

【美国《财富》杂志倾力推荐】

“75本最使人睿智的必读书之一”

权力

的48条法则

[美] 罗伯特·格林 [美] 朱斯特·艾尔弗斯 / 著

金马 卢安安 张小玲 / 译

THE 48 LAWS OF POWER

中国出版集团
东方出版中心

THE 48 LAWS OF POWER

权力的48条法则

[美] 罗伯特·格林 朱斯特·艾尔弗斯 / 著
金马 卢安安 张小玲 / 译 张坤鹏 / 校译

中国出版集团
东方出版中心

图书在版编目 (C I P) 数据

权力的48条法则 / (美) 格林 (Greene, R.) 等著; 金马, 卢安安, 张小玲译. —上海: 东方出版中心, 2007. 6
书名原文: The 48 Laws of Power
ISBN 978-7-80186-703-2

I. 权… II. ①格…②金…③卢…④张… III. 政治—谋略—世界—通俗读物 IV. D033-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第083663号

Copyright © Joost Elffers Books LLC

Chinese Translation Copyright Arranged with Beijing
DDDream Cultural Media Inc.2007

著作权合同登记号 图字: 09-2007-461号

QUAN LI DE 48 TIAO FA ZE
权力的48条法则

著 者 (美) 罗伯特·格林 (美) 朱斯特·艾尔弗斯
译 者 金马 卢安安 张小玲
总 策 划 刘国辉
责任编辑 梁 惠
特约编辑 何 骏 张京涛
出版发行 东方出版中心
(上海市仙霞路345号 200336)
新华书店总店全国总发行
印 刷 保定市中画美凯印刷有限公司
开 本 700mm × 1000mm 1/16
印 张 26.375
字 数 400千字
版 次 2007年7月第1版
印 次 2007年7月第3次印刷
书 号 ISBN 978-7-80186-703-2
定 价 38.00元

版权所有 侵权必究

前 言

不能拥有权力驾驭他人、掌控事物,对我们来说通常是难以忍受的,人们往往会因此感到无助和悲哀。没有人希望权力减弱,人人都渴望更大的权力。但是在当今世界上,对权力显得过于饥渴,公然而毫不掩饰地追逐权力,却是会招致危险的,因此,你一定得当众表现出光明正大、体面、优雅。但同时我们还应该机敏而巧妙——既“适宜”又“狡诈”,既“民主”又“迂回”。

这种永远遵循着“口是心非”原则的权力游戏,在古代尔虞我诈、相互倾轧的贵族宫廷里表现得尤为突出。纵观历史,每一个宫廷故事都是围绕着大权在握的国王、女王、皇帝和首领展开的。宫廷内的朝臣们常常处于这样微妙而复杂的境地:一方面,他们必须伺候主子,讨好奉承;另一方面,如果他们谄媚拍马得过于明显,别的朝臣就会注意和警惕,并采取敌对的行动。因此,要赢得主子的欢心和垂青,必须手段高明巧妙,使他人难以察觉,而这些娴熟高超的手腕还可以保护自己,防备那些处心积虑想把你拉下马的同僚。

然而,宫廷一向被认为是代表高度文明和优雅的地方,任何的暴力手段或公然恃强凌弱都会引起不满。因此,朝臣们都是默默而隐秘地行动,反对他们之中以权势压人的人。

这样朝臣们就处于一种进退两难的境地——既要充分表现出优雅和高贵,又必须以最高妙的手段挫败那些实力强劲的对手。久经考验、成功取胜的朝臣们学会了每一个步骤都要巧妙迂回。如果要在对手的背上插入一刀,就必须“手上戴着天鹅绒的手套,脸上挂着最甜美的微笑”。他们不会仗势强逼,也不会公然背叛,那些最高明的朝臣会通过诱惑、魅力、欺骗和巧妙的计策达到自己的目的,而且总会事先设计好几步棋。宫廷生活是永无休止的权力争斗游戏,需要不松懈的警惕和精明的战术考虑。它更是一场文明的战争。

