

辽宁省社会科学普及系列丛书②

辽海讲坛

顾奎相 杨路平 主编



第一辑



辽宁教育出版社

辽宁省社会科学普及系列丛书②

出版地：沈阳市和平区三好街10号 邮政编码：110031

辽海讲坛

主编：顾奎相 杨路平

出版地：沈阳市和平区三好街10号 邮政编码：110031



第一辑

出版地：沈阳市和平区三好街10号

邮政编码：110031

出版地：沈阳市和平区三好街10号

开本：880×1130毫米 1/16 字数：20万字 印张：10.325

印张：1—3100册

2002年9月第1版

2002年9月第1版

云光社：校对负责

非脚注：责任编辑

陈永昊：封面设计

陈永昊：封面设计

元 10.00

辽宁教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

辽海讲坛. 第一辑 / 顾奎相, 杨路平主编. —沈阳：
辽宁教育出版社, 2007.6
(辽宁省社会科学普及系列丛书②)
ISBN 978-7-5382-7993-1

I . 辽… II . ①顾… ②杨… III . 文化史—辽宁省
IV . K293.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 070485 号

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

辽宁省印刷技术研究所印刷

开本：880 毫米×1230 毫米 1/32 字数：268 千字 印张：10.375

印数：1—3100 册

2007 年 6 月第 1 版

2007 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑：杨晓非

责任校对：许光云

封面设计：吴光前

版式设计：吴光前

定价：19.00 元

辽宁省社会科学普及系列丛书编委会

编委会主任

张沈立

编委会副主任

杨路平 郭廷建

编 委

(以姓氏笔画为序)

王太金 邓泉国 刘 喆 邵晓光 陆杰荣

林木西 杨 光 赵 辉 顾奎相 栾世禄

徐光荣 郭黎岩

弘扬先进文化 共谋和谐振兴

(代序言)

常卫国

从 2006 年起，全省以“共建先进文化，共谋和谐振兴”为主题，举办《辽海讲坛》社会科学普及系列讲座。这是我省宣传思想文化战线上的一件大事，是满足人民群众日益增长的精神文化需求的重要举措，也是社会科学普及大众化的具体体现。随着经济社会的不断发展，人民生活水平的提高，老百姓精神文化需求日益凸显。一方面需要电视剧、电影、文艺演出等娱乐性文化活动，一方面也需要讲座、讲演、报告会等知识性文化活动；一方面需要发展文化产品，一方面也需要社会公共文化事业繁荣发展。为适应这种新形势新要求，省社科联在 2005 年举办了社会科学普及公益性系列讲座。讲座一经推出，就受到省城各界人士的热烈欢迎，引发了省城百姓的文化热、求知热。周末休闲听讲座，社会科学走进千家万户，已经成为我省社会文化生活中的新亮点。

《辽海讲坛》的讲座形式主要分为四类，一是学术讲座，主要依托具备条件的部分省属院校，在原有校内讲座的基础上，精

兴辽普麻莉共 辽文讲坛

(音译)

图书馆

选部分讲座，突出学术性、知识性、针对性，通过新闻媒体向社会发布讲座广告消息，吸引高校师生和社会各界自愿参加。二是名人讲座，聘请国内、省内有较高学术造诣和学术影响的知名专家学者和领导干部为演讲人，面向党政机关、企事业单位和社会各界举办讲座。三是百姓讲座，主要由省社科联依托省内部分社科类社团，组织专家学者围绕历史文化、家庭教育、艺术鉴赏、健康养生、政策法规等内容，在博物馆、图书馆、文化宫（馆）、书店及社区等公共场所，面向社会各界广大民众举办讲座。四是时政讲座，主要由省委讲师团具体承办，省、市、县三级宣讲体系内有关部门、单位积极参与，举办各类形势任务报告会和讲座。讲坛的内容分为时事政治、财政经济、文化艺术、社会生活四个板块，共设置理论宣传、形势任务、政策法规、经济理论、经济形势、金融投资、历史知识、文艺欣赏、文物鉴赏、行为科学、家庭教育、健康养生十二个系列。

举办《辽海讲坛》是一项得民心、顺民意的文化工程，是促进我省经济文化事业快速发展的实际步骤，必须按照“三贴近”

