

主编：张耀清

历史记忆



闽西文化遗产（上）

海潮摄影艺术出版社

历史记忆

—— 闽西文化遗产

(上)

主编：张耀清

海潮摄影艺术出版社

顾 问： 林仁芳 杜乔元 余丽明 邱惠珍

文 物 顾 问： 郑国珍

民 俗 顾 问： 王晓萌

编委会

编 委 会 主 任： 张秀娟

编 委 会 副 主 任： 丁和富 章彬银 张开龙 曾宪仪 张耀清

编 委 会 成 员： 张秀娟 丁和富 章彬银 张开龙 曾宪仪 张耀清

 郑有扬 游秋春 张跃生 李史明 邱思敏 罗元亮

 张胜本 傅柒生 曾汉辉 陈杭芹 丘小厦 张明耀

 赖荣生 罗小云 李松树 马勋明 陈维芳

编委会办公室主任： 张胜本

主 编： 张耀清

副 主 编： 张跃生 李史明

执 行 主 编： 郑有扬(上) 游秋春(下)

执 行 副 主 编： 林焕珍(上) 孙国亮(下)

责 任 编 辑： 张 耿

执 行 编 辑： 唐宝洪 邓泽村 张永辉 邱 韬 刘荣海

 吴杭平 陈炎德 许 文 徐锦清

校 对： 杜开雄 唐宝洪 廖婷婷 陈炎德

 吴锡超 蓝松金 陈发来

封 面 设 计： 林慧仁 李 伟

美 编： 李清霞 余兴福 林慧仁 唐宝洪 张永辉 丁建升

序一

刘赐贵

福建简称“闽”，由来已久。在《周礼·职方》中有“四夷、八蛮、七闽、九貉、五戎、六狄”之说。其中的“七闽”，就是指当时生活在福建境内的七支最大部落的古闽越族原住民。后来，在汉·许慎的《说文解字》中提出，“闽，为东南越蛇种”。即门内一条虫则为闽也。所以，越族人以“蛇”为图腾。时至今日，在长汀县濯田的水口村还保留了“蛇王庙”和“蛇王菩萨”。

公元前221年，秦始皇灭六国，分天下为三十六郡，并封福建地域为“闽郡”；隋唐时称“闽州”；五代十国时称“闽国”；南宋时福建已设一府、五州、二军，因同一级行政机构共计八个，故号称“八闽”。今龙岩市因地处福建省西部，又通称为“闽西”。

闽西历史悠久。据考古发现，距今一两万年前的旧石器时代，闽西就有人类繁衍生息。到了距今三四千年前，古闽越族人成为闽西大舞台的主角。公元前195年，汉高祖诏封南武侯织为“南海王”。《汉书·高帝记》记载“南武侯织亦粤之世也，立以为南海王”。据考证，“南海国”的疆土位于以闽西为中心的汀、潮、赣之间，存世约38~42年。随着人口的增多和生产力的发展，晋太康三年（公元282年），闽西首置“新罗县”。唐开元二十四年（公元736年），闽西正式建“汀州府”。汀州府诞生，距今已1200多年。

辛亥革命后，民国政府于1913年废除明、清设立的府、州制，实行省、道、县三级地方政制。1926年初夏，中国共产党在闽西的第一个党支部——中共永定支部，在永定县湖雷兴源村诞生。1928年春夏，中国革命史上著名的“闽西四大暴动”爆发，中共闽西临时特委成立，从此拉开了闽西土地革命的序幕。1929年3月，红四军入闽；1930年3月18日，闽西苏维埃政府成立，闽西革命根据地正式形成，并成为中央苏区的重要组成部分。

1949年9月1日，龙岩全境解放；10月，福建省第八行政专员公署（即龙岩地区行政公署）成立；1996年11月20日，经国务院批准龙岩撤地设市，现今龙岩市正式诞生。

