



# 走向优质教育

主编 茅伟平

体验『多伦路名人街』文化内涵  
传承民族精神的实践研究

上海文艺出版总社  
百家出版社



# 走向优质教育

## 体验“多伦路名人街”文化内涵 传承民族精神的实践研究

主编 茅伟平

上海文艺出版总社  
百 家 出 版 社

# 序 言

多伦路二小《体验“多伦路名人街”文化内涵、传承民族精神的实践研究》课题顺利结题了。在此表示衷心的祝贺。在全国贯彻民族精神教育的背景下，这个课题显得特别有意义。民族精神教育如何来实施，这是摆在许多学校面前的重大课题。今天，多伦路二小给出了很好的答案。他们的经验是利用本土教育资源，开辟社会大课堂，以受教育者为主体，开展各种适合受教育者学习水平和身心发展的活动，引导学生在各项活动中学习、实践、体验、感悟，从而让民族精神教育深入到受教育者的心灵深处。

民族精神教育不是空洞的说教，而是从具有非常丰富和生动的历史人物、历史事件中体现出来的。多伦路二小利用自身处于多伦路文化名人街的地理优势，开掘名人故居的教育资源，是开展民族精神教育的一个很好的思路。历史名人是一个时代民族精神的象征，名人故居是不可多得的民族精神教育的资源。人们通过名人故居来解读历史，通过这个文化符号来认知历史文化名人生活的气息，来感受历史文化名人所在的时代风云。毫无疑问，名人故居应该成为青少年道德建设的重要平台，应该成为构筑国人精神家园的重要载体。

多伦路二小的课题研究还在于创造了一个很好的形式，他们把多伦路文化名人街作为社会大课堂，学生活动在多伦路的教育氛围中，他们瞻仰历史文化名人的雕像，参观名人故居，了解这些文化名人那个风起云涌的民族斗争中的英勇事迹，读这些文化名人撰写的文学作品，感受那个时代的战斗气息。在这样的活动中，学生是主动的学习者、探究者和实践者，他们的心灵感受到时代的震撼，从内心涌起对这些文化名

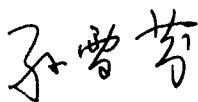
序

人的景仰，这对提升他们的生命价值，树立正确的人生观都会产生巨大的影响。

多伦路二小也创造了把学校教育和民族精神教育结合起来的典型范例。他们把民族精神教育融入到学校教育中，从少先队教育、学科教学和校本教材等三大途径来实施他们的课题研究，就是这种构思的具体体现。

言

我特别欣赏的是，多伦路二小是扎扎实实的在研究这个课题，这也是他们学校能够在课题研究中取得丰硕成果的根本原因。没有这种对教育科研的深刻认同，没有这种脚踏实地的精神，只是做一些表面文章，也就无法产生如此可观的效果。



(上海市虹口区教育局党工委书记)

2007年1月19日

# 目 录

目 录

|                                            |     |     |
|--------------------------------------------|-----|-----|
| 序 .....                                    | 孙雪芬 | 1   |
| 第一部分 课题报告篇 .....                           |     | 1   |
| 体验多伦路名人街文化内涵，传承民族精神的实践研究 ..                | 茅伟平 | 3   |
| 第二部分 理论篇 .....                             |     | 29  |
| “体验‘多伦路名人街’文化内涵、传承民族精神的实<br>践研究”情报综述 ..... | 茅伟平 | 31  |
| 整合多伦路教育资源，开展传承民族精神教育 .....                 | 茅伟平 | 36  |
| 多伦路文化名人的事迹考察 .....                         | 姜莉桦 | 42  |
| 利用多伦路文化名人的教育资源，在学科教学活动中<br>渗透民族精神 .....    | 倪嘉怡 | 51  |
| 在活动中体验，在体验中传承 .....                        | 唐任青 | 56  |
| 关于民族精神教育校本课程建设的实践研究 .....                  | 宋福敏 | 63  |
| 多伦路二小民族精神教育综合实践活动的教育目标和操作要点 ....           |     | 74  |
| 第三部分 实践篇 .....                             |     | 79  |
| “哆来咪”——多伦路上新乐章 .....                       | 刘 红 | 81  |
| 你快乐，所以我快乐 .....                            | 马念新 | 84  |
| 学名人 苗苗乐成长 .....                            | 朱敏敏 | 87  |
| 闻书香 知名人 .....                              | 倪嘉怡 | 90  |
| 童谣伊甸园 .....                                | 郭笑梅 | 92  |
| A B C，跳起来 .....                            | 强大禹 | 95  |
| 重觅童年新乐趣 .....                              | 周静娣 | 98  |
| 播撒科技星火 .....                               | 朱建新 | 100 |
| 唱着这些歌前进 .....                              | 曹培容 | 103 |
| 感受多伦路独特文化 描绘多伦路美好明天 .....                  | 徐 晨 | 106 |
| 为队活动插上时代的翅膀 .....                          | 顾晓虹 | 109 |
| 点亮书灯 .....                                 | 朱庆根 | 111 |
| 心灵之约 .....                                 | 朱 庆 | 114 |

