

中医经典文库

绛雪园古方选注

读经典 做临床
把自己培养成铁杆中医

中医泰斗真言

清·王子接 著

中医经典文库

绛雪园古方选注

清·王子接 著

李 飞 武丹丹 黄琼磁 校注

中国中医药出版社

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

绛雪园古方选注/(清)王子接著；李飞，武丹丹，
黄琼磁校注. —北京：中国中医药出版社，2007.7

(中医经典文库)

ISBN 978-7-80089-029-1

I. 绛… II. ①王… ②李… ③武… ④黄… III. 方书—
中国—古代 IV. R289.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 091111 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路28号易亨大厦16层

邮政编码：100013

传真：64405750

北京市卫顺印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 850×1168 1/32 印张 7.25 字数 128 千字

2007 年 7 月第 3 版 2007 年 7 月第 6 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80089-029-1 册数 3000

*

定价：12.00 元

网址 www.cptcm.com

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话：010 64065415 010 84042153

书店网址：csln.net/qksd/

《中医经典文库》专家指导委员会

马宝璋	王士贞	王忆勤	王旭东	王庆其
王启才	王国才	王和鸣	王振国	邓中甲
田德禄	朱文峰	孙广仁	严隽陶	严世芸
李赛美	李曰庆	李忠仁	李任先	李冀
邵冠勇	杨进	吴富东	张玉珍	张其成
张廷模	张家礼	张登本	汪受传	沈雪勇
陆寿康	陈红风	范永升	林培政	周永学
段逸山	姜良铎	姜建国	施杞	高学敏
常存库	梁繁荣	曾庆华	熊曼琪	

《中医经典文库》编委会

总主编	王国辰		
副总主编	张年顺	范吉平	吴少桢
	李占永	华中健	芮立新
策划	华中健	张钢钢	
学术秘书	刘喆		

《中医经典文库》专家顾问委员会

丁泽民	干祖望	于己百	于致顺	马继兴
王永炎	王自立	王灿辉	王洪图	王雪苔
王绵之	方和谦	邓铁涛	石学敏	史常永
朱进忠	朱良春	朱惠芳	任继学	刘祖贻
刘弼臣	许润三	许建中	汤益明	李今庸
李玉奇	李寿山	李连达	李经纬	杨春波
何炎燊	余瀛鳌	张琪	张学文	张伯礼
张鸣鹤	张镜人	陆拯	陈可冀	郁仁存
周仲瑛	尚天裕	柳长华	段富津	夏桂成
晁恩祥	倪珠英	徐景藩	郭子光	唐由之
黄鼎坚	曹洪欣	程莘农	傅芳	焦树德
谢海洲	裘沛然	路志正	谭新华	樊正伦
颜正华	颜德馨			

前　　言

中华医药源远流长，中医药理论博大精深，学说纷呈，流派林立，要想真正理解、弄懂、掌握和运用她，博览、熟读历代经典医籍，深入钻研，精思敏悟是必经之路。古往今来，凡是名医大家，无不是在熟读精研古籍名著，继承前人宝贵经验的基础上，厚积薄发、由博返约而成为一代宗师的。

故此，老一辈中医药专家都在各种场合呼吁“要加强经典学习”；“经典是基础，传承是关键”。国家有关行政部门也非常重视，在《国家中长期科学和技术发展规划纲要（2006～2020）》中就明确将“中医药传承与创新”确立为中医药领域的优先主题，国家中医药管理局启动了“优秀中医临床人才研修项目”，提出了“读经典，做临床”的口号。我们推出这套《中医经典文库》，也正是为了给广大中医学子阅读中医经典提供一套系统、精良、权威，经得起时代检验的范本，以倡导研读中医经典之风气，引领中医学子读经典、用经典，为提高中医理论和临床水平打牢根基。

本套丛书具有以下特点：①书目权威：丛书书目先由全国中医各学科的学科带头人、一流专家组成的专家指导委员会论证、筛选，然后经专家顾问委员会审核、确定，均为中医各学科学术性强、实用价值高，并被历代医家推崇的代表性著作，具有很强的权威性；②版本精善：在现存版本中精选其中的最善者作为底本，让读者读到最好的版本；③校勘严谨：聘请具有深厚中医药理论功底、熟谙中医古籍文献整理的专家、学者精勘细校，最大限度地还原古籍的真实面貌，确保点校的高质量。

在丛书出版之际，我们由衷地感谢邓铁涛、朱良春、李经纬、余瀛鳌等顾问委员会的著名老中医、老专家，他们不顾年

迈，热情指点，让我们真切感受到老一辈中医药工作者对中医药事业的拳拳挚爱之心；我们还要感谢专家指导委员会的各位专家和直接参与点校整理的专家，他们不辞辛苦，兢兢业业，一丝不苟，让我们充分领略到中医专家的学者风范。这些都将激励我们更加努力，不断进取，为中医药事业的发展贡献出更多无愧于时代的好作品。