在漫长的历史长河中，生活在闽西这块土地上的人民，用自己勤劳的双手，共同创造了十分丰富灿烂的闽西文化。

由于特殊的地理位置，闽西不仅是福建省主要的三条大江即闽江、汀江、九龙江的发源地，汀江、九龙江还贯穿闽西，成了闽西两江文明的发祥地。特别是武夷山脉的天然屏障，使得闽西在数百年来躲过了一场场无情的战火洗劫，成为一块得天独厚的“世外桃源”，为文明的传承与繁荣提供了十分有利的条件。正因为如此，从晋“八王之乱”到“五胡乱中原”，中原汉人历经了六次较大规模的南下迁徙，使得一部分汉人进入沿海地区后又溯九龙江而上，进入闽西，形成了闽南支系文化。而另一支则是过黄河，跨长江，在赣江登岸。正当他们在江西南部想作短暂停留时，无情的战火又尾随而至，迫使他们不得不越过武夷山脉，从赣南到闽西，沿汀江流域得以休养生息，繁衍发展，并诞生了汉民族八大民系之一——客家。这两支人马又与原住民一起共同打造了独具特色的闽西文化，并给后人留下了许许多多十分丰富、极为珍贵的文化遗产：像被世人称为神奇的“天外来客”的东方建筑奇葩——客家土楼；有享誉明、清时期的中国四大雕版印刷基地之一的连城四堡；有“中国民间故宫”之称的连城培田古民居；有号称唐宋古城和被外国友人路易·艾黎称为中国最美丽的两个小城之一的汀州古城。特别是在中国近现代史上，闽西作为中央苏区半壁江山、红色土地、将军的摇篮、毛泽东思想的初步形成地，是红军长征出发地之一，是二十年“红旗不倒”的地方。在这块土地上，更是留下了共和国的缔造者毛泽东、朱德、周恩来、刘少奇、陈毅等一大批无产阶级革命家的足迹和伟大的革命实践，如古田会议会址、才溪乡调查会旧址，等等。还有瞿秋白、何叔衡等一大批著名的革命烈士在闽西洒下了最后一滴血。在闽西，关于红色的故事很多很多；在闽西，印记红色的遗址很多很多，这也是闽西人值得引以为骄傲和自豪的。闽西有着如此众多的红色文化遗产，1989年，时任中共中央总书记、国家主席的江泽民同志来到闽西；2004年，江泽民同志再次来到闽西，先后两次为古田会议题词。1999年和2006年，现任中共中央总书记、国家主席、中央军委主席胡锦涛同志深入到闽西的山山水水、村村寨寨，带来党中央、国务院对老区人民的亲切关怀。2004年，在古田会议召开75周年前夕，中共中央政治局常委贾庆林、曾庆红、吴官正、李长春，中共中央政治局委员刘云山、吴仪也先后来到闽西。中共福建省委书记卢展工、省长黄小晶和其他省领导多次来到古田、来到闽西指导工作。党和国家领导人亲临闽西，关心闽西，不仅对我市保护文化遗产是一种动力、一种鼓励、一种鞭策，也为闽西的文化遗产增添了更加光辉灿烂的一页。

应当看到，当今保护优秀的文化遗产已经成为世界性的潮流。早在1972年10月17日，联合国教科文组织在巴黎召开第十七届会议并通过了《保护世界文化和自然遗产公约》。那时起，人们开始关注一个地球上不同民族的文化遗产，关注一个“地球村”里的不同文化记忆和文化存在，像一个村庄里的土地上长出不同的庄稼一样。文化遗产那时叫物质遗产，又称有形遗产，其中包括历史遗产和自然遗产。31年后，联合国教科文组织在世界文化遗产中又增设了非物质文化遗产，这是指非文字、口传历史的民间文化遗产，今天还存在或正在消失的动态遗产，也称“无形遗产”或“活态文化”。不论是有形的还是无形的遗产，都是一个国家、一个地区、一个民族赖以生存的根基。越是民族的就越是世界的。所以，党的十六大明确提出要“扶持重要文化遗产和优秀民间艺术的保护工作”。2004年，我国政府正式加入《保护非物质文化遗产公约》，并全面启动保护优秀民族民间文化工程。2005年，国务院又发出了关于加强文化遗产保护的通知，并决定把每年6月的第二个星期六定为我国“文化遗产日”。龙岩市委、市政府十分重视保护文化遗产工作，不仅把它作为树立科学发展观，构建和谐社会的重要举措，同时也力争把这一文化优势转化为闽西社会经济发展中的一种新优势。特别是以2004年全面启动申报维修古田会议旧址群为标志，充分表明保护文化遗产工作已列入市委、市政府的重要议事日程，已成为我市经济社会发展的一个重要组成部分。