今天我们所面临的权力争斗与古代朝臣的矛盾处境极其相似:一方面我们所

宫廷，毫无疑问应该是表现良好礼仪和教养的地方，如果不是这样，就会成为杀戮与荒芜的场所。没有礼仪的约束和规范，那些现在还在微笑和拥抱的人，就会互相侮辱和中伤……

——英国查斯特菲尔德伯爵 (Lord Chesterfield, 1694—1773 年)

羔羊不喜欢食肉猛禽毫不奇怪，但没有理由就此反对食肉猛禽攫走羔羊。羔羊之间窃窃私语：“这些食肉猛禽都是坏蛋，因此我们有权大声疾呼：只要跟食肉猛禽作对的，肯定都是好人！”羔羊的这些想法本质上并没有什么错误，但猛禽们有点嘲弄地这样说道：“我们并不反对这些善良的羔羊，事实上我们很爱它们，因为没有什么食物比鲜嫩的羔羊更可口！”

——尼采(1844—1900 年)

人们达到最终目标的唯一手段，是力量和诡计。“爱也可以”他们说；但那需要等待阳光出现，而人生必须抓紧分分秒秒。

——歌德(1749—1832 年)

做的一切都要表现得文明、高尚、民主和公平；另一方面，如果我们过于严守这些游戏规则，过于迂腐地从字面上理解规则，我们就会被身边那些聪明的对手打得一败涂地！正如文艺复兴时期伟大的外交家和宫廷大臣马基雅维利(Niccolo Machiavelli)所写的：“任何一位试图永远为善的人，必定会毁灭在那些有意为恶的人手中。”

古代宫廷被自认为是一个道德修养达到顶峰的地方，而在其炫目的表象下面，是贪婪、嫉妒、欲望和仇恨等阴暗丑恶的情绪，在骚动不已。同样，我们今天的世界也自认为达到了公平正义的顶峰，可同样丑陋的情绪依然在我们的内心骚动，历久弥新。尽管时代不同，但游戏都是同样的。表面上，你的行为必须显得优雅高尚，而实际上，你必须很快学会深谋远虑，并按拿破仑所说的那样做：把你的铁手伸进天鹅绒的手套里。除非你是个傻瓜！如果你能像古代那些成功的朝臣一样，掌握迂回隐蔽的艺术，学会引诱、迷惑和欺骗的手段，巧妙地智胜对手，从而攀上权力的高峰。你将会使人们屈从于你的意志，而全然不知你究竟做了什么。只要他们察觉不出你的所作所为，就不会怨恨或反抗你。

有一些人会认为，有意识地玩弄权术，不管多么隐秘，都是邪恶和自私的，是旧时代的不良遗产。他们认为只要做事而不玩弄权术，就可以置身于权力游戏之外。对这样的人必须特别注意，因为如此公开地表明自己观点的人，往往是玩弄权术最老练的人。他们只不过是聪明的策略，巧妙地避免陷入权力争斗之中。举个例子，这类人通常会表明自己处于弱势，无权无势，以彰显自己的道德情操，而实际上真正无意于权位的人是不会公开宣称自己的弱势以博得人们的同情或尊敬的。在权力争斗游戏中，示人以弱实际上是一种非常有效的策略，十分巧妙而富于欺骗性(参看法则 22:运用投降的策略)。

声称不玩弄权术的人还有另一种策略，那就是在生活的每一个领域都要求平等。他们认为不管人的权力和地位怎么样，人人都应该被平等对待。而如果真的试图平等而公正地对待每一个人，那就会碰到这样一个难题：有些人干事情确实比

其他的人要出色,而平等地对待每一个人意味着忽视这种差异,抬举技术差的人而压制表现卓越的人。而实际上,许多这样做的人是运用了另一种权力的策略——全凭个人意志来决定重新分配给他人的奖励。

