

国家教育部电教办岗位考试指定用书

# 新思维

计算机教育系列教材

## 中文Fireworks 8

吕伟 郭文静 编

3

上海交通大学出版社

TP393.092

704

2007

新思维

新思维计算机教育系列教材  
国家教育部电教办岗位考试指定用书

# 中文 Fireworks 8

吕伟 郭文静 编

上海交通大学出版社

## 内 容 简 介

本书系统地介绍了 Fireworks 8 的基本用途和优势, Fireworks 8 的矢量图绘制、位图处理的功能, 网页动画制作方法, 动态网页制作知识, 以及效率工具使用等内容。

本书可以作为电脑初学者、电脑培训班以及各类学校的基础教材使用, 也可作为专业设计人员的参考书。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

中文 Fireworks 8 / 吕伟 郭文静编. —2 版. —上海: 上海交通大学出版社, 2007  
(新思维计算机教育系列教材)

ISBN 978-7-313-03559-2

I . 中… II. ①吕… ②郭… III. 主页制作—图形软件, Fireworks 8—教材  
IV. TP393. 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151090 号

### 中文 Fireworks 8 (第二版)

吕伟 郭文静 编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030)

电话: 64071208 出版人: 韩建民

合肥学苑印务公司印刷 全国新华书店经销

开本: 787 mm×1092 mm 1/16 印张: 13 字数: 301.6 千字

2004 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 2 版 2007 年 1 月第 2 次印刷

印数: 6050

ISBN 978-7-313-03559-2/TP · 591 定价: 17.00 元

---

版权所有 侵权必究

# 序

当今社会正处于知识经济时代，这个时期的计算机教育应着眼于 21 世纪复合型 IT 行业人才的培养。因此，传统的计算机教育观念需要更新（不再是传统的长期在校学习），内容需要更新（更注重实用），方法也需要更新（以案例方式进行教学得到越来越多的学校和学习者的认可）。正因为如此，各类计算机教育培训机构、中专、高职学校，犹如一枚枚灿烂的探空火箭，冲破传统电脑教育的天幕，进行了各种改革与尝试，也给计算机图书的出版带来了一种新的思维。

中国计算机函授学院图书编写中心在经过对计算机教育市场的反复调研，充分整合中国计算机函授学院在 IT 教育培训方面的优质资源和国内最优秀的教育合作伙伴，精心打造出一套可以培养拥有广博的理论基础、精深的专业技能、丰富的实践经验的人才的丛书——新思维计算机教育系列丛书。

本套丛书各分册探讨的角度和内容虽然不同，但却都统一在一个新的思维理念中。丛书的每一册就如同一座建筑的沙石与砖块，共同构成了这套丛书理论结构的整体。

该套丛书的特点如下：

- ◆ 思维最新。弘扬人文精神和科学精神，从多个角度、多个层面开拓新的领域。
- ◆ 权威性高。本套丛书是国家教育部电教办计算机教育岗位任职考试指定用书，由一线具有丰富教学经验的老师亲自执笔，国内顶级专家审校。
- ◆ 内容前卫。内容把握信息技术前沿，案例经典，深入浅出，图文并茂。
- ◆ 版式新颖。互动、人性化的编排设计让读者学习起来备感时尚气息和轻松感觉。
- ◆ 写法独特。在写作形式上取各家之长，写作思路清晰，既有详细的制作步骤，又重点标明了案例的技巧性操作、要点提示和注意事项。
- ◆ 适用范围广。该套丛书适合于初、中级电脑爱好者、各类计算机教育培训学校的学员、各类中专、高职学校的在校学生使用。
- ◆ 性价比高。

最后，需要说明的是本丛书各选题的理论框架、编写大纲均由本书编写中心构思设计。为了把它具体化为现实成果，本丛书的众作者在撰写过程中殚精竭虑，付出了心血与汗水，其内容框架经过了全国几十家电脑培训机构的审阅。所以，这套丛书是众多专家智慧凝聚的结晶，是他们潜心创造的成果。因此，我们在此怀着诚挚之心，感谢为本丛书的出版一丝不苟、付出辛勤劳动的作者及审阅专家们。

中国计算机函授学院图书编写中心  
2006 年 2 月

## 编者的话

Macromedia Fireworks 8 是一个功能非常强大的绘图、图片处理软件；它主要针对网页图形设计和制作，能够自由地导入各种图像，如 PSD、Gif、Jpeg、Bmp、Tiff，甚至是 ASCII 的文本文件。其最大的优势是同时具备了矢量图形编辑和位图图像编辑两种功能，也就是说它既可以绘制矢量图，又可以处理和编辑位图图片，使用户无需在多种图像处理软件之间来回切换。

