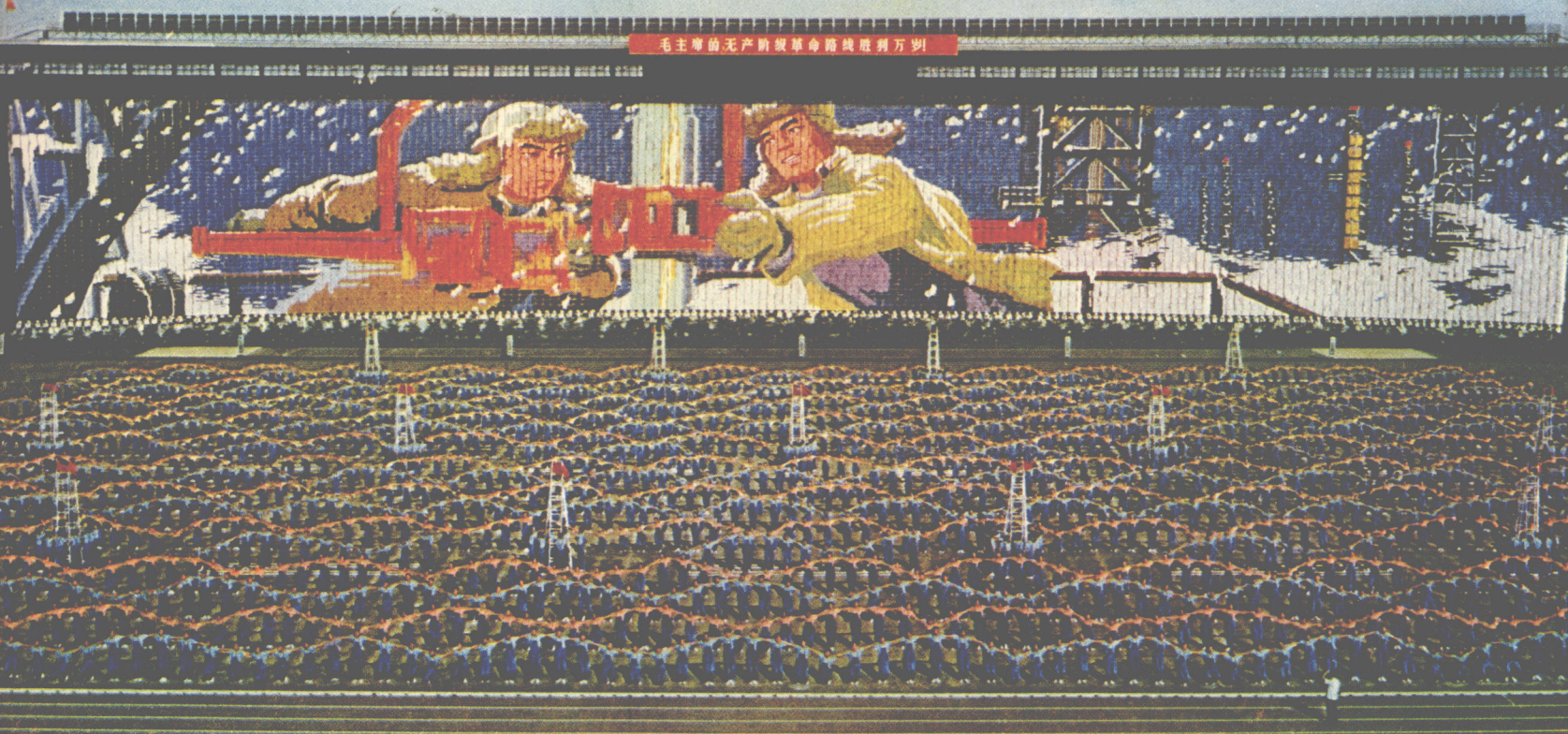
第一场 《火红的战旗》

毛主席亲自点燃的无产阶级文化大革命的熊熊烈火，燃遍祖国大地。广大工农兵群众紧跟伟大领袖毛主席的战略部署，积极投入无产阶级文化大革命运动，摧毁了刘少奇、林彪两个资产阶级司令部，取得了伟大胜利。

