



普通高等教育“十一五”规划教材

高职高专计算机多媒体技术专业系列教材

HIGHER TECHNICAL
AND
VOCATIONAL
EDUCATION

中文

Fireworks 8

网页图像 处理与制作教程

周德华 黄伟军 成 朋 编著

冶金工业出版社

第2版 第1次印刷

中文 Fireworks 8

网页图像 处理与制作教程

（第2版）

清华大学出版社

普通高等教育“十一五”规划教材
高职高专计算机多媒体技术专业系列教材

中文 Fireworks 8 网页图像处理 与制作教程

周德华 黄伟军 成 朋 编著

北 京

冶金工业出版社

内 容 简 介

本书详细介绍了网页制作工具软件 Fireworks 8 的功能和应用。内容包括 Fireworks 8 的基础和绘图工具的使用、滤镜效果和颜色管理、图层蒙版的使用、图像的网络加工和优化导出、GIF 动画的制作等。

本书通过丰富的实例,使用通俗易懂的语言,简单明了的操作,向读者介绍 Fireworks 8 的各项功能和操作技巧,使读者可以快速掌握各种功能并能解决实际问题。

本书不仅可作为初、中级 Fireworks 8 网页制作者的自学指导书,还可作为高职高专院校相关专业、高等职业教育相关专业以及网页设计应用培训班的教材,对 Fireworks 8 的老用户和网站工作者都具有实用的参考价值。

图书在版编目(CIP)数据

中文 Fireworks 8 网页图像处理与制作教程 / 周德华, 黄伟军, 成朋编著. —北京: 冶金工业出版社, 2006.11
ISBN 7-5024-4137-9

I. 中... II. ①周...②黄...③成... III. 主页制作—图形软件, Fireworks 8—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 128674 号

出版人 曹胜利 (北京沙滩嵩祝院北巷 39 号, 邮编 100009)

责任编辑 戈兰

广州锦昌印务有限公司印刷; 冶金工业出版社发行; 各地新华书店经销

2006 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16; 16.5 印张; 379 千字; 256 页

25.00 元

冶金工业出版社发行部 电话: (010) 64044283 传真: (010) 64027893

冶金书店 地址: 北京东四西大街 46 号 (100711) 电话: (010) 65289081

(本社图书如有印装质量问题, 本社发行部负责退换)

前 言

一、关于本书

Adobe 公司推出的 Fireworks 8 是一款完全为网页制作者设计的处理网络图像的应用软件。与 Photoshop 软件相比, Fireworks 8 在网页图形图像的设置和处理方面占有一定的优势,它具有使图像更加精美、质量更高、占用空间更小、更易下载的特点。最主要的是,它克服了网站设计人员和开发人员面向网站图形图像设计开发环境的困难,给出了专门的网站图形图像设计环境。使用 Fireworks 8 可以创建、编辑网站图形图像,为其增加动画,添加动态交互以及为图像提供专业的优化环境。Fireworks 8 不仅可以创建各种对象的图形图像的矢量图,而且也可以将矢量图转化为位图图像进行整体编辑。

为满足网页制作用户及在校学生学习和应用 Fireworks 8 的需要,编者根据多年的教学、科研和实际应用 Fireworks 网页设计软件的经验,结合 Fireworks 8 的特点,编写了本书,希望本书的出版能有助于推动和普及 Fireworks 8 网页设计软件的应用。

二、本书结构

本书共分 17 章,内容结构安排如下:

第 1 章: Fireworks 8 介绍。主要介绍了 Fireworks 8 的基本概况及新功能。

第 2 章: Fireworks 8 基础。主要介绍了 Fireworks 8 的启动及其工作界面,还对 Fireworks 8 的软件工作参数设计进行详细说明,并介绍如何使用帮助系统。

第 3 章: 位图编辑。主要介绍了有关 Fireworks 8 中位图的概念,分析了图像属性,具体介绍了图像的编辑操作方法。

第 4 章: 矢量工具。主要介绍了有关 Fireworks 8 中矢量图形的概念,具体介绍了矢量工具的使用方法。

第 5 章: 层。主要介绍了 Fireworks 8 中图层的概念和特点,有关图层的基本操作以及图层属性的设置,还可以对图层中的对象进行编辑。

第 6 章: 文本编辑。主要介绍了文本的概念以及对文本的基本操作,并重点介绍了编辑文本的方法。

第 7 章: 滤镜的应用。主要介绍了 Fireworks 8 中滤镜的作用和基本使用方法,可以通过设置 Fireworks 的内置滤镜、Eye Candy 滤镜和 Photoshop 滤镜,对图像进行编辑。