好雨知时节，当春乃发生。近年来，我市文化出版部门，根据市委、市政府的决策，在市委宣传部的直接领导下，组织有关专家、学者编辑出版了《历史记忆》画册，这是一件非常有意义的事。该书分为上下两册，对闽西的文化遗产进行了较为系统的收集、整理、阐释。书中对每处文化遗产的历史背景、科学意义、文化价值、遗产特色等进行了详细的介绍和说明，并配以精美的图片，运用图像语言对每处遗产进行全方位的剖析，使读者在展卷之时，获得亲历其境的真实感受和欣赏美景的阅读快感。特别是该书首次全方位展示了非物质文化遗产，这也是目前我省设区市的第一部专著，是一本十分难得的有着珍贵价值的好书。在此，我对为该书出版付出辛勤汗水的文化工作者表示衷心的感谢。

龙岩市委历任班子十分重视文化工作，高度重视我市文化事业和文化产业的传承与发展。闽西的历任决策者审时度势，充分发挥闽西所拥有的丰富文化资源，并把这种资源作为本地区社会经济发展的重要战略资源和重要组成部分。特别是近年来，市委、市

府明确提出要大力解放和发展文化生产力，做强做大我市文化产业，把闽西建设成为文化强市、文化大市，以迎接文化经济时代的到来。这就要求我们各级党委、政府要把握“文化经济”发展的新契机，大力推进经济的“文化化”和文化的“经济化”。要从过去单纯把竞争理解为物质的竞争和资源的竞争，转到物质资源和文化资源、经济力和文化力二者良性互动的合力作用中来。特别是我们在实施省委、省政府提出的建设海峡西岸经济区的战略中，要充分发挥闽西拥有的众多丰富文化资源的优势和作用，要下大力气、下大决心保护好、利用好祖先留下的宝贵文化遗产，并使之成为我们构建和谐社会，全面建设小康社会，实现三个文明协调发展的物质财富和精神财富。像红色文化遗产，是当年无数革命先辈和老区人民用生命和鲜血换来的，今天我们在保护这些文化遗产中，既要让它创造良好的社会效益，为我们在加快发展中提供精神力量和智力支持，同时也要让它为当地经济发展提供新的财源，造福老区人民，绝不能让它成为老区人民一种负担和包袱。同样我们也要看到，作为客家祖地，闽西与台湾之间有着割不断的情缘。据了解，在台湾人口中占四分之一的客家乡亲，他们的祖先当年是从闽西或从闽西迁移到广东等地再辗转迁往台湾发展创业的。共同的祖宗，共同的根，一样的血脉，一样的语言和习惯，使得两岸客家一家亲。所以，我们在打好客家文化牌时，就是要以文会友，以文交友，为早日实现祖国和平统一作出应有的贡献。我也希望文化出版部门，借此书的出版发行，为两岸文化交流、传承架起一座金色的桥梁，让它越过小小的海峡，浅浅的海湾，带去闽西祖地人民的问候和祝福，带去闽西客家乡亲的一片深情和厚意。

是为序。

2006年8月

（作者：原中共龙岩市委书记，现为厦门市市长）

序二

雷春美

龙岩是一块神奇的土地。沿汀江流域而逐渐形成的客家文化不仅内涵深刻而且丰富多彩、举世闻名；从九龙江下游逆流而上并最终在漳平、新罗一带逐渐形成的河洛文化不仅源远流长而且摇曳多姿、播撒极广；而使龙岩更加名扬天下的则是著名的红色文化：闽西——中央苏区的半壁江山、红军的故乡、将军的摇篮、毛泽东思想的初步形成地、红军长征最远的出发地、“二十年红旗不倒”的地方……