此外,还有另一种回避权力游戏的方法,那就是完全的诚实与坦率,因为追求权力的人的主要手段就是隐蔽和欺诈。而完全的坦诚不可避免地会冒犯和伤害很多人,其中有些人会实施报复。没有人会认为你的坦诚是完全客观、丝毫没有个人动机的。实际上,他们也许是对的。事实上,表现诚实确实是一种权力的策略,试图要使别人相信你的高尚、无私和善意的品格。这是一种说服的方式,甚至是一种巧妙的强制的手段。

最后,那些宣称不玩弄权术的人,最善于装出天真朴素的样子来保护自己,以免背上追逐权力的恶名。然而,你得再次当心,因为天真质朴的外表可能是十分有效的欺骗手段(参见法则 21:假装比你的对手还要傻——借愚取胜)。即使真正天真无邪的人也难以抵挡权力的诱惑。孩子们也许在很多方面是天真无邪的,但出于本能的需要他们也常常要控制指挥身边的人。在成人世界里他们没有权力可言,因此他们会想方设法以自己的方式获得他们的权力。真正天真纯洁的人也会玩弄权力,而且常常会有惊人的表现,因为他们没有内心的阻碍。再强调一次:那些声称或显示自己天真单纯的人最老奸巨滑!

你可以通过他们自我标榜的所谓的高尚道德、虔诚和强烈的正义感辨认出那些宣称不玩弄权术的人。但是,因为所有人都渴望权力,我们几乎所有行动的目的都是为了获得权力,因此这些宣称不玩权术的人只不过是施障眼法,用他们高尚道德情操的表象掩盖他们玩弄权力的实际。如果仔细观察你会发现,这些人通常都是精于瞒天过海的高手,即使其中有些人是无意识的,但如果谁把他们玩弄的把戏公之于众,就会引起他们的强烈不满。

整个世界就像一个勾心斗角的巨大宫廷,我们都身陷其中,如果试图置身于游戏之外,那是徒劳无益的。因为那只会使你失去力量,而失去力量你将会陷入悲惨的境地。与其抗拒必然的规律去争论、怨恨或充满罪恶感,还不如努力精于权力之道为好。实际上,你越善于操控权力,你就越能成为一个好朋友、好情人、好丈夫或好妻子。遵循成功朝臣的权力之道(参见法则 24),你将会使别人感觉更好,成为他们快乐的源泉。他们将仰仗你的才能,渴望聚集在你的周围。

掌握本书的 48 条法则,你可以避免不了解权力如同玩火而不知火性所带来的痛苦。如果权力游戏是不可避免的,与其拒绝或笨手笨脚地应付,不如成为精于权术的艺术家。

学习权力的游戏规则,要以特定的方式来看这个世界,要变换不同的视角,要经过努力和多年的磨练,因为大部分的权谋不会自然形成。特定的基本技巧是必需的,一旦掌握了这些技巧,你就能自如地运用权力的法则。

这些技巧中最重要的,也是权力最关键的基石,就是控制自己情绪的能力。对任何情况或局面都产生情绪上的反应是通向权力道路最大的障碍,这样的错误会让你付出巨大的代价。情绪会遮蔽理性。如果不能清醒地看清形势,你就无法做好准备,正确应对,从容掌控。

愤怒是情绪反应中破坏性最强的。愤怒会阻碍你的视野,它还会产生连锁反应,使局面变得难以控制,甚至增强敌人的决心。如果你想要毁灭曾经伤害你的敌人,最好的办法是假装友善而不是表现愤怒,让他毫无戒备。

爱和感情同样具有潜在的破坏性。它会使你盲目,看不出他们自私自利的心计,从而丝毫不会怀疑他们在玩弄权术。然而人们很难压抑爱或愤怒,很难回避也不会回避这样的感情,但你应该知道如何谨慎小心地表达它们。最重要的是,不论在什么情况下,绝对不能让爱与愤怒影响你的计划和策略。

增强自己控制情绪的能力,最好的方法是让自己跳出眼前的情境或事情,冷静客观地思考过去和未来。就好像罗马的双面守护神加努斯(Janus)一样,拥有同时观察两个方面的能力,不论危险从哪个方向来,你都能应对和化解。因此你必须为自己打造两副面孔——一张脸不停地眺望远方,另一张脸回顾过去。