原则，精心设计、精心组织，把《辽海讲坛》打造成覆盖我省城乡的具有普及性、社会性、标志性、公益性的文化品牌项目。为此要把握以下四点：一要坚持导向性。讲坛必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，必须认真贯彻中央和省委的有关精神，坚持正确导向，要紧紧围绕全面振兴老工业基地，构建和谐辽宁的大局，组织开展《辽海讲坛》系列活动。各主办和承办单位要切实负起责任，对讲座的内容严格把关，确保《辽海讲坛》成为传承先进文化的重要阵地。二要注重科学性。讲坛内容中的知识必须是科学的。讲坛的主办、承办单位要努力把好讲坛内容的学术质量关。要选择讲政治、懂经验、有造诣的专家学者，要认真审查讲演题目。三要增强群众性。群众性是《辽海讲坛》的生命。讲坛的内容必须是群众感兴趣，与群众思想、生活密切相关，对群众有帮助，形式必须是群众喜闻乐见、方便群众的。要用群众能够接受、能够听懂的语言来讲述。四要提倡多样性。《辽海讲坛》将遍布我省城乡，各地区各部门要根据各自实际制定宣传主题和内容、形式。讲坛的形式应该是丰富多彩的，可以

用报告会形式，也可采用讲演者和听众互动方式。在实践中，我们还要不断总结经验，不断探索新形式、新内容。

各级党委宣传部门和有关单位必须高度重视，认真指导，积极协调，安排好讲坛的各项工作，使《辽海讲坛》成为人民群众学习科学文化知识的社会大学。广大社会科学工作者要自觉担负起传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的历史重任，走出书斋，到群众中去，大力宣传普及社会科学知识，充分发挥社会科学在价值引领、知识传播、建言献策、推动发展中的重大作用，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求，促进经济社会健康协调持续发展。我们热烈欢迎社会各界人士积极参与社会科学普及活动，我们相信，在大家共同努力下，《辽海讲坛》一定会越办越好，越来越受欢迎。

（此文为中共辽宁省委宣传部常务副部长常卫国同志在《辽海讲坛》启动仪式上的讲话节选）



目录

- 弘扬先进文化 共谋和谐振兴（代序言） / 常卫国 I
- 第一讲 秦皇、汉武的历史贡献 / 顾奎相 1
- 第二讲 诸葛亮与三国分合 / 顾奎相 17
- 第三讲 评说萧太后兼及杨家将 / 黄凤岐 35
- 第四讲 金世宗辽阳称帝与治国方略 / 刘肃勇 47
- 第五讲 还努尔哈赤以本来面貌 / 张玉兴 65
- 第六讲 引领满族改革奋进的皇太极 / 陈 涣 86
- 第七讲 顺治皇帝和他的额娘 / 陈 涣 105
- 第八讲 “康雍乾盛世”评说 / 陈 涣 124

第九讲 概说中国古代改革及其启示 / 顾奎相 144

第十讲 慈禧与光绪关于戊戌变法之争 / 徐 彻 161

第十一讲 正说慈禧太后 / 徐 彻 184

第十二讲 张作霖与日本的关系 / 胡玉海 206

第十三讲 话说张学良 / 王充闾 227

第十四讲 九一八事变与张学良

不抵抗主义 / 胡玉海 251

第十五讲 九一八告诉我们什么? / 邢安臣 265

第十六讲 沈阳古城的发展与变迁 / 姜念思 282

第十七讲 纵谈辽宁世界文化遗产“一宫三陵”

和“九门口长城” / 王绵厚 304

后 记 318



講遼壇海

第一讲 秦皇、汉武的历史贡献

顾奎相

二至(063前)平廿十國嬴王秦从一帝
垂南,呂氏率子繼承皇業。(188前)平六十
天下。

前几天,一位朋友从报端看到讲座的题目之后,打电话给我,探讨为什么将秦皇、汉武两位大帝并在一起讲,他们之间有什么可比性吗?这个问题问得好。是的,就表象来说,这两位重量级的政治家相距百余年,且所处的历史环境也大不一样,致使他们生前和身后都有许多截然不同之处。但用同一把标尺来衡量这两个人,就会惊人地发现,二者有不同之处,也有许多相似之处。就其同异比例说,可谓异同分明、同多异少。山东大学孟祥才教授曾风趣地说:“仿佛有一种共同基因将秦皇、汉武联系在一起。”仔细考量和比照两位政治家纵横捭阖、叱咤风云的一生,深感孟先生之言不谬。

