

校园纯爱故事系列

殷健灵 / 著

遇见从前

浙江少年儿童出版社



YUJIAN CONGJIAN

校园纯爱故事系列

殷健灵 / 著

遇见从前

浙江少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

遇见从前/殷健灵著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2007.10

(校园纯爱故事系列)

ISBN 978-7-5342-4543-5

I. 遇… I. 殷… III. 中篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 145009 号

遇见从前

殷健灵 著

选题策划 孙建江

责任编辑 王宜清

装帧设计 唐筠

制 作 天庐视觉

插 图 钦吟之

责任校对 倪建中

责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行

地址: 杭州市天目山路 40 号

网址: www.ses.zjcb.com

杭州星晨印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 5.75

字数 93000

印数 1--10000

2007 年 10 月第 1 版

2007 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-4543-5

定价: 13.50 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)



殷健灵

- » 1971年生于上海。现供职于《新民晚报》副刊部。
- » 主要作品有“殷健灵心灵成长小说系列”(长篇小说《纸人》《哭泣精灵》等五种)、长篇幻想小说《风中之樱》、散文集《记得那年花下》、中短篇小说集《一滴秘密的眼泪》、诗集《盛开的心情》等。
- » 现为上海市作家协会理事，中国作协会员。写作体裁涉及诗歌、散文、小说、报告文学、评论等。
- » 曾获冰心儿童图书奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、新世纪儿童文学奖、第四届上海市十大文化新人等荣誉和奖项。

校园纯爱故事系列



其实还是会想他



浅草湾之恋



遇见从前

最具贴身关爱的青春故事
最具温暖视觉的悦读文本

YUJIANCONGQIAN



目 录

M U L U

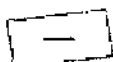
第一集 A 面	2004 夏·风信子旅馆 ... 1
第一集 B 面	1988 春·柳絮纷飞 ... 17
第二集 A 面	2004 秋·婴儿睡 ... 33
第二集 B 面	1988 夏·暗夜呢喃 ... 57
第三集 A 面	2004 冬·哭泣百合 ... 73
第三集 B 面	1988 冬·雪花飘过 ... 93
第四集 A 面	2005 春·沉睡森林 ... 113
第四集 B 面	1989 初春·暗涌 ... 133
第五集 结局	2006 夏·橘子鱼 ... 151
美丽的泅渡（代后记）	... 171

A decorative pattern of stylized four-pointed stars and smaller crosses in light blue, purple, and green, arranged in a loose, cloud-like shape at the top of the page.

第一集 A面

2004 夏·风信子旅馆

A decorative pattern of stylized four-pointed stars and smaller crosses in light blue, purple, and green, arranged in a loose, cloud-like shape at the bottom of the page.



行李收拾好了，可房里并没有因此变得舒服一些。穿彩条吊带裙的艾未未坐在风信子旅馆的宽沿窗台上，悠闲地交叉着双腿，嘴里衔着草莓棒棒糖。粗看，会以为她叼了一根摩尔烟。

——这是一个难得的凉爽夏夜，敞开的窗户外烟雨迷蒙；在下面的街道上，城市的喧嚣声俱已静息，只有从不远处的湖面上，飘来夜风细雨戏弄芦苇所发出的沙沙声。

“世界上最悲伤的景色，莫过于被雨淋湿的西湖。”她像在对自己说。

“为什么？”我从桌前回过头看她。

“小时候，每次来西湖，都下雨，心里总是闷闷的。”

“那为什么还要坚持与我一起来呢？”

“因为和你。”她略带害羞地看我一眼，别过脸去，默默地看着玻璃窗上自己湿漉漉的影子。

“那……明天，和我一起回去吗？”我问。

她摇摇头。

“可是，我答应把你带回去，亲自交给你父亲。”我说得有些坚决。

“我知道不该给你添麻烦，不过，我真的没想好……”