全国人民在毛主席关于理论问题的重要指示指引下，认真学习无产阶级专政的理论，批判修正主义，高举红旗，继续前进。

第一场之六：纵情欢呼毛主席革命路线的伟大胜利！





第二场之一：石油滚滚波浪翻，大庆工人无冬天。



第二场之二：
横跨千山万岭险，
成昆天堑变通途。

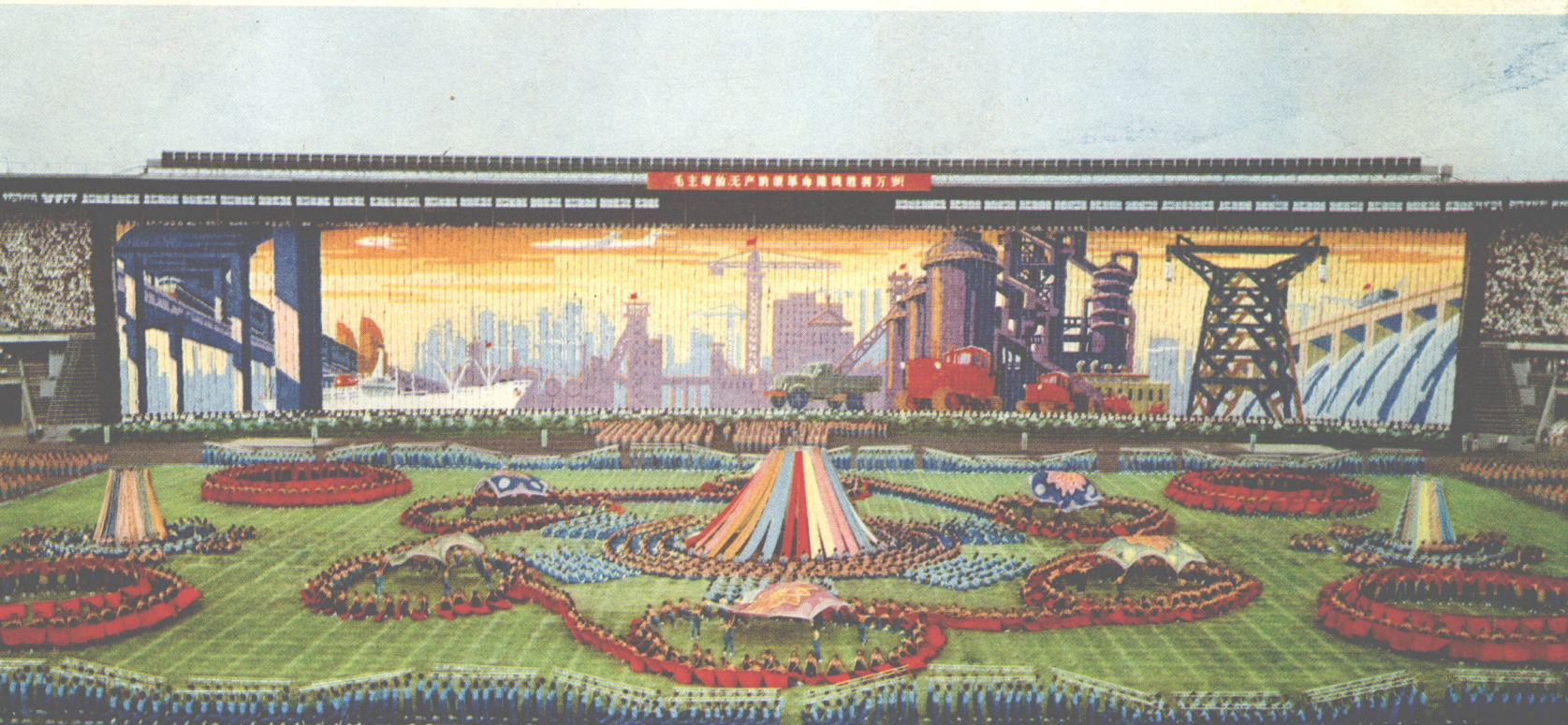
第二场 《大庆精神放光芒》

大庆红旗迎风招展，大庆精神传遍四方。中国工人阶级以大庆为榜样，坚持“独立自主，自力更生”、“艰苦奋斗，勤俭建国”的方针，为实现我国工业的现代化，谱写气势磅礴的胜利凯歌。