Fireworks 8 是 Macromedia 公司于 2005 年底推出的一款功能强大的、所占空间小的网络图像制作和处理软件，同时也是该公司的最后一个 Fireworks 版本，Fireworks 的后期版本已由 Adobe 公司接替开发。Fireworks 8 作为一款网络设计而开发的图像软件，它能够产生切片、生成动态 JavaScript 语言以适应鼠标的各种状态，轻松完成大图切割、动态按钮、动态翻转图片等功能，因此它已成为 Macromedia 网页三剑客之一，在辅助网页编辑方面功不可没。

本书从 Fireworks 8 最基本的概念出发，详细介绍了 Fireworks 8 的矢量图的绘制及其处理、位图的处理、Web 图像处理基础、动画制作、网页制作等内容。全书共分 10 章，从常规的图形绘制、图像处理到生成真正用于 Web 页面使用的各种 Web 图像的制作（如 LOGO、Banner、导航栏的制作等）、网页制作以及生成各种图像或网页格式的方法，基本上涵盖了 Fireworks 8 中所有的基本知识和操作方法。

本书不仅可以作为图形图像处理、网页图像设计与制作初学者的培训教材，高等学校和职业培训学校的专业教材，也可以作为从事平面广告设计、网页制作等有一定制作经验的人员的参考用书。

由于写作时间仓促，加上笔者水平有限，书中难免留下不足和遗憾，恳请广大读者批评指正，不胜感激。

编 者

2006 年 12 月

# 目 录

<b>第1章 初识 Fireworks 8</b>	1
1.1 引言	1
1.2 安装 Fireworks 8 的软硬件要求	2
1.2.1 安装 Fireworks 8 的硬件要求	2
1.2.2 安装 Fireworks 8 的软件要求	2
1.2.3 Fireworks 8 的安装过程	2
1.3 Fireworks 8 的新增功能	3
1.3.1 开始页	4
1.3.2 文档选项卡	4
1.3.3 新增图像编辑面板	5
1.3.4 自动形状面板	5
1.3.5 CSS 下拉菜单	6
1.3.6 26 种新的混合模式	7
1.3.7 其他新增功能	7
1.4 Fireworks 8 的工作环境	8
1.4.1 Fireworks 8 的窗体结构	9
1.4.2 面板组的组织和管理	9
1.4.3 上下文相关菜单	10
1.5 Fireworks 8 的帮助系统	11
1.6 Fireworks 8 的文档操作	12
1.6.1 创建新文档	12
1.6.2 保存新文档	12
1.7 实例制作	13
1.7.1 旧照片效果	13
1.7.2 高脚杯	15
1.8 本章小结	17
1.9 本章习题	17
<b>第2章 图形处理</b>	18
2.1 矢量图和位图	18
2.1.1 矢量图简介	18
2.1.2 位图简介	19
2.1.3 图像的编辑模式	19
2.1.4 选择对象工具	21
2.2 位图工具和基本操作	24
2.2.1 位图区域选择工具	24
2.2.2 位图的图像绘制工具	27
2.2.3 位图的图像修饰工具	30
2.2.4 实例——难道有鬼	34
2.3 矢量图工具和基本操作	35
2.3.1 基本形状绘制工具	35
2.3.2 路径绘制工具	37
2.3.3 对象的操作	41
2.3.4 路径的操作	46
2.3.5 实例——绘制卡通海景	48
2.4 图形的颜色操作	51
2.4.1 选择颜色	51
2.4.2 使用颜色混色器	52
2.5 笔触、填充和纹理	53
2.5.1 笔触的应用	53
2.5.2 填充的应用	56
2.5.3 纹理的应用	57
2.5.4 实例——条形码	58
2.6 本章小结	59
2.7 本章习题	59
<b>第3章 文本的使用</b>	60
3.1 文本的操作	60
3.1.1 输入文本	60
3.1.2 编辑文本	61
3.1.3 移动文本	63
3.1.4 变形文本	64
3.1.5 导入文本	64
3.2 文本的应用	64
3.2.1 应用笔触	64
3.2.2 应用填充	65
3.2.3 应用滤镜	66
3.3 文本与路径	67
3.3.1 附加文本到路径	67
3.3.2 改变文本在路径中的	

