



一线教育行动研究丛书

天使的翅膀

——一百个精彩的班主任工 作案例

TIANSHI DE CHIBANG

主编 江兴代

安徽教育出版社



一线教育行动研究丛书

天使的翅膀

——一百个精彩的班主任工 作案例

主编 江兴代

 安徽教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

天使的翅膀:一百个精彩的班主任工作案例 / 江兴代主编. —合肥:安徽教育出版社, 2007. 4

(一线教育行动研究丛书)

ISBN 978-7-5336-4371-3

I. 天… II. 江… III. 班主任—工作—案例 IV. G451

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 044190 号

责任编辑:杨多文

装帧设计:张鑫坤

出版发行:安徽教育出版社

地 址:合肥市回龙桥路 1 号

邮 编:230063

网 址:<http://www.ahep.com.cn>

经 销:新华书店

排 版:安徽飞腾彩色制版有限责任公司

印 刷:合肥华星印务有限责任公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:9

字 数:220 000

版 次:2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

印 数:2 000

定 价:18.00 元

发现印装质量问题,影响阅读,请与我社出版科联系调换

电 话:(0551)2823297 2846176

序

教育是天底下最阳光、最神圣的事业，这份事业靠的就是以德育德、以智育智、以爱育爱。如果说教育的真谛是爱心，那么高尚的师德、无私的奉献便是爱心的动力；如果说教育的作用是摆渡，那么无悔的追求、丰富的智慧便是摆渡的双桨。

高尚的师德不是空洞的口号，不是矫情的作秀，它是一种坚定的信念，它是一种真挚的情怀，更是一种慷慨的付出和细节的关爱。作为“一线教育行动研究丛书”姊妹篇的《阳光的吟唱——一百个震撼心灵的教育故事》和《天使的翅膀——一百个精彩的班主任工作案例》，正是高尚师德和教育智慧的真实写照，这两本来自教育一线的感人故事与教育案例，从不同侧面真实记载了广大教师献身教育、德才双馨的精神风貌，以娓娓叙事的形式记录了一线教师在自己的教育实践、教育生活中发生的各种鲜活绚烂和发人深省的故事，记述了他们在教育生涯中的亲身经历、内心体验和对教育的理解感悟。这里有大爱无言，舍己救人的英雄壮举；有主动请缨，白手起家的办学历程；有放弃回城，扎根山乡的执著追求；有情系孤岛，默默奉献的艰苦岁月……而更多的则是无惊人之举却有深深印痕的平凡人和平凡事。这些精彩的教育叙事和工作案例，主题还涉及班主任与班级管理、留守儿童或贫困生教育、学困生转化、新型师生关系、心理健康教育、网络文明教育、青春期教育，以及家校沟通互动与社会资源开发利用，等等。这些真实感人故事的背后，秉持的是先进的教育思想和教育信念，诠释的是教育内隐的永恒规律，揭示的是这群文化人崇高的生命价值追求。他们传承着人类的文明，聆听着花开的声音；他们守望着心中的圣地，托起明天的太阳！

读着一篇篇感人至深的教育故事，敬佩之情油然而生，它使我们

在浮躁中变得宁静，在迷惑时变得清醒。面对这些品质高尚的教师，这些充满爱心的教育智者，我想，我们不仅仅是虔诚的敬佩和深深的感动，而且将会从中领悟到人生的价值和教育的智慧，并以此为范例，提升我们的思想境界，净化我们的内心世界，优化我们的教育行为，享受我们的职业快乐。

乌申斯基说得好：“教师个人的范例，对于青年人的心灵，是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。”让我们以故事中展现出来的精神境界为标杆，在基础教育新一轮改革浪潮中，不断攀越人生的新高，铸高尚师魂，育桃李芬芳，肩负起时代赋予我们的历史使命。