当年毛泽东、朱德、周恩来、刘少奇、邓小平等一大批党和国家领导人在闽西战斗生活过；1955年授衔的“十大元帅”中有九位在闽西战斗生活过；“十大将”中有八位在闽西战斗生活过；上将、中将、少将之中在闽西战斗生活过的就更是多得数不胜数了。当年10万闽西儿女参加红军，28000多人参加长征，他们甘当前锋，勇做后卫，浴血奋战，最终到达延安时仅仅剩下2000余人。而邓子恢、张鼎丞、陈丕显、杨成武、刘亚楼、邓六金等一大批优秀的闽西儿女，在中国革命史册上留下了他们的赫赫威名。他们用自己的革命实践创下的红色文化成为了龙岩人民宝贵的精神财富。

当丰富多彩的客家文化与摇曳多姿的河洛文化、独具特色的红色文化和神秘悠久的原住民文化在龙岩长期的相互激荡、此消彼长中，创造和保存了大量丰富多彩的物质和非物质文化遗产。它们像空气，像水一样千百年来滋养、哺育着这一方土地上的人们。刘赐贵同志和我先后来到龙岩工作，适逢物质文化遗产和非物质文化遗产保护工作进入到了一个新的发展阶段——连城四堡“古雕版印刷基地”、连城宣和“培田古民居”相继被国务院列入国家第五批、第六批全国重点文物保护单位；古田会议旧址群捆绑申报第六批全国重点文物保护单位取得了极大的成功；古田会议纪念馆陈列顺利改版和古田会议旧址群维修保护一、二期工程规划和开工；“闽西汉剧”、“闽西客家十番音乐”、“永定客家土楼营造技艺”等三项列入了国家首批非物质文化遗产保护名录；“采茶灯”、“客家山歌”等多项文化遗产列入了福建省首批非物质文化遗产保护名录。尤其是举世瞩目的“福建土楼”将于2008年向联合国科教文组织申报“世界文化遗产”的工作已经正式启动；近年来国家文化部部长孙家正、副部长周和平，国家新闻出版总署原署长石宗源，国家文物局局长单霁翔等中央文化、出版部门的领导先后来到我市考察和

调研，这是新中国成立以来从未有过的。他们不但给予闽西老区的文化建设、物质文化遗产和非物质文化遗产保护工作带来了极大的关怀、支持和鼓励，也极大地推动了我市文化事业的发展。

文化遗产体系是一个发展的动态体系。在继承、保护、利用文化遗产中，我们不能简单地把文化遗产仅仅当作一件物品保留下来，更重要的是发现、发掘、发扬文化遗产所蕴含的历史的、科学的、艺术的价值，使文化遗产进一步融入人们的生活、融入社区发展、融入城市文化。那么，我们怎样向民众做好宣传，让他们亲身感受文化遗产就在他们身边，就在他们生活中，在迎来第二个“中国文化遗产日”之际，龙岩市文化与出版局组织力量，历时三年才完成的《历史记忆——闽西文化遗产》一书（上、下册），正是解决了这样一个问题，及时为人们送上了一份文化遗产大餐，这是一件非常有意义和值得庆贺的事情。

文化遗产是一个博大的系统，伴随着社会价值观和文化遗产观念的演变，文化遗产几乎涉及“人类有关的所有领域”，正如同生物多样性一样，文化的多样性也必将受到人们的尊重。今天我们没有必要担心列入文化遗产保护的内容和数量太多。相反，我们更应该把为当代、为后代把人类社会进程的文化遗产更多地列入保护范围。所以，我们也希望文化出版部门，在市委、市政府的正确领导下，在文化遗产保护中一是要从单一要素的遗产保护，向同时重视文化要素和自然要素相互作用而形成的“混合遗产”、“文化景观”保护的方向发展；二是在保护类型上，从重视“静态遗产”的保护，向同时重视“动态遗产”和“活态遗产”保护方向发展；三是在保护空间尺度方向，从重视文化遗产“点”、“面”向同时重视“大型文化遗产”和“线性文化遗产”的方向发展；四是在保护的时间尺度方向，从重视“古代文物”、“近代史迹”向重视“20世纪遗产”、“当代遗产”的方向发展；五是在保护性质方面，从重视重要史迹及代表性建筑同时向重视反映普通民众生活方式的遗产“民间文化遗产”方向发展；六是在保护形态上，既要重视“物质要素”，也要重视“物质要素”与“非物质要素”结合形成的方向发展。所以，希望文化部门的同志在保护文化遗产中要坚持科学发展观，走可持续发展的路子，在把社会效益放在第一位，保护放在第一位的同时，还要主动发挥文化遗产多方面的作用，为闽西新一轮大发展提供宝贵的精神动力和智力支持。