起始位置.....	68	5. 2. 1 关于矢量蒙版.....	101
3. 3. 3 改变文本在路径中的 方向.....	68	5. 2. 2 关于位图蒙版.....	101
3. 3. 4 将文本转换为路径.....	69	5. 2. 3 创建蒙版.....	102
3. 4 实例制作.....	70	5. 2. 4 编辑蒙版.....	106
3. 4. 1 宣纸文字.....	70	5. 2. 5 实例——蒙版特效.....	107
3. 4. 2 玩具文字.....	71	5. 3 混合模式.....	108
3. 5 本章小结.....	72	5. 4 本章小结.....	112
3. 6 本章习题.....	72	5. 5 本章习题.....	112
<b>第 4 章 滤镜菜单和动态滤镜.....</b>	<b>73</b>	<b>第 6 章 样式、元件和 URL.....</b>	<b>114</b>
4. 1 滤镜菜单和动态滤镜.....	73	6. 1 样式.....	114
4. 2 使用第三方滤镜和插件.....	74	6. 1. 1 样式面板.....	114
4. 3 滤镜菜单的使用.....	75	6. 1. 2 使用样式.....	115
4. 3. 1 “调整颜色”类滤镜.....	75	6. 1. 3 创建样式.....	115
4. 3. 2 “杂点”类滤镜.....	78	6. 1. 4 导入和导出样式.....	116
4. 3. 3 “模糊”类滤镜.....	78	6. 2 元件.....	117
4. 3. 4 “锐化”类滤镜.....	80	6. 2. 1 创建元件.....	118
4. 3. 5 “其他”类滤镜.....	81	6. 2. 2 编辑元件.....	119
4. 3. 6 “Eye Candy 4000 LE” 类滤镜.....	83	6. 2. 3 使用元件.....	119
4. 3. 7 “Alien Skin Splat LE” 类滤镜.....	86	6. 2. 4 导入和导出元件.....	119
4. 4 动态滤镜的使用.....	87	6. 3 URL.....	121
4. 4. 1 内斜角和外斜角.....	87	6. 3. 1 创建和编辑 URL.....	121
4. 4. 2 凸起浮雕和凹入浮雕.....	88	6. 3. 2 使用 URL.....	122
4. 4. 3 阴影和光晕.....	88	6. 3. 3 导入和导出 URL.....	123
4. 5 实例制作.....	90	6. 4 实例制作.....	123
4. 5. 1 酷字——胶凝字.....	90	6. 4. 1 梦幻曲线——贝赛尔 曲线.....	123
4. 5. 2 制作燃烧效果.....	90	6. 4. 2 工艺扇.....	124
4. 6 本章小结.....	94	6. 5 本章小结.....	126
4. 7 本章习题.....	94	6. 6 本章习题.....	126
<b>第 5 章 层、蒙版和混合.....</b>	<b>95</b>	<b>第 7 章 网页动画设计基础.....</b>	<b>127</b>
5. 1 层.....	95	7. 1 动画制作面板.....	127
5. 1. 1 层的概念.....	95	7. 2 动画的实例制作.....	129
5. 1. 2 层的基本操作.....	96	7. 2. 1 合并图像成动画.....	130
5. 1. 3 层的编辑.....	99	7. 2. 2 逐帧动画的制作.....	130
5. 1. 4 层的管理.....	99	7. 2. 3 用元件制作动画.....	131
5. 2 蒙版.....	100	7. 3 动画的导入和导出.....	137
		7. 3. 1 动画的导入.....	137
		7. 3. 2 动画的导出.....	138

