

近现代卷全速查宝典 六

中国书画 拍卖情报



齐白石 早期人物画 册页十开 1705万元
上海华星 2005-11-25

 江苏出版社

大
运
河
编

中国书画 拍卖情报

中国书画拍卖情报

近现代卷全速查宝典 六

大运河 编

图书在版编目 (CIP) 数据

中国书画拍卖情报. 近现代卷全速查宝典. 六 / 大运河编. — 厦门: 鹭江出版社, 2006. 3

ISBN 7-80671-567-3

I. 中... II. 大... III. ①汉字-法书-拍卖-价格-中国-近代②中国画-拍卖-价格-中国-近代③汉字-法书-拍卖-价格-中国-现代④中国画-拍卖-价格-中国-现代
IV. ① F724. 787 ② J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 018206 号

中国书画拍卖情报

—— 近现代卷全速查宝典六

出 版 人 / 杨迅文

主 编 / 大运河

策 划 / 大运河文化艺术发展有限公司

项目主持 / 江金辉

责任编辑 / 裴慎勤

特约编辑 / 收获者仓库编辑组

装帧设计 / 收获者仓库设计组

出 版 / 鹭江出版社

地 址 / 厦门市湖明路 22 号

邮 编 / 361004

电 话 / 0592-5046666 0591-87539330 010-62376499

发 行 / 广东联合图书有限公司

电 话 / 010-65512133 010-65513628

地 址 / 北京市朝阳区朝外北街吉祥里 101 楼丰合大厦 B 座 802

印 刷 / 浙江广育爱多印务有限公司

地 址 / 杭州市萧山经济技术开发区鸿达路高新十路

邮 编 / 311231

开 本 / 787 × 1092 1/18

印 张 / 9

版 次 / 2006 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 / 1-6200

书 号 / ISBN 7-80671-567-3/J · 32

定 价 / 48.00 元

(如有印装错误, 请寄印刷厂调换或致电鹭江出版社。)



中国书画拍卖情报

- ◎二十五卷本《中国书画拍卖情报》，五卷本《中国油画拍卖情报》，五卷本《古籍善本拍卖情报》，近千位中国书画名家，几百万条国内拍卖信息。
- ◎囊括了三十多家国内外最著名拍卖公司，全面展示中国书画拍卖市场近二十年来潮起潮落、风云变幻的状况。
- ◎特别关注清末民国初书画艺术品、油画及古籍善本所形成的市场热点。
- ◎一部具有便捷实用检索功能的中国书画、油画及古籍善本拍卖工具书。
- ◎帮助书画收藏与投资者全面了解书画拍卖行情，给予艺术品爱好者齐备的书画鉴赏信息，展现艺术品投资的巨大升值空间。

《中国书画拍卖情报》

ZHONGGUO SHUHUA PAIMAI QINGBAO
CHUBAN GANSHU

出版纲目

近现代卷全速查宝典一

近现代卷全速查宝典二

近现代卷全速查宝典三

近现代卷全速查宝典四

近现代卷全速查宝典五

近现代卷全速查宝典六

近现代卷全速查宝典七

近现代卷全速查宝典八

近现代卷全速查宝典九

近现代卷全速查宝典十

近现代卷全速查宝典十一

近现代卷全速查宝典十二

近现代卷全速查宝典十三

近现代卷全速查宝典十四

近现代卷全速查宝典十五

近现代卷全速查宝典十六

近现代卷全速查宝典十七

近现代卷全速查宝典十八

近现代卷全速查宝典十九

近现代卷全速查宝典二十

古代卷全速查宝典一

古代卷全速查宝典二

当代卷全速查宝典一

当代卷全速查宝典二

《中国油画拍卖情报》

中国油画拍卖情报一

中国油画拍卖情报二

中国油画拍卖情报三

中国油画拍卖情报四

中国油画拍卖情报五

中国油画拍卖情报六

《古籍善本拍卖情报》

古籍善本全速查宝典一

古籍善本全速查宝典二

古籍善本全速查宝典三

古籍善本全速查宝典四

古籍善本全速查宝典五

书画名家索引

中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典六

梁鼎芬	袁世凯	贺良朴	郑孝胥	伍德彝	朱益藩	曾熙	俞礼
温其球	吴观岱	曹锟	杨逸	齐白石	庞元济	黎元洪	华世奎
吴敬恒	程颂万	顾麟士	丁宝书	萧俊贤	庄蕴宽	孙徵	