第 8 章: 图像的效果应用。主要介绍了在图像中应用动态效果和创建自定义的动态效果。还介绍了 Fireworks 的滤镜效果和 Photoshop 的插件效果。

第 9 章: 颜色管理。主要介绍了颜色的基本概念,颜色的选择方法,并且介绍了如何定制颜色样本面板,如何运用颜色混色器调配颜色。

第 10 章: 合成和蒙版应用。主要介绍了合成操作,包括改变不透明度和控制混合模式,还介绍了蒙版的操作,包括蒙版的创建和编辑蒙版组。

第 11 章: 网络图像加工。主要介绍了元件和实例的概念,热点和图像映射的操作,还介绍了创建切片、按钮和弹出菜单。

第 12 章：优化和导出。主要介绍了图像优化时选择的输出格式和输出参数的配置，然后介绍图像的输出和存储。

第 13 章：制作 GIF 动画。主要介绍了动画的帧及帧中对象的管理和操作，动画元件的制作和编辑，最后导出动画。

第 14 章：高级辅助工具。主要介绍了查找、替换和批处理工具，还介绍了命令脚本的创建、管理和执行。

第 15 章：Web 网页制作。主要介绍了 Fireworks 中的 HTML，还有 Fireworks 与 Dreamweaver 的结合。

第 16 章：Fireworks 网页制作实例。主要介绍了网页制作的理论，并详细给出了一个网页制作综合实例的具体步骤。

第 17 章：上机实训。包括五个上机实例，分别介绍了网站图形标志的制作、制作立体效果的下拉菜单、网页中地图的运用、按钮的制作和动态 GIF 的制作。

三、本书特点

本书从易学性和实用性入手，具有以下特点：

(1) 具有简洁明了的讲解步骤。通过步骤方法展示图形编辑的整个过程，读者易懂且有章可循。

(2) 提供的例子丰富生动。书中图文生动，内容循序渐进，有详细的功能实例和综合性强的复杂实例，读者学习起来轻松，运用起来容易。

(3) 各章最后均配有习题，读者可通过解题来巩固和加深各章所学内容。

四、本书适用对象

本书不仅可作为初、中级 Fireworks 8 网页制作者的自学指导书，还可作为高职高专院校相关专业、高等职业教育相关专业以及网页设计应用培训班的教材，对 Fireworks 8 的老用户和网站工作者都具有实用的参考价值。

由于编者水平有限，编写时间仓促，书中如有疏漏和不足之处，敬请各位专家学者批评指正。联系方式如下：

电子邮箱：service@cnbook.net

网址：www.cnbook.net

本书电子教案及习题答案可从该网站下载。此外，该网站还有一些其他相关书籍的介绍，可以方便读者选购参考。

编 者
2006 年 9 月

目 录

第1章 Fireworks 8 介绍	1	2.4.2 查询帮助信息	17
1.1 Fireworks 8 概述	1	小结	18
1.1.1 Fireworks 简介	1	综合练习二	19
1.1.2 Fireworks 历史及特点	1	一、选择题	19
1.2 Fireworks 8 新功能	1	二、思考题	19
1.2.1 优化	2	三、上机题	19
1.2.2 集成的工作流程	2	第3章 位图编辑	20
1.2.3 简而不繁的创作过程	2	3.1 位图概念	20
1.2.4 工作流程的改进	3	3.2 图像属性	20
小结	3	3.2.1 图像的尺寸和分辨率	20
综合练习一	3	3.2.2 图像格式	22
一、选择题	3	3.2.3 色彩模式	24
二、思考题	4	3.3 图像编辑	26
第2章 Fireworks 8 基础	5	3.3.1 图像选取	26
2.1 Fireworks 8 的基本操作	5	3.3.2 对象的概念	26
2.1.1 启动 Fireworks 8	5	3.3.3 对象的基本操作	27
2.1.2 创建新文件	5	3.3.4 操作的撤消和恢复	31
2.1.3 打开文件	6	3.3.5 绘图工具	34
2.1.4 保存文件	6	小结	39
2.2 Fireworks 8 的界面	6	综合练习三	39
2.2.1 菜单栏	7	一、选择题	39
2.2.2 工具箱	8	二、思考题	39
2.2.3 工具栏	9	三、上机题	40
2.2.4 面板	9	第4章 矢量工具	41
2.2.5 编辑窗口	11	4.1 矢量概念	41
2.2.6 状态栏	11	4.2 绘制矢量对象	41
2.3 Fireworks 8 参数设置	12	4.2.1 绘制基本的线形、矩形和椭圆	42
2.3.1 设置常规参数	12	4.2.2 绘制圆角矩形	42
2.3.2 设置编辑参数	13	4.2.3 绘制多边形和星形	43
2.3.3 设置启动并编辑参数	14	4.2.4 绘制自动形状	43
2.3.4 设置文件夹参数	15	4.2.5 绘制路径	44
2.3.5 设置导入参数	15	4.3 编辑路径	45
2.3.6 恢复 Fireworks 8 的默认设置	16	4.3.1 使用矢量工具进行编辑	45
2.4 Fireworks 8 的使用帮助系统	17	4.3.2 路径操作	47
2.4.1 启动帮助系统	17		