我们把秦皇、汉武放在一起讲,不仅仅从知识层面上让人们知道他们之间有哪些相同点,有哪些不同点,更重要的是通过异同比较给历史带来的不同影响,从中使人们受到更深刻的历史启迪。

好了,我就本着这样的初衷来讲述秦皇、汉武的历史功绩。



秦皇、汉武有哪些不朽的历史功绩？

大家知道，在中国古代历史上，被冠名杰出政治家者大有人在，但公平地说，在这些“杰出”者中，也有层次之分，凭贡献大小而论，秦始皇和汉武帝应该是最为杰出这个层次的。因为秦始皇创建了中国历史上第一个封建帝国，汉武帝巩固并发展了汉帝国，此二人不仅开创了历史的新局面，而且，构建了自秦、汉之后垂之百世

的封建统治模型和范式，他们的历史影响是唐宗、宋祖、康熙、乾隆这些后世之大帝所无法比拟的。

先说秦始皇。

第一，从秦王嬴政十七年（前230）至二十六年（前221），秦皇亲统千军万马，南征北战，所向披靡，用十年之功，逐个翦灭了韩、赵、魏、燕、楚、齐东方六国，结束了纷乱的战国时代，使中华民族破天荒地实现了真正意义上的统一，其版图“西涉流沙（今内蒙古阿拉善左旗），南尽北户（今越南顺化），东有东海，北过大夏（今山西晋阳）”，偌大的辽阔疆土完全置入中华第一帝国的统辖之下。

第二，为使空前统一的秦帝国传之万代，秦皇创造性地设计了以“皇帝”为首的封建专制制度。这一制度虽尚不完善，尔后历代帝王根据自身所处时代的历史条件不断增删损益，但都是在秦皇所创的基础上进行的，皇位世袭、皇权无限的基本制度没有本质的变化。

第三，秦皇在建构“皇帝”制度的同时，还创建了与皇帝制度相配套的各项封建统治制度，诸如：礼仪制度、外戚制度、宦官制度、车舆制度、冠服制度、宫室制度、承袭制度、丞相制度、三公制度、九卿制度等，这些制度在中华民族的发展长河中产生了巨大且深远的



秦始皇像



影响。

第四，秦皇为驾驭空前辽阔的国家不再分裂，还建立了郡县制度、选官制度、司法制度、军事制度等等，以及采取“使黔首自实田”、“书同文、车同轨”、统一度量衡、统一货币等重大措施，对多民族国家的形成和发展也产生了巨大且深远的影响。特别是郡县制奠定了中国封建社会地方行政体制的基本模式和原则。

第五，秦皇还以非凡的气魄进行了伐匈奴、筑长城、平百越、凿灵渠等国防建设，这为多民族国家的形成和发展，为经济、文化的繁荣，创造了广阔的空间、环境和条件。

秦皇这五大功绩，可以说是前无古人的，明朝著名思想家李贽赞誉他是“千古一帝”，我看，秦皇受之无愧！

然而，秦皇所创建的中国历史上第一个中央集权的帝国，由于缺乏足够的统治经验，以致仅存在了 15 年就轰然倒塌了，为憧憬无限的秦皇留下了永远的遗憾。

继秦而起的是中国历史上的第二帝国——汉朝。“汉承秦制”，汉初统治者基本上沿袭秦朝的各项制度，又鉴于经济凋敝、民不聊生的客观实际，采取无为而治的治国之策，出现了“文景之治”。但是，自汉高祖至文帝、景帝统治的数十年间，内忧外患不断，汉政权常常陷入危机四伏之中。汉景帝后元三年（前 141），汉武帝和秦始皇一样，庶几无缘的皇位竟意外地落入手中，至武帝后元二年（前 87）去世，在位 54 年。这位雄才大略的政治家，以雄浑的气魄、非凡的才略和识见拓展出一个空前强大的汉帝国。

综观汉武帝的贡献也是五个方面：

第一，汉武以超人的气魄一改汉初忍让求和的国策，派卫青、霍去病统御大军深入匈奴腹地 2000 余里，将匈奴赶出了河套与河西走廊，基本上解除了强悍的匈奴对边疆人民生命财产安全的威胁，出现了“边城晏闭，牛马布野，三世无犬吠之警，黎庶亡干戈之役”的和平景象。