中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典七

黄宾虹	孙中山	罗振玉	叶为铭	赵世骏	李瑞清	王震	潘龄皋
林森	张元济	蔡元培	商笙伯	章太炎	汪洛年	郑沅	赵元涛
唐驼	汪吉麟	方尔谦	李霞	刘春霖			

中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典八

方若	程璋	张伯英	罗惇愚	范松	许世英	傅增湘	梁启超
许荣勋	黄节	赵子云	赵石	俞原	黄兴	赵叔孺	童大年
商衍鎤	夏敬观	缪谷瑛	徐生翁	钱振鐸	经亨颐	溥侗	沈钧儒
姚华	陈半丁	丁佛言					

中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典九

杨度	萧蜕	高振霄	陈衡恪	胡藻斌	张人杰	金城	王国维
叶玉森	高野侯	金梁	吴徵	何香凝	吴衡	汤涤	黄炎培
于右任	胡汉民	廖仲恺	徐宗浩	谭延闿			

中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典十

陈独秀	丁辅之	王提	黄葆戉	陈其采	周肇祥	高剑父	弘一
叶恭綽	张俊	李健	陈陶遗	章士钊	冯玉祥	冯超然	马一浮
蔡锷	张善子	余绍宋	李芳园	汪精卫	胡振	邓尔雅	



中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典

序

单国霖

自上个世纪九十年代以来，中国市场崛起一门艺术品拍卖的新兴行业，艺术品的收藏从以国家文化和文物机构为主、偶涉少数民间人士的范围，逐渐扩展到广泛的社会各阶层人士，同时，开拓出愈来愈广大的艺术品市场。俗语说：“盛世兴收藏，乱世置黄金。”艺术品市场的兴盛，是社会经济繁荣、人民财富收入增长、社会和谐发展的一个标志。

艺术品收藏，动机主要有两层：一层是出于精神享受的需要，藉以丰富文化生活，提高艺术欣赏的素质，或者是为了装饰家居，美化生活环境；另一层是作为一种经济投资行为，谋求保值最好升值的利益。诚然，也有两者兼具者。

书画艺术因其悠久的传统、独特的民族艺术意趣、深厚的历史文化内涵，受到各层次人士的喜爱，书画拍品俨然成为艺术品拍卖市场上的大宗。近几年，随着社会需求量的剧增，无论是古代书画，还是近现代书画作品，市场价格扶摇直上，屡创新高。

不论出于何种目的，买主收藏或投资书画艺术品，总是希望能获得真品、精品，或者是有年份的水平较高的仿古作品，因其也有一定的艺术价值。然而，要能够鉴别拍卖市场里书画拍品的真伪优劣，实在是一件极其困难而又复杂的事情，而目前拍卖市场上，存在着真赝混杂、良莠不齐的现象，也是不争的事实。

从近几年书画拍卖势头看，近现代书画的涨势凌厉，尤其是著名书画家的拍品，价格更是大幅度地飙升，相应地，二三流书画家的拍品价格也顺势扬升。在经济利益的驱动下，近现代书画家的伪作、仿品纷纷涌现，其数量已超逾古旧书画的仿作。而且由于时代的相近，艺术风格易于模仿，纸张和墨色的做旧较为容易，加之高科技的手法，印章的仿制几乎能纤毫不爽，其仿造程度几可乱真。这些赝品的充斥，严重地扰乱了拍卖市场的正常秩序，也为买主设置了重重陷阱。

对于藏家和买主而言，如何在数量庞大、品质混杂的书画拍品里，挑选有价值的艺术品，尽量使拍品的价格与真实的价值相符合，这就需要掌握一定的基础知识，即对书画家的艺术风格特征、书画作品的艺术价值及价格行情走势等，有一个基本的了解，以作为收藏和投资的参考。