小结	48	综合练习六	71
综合练习四	49	一、选择题	71
一、选择题	49	二、思考题	71
二、思考题	49	三、上机题	71
三、上机题	49	第 7 章 滤镜的应用	72
第 5 章 层	50	7.1 滤镜的作用	72
5.1 层的概念和特点	50	7.2 使用的内置滤镜	72
5.1.1 层的概念	50	7.2.1 亮度/对比度滤镜	72
5.1.2 层的特点	51	7.2.2 色相/饱和度滤镜	73
5.2 对层的基本操作	51	7.2.3 色阶调整滤镜	75
5.2.1 新建层	51	7.2.4 曲线滤镜	76
5.2.2 重命名、复制和删除层	52	7.2.5 自动色阶调整和转化滤镜	77
5.2.3 调整层的叠放层次	52	7.2.6 模糊滤镜	78
5.3 图层中对象的编辑	53	7.2.7 锐化滤镜	80
5.3.1 复制层中的对象	53	7.2.8 其他滤镜	82
5.3.2 移动层中的对象	53	7.3 使用 Eye Candy 滤镜	83
5.4 图层属性的设置	53	7.3.1 斜边和浮雕	83
5.4.1 显示和隐藏层	54	7.3.2 大理石花纹	87
5.4.2 锁住层	54	7.3.3 运动轨迹	89
5.4.3 层的共享	54	7.4 安装 Photoshop 滤镜	89
5.4.4 层的激活与合并	55	小结	90
5.4.5 设置层的不透明度	55	综合练习七	91
小结	56	一、选择题	91
综合练习五	56	二、思考题	91
一、选择题	56	三、上机题	91
二、思考题	56	第 8 章 图像的效果应用	93
三、上机题	57	8.1 在图像中应用动态效果	93
第 6 章 文本编辑	58	8.1.1 应用动态效果	93
6.1 概念	58	8.1.2 编辑动态效果	102
6.2 文本操作	58	8.2 自定义的动态效果	102
6.2.1 输入文本	58	8.2.1 设置自定义动态效果	102
6.2.2 移动文本对象	59	8.2.2 应用自定义样式	104
6.2.3 编辑文本	60	8.2.3 将特效保存为命令	105
6.2.4 应用笔触、填充、滤镜和样式	65	8.3 使用 Fireworks 的滤镜效果	106
6.2.5 往路径上附加文本	67	8.4 使用 Photoshop 的插件效果	106
6.2.6 变换文本	69	小结	106
6.3 导入文本	69	综合练习八	107
小结	70	一、选择题	107