朱小英

2007年3月

目 录

序	朱小蔓
大爱无痕	1
“送礼”风波	3
忍耐 宽容	5
学生和我“谈”早恋	8
知心信箱	11
不要轻易定“罪名”	14
自尊若弦	17
师爱真谛	19
一份特殊的“礼物”	21
特别的爱给特别的你	23
相信你能行	27
多问他一句	31
心灵渴望阳光	34
爸妈今天也不在家	37
谁在留守	39
不要冲动	41
用爱的阳光照亮被遗忘的角落	45
留守女孩的梦	48
春风细雨化坚冰	51
化作春泥更护花	54
脆弱的心灵须用“爱”去温暖	56
抵住青果的诱惑	58
我要调班	60
“一蜚”与“一智”	63
给你最讨厌的人写赞美词	66
学困生的光芒	69

小问题 巧解决	72
天使的记号	74
我的美丽故事	77
小纸条的故事	80
阳光温暖灿烂	83
一场特殊的“评判会”	86
一江春水向东流	89
那一刻他笑了	92
真爱	95
我帮学生撒了一次谎	98
激励是一种爱	100
玻璃窗的故事	104
我的“粉丝”又来了	106
一封特殊的来信	110
我们一起去打扫卫生	115
倾听花开的声音	118
碎纸片上的秘密	121
欣赏是进步的翅膀	124
“偷”废品的女孩	126
弯腰捡起的不只是一张纸	128
请珍藏孩子们的作业	130
64 个空白信封	133
和孩子们一起成长	136
倾听花开	139
牵着盲童读书	142
心会跟爱一起走	146
一封写给学生的信	149
月圆之夜	152
“三言二拍”新解	155
攻心者为上	158

不要轻看“不起眼”的学生	161
真爱有声	164
浪子回头金不换	166
别开生面的辩论赛	169
感恩之心常伴学生	172
从“零食大王”到“进步之星”	174
孤独的衣袖套	177
我会送你一份真爱	179
何愁春风吹不开	181
难忘那篇“日记”	185
巧用“护短”	187
一次家访的收获	189
水瓶风波	193
忘不了那双眼睛	196
危险信号	198
羞答答的玫瑰红艳艳开	201
用真挚的爱培育迟开的花	204
如何对待“淘气包”	207
“蚂蚁哲学”让我品尝甘甜	210
冬阳 春日	212
春风化雨细无声	214
有想法更要有办法	216
亲情“账单”	219
《长江图》的神奇效应	221
给爱心鞠躬	223
做孩子灵魂深处的母亲	226
第 38 号座位	228
“懒惰”的艺术	231
他抬起了头	234
呵护心灵的成长	237

点亮希望的灯	240
“五元钱”的事件	243
爱的春天	245
请把错误当礼物	249
让歌声飞扬	251
学生日记给我的启示	254
教育是爱的感动	258
幸福的时刻	262
真情洒满人间	265
一纸一言总关情	268
无声胜有声	271
我的“教育日记”唤醒了他的学习热情	274
让贫困的阴影远离我们的孩子	276
爱在不言中	279

大爱无痕

当班主任多年，每接手一个新班，我总要在学生报到后不久发放一张表格，对学生进行问卷调查，以便为每位学生建立个人小档案。

那是初一年级新生刚入学不久，我在审阅学生填写的表格时，发现班上一个叫鲁瑶的女生对表格中父亲一栏的内容填写得很含糊。为了弄清情况，乘中午休息时我把她叫到办公室，我发现这是一个身材很高大的女孩，似乎跟她的实际年龄有些不相称。我例行公事地问了一些情况，她都如实做了回答，而当我问起她父亲时，她却沉默了。我耐心地告诉她老师只是想了解情况，如果你真不愿意说就算了。没想到她却突然哭了，边抽泣边说自己的父亲正在坐牢。我当时一愣，感到很意外，沉默片刻后迅速反应了过来，温和地对她说：“你能对老师说真话就证明你是一个诚实的孩子。你爸爸的事与你无关，老师相信你是一个好学生。”我边说边掏出手帕递给她，劝道：“不要哭了！你又没有过错，老师会保密的，也希望你能暂时不要在班上说。”她擦完眼泪还我手帕时还说了声“谢谢老师！”我意识到这是一位懂事而心灵受到伤害的小女孩，幸亏当时办公室里没有人。后来果然不出所料，我发现她在班上沉默寡言，不与同学交往，平时只是呆呆地坐在自己的位子上，像一只孤独的小羔羊。

