

新课标

学生课外阅读书库

古文观止

陈鸿彝
选注

新编



上海文艺出版总社



学生课外阅读书库

古文观止

陈鸿彝
选注

新编

上海文艺出版社
百家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

古文观止新编 / 陈鸿彝选注. — 上海: 百家出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 80703 - 603 - 6

I. 古... II. 陈... III. 古典散文 - 作品集 - 中国
IV. H194. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 162444 号

出 品 人: 丁国联

责任编辑: 刘小明

装帧设计: 路迪皓天

古文观止新编

陈鸿彝 选注

上海文艺出版总社

百家出版社出版发行

(上海市茶陵路 175 弄 3 号 200032)

全国新华书店经销 北京平谷印刷厂印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 14 字数 250 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数 1 - 5000 册

ISBN 978 - 7 - 80703 - 603 - 6

定价: 24.00 元

前 言

这本《古文观止新编》是以原《古文观止》为基础加以增删而成的。这次编选的总精神是：篇幅以精悍为上，行文以流畅为上，情志以纯净为上，事理以独到为上；选取那些有利于经邦济世、陶冶情操、增进读者品德修养的古代散文作品。

原《古文观止》中所收的“古文”，只是明清之际的“古文派”学者们所看中的部分“单篇文言散文”，故尔于周秦只收了“史类”之文，“经学”与“诸子”之作一概未收；于两汉也只收了《史》《汉》所载的史传、史论与政论，此外也一律不收；于六朝、隋、唐、宋、金、元、明各代，则仅收了“八大家”一派的“古文”，此外全都排斥；而清及清代以下的文言作品，它当然也就未及收入了。一句话，它所收入的“古文”远远不能让读者有“观止”之感。今天看来，这样做，会局限我们的视野，形成知识上的结构性盲区，不利于对传统文化作全面评估和正确继承。为真正满足读者对“古文”的“观止”式阅读需求，使人们对“古文”有一个清晰而完整的感知，我们以原

《古文观止》的篇目为基干，删除其历史背景太复杂、与今人的精神生活和思想情趣相距太远的篇目，补入先秦经学与子学的散文创作，增选历代“美文”，附上近代散文名篇，连同历代反映科技与产业成就的佳作，以求全面把握不同时代、不同题材、不同艺术特色的古文风貌。不过，考虑到一本书的篇幅毕竟有限，不可能那么全面，而且若干一流名篇的社会普及率又非常之高，人们能够很方便地读到，本书限于篇幅，也就割爱了。

这个选本中，“正文”以通行版本为依据，正文之外配以“作者简介”、词语“简注”及思想内容和艺术特色方面的“品鉴”。编者力求综合运用传统文章学的方法论，吸收其章句训诂之学、声律辞章之学、注疏评析之学的积极成果，来观照古文体裁、题材、文法、章法、句法、音读的推衍与变迁，吸纳文艺美学的基本理论，参酌当代学人的若干研究所得，从语言美、形象美、情志美的不同角度作出评析，以凸现古代散文的民族风格、民族气派，民族情感。在这样做了之后，希望能增进读者对“中国古代汉语文章”的全面把握，为全面传承历代精神文明、制度文明、产业文明的光辉成就打下基础。这就是编写出版《古文观止新编》的目的所在，还请方家多多指教。

陈鸿彝

2006年8月16日



目 录

~ 先秦文 ~

论 语

学而时习之（外五则） / 2

易 经

天道易简 / 4

尚 书

告尔祥刑 / 7

礼 记

大同与小康 / 11

老 子

爱民治国（外四章） / 13

墨 子

尚贤（上） / 16

庄 子

庖丁解牛 / 19

曹商使秦 / 20

孟 子

孟子见梁惠王（外二则） / 23

考工记

国有六职，工分百种 / 26

周礼

司市 / 30

管子

问（摘录） / 32

吕氏春秋

察今 / 36

韩非子

说难 / 40

左传

郑伯克段于鄢 / 45

齐鲁长勺之战 / 49

国语

邵公谏厉王弭谤 / 51

单襄公知陈必亡 / 53

勾践灭吴（节选） / 57

战国策

苏秦始将连横 / 60

庄辛说楚襄王 / 64

颜闾论士贵王贱 / 67

屈原

渔父 / 71

宋玉

风赋 / 73

李斯

谏逐客书 / 76

~两汉六朝文~

贾 谊

过秦论（上） / 80

晁 错

论贵粟疏 / 85

司马迁

鸿门宴 / 89

李将军列传 / 96

报任少卿书 / 104

货殖列传序 / 114

氾胜之

区田种豆（外二则） / 116

班 固

循吏传（摘录） / 120

李 固

遗黄琼书 / 126

曹 操

求贤令 / 129

徐 干

民数 / 131

诸葛亮

出师表 / 133

曹 丕

典论·论文 / 137

曹 植

洛神赋 / 140



- 李 密
陈情表 / 144
- 鲁 褒
钱神论 / 147
- 葛 洪
论仙 / 151
- 王羲之
兰亭集序 / 153
- 陶渊明
桃花源记 / 155
五柳先生传 / 157
- 范 晔
董宣传 / 158
范滂传 / 161
班超传 / 165
- 刘义庆
名士风神（外二则） / 168
- 鲍 照
瓜步山楬文 / 170
- 谢 庄
月赋 / 174
- 江 淹
恨赋 / 178
别赋 / 181