7.4 实例制作.....	139	9.2 切片.....	165
7.4.1 齿轮动画.....	139	9.2.1 创建切片.....	166
7.4.2 西部小镇.....	140	9.2.2 修改切片大小.....	168
7.5 本章小结.....	143	9.2.3 改变切片颜色.....	168
7.6 本章习题.....	143	9.2.4 优化切片.....	169
<b>第8章 创建网站形象.....</b>	<b>144</b>	9.2.5 显示和隐藏切片.....	169
8.1 制作 LOGO.....	144	9.2.6 为切片添加链接.....	170
8.1.1 关于 LOGO .....	144	9.2.7 导出切片.....	170
8.1.2 制作百度 LOGO .....	145		
8.2 制作 Banner .....	146	<b>9.3 行为.....</b>	<b>171</b>
8.2.1 关于 Banner.....	146	9.3.1 行为面板.....	172
8.2.2 制作中国网通 Banner.....	146	9.3.2 简单变换图像.....	172
8.3 制作按钮.....	149	9.3.3 交换图像.....	173
8.3.1 提示性按钮的制作.....	149	9.3.4 弹出菜单.....	179
8.3.2 动态响应按钮的制作.....	151		
8.3.3 编辑按钮.....	154	<b>9.4 本章小结.....</b>	<b>184</b>
8.3.4 为按钮添加 URL 地址.....	156	<b>9.5 本章习题.....</b>	<b>184</b>
8.3.5 导出按钮.....	156	<b>第10章 优化和导出.....</b>	<b>185</b>
8.4 制作导航栏.....	156	10.1 图像的优化.....	185
8.5 本章小结.....	158	10.1.1 图像格式概述.....	185
8.6 本章习题.....	159	10.1.2 图像的优化.....	186
<b>第9章 网页设计基础.....</b>	<b>160</b>	10.2 图像的导出.....	187
9.1 热区.....	160	10.2.1 图像预览.....	188
9.1.1 创建热区.....	160	10.2.2 导出向导.....	190
9.1.2 选择和移动热区.....	162	10.2.3 快速导出.....	190
9.1.3 改变热点的形状和颜色.....	163		
9.1.4 显示或隐藏热区.....	163	10.3 本章小结.....	191
9.1.5 为热点添加链接.....	164	10.4 本章习题.....	191

# 第1章 初识 Fireworks 8



## →本章任务

- ◆ Fireworks 8 的新增功能
- ◆ Fireworks 8 的工作环境
- ◆ Fireworks 8 的帮助系统
- ◆ Fireworks 8 的文档操作
- ◆ Fireworks 8 的实例制作

## 1.1 引言

随着 Internet 的迅速发展，网络作为一种强大的、高信息流量的媒体传播方式，已经越来越具有向其他媒体全方位扩展的趋势了。单纯的文字已经远远不能满足高效率传播信息的要求，Web 中图形的作用也已表现得越来越重要。

如今，每天都有成千上万的网站诞生在 Internet 的海洋中，如何做到最大程度地吸引用户，增大访问量是每一个网站经营者迫切需要掌握的事实。毫无疑问，具有美感的网页可以吸引用户，体贴用户的具有交互性的页面则能更加贴近用户。此时，寻找一种专门针对 Web 图像设计的程序变得越来越迫切，而 Fireworks 就是在这种强烈的需求下应运而生的。

Macromedia Fireworks 8 是用来设计和制作专业化网页图形的终极解决方案。它是第一个可以帮助网页图形设计人员和开发人员解决所面临的特殊问题的制作环境。

使用 Fireworks，您可以在一个专业化的环境中创建和编辑网页图形、对其进行动画处理、添加高级交互功能以及优化图像。Fireworks 使您可以在单个应用程序中创建和编辑位图和矢量两种图形，并且所有元素都可以随时被编辑。除此之外，工作流可以实现自动化，从而满足耗费时间的更新和更改要求。

Fireworks 与多种产品集成在一起，包括 Macromedia 的其他产品（如 Dreamweaver、Flash、FreeHand 和 Director）和其他您喜欢的图形应用程序及 HTML 编辑器，从而提供了一个真正集成的 Web 解决方案。利用为您所使用的 HTML 编辑器自定义的 HTML 和 JavaScript 代码，您可以轻松地导出 Fireworks 图形。



## 1.2

# 安装 Fireworks 8 的软硬件要求

本节将介绍如何安装 Macromedia Fireworks 8 以及安装 Fireworks 8 所需要的软硬件条件。

### 1.2.1

## 安装 Fireworks 8 的硬件要求

Fireworks 8 程序安装后所占硬盘空间较大，对图形图像的滤镜、动画等处理使 CPU 的运算速度要求也较高，它所要求的最低硬件配置如下：

- (1) 主频 400 MHz 的中央处理器。
- (2) 64 MB 可用内存。
- (3) 200 MB 可用磁盘空间。
- (4) 支持 800×600 像素分辨率，256 色显示器。
- (5) CD-ROM 驱动器。
- (6) 键盘、鼠标。

为了能在设计过程中拥有最优的视觉效果和理想的处理速度，建议配置如下：

- (1) 主频 1.4 GHz 以上的中央处理器。
- (2) 256 MB 以上可用内存。
- (3) 400 MB 以上可用磁盘空间。
- (4) 支持 1024×768 以上像素分辨率，真彩色显示器。
- (5) CD-ROM 驱动器。
- (6) 高灵敏度键盘、鼠标。