国庆节前两天，学校照例举行了秋季田径运动会，我动员她报名参加了运动会，结果在参赛的三个项目中她都获得了名次，为班上夺得年级团体总分第二名立下了头功。颁奖时，我特意安排她代表本班上台领奖（其他班都由体育委员上台领奖）。国庆长假后的第一堂班会课，我又对她和几位运动员在运动会前的刻苦训练进行了充分肯定和表扬。在随后的日子里，我常常很随意地跟她说上两句话，问一问学习上的事情。期中考试后的一天，要召开家长会，我乘办公室无人时把她叫来，问她的母亲是否来参加，顺便也问了她的父亲



写过信,我鼓励她要常给父亲写信,汇报自己的初中生活和学习情况,同时也可以锻炼自己的写作能力。我感觉到她当时有些心动,离开办公室时的脚步比平时轻快了些。寒假前的一天,我在校园里偶然单独碰见了她,她主动地对我说:“告诉您一个好消息,我爸爸来信说今年春节就可以回家过年了,他因表现好而减了刑。”声音虽小,但话语中却透着一股压抑不住的兴奋。我真诚地对她说:“祝贺你!你很快又能见到你爸爸了。”

第二学期,她情绪上有了一些变化。我注意到她渐渐开朗起来,开始合群,开始跟同学说话。为了趁热打铁,经我提议,班委会任命她为小组长,不久又在班委会的改选中被选为体育委员。在我执教的语文课堂上,每当师生互动对话时,我都会给予她积极的肯定和鼓励。在学校里,我发现她脸上开始露出了灿烂的笑容。不到一年的初中学习生活,她发生了惊人的变化,已由一个寡言孤僻的小女孩渐渐成长为一个阳光少年。初一学期结束时,又在学生的民主选举中被评为“三好学生”。

从事班主任工作,我总是小心谨慎,也常有如履薄冰之感,总怕无意中伤害了学生。尊重学生,用爱心抚慰学生受伤的心灵,平等地对待每一位学生,当好学生人生路上的引路人,是每一个教育工作者的天职。尤其是班主任,因跟学生接触多,更应从平时细小的事情中发现问题,用春风化雨、润物无声的方式,对学生实施科学的教育,促进学生健康快乐地成长。

阮成千

【点评】

在教书育人的过程中,教育情境瞬息万变,学生个体情况错综复杂,随时可能遇到意想不到的事件。如何运用教育智慧,正确而迅速地对这些事件做出判断,并妥善处理,是我们教育工作者面临的严峻挑战。苏霍姆林斯基认为:教育的技巧并不在于能预见到学生的成长方向,而在于能根据当时的具体情况,巧妙地、在学生不知不觉中做出相应的变动。教育无痕,蕴藏大爱;教育有术,充满智慧。



“送礼”风波

那天中午上班,刚到学校停稳车子,我班何洋同学就拿着一个挂件来到我的面前,说道:“汪老师下午好,这是我今天中午摸奖摸到的,送给你。”我感谢了她之后将挂件塞到她的手里:“还是留给你自己玩吧。”她执意不肯,眼看孩子的眼泪在眼圈里打转转,怎么办?拿着吧,感觉挺大个人(还是老师)拿十岁孩子的东西,有点过意不去。不拿吧,会伤了孩子的诚心。最后决定:收下吧。孩子见我收下了他的礼物,高兴得直蹦:“老师,你真好!我特别喜欢你。我下次摸到奖还送给你。”孩子开心我更高兴。