第二场之三：自主创新新路，
自力更生绘新图。

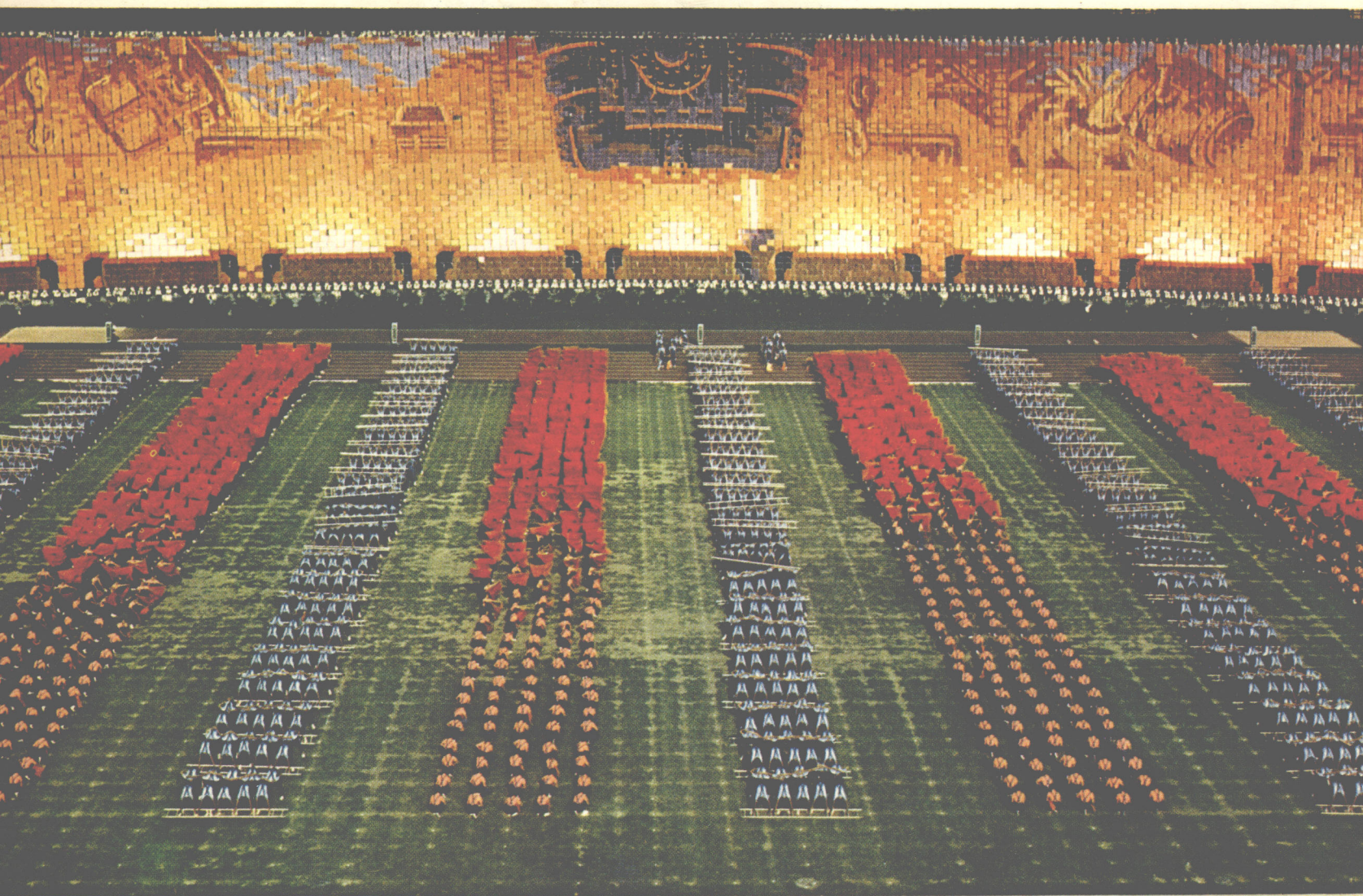
第二场之三的特写镜头。



第三场 《大寨红花遍地开》

大寨红花遍地开。亿万农民以大寨为榜样，以革命加拚命的战斗精神和气吞山河的英雄气概，战天斗地，移山造海，建设社会主义新农村。农业学大寨的群众运动蓬勃发展。

第二场之四：钢花四溅铁水流，
奋发图强攀高峰。





第三场之一：钢肩铁手改山河，大千大变换新天。

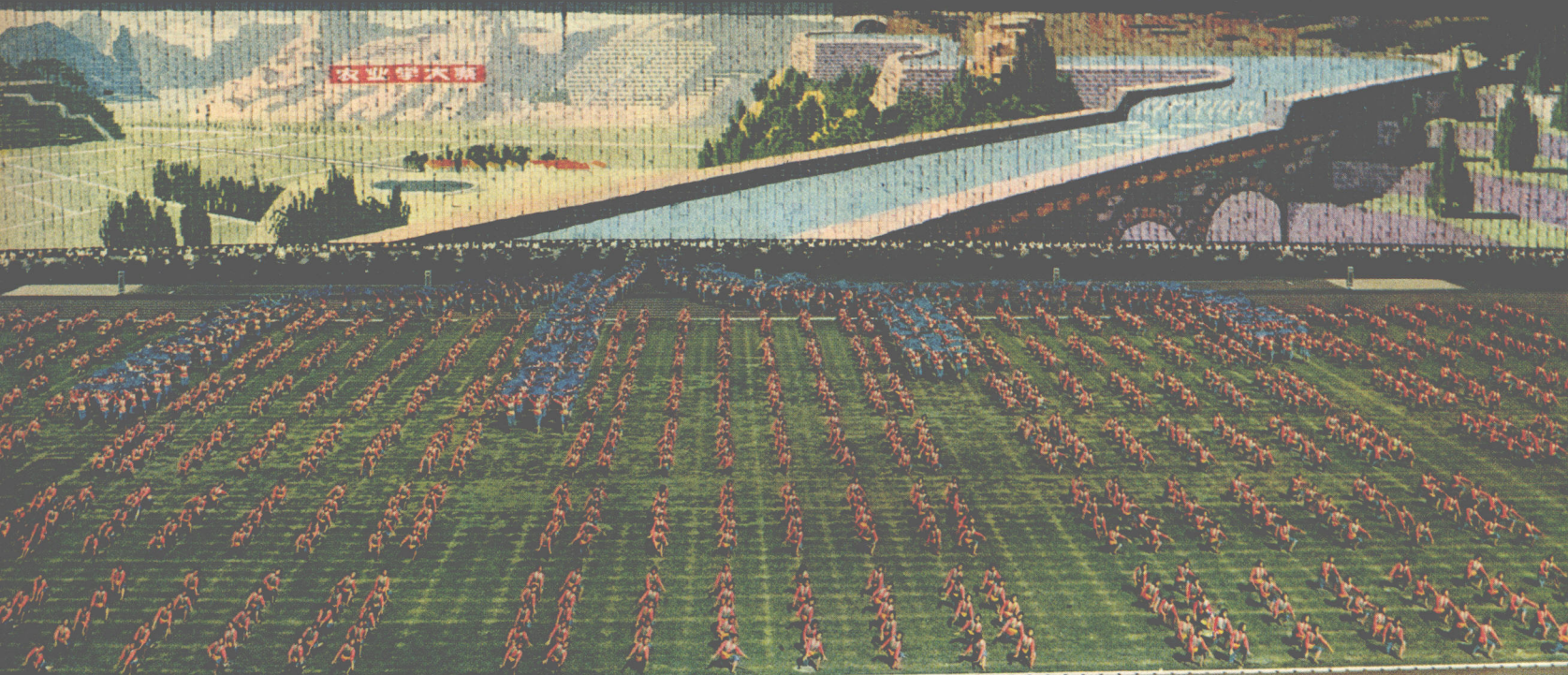
第三场之二：秧苗似锦绿油油，社员心里喜洋洋。



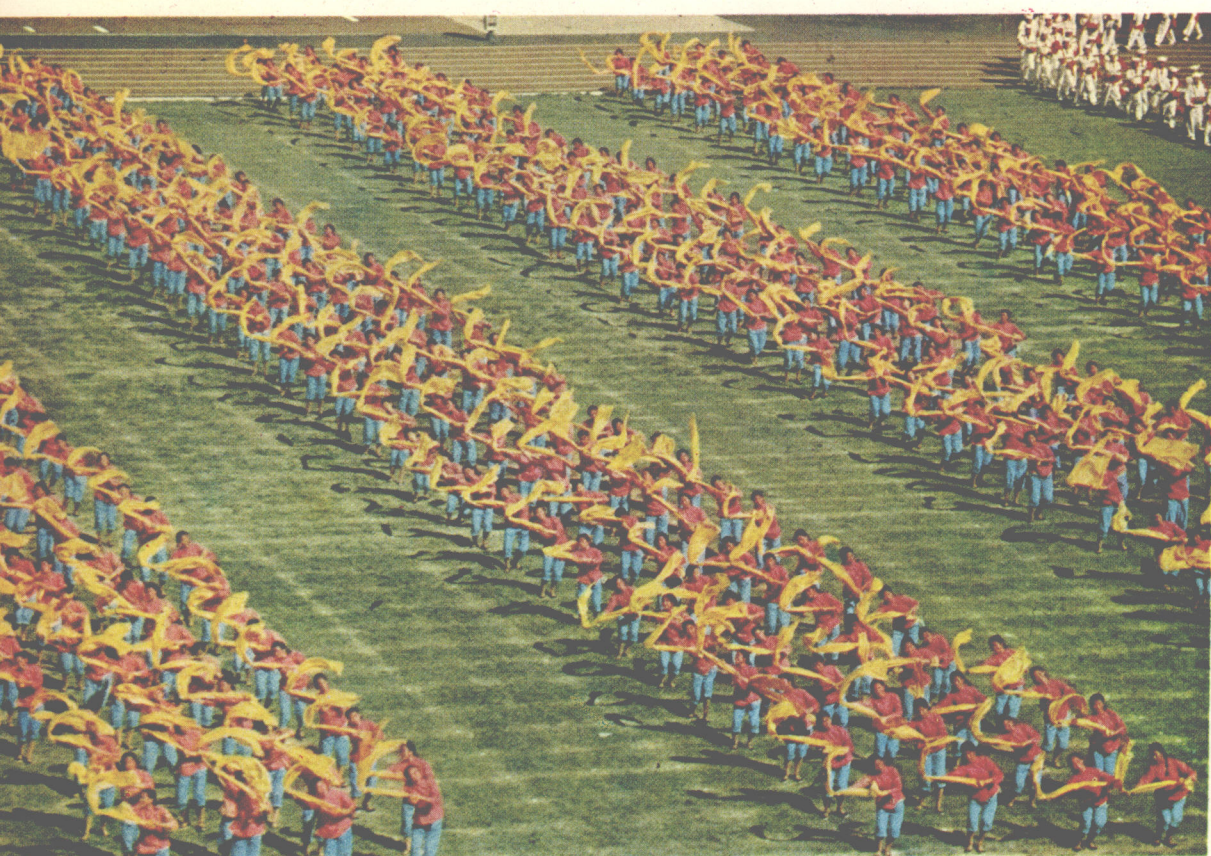
第三场之三：大寨精神放光彩，人换思想地换装。



毛主席的无产阶级革命路线胜利万岁



第三场之四：流水欢歌传四方，
荒坡野岭披春裳。



麦浪滚滚特写镜头。