孔稚珪

北山移文 / 186

吴 均

与宋元思书 / 190

庾 信

哀江南赋序 / 192

杨衒之

永宁寺 / 197

洛阳大市 / 201

酈道元

河水 / 206

滌水 / 208

颜之推

涉务 / 209

~ 唐宋文 ~

魏 征

谏太宗十思疏 / 213

王 勃

滕王阁序 / 215

宋 璟

请停广州立遗爱碑奏 / 222

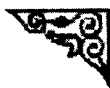
张九龄

凿大庾岭路序 / 223

李 白

春夜宴从弟桃李园序 / 226

- 王 维
山中与裴迪秀才书 / 227
- 元 结
右溪记 / 229
- 陆 贽
奉天请罢琼林大盈二库状 / 231
- 韩 愈
《张中丞传》后序 / 236
祭十二郎文 / 241
送李愿归盘谷序 / 245
师说 / 247
- 白居易
荔枝图序 / 249
- 刘禹锡
救沉志 / 251
陋室铭 / 253
- 柳宗元
捕蛇者说 / 254
种树郭橐驼传 / 256
牛赋 / 258
始得西山宴游记 / 260
封建论 / 261
- 杜 牧
阿房宫赋 / 268
- 孙 樵
书何易于 / 270
- 罗 隐
英雄之言 / 273



范仲淹

岳阳楼记 / 275

欧阳修

醉翁亭记 / 277

秋声赋 / 278

伶官传序 / 280

司马光

赤壁之战（节选） / 282

苏 洵

六国论 / 289

周敦颐

爱莲说 / 292

曾 巩

墨池记 / 293

越州赵公救灾记 / 294

王安石

答司马谏议书 / 298

书《孟尝君传》后 / 300

苏 轼

赤壁赋 / 301

留侯论 / 303

记承天寺夜游 / 306

陆 游

入蜀记·过三峡 / 307

文天祥

指南录后序 / 318

~ 金元明清文 ~

王若虚

焚驴志 / 324

元好问

送秦中诸人引 / 326

邓 牧

君道 / 328

吏道 / 330

吴 激

送何太虚北游序 / 333

李孝光

大龙湫记 / 336

钟嗣成

录鬼簿序 / 339

宋 濂

送东阳马生序 / 341

刘 基

卖柑者言 / 343

归有光

项脊轩志 / 345

宗 臣

报刘一丈书 / 348

李 贽

童心说 / 350

汤显祖

牡丹亭记题词 / 353

陈继儒

岩栖幽事（节选） / 355

袁宏道

满井游记 / 357

徐宏祖

游黄山后记 / 359

张岱

湖心亭看雪 / 364

广陵二十四桥风月 / 364

张溥

五人墓碑记 / 366

黄宗羲

原君 / 369

顾炎武

人材 / 373

唐甄

富民 / 375

方苞

左忠毅公逸事 / 379

林启龙

请严飭守令重处贪庸疏 / 382

袁枚

与吴令某论罚锾书 / 385

慕天颜

请开海禁疏 / 389

姚 鼐

登泰山记 / 393

汪 中

哀盐船文 / 396

龚自珍

病梅馆记 / 401

~ 近代文 ~

林则徐

晓喻粤省士商军民人等速戒鸦片告示（稿） / 403

魏 源

澳门私家花园 / 408

张德彝

航海述奇（节选自英国篇） / 410

林 纾

湖之鱼 / 417

章炳麟

邹容传 / 418

林觉民

与妻书 / 422

梁启超

少年中国说 / 427

先秦文

论 语

《论语》是一部语录体著作，是孔子弟子所记录的孔子及其主要弟子的嘉言伟论，共二十篇，是先秦儒家学派的经典文献。它包括孔子的哲学思想、政治主张、伦理观念、道德规范与教育思想等等，深刻地影响了中国人的意识形态与行为方式。《论语》的遇事发论、即事明理的表达方式，既充满哲学智慧又贴近生活，已深深地契入人心。它在记录孔子及其门徒的言行的同时，也烘染出一位古代哲人的个性形象。

孔子（公元前551—前479），名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬（zōu）邑（今山东曲阜东南）人，儒家学派的创始人。孔子曾做过“委吏”（管仓库）、“乘田”（管畜牧）一类小官，后历任鲁国中都（今山东汶上县）宰、司空（掌建筑）、司寇（掌刑狱）等职。孔子为了推行其政治主张，曾率领门徒周游宋、卫、陈、蔡、齐等国，均未被任用。晚年回到鲁国，从事教育与著述，删《诗》、《书》，定礼、乐，修《春秋》，有弟子三千人，其中贤者七十二人。孔子是我国古代伟大的教育家，他开创了私人讲学的先河，对古代文献的整理和古代文化的传播均有伟大的贡献。

学而时习之（外五则）

子曰^[1]：“学而时习之，不亦说乎^[2]？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》章）

（一）

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正^[3]焉，可谓好学也已。”（《学而》章）

（二）

子谓子产^[4]有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。（《公冶长》章）

（三）

子曰：“听讼^[5]，吾犹人也。必也使无讼乎？”（《颜渊》章）

（四）

子曰：“道之以政^[6]，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”（《为政》章）

（五）

子路曰：“卫君待子而为政，子将奚先？”

子曰：“必也正名乎^[7]？”

子路曰：“有是哉，子之迂也！奚其正？”

子曰：“野哉由也^[8]！君子于其所不知，盖阙如也。名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所措手足^[9]。故君子名之必可言也，言之必可行也。君子