汉武帝像

第二，汉武帝以更宽广的视野派张骞两次出使西域，到达了远在葱岭以西的大月氏（今乌兹别克境内）和乌孙（今吉尔吉斯境内），并分遣副使同大宛（今吉尔吉斯境内）、康居（今哈萨克境内）、大夏（今阿姆河流域）、安息（今伊朗至伊拉克一带）等国取得联系，使大汉帝国的影响远播西域诸国。由于汉与西域道路的开通，汉帝国成为雄跨欧亚大陆的政治、经济轴心。

第三，毅然采纳儒学大师董仲舒

“罢黜百家，独尊儒术”的建议，使儒家学说成为国家的统治思想，并且，一直为后代统治者所奉行，成为此后千余年中国封建社会的主流意识形态。

第四，汉武在对匈奴用兵的同时，还派出重兵征讨东南和西南时常兴兵反汉的少数民族，成功地使东南的闽越人、南方的越人迅速融入主流社会。

第五，出台了一系列加强专制主义集权的政治、经济措施。政治上，为限制地方势力，设立了十三州刺史，为打击地方豪强，任用酷吏。经济上，推行算缗、告缗，打击富商大贾；推行平准、均输，建立官营商业网；改革币制，把铸币权收归中央；实行盐铁官营，增加国家收入；创行酒榷法，补充国家财用。等等。切中时政之弊的政治措施更加完善了封建专制制度，为汉王朝的长治久安奠定了政治基础。力度甚大的经济措施，为稳定社会、开拓边疆奠定了强有力经济基础。

总之，秦皇、汉武这两位雄才大略的政治家前后相继，遥相呼应，以非凡的气魄和胆识采取诸多常人难以想象的壮举，把中国封建社会推至第一个巅峰。秦、汉作为当时的超级大国屹立在世界东方，以其灿烂的中华文明向周边诸国播扬，其辐射范围西至咸海、葱岭、



兴都库什山脉，东临朝鲜半岛，北至贝加尔湖，南抵印度，可以毫不夸张地说，秦、汉两大帝国所创造的文明位于当时世界的中心地位，秦皇、汉武也成为当时世界上重量级人物。史家安作璋、孟祥才在写到秦始皇时说：“历史选择了他，臣僚们拥戴了他，他也以自己三十七年不懈的奋斗成为时代峰巅上光彩夺目的伟人。”史家何新说到汉武帝时，写了这样一段话：“汉武帝具有超越历史的雄才大略，是一位战略和外交设计的奇才。这种奇才使他能运筹帷幄而决胜万里，处庙堂之上，而其武功成就，则足以使西方汉尼拔、亚历山大、拿破仑等驰骋于疆场的将帅黯然失色。”以上三位史家对秦皇、汉武的赞誉是值得品味的。

秦皇、汉武为何能做出巨大贡献？

通过前面所说的，秦皇、汉武在他们一生中确实建树了赫赫功业，而这些业绩不仅对秦、汉两大帝国的发展起着巨大作用，而且，对中国两千余年封建制度的巩固和发展都产生了极为深远的影响。他们有如此历史性的贡献，在中国众多封建帝王中也罕有能与之相匹敌的。那么，秦皇、汉武为什么能做出巨大贡献呢？主要有三个条件：

第一，意外登极，厚承祖业。

可以说，秦皇、汉武都是幸运儿，两人本来都无缘皇位，却都意外登极，而且，在他们君临天下之时，都承继了一份丰厚的家业，为他们的成功奠定了雄厚的基础。

先说秦始皇。

他父亲名叫异人，不是王位的继承人选，被送到赵国作人质。经秦皇的导师吕不韦的天才导演，异人居然得以继承王位，是为庄襄王。他在位三年就撒手人寰，将强大的秦国交给了13岁的嬴政，就是后来的秦始皇。

嬴政登上王位之时，继承的是“六世之余烈”。秦朝从公元前361年孝公即位到公元前247年庄襄王辞世的114年间，经过孝



公——惠文王——武王——昭襄王——孝文王——庄襄王六代君主的治理和发展，一个经济繁荣、政治清明、人口激增、军力强大的秦国在关中崛起。到嬴政接班时，秦国不仅据有关中、巴蜀等富甲天下之区，而且，已挥师东向，越过滔滔黄河，攻取了战略要地太原和三川，兵锋直逼中原腹地。在军事上，对东方六国形成了强大的包围之势。可以说，秦皇的六世祖先为他铺筑了一举扫平东方六国的胜利大道。