二、思考题	107	11.1.3 元件的应用	143
三、上机题	107	11.2 URL	145
第9章 颜色管理	109	11.2.1 URL 的一些基本概念	145
9.1 颜色的基本概念	109	11.2.2 使用 URL	146
9.2 选择颜色	110	11.3 热点	147
9.2.1 从颜色井中选择颜色	110	11.3.1 创建和编辑热点	148
9.2.2 从“样本”面板中选择颜色	111	11.3.2 设置热点链接地址	150
9.2.3 利用滴管工具选择颜色	112	11.3.3 导出热点	150
9.3 定制“样本”面板	112	11.4 切片	151
9.3.1 定制颜色样本	112	11.4.1 创建切片	151
9.3.2 选择预设样本组合	113	11.4.2 切片的基本操作	153
9.3.3 改变样本组合	114	11.4.3 设置交互效果和导出切片	155
9.4 运用颜色混合器调配颜色	115	11.5 创建适合网页使用的按钮和弹出 菜单	158
9.4.1 显示颜色混色器	115	11.5.1 创建按钮元件	158
9.4.2 选择颜色模型	116	11.5.2 创建弹出菜单	161
9.4.3 选择需要的颜色	118	小结	162
小结	120	综合练习十一	163
综合练习九	120	一、选择题	163
一、选择题	120	二、思考题	163
二、思考题	120	三、上机题	163
三、上机题	121	第12章 优化和导出	164
第10章 合成和蒙版应用	122	12.1 图像优化的概念	164
10.1 合成	122	12.2 选择合适的输出格式	164
10.1.1 改变不透明度	122	12.2.1 各种图像文件的输出效果	165
10.1.2 控制混合模式	122	12.2.2 在输出的预览中模拟输出 效果	165
10.2 蒙版	127	12.3 优化输出参数配置	168
10.2.1 蒙版的两种类型	127	12.3.1 优化设置	168
10.2.2 蒙版的几种操作	128	12.3.2 GIF 和 PNG 格式文件的优化	171
10.2.3 编辑蒙板组	133	12.3.3 JPEG 文件的优化	175
小结	138	12.4 图像的输出和存储	177
综合练习十	139	12.4.1 使用输出向导输出图像	178
一、选择题	139	12.4.2 “导出”命令输出图像	178
二、思考题	139	小结	181
三、上机题	139	综合练习十二	181
第11章 网络图像加工	140	一、选择题	181
11.1 元件和实例	140	二、思考题	181
11.1.1 创建元件和放置实例	140		
11.1.2 编辑元件和实例	142		

三、上机题	181	三、上机题	212
第 13 章 制作 GIF 动画	182	第 15 章 Web 网页制作	214
13.1 帧的操作	182	15.1 Fireworks 中的 HTML	214
13.1.1 帧的管理和操作	182	15.1.1 关于 HTML	214
13.1.2 编辑帧中的对象	183	15.1.2 导出 HTML	215
13.2 动画制作	186	15.2 结合 Dreamweaver	220
13.2.1 动画制作概述	186	15.2.1 在 Dreamweaver 中放置 Fireworks 图像	221
13.2.2 制作动画	187	15.2.2 在 Dreamweaver 中放置 Fireworks HTML 代码	223
13.2.3 使用动画元件	190	15.2.3 在 Dreamweaver 中编辑 Fireworks 文件	225
13.2.4 编辑动画	192	15.2.4 优化 Dreamweaver 中的 Fireworks 图像和动画	225
13.3 导出动画	194	15.2.5 设置“启动并编辑”选项	226
13.3.1 优化动画图像	194	15.2.6 使用“文件管理”按钮	228
13.3.2 控制帧的导出	194	小结	228
13.3.3 缩小文件导出	195	综合练习十五	228
13.3.4 通过图像预览对话框导出	195	一、选择题	228
13.3.5 导出	197	二、思考题	229
小结	198	三、上机题	229
综合练习十三	198	第 16 章 Fireworks 网页制作实例	230
一、选择题	198	16.1 网页制作理论	230
二、思考题	199	16.2 网页制作综合实例	230
三、上机题	199	16.2.1 设计前准备	230
第 14 章 高级辅助工具	200	16.2.2 详细制作步骤	231
14.1 查找和替换	200	小结	238
14.1.1 设置查找和替换选项	201	综合练习十六	238
14.1.2 设置替换选项	202	一、选择题	238
14.1.3 常用的查找和替换	203	二、思考题	238
14.2 批处理	204	三、上机题	238
14.2.1 使用批处理的基本操作	206	第 17 章 上机实训	239
14.2.2 批处理的输出保存	208	实训 1 网站图形标志的制作	239
14.3 脚本	209	实训 2 制作立体效果的下拉菜单	241
14.3.1 脚本文件	209	实训 3 网页中地图的运用	245
14.3.2 利用“历史”面板创建命令 脚本	210	实训 4 按钮的制作	247
14.3.3 执行脚本文件	211	实训 5 动态 GIF 的制作	252
小结	211	参考文献	256
综合练习十四	211		
一、选择题	211		
二、思考题	212		