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 闪亮的团徽 .....                       | 韦 涛 117    |
| <b>第四部分 案例篇 .....</b>             | <b>121</b> |
| 筷子也奇妙 .....                       | 倪嘉怡 123    |
| 挚友 .....                          | 姜莉桦 130    |
| 我们是文化街的小小设计师 .....                | 李雅珠 136    |
| 回眸 .....                          | 潘 彦 142    |
| 承诺因“你”而精彩 .....                   | 吴 军 147    |
| 同一首歌 .....                        | 唐任青 152    |
| 我们是多伦路文化小医生 .....                 | 汪 嘉 157    |
| 新塑像 新视角 .....                     | 潘 彦 162    |
| <b>第五部分 活动方案篇 .....</b>           | <b>167</b> |
| （一）“走近多伦路文化名人，争当一星级小导游”系列活动方案 ... | 169        |
| （二）“多伦路文化节”系列活动方案 .....           | 178        |
| （三）“穿越时空隧道，走入名人战争年代”系列活动方案 .....  | 184        |
| （四）“争做了了不起的‘多二’少年”系列活动方案 .....    | 192        |
| <b>第六部分 学生篇 .....</b>             | <b>213</b> |
| 学生自创格言选编 .....                    | 215        |
| 学生自编“名人讲解词”选编 .....               | 217        |
| 学生自创童谣选编 .....                    | 221        |
| <b>第七部分 家长篇 .....</b>             | <b>223</b> |
| 友谊树 成长花 .....                     | 成美华 225    |
| 名人精神能致远 .....                     | 刘元霞 226    |
| 快乐成长 .....                        | 邱一群 227    |
| 我和孩子们在一起 .....                    | 高蕊芳 229    |
| 为孩子扬起成长的风帆 .....                  | 鲍慰青 230    |
| 寓教于乐 净化心灵 .....                   | 胡志刚 231    |
| 榜样的力量 .....                       | 崔继红 232    |
| <b>附录 .....</b>                   | <b>234</b> |
| 致多伦路管委办公室的一封信 .....               | 234        |
| 复多伦路二小全体少先队员的一封信 .....            | 235        |

# 第一部分

---

## 课题报告篇

---





## 体验多伦路名人街文化内涵、 传承民族精神的实践研究

虹口区多伦路第二小学 茅伟平

### 问题的提出

民族精神是一个民族在漫长的繁衍生息过程中逐渐形成的渗透在其思想文化、思维模式、伦理道德、风俗习惯、心理结构、语言文字之中的共同的价值观。价值观具有很强的民族性，是一个民族长期实践的积淀，是现实生活中的价值运动在人们思想中的反映。

中华民族有着自己的民族精神，江泽民在十六大报告中指出：“在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。”这段话概括了中华民族的民族精神的特征。

我国历来重视中华民族精神的发扬光大，我们党领导人民在长期实践中不断结合时代和社会的发展要求，丰富着这个民族精神。江泽民在十六大报告中强调指出：“民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。一个民族，没有振奋的精神和高尚的品格，不可能自立于世界民族之林。”面对世界范围各种思想文化的相互激荡，党的十六大提出，必须把弘扬和培育民族精神作为文化建设极为重要的任务，纳入国民教育全过程，纳入精神文明建设全过程，使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态。为此，中宣部、教育部印发的《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》，中共中央宣传部、中央文明办、共青团中央、教育部和全国少工委发出了《关于深入学习贯彻党的十六大精神在少年儿童中开展“民族精神代代传”活动的通知》。上海市将弘扬和培育民族精神作为青少年思想道德教育的基本内容，结合上海社会发展和大中小学的实际，颁布了《上海市学生民族精神教育指导纲要》。