她灵敏地从窗台上跳下来，几步凑到我面前，从嘴里拔出缩成一小团的棒棒糖。

面前马上弥漫了一股草莓的香甜味。

我苦笑了一下，决定不再和她啰唆，继续埋头敲击键盘。到明天早上，自会有答案。我想。



艾未未“缠”上我已经有些时日了。确切地说，她是我的读者，我们认识得有些偶然。

那天下着大雨。

在冬天，上海也是时常下雨的。被雨雾包裹的城市总是透着哀伤的气息，黯淡的光线里，街头行走的人，脸上带着一抹忧郁。雨雾让人的表情也变得模糊，迎面而来的人影在梧桐树的间隙里一晃而过，匆匆的，往往不能留下印象。每个人都低头赶自己的路，记不住别人。然而，就在那个大雨天，我记住了艾未未。

那天，出版社在建国西路的一栋小洋楼里举办我的新书发布会。会开得很小型，只请了我尊重的几位前辈作家和不多的媒体朋友。事先，出版社在报纸的角落里登了一小块通告，我以为不会有太多人，况且又下着大雨，但还是来了不少陌生的面孔。都是十多岁的青涩年



纪,女孩居多。她们簇成一小堆,窃窃私语着,时而抬头朝我这边瞄一眼。我很想过去和她们说话,因为身边坐着多日不见的熟人,一时没有走开。直到会议开始,才和她们有了交流。

这个年纪的女孩子都有些相似,是将开未开的花,给你混沌的感觉。穿着剪裁不合身的校服,表情也有些拘束。在这拨女孩里头,艾未未便显得非常扎眼。时髦的粟米头,挑染成奇怪的蓝绿色,活像一把鸡毛掸子,戴一副扁平黑框近视眼镜。寒冷的天气,却穿了条黑色灯芯绒短裤,露出白生生的膝盖。她自始至终笔挺地坐在那里,只有在本子上记录什么的时候,肢体才松弛一些。互动交流接近尾声时,她举手要求发言。

她缓慢地从椅子上站起来,脸忽然涨得通红。她说话似乎并不是很流利,当她艰难地说出一个关于“人生选择”的含糊问题后,便泣不成声了。

这问题与我的新书毫无关系。在场的人都有些懵,女孩们又开始窃窃私语。我也有些无措,请她坐下,然后无的放矢地安慰了几句。最后,我说:“其实,我和你一样太小的时候,也时常会有不明缘由的天大苦闷,可是,过很多年后再看,都不过是‘茶杯里的风波’。”

她抬起眼镜,用纸巾擦眼泪,旁边的一个女孩一直紧

紧地握着她的手。这个动作让我心里动了动。

主持人宣布结束的时候，她已恢复常态，从人群里挤上来对我说，我读过你的《巨听风吟》，今天特意赶过来见你，尽管这本新书我不怎么喜欢。她说完吐了吐舌头。我感谢她的直率，她冲我笑笑，是这个年龄的女孩子特有的透明害羞的笑。我伸手摸摸她手感毛糙的头发，目送她和同伴牵手走了出去。

后来，这个叫艾未未的女孩便经常出现在我的生活里。

她鬼使神差地弄到了我的电话，以各种方式提醒她的存在：字迹潦草内容意识流的来信；不速之访，每次都很有忙，给我带来一些造型古怪的玩具；我不在时，留在我办公桌上的问候纸条……

她的信让我摸不着头脑，内容过目即忘。我依稀记得有一回她在信里说：“我认识到，聪明就是烦恼，我觉得自己不幸地被赋予了天赋。我遭到了很多人的取笑，我学会了将正在读的书藏起来，我经常考试不及格。老爸快发疯了，可我真爽！我知道自己该做什么……”然而，在我看来，她一点都不明白自己在做什么。

终于，在她的央求下，我和她一起去了一趟美术馆，看达利的画。她对绘画和音乐似乎有着天然的领悟。然后，我请她吃必胜客的至尊比萨。她坚持要喝果汁，因为她做医生的老爸说“碳酸饮料对健康不利”。