关于未来,有一句至理名言是:"不可一日无警觉。"没有任何事情会让你惊慌失措,因为在事情发生前你早就把它们预见到了。与其花时间梦想着美满的结局,不如细致周密地排列推演各种可能的结果、步骤和突发的失误。你看得越远,事前的计划越周密,你的力量就越强大。

守护神加努斯的另一张面孔是不断地回望过去。这并不是念念不忘过去的伤痛和怨恨,如果这样的话只会束缚你前进的力量。回顾过去一方面是要学会忘记过去那些曾经侵蚀你、使你迷失理智的具体事件,另一方面是为了教育自己,以过去为借鉴,更好地面向未来(本书中许多的历史案例会让你受益匪浅)。因此,通过回顾过去,你可以谨慎地审视自己和朋友现在的行动。你可以从这里学到很多东西,而这一切都来自具体的实践经验。

仔细检讨过去犯下的曾经严重阻碍你前进的错误,你可以用本书的48条法则来进行分析,从中汲取教训并告诫自己:"我绝不会再犯同样的错误,绝不会再掉入同样的陷阱。"如果你能正确地观察、评估自己,你就能学会打破过去的模式,而这是极其宝贵的技能。

要获得权力,需要有扮演千面人的能力。要达到这个目的,你必须学会戴上多种面具,准备好各种各样欺骗的诡计。欺骗和伪装不应简单地看成是丑恶的和不道德的,人与人之间的交际互动在很多方面都需要欺骗。从某种意义上说,人类之所以与动物有区别,就是在于人类有说谎和欺骗的能力。在古希腊神话、印度史诗《摩诃婆罗多》(*Mahabharata*)和 中东史诗《吉尔伽美什》(*Gilgamesh*)中,使用骗术更是神灵们的特权。而伟大的英雄,例如奥德赛(*Odysseus*)被公认为有能力与诸神相匹敌,他正是凭着狡诈与机敏才偷取了神力。欺诈是文明社会高度发达的一种艺术,也是权力角逐场上最强有力的武器。

除非你置身事外,除非你戴上需要的时候必需的面具变成千面人,否则你的欺骗不会成功。要灵活运用各种不同的外表,包括你自己的,内心不要有沉重的负疚感,因为它会拖累很多人。要让你我的面孔像演员一样有很强的可塑性,富于变化,在别人面前隐藏你的意图,并练习把别人引诱入圈套。具有多变的外表并掌握欺骗的艺术,你会拥有美好而快乐的人生,而这也是你获取权力的关键所在。

如果欺诈是你武器库中最锐利的武器,那么对任何事情都保持足够的耐心,则是你必不可少的盾牌。耐心可以防止你犯下愚蠢的大错。就像控制情绪一样,耐心也是一种技能,它并不是与生俱来的。同样,权力也不是天生的,在自然世界里,它比任何东西都更像神,而耐心则是这尊神至高的美德。耐心什么都不需要,只需要时间。如果你给予足够的时间,眼光放远些,一切美好的事情都会发生——正如绿草会再度重生。另一方面,缺乏耐心只会让你变得虚弱,而这正是通向权力之路的主要障碍。

在本质上,权力是与道德无关的,是超越道德范畴的。要想获取权力,最重要的技能之一,就是能够根据形势变化而不是根据善恶来洞察情势,做出判断和应对。权力就是一场竞赛,这句话必须多次重复。在这场竞赛中,一切都以行动的结果而不是对手的道德意图来决定输赢。你应该以自

射手射出的箭不一定就能杀死人,而智者设下的计谋甚至可以杀死子宫里的婴儿。

——印度哲学家考提亚(Kautilya,公元前3世纪)

我在想,人们用了多少手段,使用了多少骗术,发明了多少奇特的技巧,付出了多少努力来磨砺自己诈骗的智慧,正因为有这种种变化,世界才变得更加美丽。

——弗朗西斯科·维托里(Francesco Vettori,16世纪初)