2006年12月

（作者：龙岩市人民政府市长）



目 录



第一篇 客家土楼

	1
承启楼	2
振成楼	4
奎聚楼	6
福裕楼	7
典常楼	9
集庆楼	10
环极楼	11
衍香楼	12
永康楼	13
振福楼	14
洪坑土楼群	15
高北土楼群	16
初溪土楼群	17

第二篇 古田会议旧址群

	18
古田会议会址	20
松荫堂	23
中兴堂	24

协成店	25
文昌阁	26
树槐堂	27
望云草室	28
士兵调查会会址	29
张氏家祠	30
张氏家庙	31
于溪公祠	32
槐山公祠	33

第三篇 长汀革命旧址群

	34
福建省苏维埃政府旧址(汀州试院)	36
福音医院	38
辛耕别墅	39
福建省总工会旧址	41
云骧阁	42
中共福建省委旧址(中华基督教堂)	43
瞿秋白烈士纪念碑	44
朝斗岩	46

目 录



	红军长征出发地观寿公祠	47	汀州唐代朝天门城楼	78
第四篇	四堡雕版印刷书坊建筑群	48	汀州三元阁	79
	四堡雕版印刷书坊建筑群	50	汀州宝珠门城楼	80
第五篇	培田古民居	52	汀州文庙	81
	培田古民居	54	永定虎豹别墅	83
第六篇	西陂天后宫	56	闽西革命烈士纪念碑	84
	西陂天后宫	58	中国工农红军第四军司令部旧址	87
第七篇	凝固的华章	60	中共红四军前敌委员会旧址新邱厝	88
	临江楼	62	后田暴动指挥部旧址火星祠堂	89
	才溪光荣亭	64	龙岩洞	90
	毛泽东才溪乡调查会旧址	65	金砂暴动陈列馆金谷寺	91
	上杭文庙	67	闽西工农银行旧址	92
	上杭古城墙	69	云龙桥	93
	上杭金玉顶石屋	70	连城壁洲永隆桥 文昌阁 天后宫	95
	上杭李氏大宗祠	72	永安桥	97
	汀属八县社会运动人员养成所	74	麟山塔	98
	汀州古城墙	75	泰安堡	99
	汀州府城隍庙	77		
			第八篇. 历史的情影	100
			中国历史文化名城——长汀	102

目录



中国历史文化名镇——古田	106
中国历史文化名村——培田	109
福建省历史文化名乡——四堡	112
福建省历史文化名镇——湖坑	115
福建省历史文化名镇——适中	118
福建省历史文化名镇——双洋	122
福建省历史文化名村——芷溪	124

第九篇 红色记忆	128
红色记忆	130
第十篇 文明的足迹	136
闽西历史与文物	138

第十一篇 千古之谜南海国	156
千古之谜南海国	158

第十二篇 部分县级文保单位	160
闽西苏维埃政府旧址群	162
上杭县中都云霄阁	163
新罗区赤水天后宫	164
连城县冠豸山摩崖石刻	165
龙池书院	167

附录	168
沧桑土楼	170
方楼写意	176
围屋遐想	182
闽西廊桥	186
闽西古塔	192
闽西宗祠	196
闽西雕饰	206
客家百姓镇——中山	212
侨乡第一村——中川	214