民族精神作为思想道德建设的重要组成部分，是民族文化的深层次内

容。作为文化的核心，民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。作为文化的结晶，它不仅有着丰富的内涵，而且与历史同进，体现着时代性。民族精神不是抽象的，而是具体的历史的。在不同的历史阶段，民族精神也有着不同的表现，有着不同的时代内涵，如井冈山精神、长征精神、延安精神、抗洪精神、两弹一星精神等等，它们一脉相承，是民族精神在新时代的发展，是民族精神活力的表现，体现着历史性与时代性的统一。

多伦路，原名窦乐安路，本是虹口地区名不见经传的一条小街。然而在二十世纪二三十年代，多伦路及周边地区出现了一个罕见的文化奇观：诸多彪炳史册的文化名人如鲁迅、瞿秋白、冯雪峰、郭沫若、茅盾等曾在这里比邻而居。他们在这里构建文化理想，从事文化创造，谱写了中国革命史和中国现代文学史上的光辉篇章。中国现代文学史上著名的左翼作家联盟、中国左翼戏剧家联盟也都诞生在这里。虹口的多伦路及周遭地区由此成为了中国现代文学的一个“重镇”，成了中国现代文化名人的一处精神家园。这些革命名人，为拯救国家民族于危难之中，表现出“我以我血荐轩辕”的大无畏爱国主义精神，既体现了中华民族以爱国主义为核心的民族精神，也是那个时代民族精神的写照。

改革开放以来，党和政府重视精神文明的建设，对名人故居加大了保护的力度，再现其历史风貌，使历史名人的思想、精神和业绩得以形象地展现，成为人们追思先贤、寄情抒怀的重要场所。为了重现这一段历史时期的多伦路文化盛况，1998年在上海市委市政府的关心支持下，虹口区人民政府将多伦路改建为“文化名人街”。

我们认为，在这些曾为挽救中华民族危亡的历史文化名人的身上，表现出强烈的民族责任感，洋溢着炽热的爱国热情、强国愿望和战斗精神。这些富有时代气息的内容构成了多伦路独特的文化内涵。

我校地处“多伦路文化名人街”，充分利用多伦路名人街教育资源、挖掘名人街深厚的精神文化底蕴，来开展体验活动，能够让少年儿童亲身感受炽热的中华民族之魂，使活动具有不可多得的独特性，教育的实效性将大大加强。

## 研究过程

### 一、研究概况

本项课题研究通过少先队活动、学科教学、校本课程等途径，引导小学生体验“多伦路名人街”的文化内涵，传承民族精神，让小学生了解这些历

史文化名人在多伦路上生活、战斗时期的时代背景, 了解并学习多伦路上十位名人的事迹, 领会、体验并传承他们所体现出来的民族精神, 从而激起他们热爱中华民族的情感, 并转化为自己的信念和行动, 实现民族精神代代传的目标。

## 二、研究内容

### (一) 情报研究

为开展本项研究, 我们从报刊杂志和网络收集了有关资料, 现将这些资料作一综述。

#### 1. “弘扬和培育民族精神”的提出

重视民族精神的发扬光大, 在我国有着悠久的传统。当前我们已经进入全面建设小康社会的重要历史时期, 坚持弘扬和培育中华民族的民族精神对于实现我们的奋斗目标具有决定性的意义。党的十六大提出“坚持弘扬和培育民族精神”, 并指出“民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。一个民族, 没有振奋的精神和高尚的品格, 不可能自立于世界民族之林。在五千多年的发展中, 中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。我们党领导人民在长期实践中不断结合时代和社会的发展要求, 丰富着这个民族精神。面对世界范围各种思想文化的相互激荡, 必须把弘扬和培育民族精神作为文化建设极为重要的任务, 纳入国民教育全过程, 纳入精神文明建设全过程, 使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态。”这段话就民族精神的作用, 中华民族的民族精神以及如何开展这一工作做了简明扼要的说明。

围绕学习十六大报告, 人们对弘扬和培育民族精神进行了热烈的讨论, 《人民日报》、《光明日报》、《中国教育报》等都发表了大量的文章。《人民日报》2003年4月29日中国人民大学教授吴潜涛《弘扬和培育民族精神的时代价值》, 《光明日报》2003年7月15日北京师范大学价值与文化研究中心沈湘平执笔《“三个代表”与民族精神》, 《光明日报》开辟了“中华民族精神大家谈”栏目, 2004年5月31日刊登了《弘扬和培育民族精神, 加强精神文明建设》一组文章。