第三场之六：载歌载舞庆丰收，
社社队队好风光。



第三场之五：麦浪滚滚万里香，
年年丰收广积粮。





第四场之一：“人不犯我，我不犯人；
人若犯我，我必犯人。”

第四场之二：刀光闪闪，杀声震天；
人民战士，赫赫军威。



第四场 《提高警惕，保卫祖国》

英雄的人民解放军和民兵是中国共产党领导的工农子弟兵，是我国无产阶级专政的坚强柱石。在毛主席“全国学人民解放军，解放军学全国人民”和“要准备打仗”的伟大号召下，军民团结，提高革命警惕，苦练杀敌本领，保卫社会主义革命和社会主义建设的成果，随时准备歼灭一切敢于入侵之敌。



第四场之三：军民联防，如铁似钢；
敢来犯者，自取灭亡。



第四场之四：提高警惕，保卫祖国，
加强防御，准备打仗。

毛主席的无产阶级革命路线胜利万岁



第五场之一：毛主席《讲话》指航向。

第五场之二：红梅怒放报春来。



第五场 《文艺新花春满园》

在毛主席革命文艺路线指引下，文艺战线欣欣向荣，无产阶级文艺革命深入发展，取得了重大成果。朵朵社会主义文艺新花，竞相开放，迎来了百花齐放、万紫千红的春天。广大人民群众和革命文艺战士，坚持文艺为工农兵服务的方向，为将无产阶级文艺革命进行到底而英勇战斗。



第五场之四：万紫千红百花开。

第五场之三：革命文艺放异彩。





第五场之五：
繁花似锦歌如海。



第五场之六：
高歌新人新时代。



第六场之一：“以学为主，兼学别样。”

能文能武，又红又专。

第六场 《一代新人在成长》

经过伟大的无产阶级文化大革命，教育革命深入发展。广大青少年沿着毛主席指引的“五·七”道路，与工农群众相结合，积极投入三大革命运动。千百万知识青年上山下乡，形成了一股波澜壮阔的革命洪流。他们任凭风吹雨打，在广阔天地里锻炼成长，同旧的传统观念实行彻底决裂，当缩小三大差别的促进派，做无产阶级革命事业的接班人。

第六场之二：雨露滋润幼苗壮，
一代新人在成长。