第 1 章 Fireworks 8 介绍

Fireworks 8 是一款优秀的图像处理软件，它的功能非常强大。它使网页设计者从繁重的应用程序中解脱出来，不论是专业设计者还是业余爱好者，Fireworks 8 都能很好地满足需求。

1.1 Fireworks 8 概述

本节讲述 Fireworks 的简介以及它的历史与特点。

1.1.1 Fireworks 简介

Fireworks 是一款专门针对 Web 图像设计而开发的软件。使用 Fireworks 可以让用户在一个专业化的环境下创建和编辑网页图形，对其进行动画处理，添加高级交互功能，以及优化图像。在 Fireworks 中，可以在单个应用程序中同时创建和编辑位图和矢量图，除此之外，工作流还可以实现自动化，从而更能适应极度耗费时间的更新和更改。

不同于 FreeHand 或者 Photoshop，Fireworks 是一个将矢量图像处理和位图图像处理合二为一的应用程序，因此可以直接在位图图像状态和矢量图像状态之间进行切换，避免了图像在多个应用程序之间的来回迁移。利用 Fireworks，可以对矢量图像轻松应用那些只有在位图图像上才能应用的各种技术和效果。同样，在位图图像上，也可以充分利用矢量图像的编辑优势。

Fireworks 不仅仅是一个普通的图像处理程序，也是一个全功能的 Web 设计工具。利用 Fireworks，不仅可以生成静态的图像，还可以直接生成包含 HTML 和 JavaScript 代码的动态图像，甚至可以编辑整幅的网页。例如，可以在 Fireworks 中直接生成各种风格的动态按钮或轮替（rollover）图像，或是生成图像映像热区（hotspot）和切片（slice）。在将图像导出到网页中时，Fireworks 会自动将相应的代码放置到网页中的正确位置上，从而实现丰富多彩的网页动态效果，避免了用户学习 HTML 和 JavaScript 的麻烦。

1.1.2 Fireworks 历史及特点

Fireworks 自从发布以来，从 Fireworks 2、Fireworks 3、Fireworks 4、Fireworks MX、Fireworks MX 2004 等，2005 年 Macromedia 公司发布了最新的 Fireworks 8 版本。

Fireworks 的出现使 Web 作图发生了革命性的变化，因为 Fireworks 是第一个彻底为 Web 制作者设计的软件。作为一款图像处理软件，Fireworks 能够自由地导入各种图像（如 Macintosh 的 PICT，FreeHand、Illustrator、CorelDRAW 的矢量文件、Photoshop 文件、GIF、JPEG、BMP、TIFF 文件），甚至是 ASCII 的 text 文本文件，而且 Fireworks 还可以辨认矢量文件中的绝大部分标记以及 Photoshop 文件的层。

1.2 Fireworks 8 新功能

Fireworks 8 相对于以前版本，增加了许多友好、高效的新特性，还对以前的一些功能

进行了增强，这些新功能使用户的使用更加方便，下面就对这些新功能作简要介绍。

1.2.1 优化

在直观、可定制的环境中创建和优化用于网页的图像并进行精确控制。对 ActionScript 和 CSS（层叠样式表）格式的新增支持使 Fireworks 能够更有效地与 Dreamweaver 和 Flash 一起工作。对新文件格式的支持、新增面板和极为优化的工作流程可使在最有效的时间内制作出效果最佳的图像。

（1）“图像编辑”面板。这个新增的面板中包含了经常使用的图像编辑工具，可以把它看作一个中枢位置，设计者通过它可以访问常用的图像编辑工具、滤镜和菜单命令。

（2）更多导入文件格式。Fireworks 8 现在支持导入 QuickTime 图像、MacPaint、SGI 和 JPEG 2000 文件格式（QuickTime 支持需要 QuickTime 插件）。

（3）优化的批处理工作流程。对工作流程的优化包括：简化的重命名功能，在批处理过程中进行缩放时检查文件尺寸的功能以及增加了状态栏和日志文件等等。

1.2.2 集成的工作流程

利用 Fireworks 中集成的工作流程可创建和优化用于 Dreamweaver 和 Flash Professional 的图像，避免了在进行往返编辑时丢失信息或浪费时间。使用对 CSS 和 ActionScript 增强的支持以及与其他 Studio 产品协作的功能。