#### 2. 传承和培育民族精神的途径与渠道

中宣部、教育部印发的《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》, 阐述了中小学开展弘扬和培育民族精神教育的重要意义。并提出了中小学开展弘扬和培育民族精神教育的指导思想和实施原则。

中小学开展弘扬和培育民族精神教育要遵循以下原则:

——以学生为主体，重在实践的原则。

——突出重点、体现特色的原则。

——学校、家庭、社会相结合的原则。

——与时俱进，开拓创新的原则。

中小学开展弘扬和培育民族精神教育的主要内容：

——爱国主义是民族精神的核心。

——中华传统美德和革命传统教育是中小学开展弘扬和培育民族精神教育的重点。

——创新精神是民族精神的重要组成部分。

中小学开展弘扬和培育民族精神教育的实施途径：

各学科有机渗透民族精神教育，把弘扬和培育民族精神教育纳入中小学教育全过程，贯穿在学校教育教学的各个环节、各个方面。

——重视开展主题教育活动。

——积极开展社会实践活动。

——加强校园文化环境建设。

《实施纲要》还提出了建立“中小学弘扬和培育民族精神月”制度。从2004年开始，每年9月为“中小学弘扬和培育民族精神月”。

中共中央宣传部、中央文明办、共青团中央、教育部和全国少工委发出了《关于深入学习贯彻党的十六大精神在少年儿童中开展“民族精神代代传”活动的通知》。

各地少先队组织开展“民族精神代代传”活动，要求以丰富多彩的体验教育活动为载体，开展以“中国了不起，中国人了不起，做了了不起的中国人”为主要内容的“三个了不起”宣传教育活动。按照“寻找事件、寻找人物、做一件事”的要求，先行做好准备，在中队会上表达真实感受，畅谈对民族精神的理解，抒发为实现中华民族伟大复兴做好全面准备的志向。邀请革命前辈、科学家、社会名人等有影响人士，向队员讲民族精神的内涵。各级少先队组织可以通过畅谈体会、诗歌朗诵、歌曲传唱、绘画、征文等形式，使每一位队员心灵受到一次震撼。要充分利用专题板报、壁报、专栏、横幅等形式，在校园和社区广泛介绍活动内容，营造活动气氛。

### 3. 民族精神和名人故居教育

世界各民族在长期的生存发展过程中，都会形成独具特色的民族精神。民族精神反映了该民族对待社会、自然、人生的独特态度。就实质而言，民族精神是一个民族在漫长的繁衍生息过程中逐渐形成的渗透在其思想文化、

思维模式、伦理道德、风俗习惯、心理结构、语言文字之中的共同的价值观。价值观具有很强的民族性，是一个民族长期实践的积淀，是现实生活中的价值运动在人们思想中的反映。

全球化是当今世界发展的重要趋势，全球化对世界个民族的文化与精神产生了重大的冲击。尽管不同的民族有着不同的民族精神，但是世界各民族都非常注重弘扬和培育本民族的民族精神。我们在网上浏览了周思明《日本民族精神透视》、陈淀国《韩国的民族精神》、陈思《国旗·国歌·民族精神——一个中国军人在美国的见闻》等文章，也可以确实的感受到这一点。俄罗斯总统普京试图在俄罗斯民族的精神深处寻找国家的方向，他希望重新唤起和塑造俄罗斯民族精神，并以此为复兴国家的起点的决心，将成为新的俄罗斯精神的一部分。