基于这种社会需要，由鹭江出版社出版发行、大运河文化艺术发展有限公司策划编辑的一套《中国书画拍卖情报》丛书，共收录中国历史上近千位书画

名家，特别关注主要活动在十九世纪末至二十世纪这一时期的近现代书画家，挑选近年来各拍卖行中有代表性的书画作品几百万件，按时代顺序排列，汇编成20册。此类汇编拍卖行拍品的图录，虽然已有多种行世，例如历年的拍卖年鉴、《中国现代书画目录》（南方出版社出版）等，但此套丛书有其自身的体例和特色。其内容颇为充实，为每一位书画家编撰小传，介绍艺术风格，选载作品的图像，具列尺寸、印鉴、款识、作品的来历、拍卖的成交价等，最后列出近年的拍卖情报。有些书画家还选取印鉴和款识单独布列，而在目前已出版的书画家印鉴款识类书籍中，偏重于古代书画家，近现代书画家甚多阙如，此套丛书加入这一项内容，实有拾遗补缺之功。丛书的内容力求资料的全面性、翔实性和形象性，具有很强的实用价值。

本丛书是以提供资料和信息为主的参考书，图像资料大多取自于各拍卖行历年的图录，诚然，无力也无意承担对所选作品真赝鉴别的任务。希望读者能自行在阅读中加以比较分析，或有助于增长鉴赏力。

