

選堂序跋集

選堂自署



中華書局



饒宗頤 著 鄭會欣 編

選堂序跋集

選堂自署



中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

選堂序跋集/饒宗頤著;鄭會欣編. —北京:中華書局,2006

ISBN 7-101-05384-X

I. 選… II. ①饒…②鄭… III. 序跋-作品集-中國
-當代 IV. I267

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2006)第 133382 號

書 名 選堂序跋集

著 者 饒宗頤

編 者 鄭會欣

責任編輯 俞國林

出版發行 中華書局

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京未來科學技術研究所有限責任公司印刷廠

版 次 2006 年 11 月北京第 1 版

2006 年 11 月北京第 1 次印刷

規 格 開本/700×1000 毫米 1/16

印張 28½ 插頁 4 字數 360 千字

印 數 1-3000 冊

國際書號 ISBN 7-101-05384-X/I·745

定 價 56.00 元



饒宗頤先生近影



饒宗頤先生書畫

目 錄

一 自著序跋

潮州藝文志序例	3
潮州叢著自序	7
楚辭地理考自序	8
薛中離年譜跋	10
楚辭書錄自序	11
楚辭書錄跋	12
老子想爾注校箋自序	13
日本所見甲骨錄自序	14
巴黎所見甲骨錄自序	20
詞樂叢刊序	21
楚辭與詞曲音樂補記	22
九龍與宋季史料引言	23
殷代貞卜人物通考自序	24
潮州志匯編序	26
淮海居士長短句序	32
淮海居士長短句跋	33
香港大學馮平山圖書館藏善本目錄序	35
歐美亞所見甲骨錄存序	37
睇周集後記	39
敦煌曲引論	40
選堂賦話小引	43
黃公望及富春山居圖小引	44
中國史學上之正統論小引	45
敦煌白畫弁言	46
敦煌白畫後記	47
法國遠東學院藏唐宋墓志拓片圖錄引言	49

雲夢秦簡日書研究卷首語	57
韓山志自序	58
悉曇學緒論前言	60
悉曇學緒論後記	61
敦煌琵琶譜序言	63
敦煌琵琶譜論文集小引	65
郭之奇年譜引言	67
詞集考後記	68
選堂書楹聯初集小引	69
廣濟橋史料彙編序言	70
國畫史論集小引	72
梵學集小引	73
饒宗頤書畫自叙	74
法藏敦煌書苑精華序	75
新加坡古事記引	77
新加坡古事記跋	78
重印潮州藝文志序	79
華學發刊辭	81
補資治通鑑史料長編稿系列總序	83
敦煌漢簡編年考證前言	91
韓譯本殷代貞卜人物通考序	93
澄心論萃序	94
敦煌曲續論小引	95
選堂書畫小引	96
文化之旅小引	97
漢字樹引言	98
東方學論集自序	99
清暉集跋	100
重印悉曇經傳序	101
敦煌吐魯番本文選序	102
學藝雙攜小引	103
通會之際自序	104
二十世紀學術文集小引	105
新出土文獻論證自序	106

二 他作序跋

金山志序	113
潮州先賢像傳序	114
說映序	115
馬來亞潮僑通鑑序	116
重刊曾剛父詩集跋	117
太平天國典制通考序	118
商殷帝王本紀序	119
賈誼研究序	123
詞學平論史稿序	127
謝宣城詩注序	128
世說新語校箋序	129
陶淵明集校箋序	131
兩晉詩論序	132
琴府序	133
不去廬集跋	135
賦話六種序	136
丁衍庸印存序	137
阮嗣宗生活與作品題辭	138
悲庵印譜序	140
陳語山篆刻原鈐題辭	141
洗俗齋詩草序	142
中國史籍類選序	143
蕭立聲畫集小引	145
山谷詩研究題辭	146
夢香先生遺集引	147
文鏡秘府論探源序	148
阮荷亭往津日記鈔本跋	149
詹無庵詩序	154
王漁洋神韻說之探討序	155
缶翁與沈石友信片冊跋	156

洛陽伽藍記校箋序	161
重印黃河圖略說	162
粵畫萃珍序	163
新刊丁禹生政書序	164
吐蕃時期的占卜研究序	165
美國紐約安思遠先生所藏歷代佛教寫經展序言	168
道教研究論文集序	170
鄭午樓言論集序	171
劉昌潮畫集題辭	173
陳凡壯歲集序	174
詞學理論綜考序	175
法譯五行大義校注序	176
比較考古學隨筆序	180
古琴音樂藝術序	183
敦煌文書學序	185
甲骨文與書法藝術序	186
陳若海書畫集題辭	188
潮汕文化研究序	189
滄浪詩話的詩歌理論研究序	192
古絲路音樂暨敦煌舞譜研究代序	194
潮中雜紀序	197
西安鼓樂全書序	199
蔣春霖評傳序	201
潮僑溯源集序	202
西藏與中國古代哲學文法後記	203
敦煌舞譜研究序	205
敦煌邈真讚校錄并研究序	206
全清詞順康卷序	209
九州學刊敦煌專號引言	211
論饒宗頤跋	214
我的釋尊觀序	215
西亞文獻中的火讀後記	217
明史論集序	219
敦煌俗字研究導論序	221