没有准则,只有事件。没有好坏,只有形势。出类拔萃的人正是把握住事件和形势取得主动。如果有准则和固定的法律,国家就难以像我们换衣服一样进行改变。一个人不可能比整个国家更有智慧。

——巴尔扎克(Balzac,1799-1850年)

己的所见所感来衡量对手的策略与力量,至于他的个人意图只会混淆概念、模糊主题,起到欺骗的作用。

如果你的朋友心怀善意,而且内心一直是为了你的利益而努力,可行动的结果却是带来极大的损害和混乱,那又如何呢?这些人会很自然地找出各种各样的理由来掩饰他们的行动,假惺惺地说都是出于好意。每次听到这些你就应该在内心大笑,你要学会永远不要以固定的道德来判断他人的意图与行动,以免落入陷阱。道德判断往往是聚积力量的借口。

这是一场竞赛,你的对手就坐在面前。你们双方的举止都像绅士和淑女,熟知和严守游戏规则。你要谋划好策略,尽可能地保持冷静,仔细观察对手的一举一动。比赛结束时,你要感谢对手的礼貌和教养,而不是他们美好的意图。你要训练自己的眼睛紧紧盯着他们行动的结果和外部形势的变化,不要被其他事情分散了注意力。

精于操控权力,你必须清楚什么事情是不能去做的,什么事情是不要让自己牵扯进去的。要掌握这一技巧,你必须学会根据可能付出代价的多少来判断事情。正如尼采所说的:“一件事情的价值,有时并不在于我们从中得到了什么,而在于为此付出什么——即我们所付出的代价。”也许你能达到目的,一个很有价值的目标,但代价是多少呢?可以将这一标准用于所有的事物上,包括是否要与他人合作或给他人以帮助。归根到底,人生苦短,机会稀少,而你能投入的能力是有限的。在这个意义上,时间是必须考虑的一个重要因素。千万不要为了别人的事情浪费自己宝贵的时间,或打破自己精神的宁静,否则这代价就太昂贵了。

权力是一场社会游戏,要学习并掌握权力之道,你必须培养自己研究和了解他人的能力。正如17世纪伟大的思想家和朝臣巴尔塔萨·葛拉西安(Baltasar Gracian)所说的:“许多人花时间去研究动物及草本植物的特性,实际上研究人的特性比这重要得多,这关系到我们的生死存亡!”要成为操控权力的专家,你还应该是一位出色的心理学家,能透过重重迷雾,洞悉别人隐藏的动机——这是最了不起的能力,有助于你取得权力。它能为你开启欺骗、诱惑和操纵的无限可能性。

人是无限复杂的动物,你花上一辈子的时间去观察,也无法完全了解他们,因此,开始这方面的学习显得尤为重要。在学习时你必须谨记一条原则:永远不要去区分谁是你应该研究的,谁是你可以信赖的。永远不要完全信任任何人,而应该研究每一个人,包括朋友和你所爱的人。

最后,你必须学会永远要走迂回的路线去获取权力,要掩盖你的精明或狡诈。就像打台球一样,在回弹数次之后才击中目标。你的行动必须周密计划,以最不显

眼的方式来实施。通过这种迂回前进的训练,你可以在现代宫廷中大显身手,展示优雅的风度,成为完美的权力操控者。

《权力的48条法则》是你学习迂回前进艺术的一本手册。这些法则都是根据研究和精通权力游戏的人的著述概括而成的。这些著述涵盖年代超过三千年,代表着不同时期人类文明的内涵,如古代中国和文艺复兴时期的意大利,但他们的主题和脉络却是共通的,共同揭示了尚未被完全阐述的权力的本质。本书萃取了历史积累的人类智慧的精华,从历史上最杰出的战略家(孙子、克劳塞维茨)、政治家(俾斯麦、塔里兰)、朝臣(卡斯提利奥内、葛拉西安)、诱惑大师(妮娜、卡萨诺瓦)和骗术家(“黄孩”韦尔)的著述中精心提炼而成。