此丛书的编辑出版，旨在为拍卖经营者规范书画拍卖秩序，为书画收藏爱好者增强鉴赏能力和正确投资提供有价值的资料工具书，其志可嘉，是以为序。

二〇〇五年六月

拍卖行地图

中国嘉德国际拍卖有限公司

地址:北京市建国门内大街18号恒基中心二座603室

电话:010-65182315

E-mail:mail@cguardian.com

北京翰海拍卖有限公司

地址:北京市宣武区琉璃厂东街80号

电话:010-63182926

http://www.hanhai.net

北京荣宝拍卖有限公司

地址:北京市宣武区琉璃厂西街36号

电话:010-83159597

http://www.art139.com

北京华辰拍卖有限公司

地址:北京市西长安街88号首都时代广场东翼516室

电话:010-83915366

E-mail:info@huachenauctions.com

中贸圣佳国际拍卖有限公司

地址:北京市东城区东直门外春秀路12号楼

电话:010-64156669

E-mail:sun.auc@sohu.com

太平洋国际拍卖有限公司

地址:北京市朝阳区东三环南路17号京瑞大厦B座22A

电话:010-67656093

http://www.piac.com.cn

北京传是国际拍卖有限责任公司

地址:北京市朝阳区东土城路8号林达大厦B座11层E室

电话:010-84290913

http://www.prnph.com

北京东正拍卖有限公司

地址:北京市东城区安德路12号中景濠庭B座1502室

电话:010-64478101

E-mail:liyong6957@sina.com

中鸿信国际拍卖有限公司

地址:北京市东城区朝阳门北大街8号富华大厦F座10层

电话:010-65541750

http://www.zhxp.com

天津国际拍卖有限公司

地址:天津市和平区解放北路77号

电话:022-23131890

http://www.chinaefa.com

上海朵云轩艺术品拍卖有限公司

地址:上海市延安西路593号1号楼3楼

电话:021-61229066

http://www.duoyunxuan.com

上海敬华拍卖有限公司

地址:上海市广东路202号

电话:021-63215479

E-mail:jhart@sh163.net

上海工美拍卖有限公司

地址:上海市南京东路432号4楼

电话:021-63222847

E-mail:shgongmei@126.com

上海信仁拍卖有限公司

地址:上海市汉中路158号汉中心广场1222室

电话:021-63532173

E-mail:xinren_auction@21cn.com

浙江皓翰国际拍卖有限公司

地址: 杭州市中河中路 168 号浙江国贸大厦 14 楼

电话: 0571-87210670

<http://www.zjhhgp.com>

上海国际商品拍卖有限公司

地址: 上海市福州路 108 号国拍大楼

电话: 021-63392222

<http://www.alltobid.com>

浙江一通拍卖有限公司

地址: 杭州市西湖大道 239 号耀江广厦 B 座 F6004

电话: 0571-87709690

E-mail: zjeta@zjeta.com

上海东方拍卖有限公司

地址: 上海市长寿路 728 号

电话: 021-62989807

E-mail: 728@epama.com

浙江佳宝拍卖有限公司

地址: 杭州市体育场路 257-259 号 8 楼

电话: 0571-85176839

E-mail: web@zjbp.com

上海崇源艺术品拍卖有限公司

地址: 上海市常熟路 179 号

电话: 021-52984787

E-mail: info@chongyuan.com

温州汇丰拍卖行

地址: 浙江省温州市杏花路口侨房大厦 2 楼

电话: 0577-88528209

E-mail: hfauction@hfauction.cn

上海大众拍卖有限公司

地址: 上海市福州路 655 号 3 楼

电话: 021-63606021

云南仁恒拍卖有限公司

地址: 昆明市拓东路 82 号真庆观盐隆祠内

电话: 0871-3178966

E-mail: ynrha@ynrha.com

上海拍卖行有限公司

地址: 上海市四川北路 73 号

电话: 021-63077777

E-mail: shpai@paimai.sh.cn

香港佳士得拍卖有限公司

地址: 香港中环遮打道 16-20 号历山大厦 2203-5 室

电话: (852) 25215396

上海长城拍卖有限公司

地址: 上海市长寿路 295 弄 1 号 (恒达大厦) 9 楼

电话: 021-52521111

<http://www.cc-auction.com.cn>

香港苏富比拍卖有限公司

地址: 香港德辅道中 4-4A 渣打银行大厦 5 楼

电话: (852) 25248121

上海嘉泰拍卖有限公司

地址: 上海市南昌路 81 弄 1 号

电话: 021-63877001

E-mail: jiataish@yahoo.com.cn

目 录

梁鼎芬

印鉴与款识 ————— 1

书 法 ————— 1

袁世凯

印鉴与款识 ————— 2

书 法 ————— 2

贺良朴

印鉴与款识 ————— 3

绘 画 ————— 3

郑孝胥

印鉴与款识 ————— 4

书 法 ————— 5

伍德彝

印鉴与款识 ————— 7

绘 画 ————— 7

朱益藩

印鉴与款识 ————— 8

书 法 ————— 9

曾 熙

印鉴与款识 ————— 8

书 法 ————— 10

绘 画 ————— 12

俞 礼

印鉴与款识 ————— 14

绘 画 ————— 14

温其球

印鉴与款识 ————— 16

绘 画 ————— 16



△ 四季山水 四屏 (局部)