### 1.2.2

## 安装 Fireworks 8 的软件要求

Fireworks 8 程序的运行环境主要为 Windows，但在对大型图像进行滤镜或者动画设计时，对系统的稳定性和内存分配性上有一定的要求。对 Fireworks 8 软件环境基本配置如下：

- (1) Windows 2000 PRO 或者 Server。
- (2) Windows XP。
- (3) Windows 2003 Server。
- (4) Macintosh MAC OS 9 以上版本。
- (5) 如果需要 Fireworks 8 具有更多滤镜功能，可另行安装外挂滤镜。

### 1.2.3

## Fireworks 8 的安装过程

安装 Fireworks 8 中文版只需要按照安装向导的提示即可顺利完成，安装的具体步骤

如下：

(1) 将 Fireworks 8 的安装光盘放入计算机的 CD-ROM 驱动器中。

(2) 在 Windows 系统中, Fireworks 安装程序会自动启动, 如图 1-1 所示。如果没有自动运行, 可执行“开始”菜单上的“运行”命令, 单击“浏览”并找到 Fireworks 8 中文版安装文件, 再单击“确定”按钮。

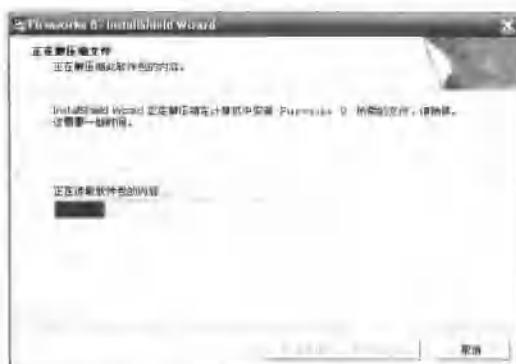


图 1-1 程序自动运行安装

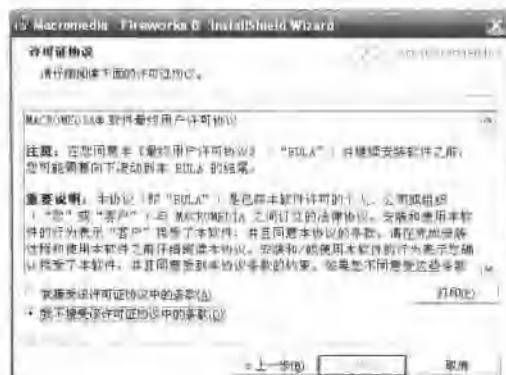


图 1-2 软件许可协议

(3) 接下来按照 Fireworks 8 中文版的安装程序的要求, 接受软件许可协议, 阅读自述信息, 如图 1-2 所示。再输入用户信息, 指定安装路径, 如图 1-3 所示。

(4) 安装程序的设置基本完成。用户可以通过进度条查看安装进度, 单击“取消”按钮将取消安装。

(5) 文件复制完成, Fireworks 8 中文版将显示“安装完成”对话框。若用户想立即启动应用程序, 可选中“是, 开始程序”复选框, 接着单击“完成”按钮, 如图 1-4 所示。

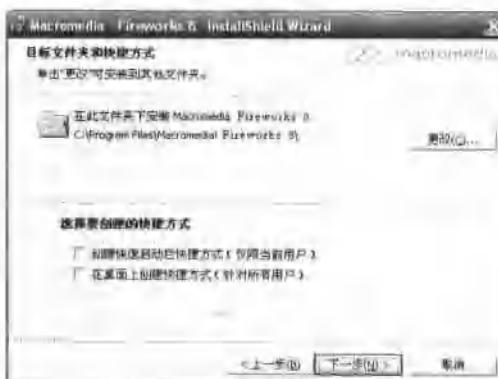


图 1-3 指定安装路径



图 1-4 安装完成对话框

### 1.3

## Fireworks 8 的新增功能

Fireworks 8 是一个全方位的网页图形制作软件, 它同时具备了绘图软件 (如 Illustrator)、图像处理软件 (如 Photoshop) 和网页编辑软件 (如 Dreamweaver) 的性质,



兼具了矢量图和位图的特性，以矢量的方式为主要操作方式。

另外，Fireworks 精心地设计了许多通常只有网页编辑软件才有的功能，和许多网页编辑软件都有相当好的兼容性，可以说，Fireworks 是介于原始图像文件和网页编辑软件之间的桥梁。