（1）CSS 弹出菜单。Fireworks 8 使用 CSS 格式创建交互式的弹出菜单。这可以帮助设计者轻松地自定义与使用由 Dreamweaver 构建的网站和编写完美集成的代码。

（2）矢量兼容性。在 Flash 和 Fireworks 之间移动对象时，会保留矢量的属性，如填充、笔触、滤镜和混合模式等。

（3）更多切片选项。当所选对象是多边形路径时，将自动插入多边形切片。

（4）识别 ActionScript 颜色值。将 ActionScript 颜色值从 Flash 复制并粘贴到 Fireworks 颜色值字段中时，Fireworks 可识别该颜色值。

（5）使用“另存为”命令将位图保存为其他文件类型。在“另存为”对话框中选择单一文件输出格式，如 GIF、JPG、TIFF 等。

（6）改进的打开、保存和导出逻辑。由于减少了所需的导航过程，用于确定“打开”、“保存”、“保存副本”和“导出”等对话框中的默认文件夹的逻辑得到了增强。

（7）减少了插入的网格。如 Flash 网格现在使用虚线和颜色较浅的默认网格颜色。

1.2.3 简而不繁的创作过程

（1）25 种新的混合模式。25 个新的选项可改变颜色和对象的外观。

（2）透视阴影。为打开的路径和文本对象添加透视阴影。

（3）纯色阴影。对多次所应用到的对象印上标记的新动态滤镜。

（4）移动界面组件。使用位图界面组件快速创建移动界面模型。

（5）示例按钮、动画、主题和项目符号。快速学习使用功能强大的新资源，如按钮、动画、主题和项目符号。

（6）“自动形状属性”面板。此新面板可用于修改自动形状的属性，如星形自动形状、

箭头自动形状,或智能多边形自动形状。

(7) 动态选取框和转换选区。将当前选区转换为可编辑的矢量路径,反之亦然。获取有关应用于选区的滤镜和设置的即时反馈信息。

(8) 自动命名文本。如果输入文字,则将以该文字自动命名层。

(9) “特殊字符”面板。使用此新面板可将特殊字符直接插入文本块中。

(10) 更改路径上的文本的形状。附加文本后编辑路径点。

1.2.4 工作流程的改进

使用许多常见任务的增强功能可以节省设计者的时间和精力。

(1) 最近使用过的字体和优化可记住上次使用的设置。最近使用过的字体显示在字体菜单的顶部。优化默认为上次使用的设置。

(2) 保存多个选区。保存、恢复、命名和删除 PNG 文件中的多个选取框。

(3) 在“层”面板中选择共享边缘的对象。按住 Shift 键并单击可在“层”面板中选择共享边缘或边界的对象。

(4) 自动保存首选参数。Fireworks 8 首选参数可更加频繁地进行自动保存。

(5) 将连续轻推分组。连续轻推现在被视为一次移动。

(6) 增强的绘图板支持。绘图板支持得到了增强,可用于“路径洗刷”工具和笔触压力敏感度。

(7) 锁定对象。在“层”面板中可锁定每个对象。

小结

Fireworks 8 是用来设计和制作专业级网页的优秀解决方案,也是一种适合 Web 图形设计的应用软件。其功能强大,制作专业,兼容性好,使图像设计与网页制作变得更加轻松。

本章介绍了 Fireworks 的功能特点,作为下一步学习的基础。

重点: Fireworks 8 的新功能。

难点:

(1) Fireworks 8 的使用优势。

(2) Fireworks 8 新功能。

综合练习一

一、选择题

1. Fireworks 可以与 () 软件集成。
A. Dreamweaver
B. Photoshop
C. Flash
D. Freehand
2. 新的混合模式包括 () 种。
A. 15
B. 25
C. 30
D. 35
3. 下列选项中 () 可以在“层”面板中选择共享边缘的对象。

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 按住 Shift 键并双击 | B. 按住 Alt 键并双击 |
| C. 按住 Alt 键并单击 | D. 按住 Shift 键并单击 |