开展民族精神教育，需要依托一定的载体来进行。历史名人是一个时代民族精神的象征，名人故居是不可多得的民族精神教育的资源。名人的其德其行其事其言，影响过一代或几代人。国外对名人故居的资源开掘非常重视，俄国文豪列夫·托尔斯泰寿至83岁，他在涅瓦河边的一幢小楼中暂住过不足两个月，注重文化遗产的圣彼得堡人将这里辟为纪念馆，并在一块大理石牌上镌刻上“伟大的俄罗斯作家列夫·托尔斯泰一八五五年十一月十九日至一八五六年一月一日在这里居住”。到了圣彼得堡的游客一定会把瞻仰这座名人故居列入行程，并因此而增加了对这座历史文化名城的敬意。人们愿意瞻仰名人故居，因为人们需要解读历史，而这种解读光通过书本或影视作品难以完成。就如历史文化名城和历史街区无法克隆一样，名人故居同样无法克隆，它们已经成为历史的文脉，沿着这一条条文脉，可以认知历史文化名人生活的气息，并折射出历史文化名人所在的时代变迁。舒乙说起自己在新会凭吊梁启超故居时的感受：驻足他的书房，那种感觉为任何文字或影像的传输力所不逮。而在一些人眼里，所谓名人故居或历经沧桑的、决不失其存在价值的古旧建筑，可能就是几间摇摇欲坠的破房子而已。殊不知，这样一个不见得占了多大地方的“破烂”，就是一个文化符号。毫无疑问，名人故居应该成为道德建设的重要平台，应该成为构筑国人精神家园的重要载体。

## （二）操作要点

根据《上海市学生民族精神教育指导纲要》，我们结合本校开展民族精神教育的特点，拟定了《多伦路二小民族精神教育综合实践活动的教育目标和操作要点》。

体验“多伦路名人街”文化内涵，传承民族精神的实践研究

| 活动<br>板块 | 活动系<br>列名称                        | 年<br>段      | 教育目标                                                             | 操作要点                                                                             |                                                      |
|----------|-----------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|          |                                   |             |                                                                  | 综合实践（课外）                                                                         | 学科教学（课内）                                             |
| 行        | 考察活动<br>——人物<br>系列                | 低<br>年<br>级 | 知道多伦路十大文化名人的姓名，简要了解他们的生平，激发学生对多伦路文化名人的考察兴趣。                      | 1. 开展“望远镜”活动，说一说十大名人的简要生平。<br>2. 搜索多伦路十大文化名人名言，读一读、抄一抄多伦路十大文化名人名言。               | 1. 与语文学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。     |
|          |                                   | 中<br>年<br>级 | 了解多伦路十大文化名人的生平及他们的故事和作品。引导学生主动参与多伦路文化街的建设，培养学生热爱多伦路文化街的情感。       | 1. 开展“广阔镜”活动，多途径了解十大名人的生平。<br>2. 名人故事我来讲。<br>3. 搜索多伦路十大文化名人名言，背一条我最喜爱的名言并说说感受。   |                                                      |
|          |                                   | 高<br>年<br>级 | 探究多伦路十大文化名人当时所处的文化背景和社会背景，体会名人强烈的爱国心。                            | 1. 开展“立体镜”活动，详细了解一位文化名人的生平。<br>2. 开展“我最喜爱敬佩的名人”征文活动。<br>3. 交流多伦路十大文化名人名言，自创一条格言。 |                                                      |
|          | 考察活动<br>——建筑<br>系列                | 低<br>年<br>级 | 知道多伦路上名建筑的名称及其在多伦路上的地理位置，培养学生爱护多伦路的建筑，学会主动保护多伦路的环境。              | 参观多伦路的名建筑。                                                                       | 1. 与社会、数学、美术、科学与技术、自然常识等学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。    |
|          |                                   | 中<br>年<br>级 | 考察多伦路名建筑的历史，了解名人与建筑的关系。感受名人自强不息的民族精神，初步培养学生保护名建筑的责任意识。           | 1. 考察多伦路的名建筑。<br>2. 小探究：多伦路建筑的变迁。                                                | 3. 与探究性学习相结合。                                        |
|          |                                   | 高<br>年<br>级 | 了解多伦路建筑的风格，通过探究，与世界建筑进行比较，体会上海多元文化的魅力和海纳百川的胸怀，培养学生合作的意识和初步的探究能力。 | 1. 考察多伦路的建筑风格。<br>2. 小探究：多伦路建筑与世界建筑的比较。                                          |                                                      |
| 习        | 社会服务<br>——导游<br>(介绍多伦路名人)<br>假日小队 | 中<br>年<br>级 | 知道名人塑像在多伦路上的位置，能简单介绍十大名人的生平、主要作品名称。学习当导游的基本常识，培养学生为他人服务的意识。      | 1. 实地考察并画出名人塑像的位置。<br>2. 在校内进行模拟导游。                                              | 1. 与队会课、思品学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。 |