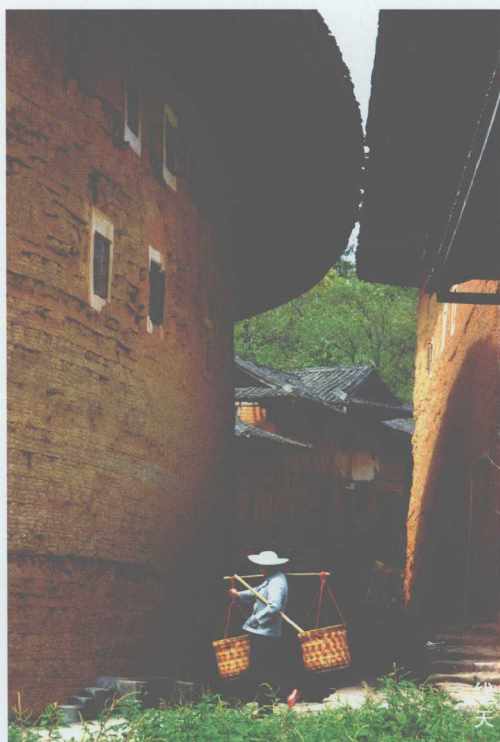
沧桑土楼

An aerial photograph of a large, circular Hakka Tulou (earthen tower) situated in a mountainous region. The tower has a prominent circular roof and is surrounded by smaller traditional buildings with tiled roofs. The background shows steep, terraced hillsides. The image has a vintage, slightly faded appearance with a torn edge on the left side.

第一篇
客家土樓

承启楼

承启楼，又名天助楼，圆形土楼，位于永定县东南部高头乡高北村，距县城47公里。该楼鼎盛时居住600多人，现300余人。始建于明崇祯年间（公元1628~1644年），以后依次建造第二环、第三环和第四环，于清康熙四十八年（公元1709年）落成。坐北朝南，占地5376.17平方米。整个建筑由4个同心圆环形建筑组合而成，外环直径73米。中心部分是祖堂，面积33.83平方米，其回廊和半圆形天井组成单层圆屋，屋外又有3个环形土楼，环环相套，外高内低。外环墙底厚1.5米，顶厚0.9米，4层，每层72间，内通廊式，通廊宽1.65米，一、二层不开窗，底层为厨房，二层为谷仓，三、四层作卧





承启楼内景

室。第二环两层，每层有房40间。第三环为单层，32间，作为书房。全楼400个房间，东、南、西面各开1个大门。有两口井。楼内的祖堂雕梁画栋，是全楼的核心，供族人议事、婚丧喜庆等活动之用。祖堂摆设的巨型围屏精雕细刻，故事人物栩栩如生。若干清代名人题匾悬挂于祖堂上方，至今尚存。环与环之间以天井相隔，以石砌小道相通。楼门石刻楹联：“承前祖德勤与俭，启后孙谋读与耕”，“一本所生，亲疏无多，何须待分你我；共楼居住，出入相见，最宜注重人伦”。1986年该楼图案被中国

邮电部制成中国民居邮票发行，后被日本国评为当年最佳邮票。2001年6月被国务院公布为全国重点文物保护单位。2002年，以承启楼为核心位置的高北土楼群作为福建土楼的组成部分，被列入世界文化遗产预备名单。



土楼邮票

（胡大新）

振成楼

振成楼，俗称“八卦楼”，圆形土楼，坐落在永定县湖坑镇洪坑村，建于民国元年（公元1912年），坐北朝南，占地5000平方米。分内外两圈，外圈生土夯筑，高4层，每层两厅44间。内通廊式，又以砖墙隔成相互可以通连的8个单元，走廊以隔墙拱门相通，各单元均置一楼梯，底层各自形成院落。楼板铺设青砖，第三、四层走廊安装精美的木质靠背栏杆。内圈两层，砖砌，与高大的祖堂大厅围合中心天井。底层两厅8间，内环第二层回廊装饰图案精美的铸铁栏杆，前向回廊中段略高于两边段。祖堂宽敞，可作内环的戏台；前置4根高大的西式圆形台柱，门楣嵌民国总统黎元洪题写的“里党观型”石刻匾额，堂内还题刻众多名家书法。楼门石刻楹联：“振纲立纪，成德达材”。中厅门石刻楹联：“干国家事，读圣贤书”。后厅柱联：“振作那有闲时，少时壮时老年时，时时须努力；成名原非易事，家事国事天下事，事事要关心”。楼外两侧各有一幢双层半月形的条丝烟烟刀加工作坊，每幢12间。共有大小房间222间（含厅）。规模宏大，内部空间设计精致，变化众多，富丽堂皇，是中西合璧的生土民居建筑杰作。2001年6月被国务院公布为全国重点文物保护单位。

（胡大新）





振成楼内景



中厅门石刻楹联