二、思考题

1. Fireworks 8 的使用优势在于哪些方面?
2. 什么新增支持使 Fireworks 能够更有效地与 Dreamweaver 和 Flash 一起工作?

第 2 章 Fireworks 8 基础

Fireworks 8 是设计和制作网页图形的专用软件，此软件可帮助解决网页图形设计和开发时的特殊问题，目前得到广泛的应用。

2.1 Fireworks 8 的基本操作

本节主要介绍 Fireworks 8 的基本操作，包括 Fireworks 8 的启动、创建新文件、打开已有文件和保存文件。

2.1.1 启动 Fireworks 8

安装 Fireworks 8 后，单击左下角的“开始”菜单，从弹出的菜单中依次选择“程序”→“Macromedia”→“Macromedia Fireworks 8”命令，启动 Fireworks 8。经过一个过渡界面后，出现 Fireworks 8 的主界面，如图 2-1 所示。

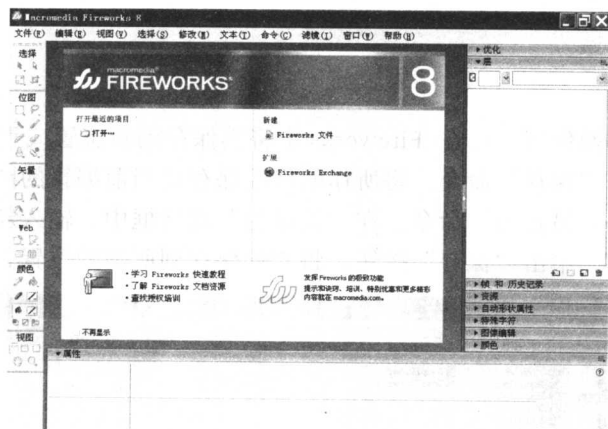


图 2-1

2.1.2 创建新文件

选择“文件”→“新建”命令，打开“新建文档”对话框，如图 2-2 所示。设置画布的宽度、高度以及分辨率的大小然后设置画布的颜色，单击“确定”按钮完成新文档的创建。