橘子鱼？的确是形象的。

抽象的鱼形，尾鳍画成扇状，遍身点满橘黄色，
鱼嘴微翘，似在微笑。



“你很奇怪。”我说。

“怎么了？”她认真地看着我。

“你不听爸爸的话，故意考不及格，却在小事上听他的，比如——不喝可乐。”我冲她的杯子努努嘴。

“这是两码事。”她轻微地牵动了一下嘴角，很熟练地把切成一小块的比萨送进嘴里。

“其实，老爸只关心他自己。”沉吟片刻，她说。

“那你妈妈呢？”艾未未从来没有提过她母亲。

“不值一提。”她晃了晃蓝绿色的头发，故作轻松地笑笑。

我不想勉强她，喝了一口柠檬茶，转移话题。

然后，说起新近流行的歌手朴巍，艾未未的神色活泛起来。她对朴巍的兴趣让她在同学里有些孤立，很多同学对朴巍很淡漠，甚至不知道他是谁。

“他们无法理解朴巍的音乐，”艾未未皱了皱眉，“他歌里的爵士元素、丛林音乐的元素让他的音乐很搞怪。”不过，她迷上了朴巍的音乐，墙上贴的都是他穿钉子靴的招贴画和唱片的封皮。她加入了朴巍的网上歌迷俱乐部，和一帮比她年长十来岁的人混在一起。每周在日记里给她的偶像写信。她唱他的歌，记住了每一句歌词。她甚至能够想象他作曲时的样子，抽烟的姿势，试音时皱眉的表情，喝哪种牌子的咖啡。这些都是她的想象，但她

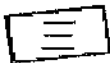
从中得到快乐。因为朴巍把额前的头发挑成蓝绿色，所以她也学样。

“但这些，我老爸根本不会注意到。”末末撇了撇嘴，脸上有种和她年龄不相称的不屑。

“难道没有理解你的人？比如那天一直陪着你的小姑娘。”我说的是见面会那天，握她手的那个女孩。

“你说的是小萍吗？她是个单纯的小孩。”她老气横秋地说。

我笑了。



8

两个月后，暑假来临。

艾末末深夜打来电话。

“是这样，”她支支吾吾地说，“我们后天一大早要去理惠中学参加艺术节，可惜我家太远……”

“……”理惠中学和我家就在同一条马路上。

“如果你不介意，我明天能不能在你那里挤一宿，哪怕睡地板也不要紧的！”她慌忙说。

“可是，明天下午我要去杭州……”我说。

“那……”她在那头停顿了两秒钟，“捎带上我吧！反正我已经放假了。”

“你不是有艺术节吗？”

“对不起，我刚才撒谎了……这个家我再也待不下去了，你就收留我两天吧！”她带着哭腔祈求道。

“为什么？”

“我以后会告诉你的，以前我一直没有说真话……”
她开始抽泣。

“那好，你得让我和你父亲联系上。”我心软了，“我必须让他明白，自己的女儿和谁在一起。”

“好吧。”艾未未给了我他父亲的手机号，然后咕哝了一句，“他不会对这件事感兴趣……”

第二天一早，我和一个语速缓慢的男人通上了话。我在电话里称他“艾医生”，听筒那头传来隐约的钻牙机“吱吱”的声音。艾未未的父亲是一位牙医。

我自报了姓名。

“哦，我知道你，未未跟我提起过。”他的声音变得更加礼貌。

“未未，她下午想跟我去杭州，两天后，我会把她安全地送回来，现在恰好放假……”

“哦，没问题。她和你在一起，我当然放心。”

电话挂了，她父亲没有多问一句。

就这样，艾未未兴高采烈地和我来了杭州。我白天去办事，她一个人留在风信子旅馆的318房间里，或者，

去西湖边闲逛。

连续两个晚上，我都没能好好睡觉。她似乎有无尽的倾诉欲望。

“把想说的都告诉我吧。我的瞌睡可以以后补。”我说。

“谢谢，”她有些害羞地靠近我坐着，用双臂抱住膝盖，“我特别庆幸能认识你，真的。”

我拉上窗帘，拧亮壁灯，使房间里变得亮堂起来。

“我把一切都告诉你。”她看着我说。

四

10

“我想先知道，这次你为什么急着要离开家？”我问。

“因为……我老爸有了女朋友。”她不自然地移开视线。

“……”

“其实，我没有妈妈，老爸没什么错，不过我还是觉得不舒服。”她用手指撩了一下自己的杂色头发，“那女的不喜欢我。”

“你怎么知道？”

“凭感觉。”她老练地说。

我的心沉了一下，一时想不出合适的话。

见我不说话，艾未未脸上露出一丝笑，凑近我，说：

“没什么大不了的，真的，我不在乎！”