辭賦大辭典序	222
回回藥方題辭	223
客家宗族與民間文化前言	224
馬王堆帛書藝術序	226
周南詩詞集序	228
外丹黃白術四種序	229
吐魯番出土高昌文獻編年序	230
敦煌語文叢說序	232
文心雕龍字義通釋序	234
關公傳說與三國演義序	236
吐蕃統治敦煌研究序	237
甲骨續存補編序言	238
潮汕金石文徵序	239
閻宗臨史學文集序	240
泰國華文銘刻彙編序	241
初學錄序	242
石濂大汕與澳門禪史序	244
明萬曆刊荔枝記後記	246
紀念王國維先生誕辰 120 周年序	247
郭店楚簡老子柬釋序	248
敦煌本甘棠集研究序	250
文子新論序	252
重印離六堂集小引	254
楚辭異文辯證序	255
秦出土文獻編年序	256
季羨林傳序	261
胡平生簡牘文物論集序	262
珠海文物集萃序	263
明本潮州戲文論文集序	265
浙藏敦煌文獻序	267
潮州詩萃序	268
潮汕史讀後小記	269
香港中文大學文物館藏簡牘序	272
漢魏石刻文字繫年序	274

甲骨文獻集成序	275
新編甲骨文字形總表序	277
九州第三輯弁言	279
道苑續紛錄序	280
吐魯番出土唐代文獻編年序	281
居延漢簡編年序	285
丘鎮英教授文集序	288
李鄭屋漢墓前言	289

三 書畫題跋

繪畫題跋	297
書法題跋	312
鏡齋山水畫冊引	318
跋劉海粟山水畫冊	319
題伍蠡甫長卷八段錦小景	320
日本東京金岡氏藏个山癸年畫冊跋	322
題任伯年紈扇集錦冊	325
吳韋指畫花卉卷跋	326

四 古籍碑文寫經題跋

廷鞠實錄序	333
補陳書經籍志序	334
陳劉猛進碑跋	335
郝尚久潮州溪東關聖帝廟碑記跋	336
京都藤井氏有鄰館藏敦煌殘卷紀略	338
詞苑英華本少遊詩餘跋	342
敦煌本謾語話跋	343
跋敦煌本白澤精怪圖兩殘卷	348
汶萊發見宋代華文墓碑跋	354
談龍錄跋	364

題高儼畫贈釋成鷲圖卷	367
金趙城藏本法顯傳題記	368
記李贄李氏紀傳	371
題劉海粟書散氏盤卷	375
讀草綴語題辭	376
鈔本劉龍圖戲文跋	377
魏太和寫雜阿毘曇心經跋	379
越南出土歸義叟王印跋	384
茶經注序	386
寫經別錄引	387
鄧章漢本淮海詞跋	390
豐臺燕王旦墓便房題湊跋	392
漢永壽二年甕文跋	394
永寧二年傅宣婦士孫松女墓志跋	396
晉朱書墓券跋	398
敦煌大學寫本跋	399
天發神識碑跋	400
東魏武定元年造像碑跋	401
劉蛻自撰母姚夫人權葬石表題後	402
巴黎藏最早之敦煌寫卷金光明經跋	403
神璽三年光世音贊跋	408
敦煌本立成孔子馬坐卜占法跋	410
王弼老子注跋	412
傅玄馬先生序書後	414
黃石公三略跋	415
大人賦書後	416
報任安書書後	417
大謝詩跋	418
北齊書跋	420
文筆要訣跋	421
元至正本文心雕龍跋	422
朱彝尊五代史輯注鈔本跋	424
感應篇書後	426
王彝媯雌子跋	428

明楊德周編建安七子集跋	429
洪北江懷人詩跋	430
龔定庵集書後	431
書清史稿文苑傳後	432
楚恭王熊審孟跋	433
洪武南藏本釋迦方志跋	436
北魏出土敦煌寫本國語伶州鳩章舊注跋	437
長沙子彈庫殘帛文字小記	440
題耶律楚材書平淮西碑長卷	442
敦煌本瑞應圖跋	443
藝林千禧專刊題詞	445
玄悟老人書草庵歌書跡跋	446
編者後記	447