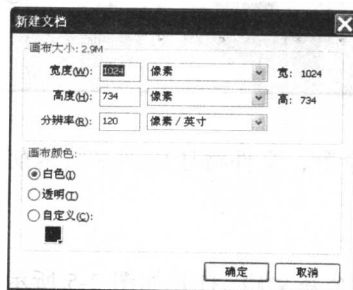


图 2-2

2.1.3 打开文件

选择“文件”→“打开”命令，从弹出的“打开”对话框中选择矢量和位图图形文件，然后单击“打开”按钮打开该文件，如图 2-3 所示。

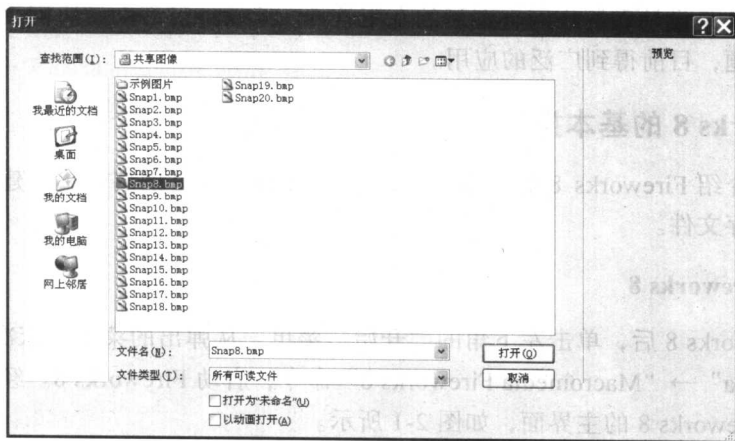


图 2-3

2.1.4 保存文件

对图形进行编辑操作后，可在 Fireworks 中将其保存到新位置或重命名。

选择“文件”→“保存”命令，将所作的修改保存到当前编辑的图片文件。

选择“文件”→“另存为”命令，在“另存为”对话框中，输入新文件名，选择保存文件的图形格式类型，单击“保存”按钮，将文件保存到所需的位置，如图 2-4 所示。

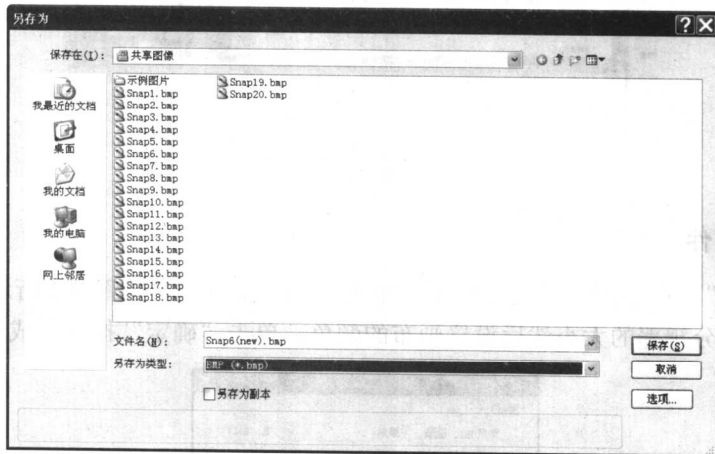


图 2-4

选择“文件”→“还原”命令，文件将还原到未编辑前的状态。

2.2 Fireworks 8 的界面

按照 2.1.2 节的方法创建一个新文档，打开如图 2-5 所示的窗口。该窗口就是 Fireworks 的工作界面窗口，它由菜单栏、工具栏、编辑窗口、工具箱、组合面板和属性检查器六大

部分组成。

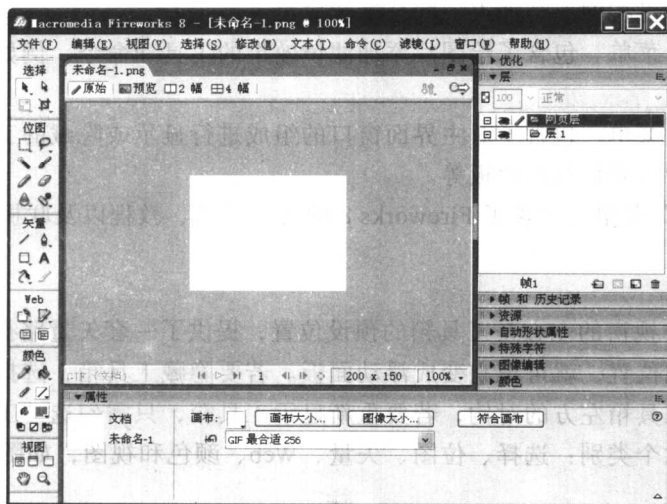


图 2-5

2.2.1 菜单栏

位于 Fireworks 8 窗口上方的是菜单栏，若 Fireworks 8 中尚未开启任何文件，菜单栏仅显示“文件”、“编辑”、“视图”、“命令”、“窗口”与“帮助”六个菜单，且菜单中提供的项目不多。当新建或打开一个文件后，菜单栏中的项目除了上述的六个菜单外，还增加了“选择”、“修改”、“文本”与“滤镜”四个菜单，同时菜单中的项目也相应增加。

Fireworks 8 对各级菜单进行了相关的改进，下面介绍菜单的改进及其功能。

(1) “文件”菜单。包含了对文件操作的各种命令。另外，相比以前版本，它新增了一个“重新构建表”命令。它是将用“表格”编辑过的，用 Fireworks 4 及以上版本导出生成的 HTML 文件，转换成 PNG 格式文件。

(2) “编辑”菜单。包含查找和替换、撤消和重制等常规操作命令。相比以前版本，除了删除了其中的“修改位图”和“退出位图”命令，没有太大改变。

(3) “视图”菜单。包含了对视图进行操作的工具和命令，包括放大、缩小、标尺、网格等。

(4) “选择”菜单。包含了对工作区的图片进行选取操作的工具和命令，比如全选、反选等。

(5) “修改”菜单。包含了对各组件进行修改的工具和命令。Fireworks 8 将 Fireworks MX 2004 中的“转为位图”命令改变成“平面化所选”命令，但两者具有相同的功能。此外 Fireworks 8 将 Fireworks 4 中的“合并图层”命令改为“向下合并”命令，使合并图层命令更具有操作性。

(6) “文本”菜单。集合了各种对文字进行处理的工具和命令。其中有一个文本拼写检查器：“检查拼写”和“拼写设置”，此两个功能全面支持英文，增强了 Fireworks 8 的文本编辑能力。

(7) “命令”菜单。包含了对 Fireworks 8 的设置作修改的工具和命令。它还增加了“管