Fireworks 8 在继承了这些优点之外，又增加了许多其他功能，如开始页、文档选项卡、图像编辑面板、自动形状面板、CSS 下拉菜单和 25 种新的混合模式。

### 1.3.1 开始页

Fireworks 8 在启动运行时，在软件的中心位置出现了一个新的功能模块——开始页，如图 1-5 所示。在开始页的左侧可以直接显示编辑过的文档，减少查找文件的时间。右边部分可以让初学者轻松选择需要的功能。



图 1-5 开始页

### 1.3.2 文档选项卡

当文档最大化时，可以使用文档窗口顶部的文档选项卡轻松地在多个打开的文档之间进行选择。每个打开文档的文件名都显示在视图按钮上方的选项卡上。

若要在当前文档最大化时选择其他文档，只需单击要查看的文档的选项卡即可，如图 1-6 所示。



图 1-6 文档选项卡



### 1.3.3 新增图像编辑面板

在过去的 Fireworks 中，对图形图像进行编辑比较繁琐，需要在不同的工具箱中来回找寻合适的工具，一是工具之间相隔较远，二是很多工具都是附属隐藏工具，需要按住鼠标一段间才能选择，即耽误时间又增加选择难度。

而现在 Fireworks 8 已经将比较常用的位图处理工具，如“红眼消除”、“模糊”、“钝化”、“减淡”、“烙印”等整合在一个“图像编辑”面板上，如图 1-7 所示。当然，通过单击工具箱上的这些工具按钮同样还是能够实现所需要的一些效果的，而“图像编辑”面板的优势就是将一些需要层迭的工具直接都罗列了出来，使用起来更加方便。

整合到了这个面板上的工具还包括常见的“变形工具”和“变形命令”，变形工具的整合实际意义不太大，但是变形命令的整合的确是将这些操作变得快捷了；而“调整颜色”命令的出现使得对于位图的颜色内容的调整直接了许多，在该命令里面还增加了“转换为灰色调”、“转换为棕褐色调”两个命令，其实这两个转换效果在以前的 Fireworks 版本中已经出现了，也可以通过选择菜单“命令/创意/转换为乌金色调（转换为灰度图像）”命令来使用。

“滤镜”和“视图选项”的整合对于刚刚使用 Fireworks 8 的用户来说，是一个非常不错的变化，这样可以使大多数的初级用户能更好地使用到 Fireworks 的辅助功能，并且通过使用常用的滤镜操作能够快速地制作出效果不错的图片来。



图 1-7 “图像编辑”面板

### 1.3.4 自动形状面板

在过去的 Fireworks 版本中，对矢量图形的形状进行修改时比较繁琐，需要使用钢笔工具和部分选取工具来回地切换使用，这样操作，一是工具之间有冲突现象，二是很多图形在变换以后仍然无法达到我们的目的，既耽误时间又不能完成任务。

而 Fireworks 8 中新增的“自动形状属性”面板使得我们对于“自动形状”对象的控制更为自如，同时通过详细数据的调整，使得制作的“自动形状”对象更为精确，如图 1-8 所示。

这个面板的使用主要通过两种方式来进行：一是直接通过单击工具箱上的“自动形状”按钮组的单个形状按钮在编辑区插入自动形状，然后再使用该面板对其属性进行更改；另外可以通过“自动形状属性”面板中的“插入新的自动形状”选项直接向文档中插入一种自动形状。

用户可以根据编辑区上的每个形状不同的特定属性来对其进行调整，不同的自动形状的属性也是不尽相同的。对“箭头”形状可以更改其宽度、

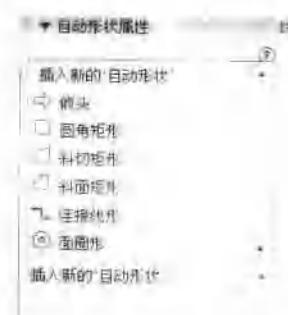


图 1-8 “自动形状属性”面板



高度、厚度、圆度、箭头宽度等。对“面图形”形状，则可以更改其“段”的角度界定，及其内半径、外半径大小等。

不过，不知道是 Macromedia 的设计师们的疏漏，还是没有必要作调整，“自动形状属性”面板上的有些自动形状的大小调整，也就是“宽、高”的调整并没有和属性检查器上的“宽、高”调整对应起来。不过，通过“自动形状属性”面板上的数值控制，用户可以轻松地制作出很多奇妙的效果来。