可是第二天中午上班,我刚走进学校,就发现好几个学生向我跑过来,手里拿着小挂件。我还没反应过来,他们就围过来,争先恐后的说:“老师这是我送你的。”“老师这个漂亮的送给你。”“老师先看我的。”……我赶忙说:“老师不要,你们都拿回去吧。”话还没说完,大多数学生都含着泪,很委屈地说:“你收了何洋的就不要我们的吗?”“老师你偏心!”有的还哭了。

看着眼前的情景,我想起了昨天的一幕,唉,都是昨天那个挂件惹的祸。不接受怕学生们的爱心受到伤害,怎么办呢?我眉头一皱计上心来,提议学生们把这些礼物都拿到教室里,用这些饰物来装饰我们的教室。孩子们边动手边讨论,看着学生们十分投入,我又灵机一动,何不借机进行一次口语交际和手工劳动的指导呢?于是,我让学生在分享快乐的同时,表达了自己的观点和看法。别说,这群小家伙还真能干,不一会儿就把教室装饰得很漂亮。

孩子们从这次活动中体验到了群体合作的快乐,同时更重要的是达到了“玩中学”的效果。有的说该这样摆放,有的认为该那样挂,孩子们唱啊,跳啊,好不高兴!一节别开生面的口语交际课和手工课很快就过去了。当上课铃声响后,他们就坐在他们自己装扮的教室





里,享受着幸福!

这次活动,将学生们的注意力从“个人”变成了“群体”,将个人送礼变成了大家一起来分享,学生们在活动中受到教育,我也从中体会到教师职业的快乐。

汪 慧

【点评】

一场“送礼”风波,传递着儿童的纯真,也体现着教师的智慧。教师的相机引导,不仅顺利化解了这场“送礼”风波,而且教育了学生从关注个人转变到关注群体,从而使他们在共同的交流和劳动中分享着快乐。由此看来,生活的细节中无不蕴涵着教育的契机。



忍耐 宽容

花朵是色彩斑斓的，学生是五彩缤纷的。

一年秋季，我接手了五年级的一个班级。前任班主任告诉我，这个班调皮生特多，不好教育。

果然，第一节课，我一跨进教室，班长江潇刚喊“起立”，站在第一排的一位黑脸男孩便“嘭”地一声站起来，右手朝前上方一举的同时，吼了一声“哈依”！

全班震惊，幸亏我有“不好教育”的思想准备，否则准被吓住。

有位站在后边的大个儿想笑，又急忙掩口，因为他的目光碰到了我的目光。此时，学生们直勾勾地望着我，等着我这位新班主任电闪雷鸣般地发作。我忍了一会儿，心想，后退一步天地宽，为什么要让学生们牵着走呢？于是很快把冲到脑门儿的火压了下去。

我送给全班同学一个笑，很坦然，很真诚。笑，使学生，也使我自己轻松了。我示意其他学生坐下，微笑着走到这位黑黝黝、个子不高的学生跟前：“你是从哪儿来的？”

他不安起来，感到手足无措，这时，主动权完全在我手里了。

“说你是德国留学生吧，可嘴里说的是日语；说你是日本留学生吧，你举右手的动作又像德国法西斯的军礼。你到底是从哪国来的？”

班里发出一阵哄笑，他更不安了，干笑了一下。我郑重地说：“我很喜欢你，真的。你敢当着全班同学的面这样做，证明你是相当有勇气的。”

我想问他姓甚名谁，家住何处，但又觉得不妥，这样一问，他对我的笑和说的话肯定会产生怀疑，于是把到了嘴边的话咽了下去。我拍拍他宽宽的肩，请他坐下。

从此，他再也没有在班里搞恶作剧。因为他有军人的气质，我“委任”他为“班长助理”——领操，放学时负责整队。他的积极性空



前高涨,工作一丝不苟。

一天,隔壁班的班主任胡老师对我说:“你班的一位学生和我班几个淘气鬼中午到校后,把笤帚放到半掩的门上,一位女学生推门进教室,正好砸在她的头上。”

“谁?”