作者：吴观岱

年代：1924 年

估价：4-6 万元

成交价：17.6 万元

拍卖行：上海东方

拍卖时间：2005-07-11

目 录

作者：齐白石
年代：1931 年
估价：1452 万元
拍卖行：中贸圣佳
拍卖时间：2003-11-02

v 诗意图册 册页十二开（局部）



吴观岱

印鉴与款识 ————— 17

绘 画 ————— 19

曹 铨

印鉴与款识 ————— 23

书 法 ————— 23

杨 逸

印鉴与款识 ————— 24

书 法 ————— 24

齐白石

印鉴与款识 ————— 27

书 法 ————— 38

绘 画 ————— 42

山水画 ————— 42

花鸟画 ————— 51

花鸟草虫 ————— 51

花 卉 ————— 59

植 物 ————— 79

水 果 ————— 83

瓜果蔬菜 ————— 90

动 物 ————— 94

人物画 ————— 112

庞元济

印鉴与款识 ————— 121

绘 画 ————— 121

黎元洪

印鉴与款识 ————— 123

书 法 ————— 123

目 录

华世奎

印鉴与款识——124

书 法——124

吴敬恒

印鉴与款识——127

书 法——127

程颂万

印鉴与款识——128

绘 画——128

顾麟士

印鉴与款识——129

绘 画——131

丁宝书

印鉴与款识——136

绘 画——136

萧俊贤

印鉴与款识——141

绘 画——142

庄蕴宽

印鉴与款识——150

书 法——150

孙 倣

印鉴与款识——151

书 法——151



^ 花鸟 四屏（局部）

作者：丁宝书

年代：不详

估价：8-12 万元

成交价：17.6 万元

拍卖行：广东保利

拍卖时间：2005-01-09

梁鼎芬(1859—1920),广东番禺(今广州)人。字星海、伯烈,号节庵。光绪六年(1880)进士。历任丰湖、端溪书院院长。张之洞督粤时,设广雅书局,被聘为首任院长。后任湖北布政使等官,并参议强学会章程,参与张勋复辟。工书法。辑有《端溪丛书》等。

印鉴与款识

藏山 伯烈 鼎芬 节庵 六莱堂 种树庐 鼎芬印信 梁
鼎芬印 思棱千载 羽翠词人 茗花室主

室名: 谢印斋 二忠楼 玉苔馆 葵霜阁 茗华室 天山
草堂

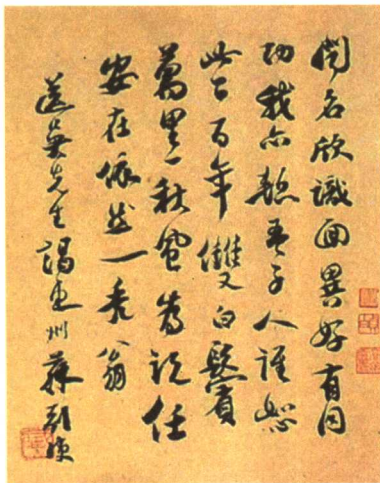
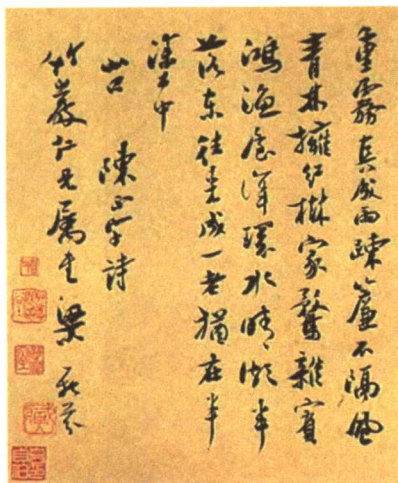
书 法

梁鼎芬的书法初学柳公权,后攻黄山谷,用笔挺劲,风骨棱棱。所遗书法颇丰。

创作时间 名称	尺寸 (cm)	估价 RMB(万元)	成交价 RMB(万元)	拍卖行	拍卖日期
书札 册页 二十开		0.9-1.2	1.1	广州嘉德	2005-06-05
1912年 行书 镜心四幅	81 × 24 × 4	1-2	2.75	广州嘉德	2004-12-05
行书八言联	166 × 35	0.25-0.5	1.05	上海朵云轩	2004-03-12
1916年 楷书 八言联 立轴	167 × 20	0.8-1	1.98	广州嘉德	2003-11-30
行书 团扇 三幅	直径22 × 3	0.25-0.3	2.75	广州嘉德	2002-05-26
行书 册页 十四开	27.6 × 20 × 14	HKD 1.8-2	HKD 2.76	纽约苏富比	1998-04-27

拍卖
情报

1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005



< 行书 册页十四开
(局部)

年代: 不详

质地: 不详

尺寸: 27.6 × 20cm
× 14

估价: HKD 1.8-2 万元

成交价: HKD 2.76 万元

钤印: 略

款识: 竹岩仁兄属书。

梁鼎芬。

拍卖行: 纽约苏富比

拍卖日期: 1998-04-27

袁世凯 (1859—1916)，湖南项城人。字慰亭，号容庵。清末历任驻朝通商大臣、山东巡抚、直隶总督、北洋大臣、军机大臣、外务部尚书、内阁总理大臣等。辛亥革命后胁迫孙中山让位，任中华民国大总统，继而复辟称帝，改元“洪宪”，在全国人民的一片讨伐声中忧惧而死。