### 1.3.5 CSS 下拉菜单

导航栏、下拉菜单，这些对一个网站来说可是画龙点睛之笔，但在过去的 Fireworks 版本中，对在网页上添加导航栏和下拉菜单可是一件不容易的事情，需要先在 Fireworks 中设计好弹出菜单的样式和文字，再在 Dreamweaver 等网页编辑软件中继续制作弹出菜单和导航栏，一是在软件之间来回切换不免增加系统的负担，二是很多设计好的图形在一些网页编辑软件中并不能很好地得到支持，最终既耽误了时间又不能完成任务。

而 Fireworks 8 已经很好地解决了这个问题，将导航栏和下拉菜单的制作嵌入到 Fireworks 里，使得图形图像既不会变形，又可以直接制作出所需要的导航栏和下拉菜单。而这一切，都是因为 Fireworks 8 中引入了新的 CSS 下拉菜单制作方法——弹出菜单编辑器，如图 1-9 所示。在制作过程中，Fireworks 8 会自动生成在 Web 浏览器中查看弹出菜单所必需的 CSS 代码或 JavaScript 代码。



图 1-9 “弹出菜单编辑器”

如果用户选择对弹出菜单使用 CSS 代码，则包含弹出菜单的 Fireworks 文档会导出为使用 CSS 代码的 HTML。用户也可以选择将 CSS 写入到一个外部.css 文件，并将此文件与 mm\_css\_menu.js 文件一起导出到与 HTML 文件相同的位置。

如果用户没有选择对弹出菜单使用 CSS 代码，则会使用 JavaScript。在这种情况下，包含弹出菜单的 Fireworks 文档会导出为 HTML，同时会将一个名为 mm\_menu.js 的 JavaScript 文件导出到与该 HTML 文件相同的位置。



### 1.3.6 26种新的混合模式

Fireworks 8 在处理图形图像方面，图层混合模式的变化是一个最大的变化，居然史无前例地提供了 38 种混合模式，相比以前的 Fireworks 版本增加了 26 种新的混合模式，而且有的混合模式效果就是在 Photoshop 软件中也没有出现。这对于已经习惯了使用 Fireworks 来进行工作的用户来说，可以说是一个不小的惊喜，也可以说对于 Fireworks 这个软件本身来说是一个非常巨大的变化。单个文档或单个层中的对象可以具有与该文档或该层中其他对象不同的混合模式。当具有不同混合模式的对象组合在一起时，群组对象的混合模式优先于单个对象的混合模式，一旦取消群组对象则会恢复每个对象各自的混合模式。

### 1.3.7 其他新增功能

(1) 优化：为了能在直观、可定制的环境中创建和优化用于网页的图像并进行精确控制。对 Action Script 和 CSS (层叠样式表) 格式的新增支持使 Fireworks 能够更有效地与 Dreamweaver 和 Flash 一起工作。对新文件格式的支持、新增面板和极为优化的工作流程可使用户在最有效的时间内制作效果最佳的图像。主要表现在：

- ① “图像编辑”面板：这个新面板是一个中枢位置，用户从这里可以访问常用的图像编辑工具、滤镜和菜单命令。
- ② 更多导入文件格式：Fireworks 8 现在支持导入 QuickTime 图像、Mac Paint、SGI 和 JPEG 2000 文件格式 (QuickTime 支持需要 QuickTime 插件)。
- ③ 优化的批处理工作流程：对此工作流程的优化包括简化的重命名功能、在批处理过程中进行缩放时检查文件尺寸的功能以及增加了状态栏和日志文件等。

(2) 集成的工作流程：利用 Fireworks 中集成的工作流程可创建和优化用于 Dreamweaver 8 和 Flash Professional 8 的图像，避免了在进行往返编辑时丢失信息或浪费时间。使用对 CSS 和 Action Script 增强的支持以及与其他 Studio 产品协作的功能。主要表现在：

- ① CSS (层叠样式表) 弹出菜单：Fireworks 8 使用 CSS (层叠样式表) 格式创建交互式的弹出菜单。这可以帮助用户轻松地自定义与使用 Dreamweaver 构建的网站进行完美集成的代码。
- ② 矢量兼容性：在 Flash 和 Fireworks 之间移动对象时，会保留矢量属性 (填充、笔触、滤镜和混合模式)。
- ③ 更多切片选项：当所选对象是多边形路径时，将自动插入多边形切片。
- ④ 识别 Action Script 颜色值：将 Action Script 颜色值从 Flash 复制并粘贴到 Fireworks 颜色值字段中时，Fireworks 可识别该颜色值。
- ⑤ 使用“另存为”命令将位图保存为其他文件类型：在“另存为”对话框中选择单一文件输出格式，如 gif、jpg、tiff。
- ⑥ 改进的打开、保存和导出逻辑：由于减少了所需的导航过程，用于确定“打开”、