这些法则有一个简单的前提条件:某些行为几乎总是能增强人们的权力(遵守法则),而其他的行为则会削弱权力,甚至导致毁灭(违背法则)。书中我们都通过历史上的事例进行了阐述说明。这些法则不受时空的限制,具有广泛的针对性和适应性。

这本书可以有多种不同的使用方式。如果从头到尾阅读,你可以对权力之道有整体的了解。也许有些法则似乎与你的生活没有直接的联系,而随着时间的推移,你会发现所有这些法则在某种程度上都是适用的,事实上它们都是互相关联的。纵览此书,你可以对自己过去的行为有一个正确的评估,增强自己对眼前事务的掌控能力。同时还能启迪智慧,开阔视野,受益无穷。

本书还专门设计可供快速浏览,或检索查找在特定时期或紧急时刻对你最为适用的法则。例如你和上司之间产生了问题,你不明白为什么自己的努力没有得到赏识或提拔。书中有好几条法则专门讲上司与下属的关系,你十有八九违背了其中某一条法则。

最后,阅读本书可作为消遣。你可以浏览全书或仅挑某一部分阅读,欣赏品味历史上那些权力争夺者的致命弱点或显赫功绩。不过我还是要奉劝抱此消遣目的的读者及早回头。权力的诱惑是永无止境的,权力是一座迷宫,你会为解决其中的难题而殚思极虑,然后愉快地迷失其中。换句话说,因为认真,所以迷人。不要草率地对待权力这一重大的课题,权力之神是讨厌那些草率轻浮之人的。他们会赐予认真研究 and 反思之人极大的满足,而惩罚那些仅仅浮光掠影就想过好日子的人。

任何一位试图永远为善的人，必定会毁灭在那些有意为恶的人手中。
因此，想要保持权位的君王完全有必要学习使用不为善的方法，在实际中
或者加以运用或者避免使用。

——《君王论》，马基雅维利

译序

《权力的48条法则》是美国著名作家罗伯特·格林与他的搭档、图书制作商朱斯特·艾尔弗斯共同合作的一本书，由美国企鹅出版公司于1998年出版发行。此书一经出版便高居《纽约时报》最佳畅销书榜首数周之久，此后陆续被翻译成17种语言，畅销近千万册。2006年该书被美国《财富》杂志推荐为“最使人睿智的75本必读书”之一。

说来也奇怪，在书中对权力的奥义探究极深、对谋略的解读闪耀着智慧光芒的罗伯特·格林，在生活中却是一个学究味十足、治学严谨、不谙世事而又有点慵懒的自由撰稿人，可以说他与权力毫不沾边，而这也许恰恰就应了“当局者迷，旁观者清”这一格言。

罗伯特·格林出生于美国洛杉矶，毕业于加州大学伯克利分校和威斯康星州立大学，拥有古典研究学位。他曾经是著名杂志《纽约客》的编辑，也是一位剧作家。罗伯特读书极多，涉猎广泛，精通多国语言，曾游历世界各地，见多识广，有些愤世嫉俗。为了写作《权力的48条法则》一书，他辞掉了工作，一头扎进加州大学研究图书馆的书海中，追古溯今，遍览史料，同时还通过亲朋好友搜集大量的历史资料。为了写好这本书，罗伯特阅读了200多本书，广泛地搜集资料，在扎实的史料案例的基础上，通过精心研究历史上成功与失败的各种例子，总结归纳出了48条关于权力的法则，涵盖的历史其时间跨度逾3000年。

客观而论，《权力的48条法则》一书中所指的“权力”是一个“泛权力”的概念，并不专指政治权谋，更多的是“控制力”和“操纵力”的代名词。书中案例大到国家战略、政治角力，小到经营谋略、商战手法均有涉及。作者在书中阐述的“只要有人的地方就会有权力和斗争”的观点是主观片面和失之偏颇的。书中所宣扬的以是否获得权力来衡量是否成功的“权力至上”的价值观和道德观是不可取的，它反映了美国社会和美国文化的实用主义、功利主义的道德准则和思维