再看汉武。
他也是一个幸运儿。本来，他的父亲汉景帝已立齐人栗姬所生之子为太子，王夫人所生的刘彻被封为胶东王。如果不发生意外，刘彻就同太子之位无缘了。但栗姬出了一个失误，她拒绝了大长公主的提议，不同意太子娶大长公主的女儿为妻。而乖巧的王夫人乘机攀上了大长公主，答应为刘彻娶大长公主的女儿为妻。于是，大长公主恶意挑拨景帝与栗姬及太子的关系。景帝终于改变了主意，改立刘彻为太子。

刘彻的幸运不仅在于轻而易举地得到了太子之位，更重要的是像秦皇那样，从祖先那里也承继了一个日臻强实的大汉江山。

原来，汉初之时，由于经历了秦末残暴统治的摧残和几年战争的破坏，社会经济陷入一片残破之中。鉴于此，汉初几代君主——高祖刘邦、惠帝刘盈、文帝刘恒和景帝刘启都以黄老思想治国，就是所谓“无为而治”，省刑除苛，与民休息，如此经过50余年的恢复和建设，就出现了政宽人和、家给人足、仓库殷实、“吏安其位、民乐其业”的国泰民安景象，史称“文景之治”。这一切，为汉武帝搭建了一个施展宏图伟略的舞台。与秦皇“奋六世之余烈”相比，汉武所承继的“四世之余烈”也毫无逊色。

无数历史事实证明，机遇和条件对每个成功者来说，其重要性是不言而喻的。秦皇、汉武都意外地掌握了实现他们宏图大志的权力和条件，再凭借自身的雄才大略，充分把握千载难逢的机遇和得天独厚的条件，才把两大帝国推向了时代的高峰。否则，他们也只能成为后来攀登高峰者的铺路石。



第二，慧眼识才，广纳精英。

任何一位称得上雄才大略的政治家，他的身边无不云集着一批极具文韬武略的盖世精英，舍此，光杆司令一个，绝称不上政治家，绝难成就惊天伟业。

事实证明，中华民族英才辈出，也就是说，在历朝历代，在朝野上下，在人山宦海中，都多有匡时济世的大才。关键是身居高位的帝王能不能发现，会不会驾驭，使人才各尽其能，为国家效力，为社会造福。历代史实反复表明，哪个时代，哪位君王把这事做好了，把人才都派上了用场，哪个时代就会生机勃勃，长足进步，哪个帝王就能建树伟业，千古留名。秦皇、汉武的伟大之处就在于此，他们能慧眼识人，广纳精英，使各自身边可谓是猛将如云，谋臣如雨。

秦皇的班子中文有王绾、李斯、尉缭、冯劫、冯去疾；武有王翦、王贲、蒙恬、蒙毅、李信、王龁等。这些文臣武将极具文韬武略，都是命世之才。

汉武的班子中文有卫绾、董仲舒、公孙弘、张汤、兒宽、桑弘羊、霍光、司马迁；武有王恢、韩安国、李广、程不识、公孙敖、公孙贺、张骞、卫青、霍去病、李息、苏建等，这些文臣武将各有千秋，皆是一时之选。

秦皇、汉武不仅善于识人纳人，还善于任人用人，使人才竭力为国家建功立业。比如，秦皇听信某些贵族的意见，下令驱逐客卿，李斯上《谏逐客书》，秦皇看后认为李斯说的有道理，立即收回成命，不再驱逐客卿，并追回已离开的客卿。从此，他更加实行开放式用人政策，延揽天下贤能之士。他从善如流，随时纠正用人中的不妥之处。最有代表性的事件是老将王翦伐楚之事。原来在讨论伐楚需用多少兵时，秦皇轻信了李信的意见，只给统帅王翦 20 万兵马，结果秦军大败。秦皇马上意识到决策失误，便亲自登门向王翦谢罪，并将全国 60 万大军悉数交王翦指挥。这倒使王翦产生了恐惧感。秦皇用人不疑，让王翦全权放手指挥，结果，老将王翦在没有任何干扰的情况下