“保存”、“另存为”、“保存副本”和“导出”对话框中的默认文件夹的逻辑得到了增强。

⑦ 减少了插入的网格：如下 Flash，网格现在使用虚线和颜色较浅的默认网格颜色。

(3) 创作过程由繁变简：将 Fireworks 用于可视化工具，无需进行编程即可创建具有专业品质的网页图形和动画，如变换图像和弹出菜单。使用许多新的创作选项可以对图像进行精确控制。主要表现在：

① 26 种新的混合模式：26 种新选项可改变颜色和对象的外观。

② 透视阴影：为打开的路径和文本对象添加透视阴影。

③ 纯色阴影：对多次所应用到的对象印上标记的新动态滤镜。

④ 移动界面组件：使用位图界面组件快速创建移动界面模型。

⑤ 示例按钮、动画、主题和项目符号：快速学习使用功能强大的新资源，如按钮、动画、主题和项目符号。

⑥ “自动形状属性”面板：此新面板可用于修改自动形状属性的属性，如“星形自动形状”、“箭头自动形状”或“智能多边形自动形状”。

⑦ 动态选取框和转换选区（选取框到路径及路径到选取框）：将当前选区转换为可编辑的矢量路径，反之亦然。获取有关应用于选区的滤镜和设置的即时反馈信息。

⑧ 自动命名文本：如果您输入文字，则将以该文字自动命名层。

⑨ “特殊字符”面板：使用此新面板可将特殊字符直接插入文本块中。

⑩ 更改路径上的文本的形状：附加文本后编辑路径点。

(4) 其他的改进：使用许多常见任务的增强功能节省时间和精力。主要表现在：

① 最近使用过的字体和优化可记住上次使用的设置：最近使用过的字体现在显示在字体菜单的顶部。优化现在默认为上次使用的设置。

② 保存多个选区：保存、恢复、命名和删除 PNG 文件中的多个选取框。

③ 在“层”面板中选择共享边缘的对象：按住〈Shift〉键并单击可在层面板中选择共享边缘或边界的对象。

④ 自动保存首选参数：Fireworks 8 首选参数可更加频繁地进行自动保存。

⑤ 将连续轻推分组：连续轻推现在被视为一次移动。

⑥ 增强的绘图板支持：绘图板支持得到了增强，可用于“路径洗刷”工具和笔触压力敏感度。

⑦ 锁定对象：在“层”面板中可锁定每个对象。

如果用户想要对这些新增功能有更进一步的了解，可登录 Fireworks 8 的官方网站 <http://www.adobe.com/en/products/fireworks/?promoid=BINR> 进行查阅。

## 1.4

## Fireworks 8 的工作环境

Fireworks 8 中文版在安装之后会自动在 Windows 的“开始”菜单中创建程序组，单击“程序/Macromedia/Macromedia Fireworks 8”启动 Fireworks 8。采用这种方法启动 Fireworks 8 时，仅仅是启动应用程序，并不会创建新文档。



## 1.4.1 Fireworks 8 的窗体结构

在 Fireworks 8 中，所有的窗口和控制面板全部集成在一个应用程序中，主要包括菜单栏、工具箱、工作区、属性面板以及控制面板组，如图 1-10 所示。



图 1-10 Fireworks 8 的工作界面

(1) 工具箱：包括选择工具、位图工具、矢量工具、Web 工具和颜色工具五个部分。在 Fireworks 8 中进行图形的绘制与编辑、设置对象的移动等操作都是通过工具箱中的工具完成的。

(2) 工作区：可以显示当前创建和编辑的图形图像主体。

(3) 属性面板：用于查看和编辑所选对象的各种属性。

(4) 控制面板组：控制面板组是相关面板的集合，每个面板都可以展开或折叠，并且可以和其他面板组叠加在一起。



**提示：**Fireworks 8 中有许多面板和窗口，若要打开某个面板，可以通过选择“窗口”菜单下的相应命令。

## 1.4.2 面板组的组织和管理

Fireworks 中的面板被组织到面板组中。每个面板组都可以展开或折叠，并且可以和其他面板组停靠在一起或取消停靠，面板组中被选定的面板显示为一个选项卡。

面板组还可以停靠到集成的应用程序窗口中，这使用户能够很容易地访问所需的面板，而且不会使工作区变得混乱。



**注意：**当一个面板组处于浮动（取消停靠）状态时，面板组的顶部会显示一个窄