| 活动<br>板块 | 活动系<br>列名称             | 年<br>段      | 教育目标                                                                    | 操作要点                                         |                                                                       |
|----------|------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |                        |             |                                                                         | 综合实践（课外）                                     | 学科教学（课内）                                                              |
|          |                        | 高<br>年<br>级 | 能熟练地讲述至少5个文化名人的生平、故事。学习并尝试为低年级或其他游客当小导游。增强学生为社会服务的责任意识，培养学生为他人和社会服务的能力。 | 1、新编多伦路十大文化名人解说词。<br>2、小导游考章活动。<br>3、做义务小导游。 |                                                                       |
|          | 民俗技艺<br>——<br>游戏<br>系列 | 低<br>年<br>级 | 了解多伦路老弄堂内的游戏，指导学生至少学会一种游戏，感受到玩游戏的快乐，引导学生开展有益身心的活动。                      | 跟邻居小朋友玩一玩造房子、找朋友、丢沙包、跳绳等游戏。                  | 1. 与体育与保健学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。                   |
|          |                        | 中<br>年<br>级 | 掌握弄堂游戏的规则和技巧，指导学生学会至少三种游戏。在游戏中学会遵守规则、团结友爱和互相谦让。                         | 跟同学玩一玩打弹子、扔接子、跳橡皮筋、编织、拉叉铃、抽刮片等游戏。            |                                                                       |
|          |                        | 高<br>年<br>级 | 指导学生至少学会五种游戏，尝试自创一种游戏，感受到创新的快乐。                                         | 介绍和比赛自创游戏。                                   |                                                                       |
|          | 民俗技艺<br>——收藏<br>系列     | 低<br>年<br>级 | 知道多伦路上有不少的收藏馆。认一认各类收藏馆的名称，知道相应的收藏品。激发学生对收藏产生兴趣。                         | 参观各种收藏馆，欣赏精美的藏品。                             | 1. 与品德与社会、思想品德、美术、科学与技术、社会等学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。 |
|          |                        | 中<br>年<br>级 | 知道收藏纪念品是一种极有意义的事。学习收藏的方法。体会收藏的乐趣，提高学生欣赏水平。                              | 收集多伦路名信片，学习制作书签、贺卡；介绍自己收藏的经历。                |                                                                       |
|          |                        | 高<br>年<br>级 | 知道收藏纪念品是一种极有意义的事。学习收藏的方法，提高学生鉴赏水平，让学生了解祖国丰富的民族文化遗产。培养学生热爱祖国传统文化的情感。     | 收藏并展示筷子、奇石、像章、扇子，收集漂亮的鹅卵石。                   |                                                                       |
| 赏        | 名著阅读                   | 低<br>年<br>级 | 听一听多伦路十大文化名人的故事。感受名人在成长过程中所体现的好学、诚信等精神。                                 | 讲名人故事。                                       | 1. 与语文学科的说话、阅读教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。                |
|          |                        | 中<br>年<br>级 | 读一读多伦路十大文化名人的作品，说一说读后的体会。学习名人在成长过程中所体现的自强、勤学等精神。                        | 1. 讲名人故事。<br>2. 名人专题剪报制作。                    |                                                                       |