指麾文府才思盛
魁冕人倫道德尊

△ 行书七言联

年代：不详
质地：纸本
尺寸：173.5 × 36cm
估价：1-2 万元
成交价：7.15 万元
钤印：臣世凯印、慰亭
款识：袁世凯。
拍卖行：北京保利
拍卖时间：2005-11-08

楷书袁将令证书 >

年代：1912 年
质地：不详
尺寸：32.5 × 43cm
估价：1-1.6 万元
成交价：1.6 万元
钤印：大总统印
款识：袁世凯。中华民国元年十月。
拍卖行：上海朵云轩
拍卖时间：1996-05-31

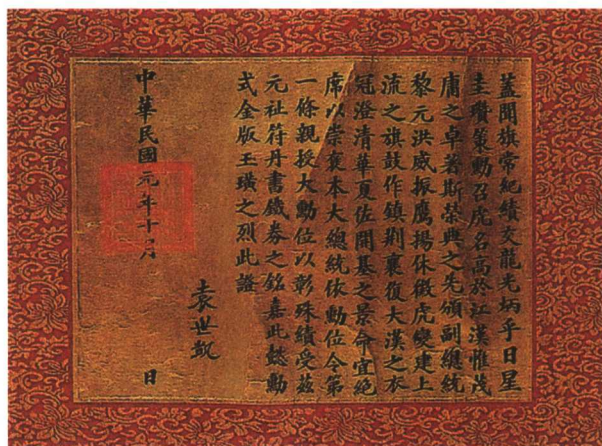
印鉴与款识

慰亭 慰廷 客庵 慰庭 凡夫 牧野新
农 客庵主人 洹上渔人 袁世凯印 放情山
□ 大总统印 太保之章 顶城袁世凯印
室名：纯一斋 暇瞩楼 养寿园 袁家庆

书 法

袁世凯的书法取于魏晋，行笔参有隶意，圆笔为主，而又四面出锋，给人一种朴茂雄强的感觉。

创作时间 名称	尺寸 (cm)	估价 RMB(万元)	成交价 RMB(万元)	拍卖行	拍卖日期
行书七言联 立轴	173.5 × 36	1-2	7.15	北京保利	2004-11-08
楷书 镜心	146 × 43	1	3.3	天津文物	2004-06-23
楷书七言联 立轴	167 × 42	2-3	3.3	中贸圣佳	2004-03-26
1897 年 行书 立轴	101 × 45.5	1.8-2.6	1.98	上海信仁	2003-11-18
1912 年 楷书袁 将令证书 镜片	32.5 × 43	1-1.6	1.6	上海朵云轩	1996-05-31
1910 年 行书 八言联	167.5 × 42.5	0.6-0.8	2.64	上海朵云轩	1994-06-19



贺良朴 (1860—1938)，湖北蒲圻人。字履之，号箕公，清末举人。1900 年前后赴北京拜师学习国画。1912 年起，历任北京大学美术教授，中国画学会导师，北京美术专科学校教授。擅长山水，亦工人物。清末民初有“南吴（昌硕）北贺（良朴）”之称。

印鉴与款识

箕庐 良朴 箕公 履之 甲子
 庚公 贺良朴印 南荃居士 多宝
 斋书画印

绘 画

贺良朴的画疏朗，唯笔性较粳。他以山水画而闻名于世，兼工人物、花卉。他的山水画综各家之长，以四王为法，独辟蹊径，自成一家。



< 瀛台修禊（局部）

年代：1919 年
 质地：设色纸本
 尺寸：33 × 133.5cm
 估价：0.5 万元
 成交价：1.76 万元
 钤印：贺良朴印、庚公
 款识：略
 拍卖行：天津文物
 拍卖时间：2004-01-06