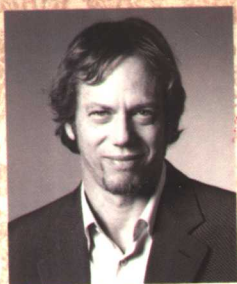
行动方式,需要用科学的态度批判地加以鉴别和对待。

另一方面,现实世界又是纷繁而复杂的,特别是在世界多极化和文化多元化的今天,特别是在我们以更开放的姿态、更广阔的胸怀面向世界、融入世界的今天,有时,仅仅有善良和美好的愿望是远远不够的。以史为鉴,可以知兴替。《权力的48条法则》打破了惯常的逻辑模式,从反向思考的角度,用直截了当的方式,为我们解读了历史上的成功与失败。尽管美国式功利主义的解读有时让人觉得难以接受,但其中不乏智慧的光芒和发人深省的深刻。

也许正因为如此,《权力的48条法则》问世近10年来,不断地再版热销。美国及许多国家的政府智囊机构、战略研究所、顾问咨询公司和公关公司都把此书列为必读书和重要参考书,一些跨国大公司更是要求高管人员人手一册,把其中的一些法则灵活运用于管理和商战中,并从中受益。从这个角度看,美国《财富》杂志把它列为“最使人睿智的75本必读书”之一,应该是有一定道理的。

是为序。

2007年5月



罗伯特·格林，著名的畅销书作家和公众演说家。他出生于洛杉矶，毕业于美国加州大学伯克利分校和威斯康星州立大学，曾任著名杂志《纽约客》、《时尚先生》的编辑和自由撰稿人。他精通多国语言，曾旅居世界各地，见多识广。

1998年，格林与图书出版商朱斯特·艾尔弗斯成为搭档，重磅推出《权力的48条法则》一书。本书一经出版便风行世界，被翻译为17种语言，为全球畅销书，被美国《财富》杂志推荐为“75本最使人睿智的必读书”之一。

2001年，格林的第二本书《诱惑的艺术》(The Art of Seduction)出版。这是一本详细记录历史上最伟大诱惑者智慧的书。

2006年1月，备受期待的此系列第三本书《战争的33条战略》(The 33 Strategies of War)问世。此书通过历史上生动的军事战争谋略给世人提供生活中实用的战略智慧。

目 录

CONTENTS

- 前 言** 1
- 法则 1 永远不要盖过上司的光芒** 1
- 永远让你的上司感到比你优越。在取悦他们或给他们留下深刻印象的同时,不要过分显露你的才华,否则会适得其反——引发他的恐惧和不安。始终让你的上司显得英明聪慧,你就可以达到权力的巅峰。
- 法则 2 永远不要太信任朋友,学会如何利用敌人** 8
- 当心你的朋友!他们背叛你的速度更快,因为他们更易萌生嫉妒之心。他们也会被宠坏,变得专横。如果雇佣以前的敌人,他会比朋友更忠诚,因为他更想证明给你看。事实上,朋友有时比敌人更可怕。如果你没有敌人,想办法树立敌人!
- 法则 3 隐藏你的意图** 18
- 永远不要泄露你行动背后真正的目的,要让别人难以意料,捉摸不定。如果他们摸不清你的企图,就无法事先防备。误导他们进入深深的歧途,施放重重烟幕迷惑他们,等到他们知道了你的意图,为时已晚。
- 法则 4 说的永远比需要的少** 35
- 如果你想通过语言来引人注目,那么说得越多,你就显得越平庸,越不能掌控大局。即使你在说平淡无奇的事情,如果你说得模棱两可,不着边际,好像猜谜语一样,反而会使人觉得十分新颖。有权势的人往往用少言寡语树立威严,慑服他人。你说得越多,就越有可能说出愚蠢的话来。