| 活动<br>板块 | 活动系<br>列名称 | 年<br>段      | 教育目标                                                                | 操作要点                                                      |                                                        |
|----------|------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|          |            |             |                                                                     | 综合实践（课外）                                                  | 学科教学（课内）                                               |
|          |            | 高<br>年<br>级 | 读一读多伦路十大文化名人的作品，说一说读后的体会，评一评作品的特色，尝试创作新童谣。学习名人在成长过程中所体现的不怕困难、创新等精神。 | 1. 讲名人故事。<br>2. 聆听大学生志愿者介绍名人生平作品。                         |                                                        |
|          | 影视欣赏       | 高<br>年<br>级 | 了解中国电影的精粹，欣赏部分优秀影视作品，提高学生影视欣赏水平，从中感受中华民族不畏强暴、坚持正义的民族精神。             | 指导欣赏经典电影                                                  | 1. 与思品、科学与技术学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。 |
| 唱        | 歌曲演唱       | 低<br>年<br>级 | 简单了解革命歌曲的内容。初步掌握搜集信息的能力，在教师指导下欣赏音乐。                                 | 1. 搜集革命歌曲。<br>2. 革命歌曲歌咏比赛。                                | 1. 与唱游、音乐学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。                     |
|          |            | 中<br>年<br>级 | 了解革命歌曲的内容。能掌握信息搜集、整理的能力，培养学生初步的音乐欣赏能力。                              | 1. 搜集革命歌曲。<br>2. 革命歌曲歌咏比赛。                                | 3. 与探究性学习相结合。                                          |
|          |            | 高<br>年<br>级 | 指导学生收集、分析、整理信息的能力，初步学习探究革命歌曲的历史背景，提高学生的音乐鉴赏能力。                      | 1. 到鲁迅公园向“天天唱”合唱队学唱革命歌曲。<br>2. 自主探究歌曲背景。<br>3. 校革命歌曲歌咏比赛。 |                                                        |
| 礼        | 节庆活动       | 低<br>年<br>级 | 知道清明节是祭扫先辈和先烈的节日，了解左联五烈士的姓名及其简单生平，懂得今天幸福生活是烈士用鲜血换来的。                | 瞻仰烈士陵园、清明节为五烈士扫墓。                                         | 1. 与语文、品德与社会、信息科技等学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。            |
|          |            | 中<br>年<br>级 | 了解清明节的习俗，了解祭扫烈士墓的基本仪式，知道一些先烈的故事，懂得要珍惜今天来之不易的幸福生活。                   | 收集左联烈士名言、小故事，清明节为五烈士扫墓。                                   | 3. 与探究性学习相结合。                                          |
|          |            | 高<br>年<br>级 | 比较清明节与国外类似节日习俗的异同，学会用各种方式缅怀先辈和先烈，用实际行动继承革命先烈的遗志。                    | 参观鲁迅纪念馆，清明节祭扫鲁迅先生墓。                                       |                                                        |

| 活动<br>板块 | 活动系<br>列名称 | 年<br>段      | 教育目标                                                                 | 操作要点                                     |                                                              |
|----------|------------|-------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|          |            |             |                                                                      | 综合实践（课外）                                 | 学科教学（课内）                                                     |
|          | 仪式教育       | 低<br>年<br>级 | 入团仪式——学习儿童团章程，向“时刻牢记五个爱，早日加入少先队”的目标奋进。<br>入队仪式——学习少先队队章，争做一名合格的少先队员。 | 1. 在叶圣陶与报童的塑像前进行入团仪式。<br>2. 在鲁迅墓前进行入队仪式。 | 1. 与品德与社会、思想品德、音乐等学科教学相结合。<br>2. 与拓展型课程相结合。<br>3. 与探究性学习相结合。 |
|          |            | 中<br>年<br>级 | 十岁生日——了解少先队队史，珍爱红领巾，感受成长的快乐。                                         | 在丁玲塑像前进行十岁生日。                            |                                                              |
|          |            | 高<br>年<br>级 | 毕业典礼——重温少先队入队誓言，热爱母校。                                                | 在左联纪念馆前进行五年级毕业仪式。                        |                                                              |

### （三）实施途径和经过

实施本项课题研究，我们从以下三个途径进行：

#### 1. 少先队活动

由于本项课题研究的特征，少先队活动是实施本项课题的主要途径。

为开展民族精神教育，中宣部和教育部联合下发了《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》。胡锦涛总书记在给少年儿童的一封信中写道：“时刻准备着，为祖国的现代化建设，为中华民族的伟大复兴贡献力量！”全国少工委发出关于“民族精神代代传”主题活动的倡议、上海市少工委、上海市红领巾理事会要求全体少先队员牢记胡锦涛总书记的教导，明确自身的责任，充分利用各种教育资源和教育契机，体验和弘扬民族精神，从各方面提高自己的素质。

独特的教育内容需要独特的教育方式。传承民族精神的教育，与学科知识的学习是不同的，它更注重这种民族精神的内化，我们注意到，开展体验活动应该是和民族精神教育的特点相吻合的。目前少先队正在开展体验教育。所谓“体验”就是指让少先队员在教育活动中通过自己的亲身实践和感受来认识事物和明白道理。让少年儿童在亲自实践中把做人做事的道理内化为健康的心理品格，为养成良好的行为习惯奠定坚实的基础，这就是少先队提出的“体验教育”。体验教育在少年儿童思想道德教育及成长中占据重要的地位。大量事实也表明：一个人理想、信念的确立，思想品德的形成，行为习惯的养成必须在实践中完成。道德养成是一个知情意行并存的过程。少年儿童获得“知”的过程，不仅来自成年人的教育，还来自少年儿童的体验。