创作时间 名称	尺寸 (cm)	估价 RMB(万元)	成交价 RMB(万元)	拍卖行	拍卖日期
青溪碧嶂 立轴	172 × 81	0.9-1.2	1.1	上海信仁	2005-12-04
山水 立轴	174 × 46	1.5	1.65	北京东正	2005-01-09
1923 年 山水 镜心	135 × 66	0.1-0.2	1.7	上海国拍	2004-05-30
1919 年 瀛台 修禊 手卷	33 × 133.5	0.5	1.76	天津文物	2004-01-06
1922 年 水榭 修禊图 卷	33 × 135.5	2-2.5	2.2	中国嘉德	2002-04-22
枇杷 镜心	113.5 × 41	1.2-1.5	1.21	北京翰海	2000-07-01

年代：1922 年
 质地：不详
 尺寸：33 × 135.5cm
 估价：2-2.5 万元
 成交价：2.2 万元
 钤印：贺良朴印、箕公
 款识：略
 拍卖行：中国嘉德
 拍卖时间：2002-04-22
 v 水榭修禊图



郑孝胥（1860—1938），福建闽侯（今福州）人。字太夷，号苏戡。清光绪八年（1882）举人，历任安徽、广东按察使、湖南布政使等。曾任伪满洲国国务总理兼文教部总长，工诗，善画，书法豪放。

印鉴与款识

苏堪 苏勘 苏
龠 海藏 苏庵 苏戡
太夷 郑孝胥印 夜
起庵主 郑氏孝胥 海
藏楼主人

室名：海藏楼
夜起庵

行书 四屏 >

年代：不详
质地：水墨洒金笺
尺寸：199.5 × 43.3cm
× 4
估价：5.5-6.5 万元
成交价：11 万元
钤印：郑氏孝胥、苏勘
款识：趾祥仁兄大雅属 孝胥。
拍卖行：中国嘉德
拍卖时间：2005-05-14

魏之初霸術素名法傳轍王榮後像名理迄至
始務欲守文何晏之後始盛元論於是駢周當路
與尼父爭塗矣詳觀蘭石之才性仲宣之去代并夜
之辨聲太初之本元輔嗣之兩例平并之二論並師
心獨見鋒穎精密蓋人倫之英也至如李康運命
同論衡而過之陸機辨亡效過秦而不及然其義矣
次及宋岱郭象銳思於機神之區夷甫裴頠交辨
於有無之域並獨步當時流聲後代然滯有者全
繫於形用責無者專守於寂寥徒銳偏解莫詣
正理動極神源其般若之絕境乎達江左群談
惟元是務至如張衡談世孔融孝康曹植辨道
言不持正論如其已 趾祥仁兄大雅屬 孝胥



郑孝胥印



苏戡



苏戡

书 法

郑孝胥的书法多为楷、隶，尤其精于楷书。他的书法取径于欧阳询及苏轼，得力于北魏碑版。所写的字势偏长而苍劲朴茂。

创作时间 名称	尺寸 (cm)	估价 RMB(万元)	成交价 RMB(万元)	拍卖行	拍卖日期
行书 四屏	140 × 39 × 4	5-7	5.28	西泠印社	2005-12-18
1920年 隶书 四屏	168.5 × 46 × 4	2-3	7.7	上海工美	2005-11-09
1917年 行书 四屏	132 × 28.5 × 4	6-8	19.8	中贸圣佳	2005-07-03
行书 四屏	174 × 45 × 4	6-18	6.6	上海中天	2005-07-11
行书 四屏	199.5 × 43.3 × 4	5.5-6.5	11	中国嘉德	2005-05-14
行书 镜心	134 × 67	0.8-1.8	4.4	中国嘉德	2005-03-12
行书 顺阳笔说 四屏	144.5 × 39 × 4	3.2-5	4.18	中贸圣佳	2004-12-12
1923年 行书 四屏	131.5 × 58.5 × 4	4-6	11.55	北京翰海	2004-11-20
篆书 八言联	169 × 37	0.5-0.8	4.4	中国嘉德	2004-08-20

年代：1923年

质地：纸本

尺寸：131.5 × 58.5cm
× 4

估价：4-6万元

成交价：11.55万元

钤印：郑孝胥印、苏庵、
苏戡

款识：癸亥春日，孝胥。

拍卖行：北京翰海

拍卖时间：2004-11-20

v 行书 四屏

拍卖
情报

1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005