一 自著序跋

潮州藝文志序例

序

先君鈍庵先生平生致力考據之學，所著《王右軍年譜》一卷，《潮州西湖山志》十卷，《佛國記疏證》八卷，皆已成書；惟晚年輯《潮州藝文志》，未完編而卒。其書自明以上皆脫稿，有清集部，廬具目錄而已。先君之爲是書，蓋感鄉邦文獻之凋殘；又以郡縣舊《志》於先賢簡籍，雖有載述，然多疏漏踏駁，不足以裨考證而資表彰（潮人撰述郡邑《志》書，皆以書名附載本傳。其依史裁輯爲目錄者，唯光緒《海陽志藝文略》而已。顧其所載，僅限一隅，非徵考一州文獻者，所得資以研討也）。於是大索遺書，鈎稽排纂，初擬補輯《海陽縣志藝文略》，嗣以采集益夥，更廣及他邑。後得孫籀膏《溫州經籍志》，愛其體例詳審，遂有《潮州藝文志》之作焉。是書著錄凡九邑，而明代程鄉、鎮平、平遠三縣人書亦采入。以其舊屬潮州，故錄之以存沿革也。全書配隸門類，則遵《四庫總目》。所更諸書，於其行間，輒錄卷帙，兼載存佚，下則逐牘序跋，采證群言。至先君殫研所得，則爲按語，殿於末簡。蓋其體例，全倣孫氏之書焉。十年以來，先君殫竟精力，匄集鄉先哲遺籍，上溯唐宋，下迄清季，凡所蒐括，不下千種。迨至纂輯《清人別集》，竟以勞而致疾。彌留時，深以屬稿未成爲憾。嗚乎！先君於平生著作，俱不之惜；而獨惓惓潮州藝文，於表彰先賢之心，何其切也。顧乃不克盡其年，以成盛業，可痛也已！是編屬稿，肇於乙丑，復歷數載，始克哀錄。寫定者八卷，屬草稿未錄者又八卷。自明人集部以下，則未詳崖略也。先君既歿，是編零亂篋衍中。宗頤懼其久而散亡，輒爲條次，復依原目，旁事蒐討，欲爲補訂，以成先君之志。然以牽於人事，輟置者屢。今年春，因鄭先生翼之介，獲識黃仲琴先生。先生嗜古篤學，殷然以先君遺著爲詢。及覩是編，嘆其網羅宏富，稱爲一郡文獻之幟志；復惜其未成書，深以繼志述事見勗。宗頤尙奮不學，而年未弱冠，何敢妄言纂述。惟以是書爲先君盛業所在，尤不敢任其散亡。竊不自揆，爰勒全書爲二十卷，加以訂譌補遺。自稔於原書，雖無萬一之裨；然得哀然成帙，稍酬先君之志，固可大慰於心矣。往者，先君斟校陳編，每有所獲，輒命寫錄，因得粗窺爲學塗徑。今距先君下世，忽忽三年。宗頤續理是書，追溯舊訓，輒低

徊繹思，弗能自己。而奮心尋檢，迄於成編，則黃先生獎勉之忱，有以迪之，此又不能無感激於中也。

宗頤謹序 中華民國廿三年九月

例 言

- 一先君昔爲是書，以體裁全做《溫州經籍志》，故不別製例言。今爲校補，義例有所更張，苟勿釋其略，將無以示其別。爰槩括全編大指，發凡於此云。
- 一著錄書目，固應簡明；第標揭根柢，實爲至要。茲援孫氏摘膏之例，於每書名下，備注出處，用揭采摭之原，兼存前錄之籍。凡所附注，名期畢載（首見之書，並標著者），卷必全徵。其據志乘著錄者：見《府志》，則不注《縣志》；見《藝文》，則不詳《列傳》。至於排比，則據年代，定其先後。苟書名卷帙，間有差互，則采證群言，略加辨析。孫氏之例，則附注行間，不別爲申證。此其異也。
- 一目錄之別存佚，所爲便檢斟而備徵考。是編依孫氏舊規，分“存”、“佚”、“闕”、“未見”四項；而於標題，擧擇特審，絕摘逞臆之弊。凡屬佚科，並揭著錄之依據，用證淪佚之年代。惟名期從朔，藉以討原。苟書非目諡，存亡難悉，率題“未見”，用祛杜撰。至書郵存者，刻本亦載入焉。
- 一此編分別部居，唯從簡要。大抵以庫目爲依歸，惟於所分子目，非潮人撰著所有者，率刊削不題（《溫州經籍志》依孫淵如《廉石居藏書記》例標出門類之名而注曰“無”，茲不從其例）。至於名稱，或有增餽，務適群書之性（如《史》部刪詔令而存奏議，更增入《公牘》一門）。蓋潮人纂述，實匪爲多；若彊分細目，轉覺繁瑣。且舊籍湮沒，獲覩者不及二一；而審覈名義，配隸實難，故從簡略。
- 一譜牒之書，古《志》例收。逮清纂《四庫》，始削此類。蓋以私書繁雜，不勝采錄也。先君沿厥舊規，不立此目；又以經義末流滋濫，著於《藝文》，有類癰癰，亦歸刪汰。昔《千頃書目》，附載製義，宏達嗤之。近儒詒讓，勾集《溫州遺文》，刊刻此類，於例實當。茲之芟登，亦祖述孫氏遺意也。
- 一潮州郡邑志書，《千頃堂書目》及阮《通志藝文略》所載，多至數十種。厘題修者姓名，於纂輯巔末，則略焉未及。茲詳爲考覈，更倣孫氏例，加以類別。凡志乘撰稿，出乎潮人之手者，列入《史部》地理；其爲游宦名賢所修輯者，則隸於《外編》（程鄉、鎮平、平遠三縣志乘亦采入）。
- 一群書叙跋，雅俗雜粗；不區存汰，曷見精華。大抵古本孤文，縱有瑕類，不廢迨瞻。若在存帙，則加裁別。其無關義指，厘存凡目，並揭出處，用備考