“那位班长助理呗!”

这位同事真会幽默,但我很平静,因为我早就做好了 he 犯第二个、第三个错误的思想准备。对孩子的教育企图“毕其功于一役”是不可能的。

我先找这位被砸的女学生,问明了情况,并向她道歉,说这事我有责任。

这事被我班的学生知道了,矛头一致对准了“助理”:“你好意思,要老师替你承认错误!”

他主动来找我,怯生生的,眼皮也不敢抬,当初大吼“哈依”的勇气荡然无存。

我什么也没有说,重重地拍了拍他宽宽的肩,从这以后,他表现更出色了。

他毕业工作后,曾给我来过一封信,信中说:

“……我永远忘不了您对我的宽容。您没有把我看死、盯死。您的宽容使我懂得了怎样做人。要知道,在您以前,没有一个老师喜欢我,我一动,他们就瞪眼、发火、斥责,我自然也不喜欢他们,甚至怀有敌意……”

看到他的信,我的眼前便又浮现出他的模样:圆脸、大眼睛、黝黑的皮肤、宽宽的肩膀、个儿不高、全身透着一种豪气。

——他的名字叫江伟。

何世千

【点评】

赞可夫说得对:“教师这门职业要求于一个人的东西很多,其中一条要求是自制。在你叫喊以前,先忍耐几秒钟,想一下:你是教师。这样会帮助你压抑一下当时就要发作的脾气,转而心平气和地跟你





的学生谈话。”发脾气很容易，忍耐却很难。何老师面对调皮生所犯的错误，不是大发雷霆，而是以宽容的爱心感化学生，用幽默、风趣的语言使学生认识到自己的错误，取得了意想不到的效果，教师的教育智慧在这里淋漓尽致地体现出来。老师以学生为本，多一份忍耐、宽容，师生关系将会更加和谐。



学生和我“谈”早恋

初一新生入校分班后，我担任二班班主任。这个班级男生多，女生少。如果说十七岁是雨季，十六岁是花季，那十四岁便是雾季，一切都是那样朦胧……

那天晨会后，我照例和班干部沟通班级情况，突然听到教室里有人大声喊：“吴萍喜欢代林”，接着一阵哄笑。我望了一眼，觉得很可笑，这点大的人，说什么喜欢不喜欢，什么都不懂，我便一笑了之。

可是就在第二天，班长和几个同学窃窃私语，我很好奇，问是什么事情，学生不好意思地对我说：“老师，班里都在说吴萍喜欢代林”。我愣了一下，“同学间有喜欢的，很正常的事，每个人都有自己喜欢的个性，对吧？不要大惊小怪的！”我忙解释着。“不是的，老师，您知道吗，吴萍还写了封信给代林。”写信？我知道事情有些严重了，必须及时处理，可是一个十三四岁的孩子，她懂什么呢，爱情吗？不会，是友情，一种过激的友情。单纯的心思在这样的年龄是多么脆弱啊！我沉思着。这是两个学生间的事，初中才开始，处理不好对他们会造成莫大的心理伤害，我不能告诉他们这是萌芽的早恋，我要让他们明白这是一种深层次的友情，让它就此停靠在一个港湾，不再起航。

终于找到机会我叫来了那个男生，望着他一脸的幼稚，我无法想像他收到那封信时的表情，是好奇？是惊讶？我想更多的可能是恐慌吧。

我：“听说吴萍写了封信给你，是吗？”（偷偷看着他的表情）

生：“嗯，是前天给的。”（他不好意思低下头，攥紧了手）

我：“阿——那你是怎么想的，准备怎样做呢？”（我挤出这句话）

生：“我没怎么想，是她写信给我的，我现在还不知道怎么办。”
（他坦然地抬起头）

我：“其实这说明同学间关系很好，这是老师所期望的。她很相