法则 5 不惜用生命捍卫你的名誉 42

名誉是权力的基石。仅仅凭借名誉，你就能威慑别人，赢得胜利。名誉一旦受损，你就会陷入无从抵抗、四面楚歌的境地。一定要使自己的名誉无懈可击。要时刻警惕潜在的攻击，防患于未然。同时，要学会挖敌人名誉的墙角，以摧毁对手。一旦对手名誉受损，你只需冷眼袖手旁观，让公众舆论置其于死地。

法则 6 不惜代价，引人注目 50

人们总是习惯于眼见为实，以外表评判一切，没看见的不算数。因此绝对不要让自己淹没在茫茫人海中，或是被他人遗忘。一定要想方设法突显自我，不惜一切代价让自己惹人注目！要让自己显得比那些平庸胆怯的芸芸众生，更加高大伟岸、光彩夺目和神秘诱人，牢牢吸引住众人的注意力。

法则 7 让别人为你效劳，将功劳记在自己名下 64

你要利用别人的智慧、知识和替你跑腿来推进你自己的事业。他人的帮忙不仅可以节省你宝贵的时间和精力，还能使你具有犹如神助般的惊人速度和效率。最后，你的助手会被人遗忘，只有你被人牢记。千万不要亲自去做别人可以替你效劳的事情。

法则 8 让他人自投罗网——必要时使用诱饵 71

当你把他人逼得不得不采取行动的时候，你就掌控了局势的主动。最好的方法就是让你的对手自投罗网，不得不放弃他自己的计划。用一个大诱饵引诱他，请他入瓮，然后发动攻击，你就可以稳操胜券。

法则 9 要用行动取胜，莫靠辩论争赢 78

你认为通过口舌之辩就能获得的胜利，实际上却是代价高昂的胜利。尽管你的争辩迫使别人的观点暂时改变，但你所激起的怨恨和恶意会非常强烈，且持续很久。不必多言，行动更能让人心悦诚服，更能赢得别人的支持，更有力量。行动就好，无需解释！

法则 10 回避不快乐和不幸之人 86

你会因其他人的悲惨不幸的影响而死亡——情绪状态和疾病一样具有很强的传染性。也许你觉得自己是在帮助一个溺水的人,可你这样只会为自己招来灾难。不幸者有时候是自己招惹的不幸,他们也会把不幸传递给你。远离他们,应该去结交快乐和幸运的人。

法则 11 学会保持别人对你的依赖 94

要保持自己的独立性,你必须让自己永远被别人需要和渴求。别人越依赖你,你就越自由。只要别人的幸福和成功都得仰仗你,那么你就可以无所畏惧。不要完全教会对方,否则他们就会甩开你,自己行动了。

法则 12 有选择地运用诚实与宽大,让对手放下武器 102

一次真挚而诚实的举动足以掩盖屡次不诚实的行为。即便是最多疑的人,面对真诚宽大、开诚布公的姿态也会解除戒备。一旦你选择性的诚实对手戒备森严的壁垒上打开了一个缺口,你就可以随心所欲地欺瞒和操控对方。送上一份适时的礼物——像特洛伊木马,更容易使你达到目的。

**法则 13 请求帮助时,诉诸对方的自身利益,
千万不要去恳求慈悲或感恩** 109

如果你需要求助于你的盟友,千万不要惹人讨厌地去提醒他你过去给他的帮助和好处,否则他一定会想方设法不理睬你。相反,指出你的请求或是与你结盟对他有利的地方,并大加夸张与强调。只要他看到自己能获得利益,就一定会作出热诚的回应。

法则 14 装成朋友的姿态,进行间谍的工作 116

充分了解你的对手是非常重要的。利用间谍搜集有价值的情报,能使你比对手领先一步。更好的方法是自己充当间谍,在讲究礼貌的社交场合,学会刺探侦察,提出拐弯抹角的问题,让人们泄露出自己的弱点和意图。只要具备高超的侦察技巧,在任何场合都有发挥的机会。

法则 15 彻底根除你的敌人 122

自摩西以来,所有伟大的领袖都明白,令人生畏的对手必须彻底消灭