中国中医药出版社

2007年1月

内 容 提 要

《绛雪园古方选注》为清代王子接所著，其门人叶桂（天士）、吴蒙（正公）等校定。全书分三卷，上卷注释仲景之方，分为和、寒、温、汗、吐、下六剂；中、下二卷阐明内科、妇科、外科、幼科、眼科及各科之方。本书是论述方剂配伍意义的专著，作者精选古方三百余首，为之“显微阐幽，申明其方之中矩，法之中规”。对于其中君臣佐使之义，铢两之宜，加减之道，均有独到的见解。可供学习方剂学及中医教学研究工作者、中西医师参考。

校注说明

《绛雪园古方选注》，又名《十三科古方选注》。作者王子接，字晋三，号沧州，长洲（今江苏吴县）人，生于顺治十五年（1658），约卒于乾隆初年。是清初四大名医之一，与叶天士、薛生白、徐灵胎齐名。通儒，制举之余而深研医理，研寻古训，行医五十余载，活人不可胜数。习医二十余年时，曾撰《脉色本草伤寒杂病》一书，及至年逾五十时，愧悔于从前著书之卤莽，乃尽付之于火。著作有《绛雪园古方选注》三卷、《绛雪园得宜本草》一卷、《伤寒古方通》六卷、《伤寒方法》二卷等。

《绛雪园古方选注》传世版本数种，有清代雍正十年（1732）介景楼初刻本（上海科技出版社，《中国医学大成续集》（十四），据其校勘影印），另有光绪二十九年（1903）自省斋抄本，金匱绿荫堂刊本，扫叶山房刻本等。

本次校注以清代雍正十年介景楼藏板为底本，扫叶山房刊本、金匱绿荫堂刊本为参校本，《内经》、《伤寒论》、《金匱要略》等为旁校本。校注原则如下：

一、原书目录均在各科方论之前，今统一移于卷首。书中原有祝由、符禁二节，及《得宜本草》一卷，

与方剂学无关，故均予删节。

二、原文底本中明显错别字径改，不出注文。原文中的繁体字、异体字、通假字及古字，均径改为正体字。引起歧义者不改。

三、原文底本讹、衍、倒、脱者，据校本改，标出简注；难以确定或两义均通者不改，也出注说明。

四、对于个别疑难字、冷僻字词予以简注。

五、原文中表示顺序的“右”字，今横排皆改为“上”字。

校注者

魏序

夫士君子立言，不有实学，焉能附于古圣贤之末；非有卓识，又安能窥夫古圣贤之心？余尝披阅医方，而考各家注释，欲求溯其源、抉其微者，不少概见，盖方之微妙^①奥，非一言可蔽。其于经络异手足、药品配气味、补泻分寒热，苟未能扼其要旨，而谬为注解，谓可上契往哲，下示来兹，乌乎信哉？且轩岐以后，代有良方，而神明变化，莫过于仲景。读其一百一十三方，三百九十七法，悉从和、寒、温、汗、吐、下六剂中化出，分条共贯，有造化生心之妙。乃今之医，徒务涉猎，而于立方精义，往往习焉不察，无异买椟还珠，鲜有得其要者。东吴王子晋三，以通儒而深研医理，挟术以游，全活不可数计。盖从事于斯者垂五十年，深思力学，得之有素。于仲景之书，如探珠赤水，独得领下一颗，集成《古方选注》三卷，十三科靡不备录，阐幽发隐，各极其微，虽不皆仲景之方，要皆与仲景之旨默相契合者。余于戊戌岁监司京口，一见若有夙契，抵^②掌而谈，颇惬意心。罢官日，侨居吴门，又时相往还，期

① 窍（yào 药）：幽深。

② 抵（zhǐ 止）：拍，击。原作“抵”，形近而误。

与共明斯道。辛亥春，出是稿相示，其所注汤液，句栉字比，而力阐乎立方命意之所以然，展卷再三读，心开目明者久之。愧余自束发以来，即好轩岐之学，于帖括吏牍之暇，尝取《灵》、《素》、《伤寒》、《金匱》诸书为之注疏，自以为得古人之万一。今观王子所选注，又觉珠玉之在前矣，殆仲景之功臣，古昔圣贤之羽翼也，以之砭俗学而示来兹，其中流之一壶也。夫余髦矣，一官去守，匆匆北归，不能更与王子把臂朝夕，疑义相晰，不胜黯然。书此为序，兼志别焉。

时雍正辛亥季春，年家弟柏乡魏荔彤念庭氏题

自序

尝读《周礼》，疾医掌养万民之疾病，以五味、五谷、五药养其病，以五声、五气、五色视其生死，岁终则各书其所以，入于医师，盖至慎也。顾通其学实难：苟师心自用，而不准乎古人之成法，患在不学；泥一成之法，而欲强人之病以就其说，患在胶执。二者交讥，其于医道日以慎^①矣。余制举之余，从事于医，力学者二十余年，燃松继晷，研寻古训，所撰《脉色本草伤寒杂病》一书，自谓有得，迨年逾五十，始窥古圣贤邃奥，乃知从前急于著书，尚觉卤莽，深自愧悔，尽付之火，然立言明道之心，至老未能或忘。追溯上古，神农辨药性，轩岐著《灵》、《素》，伊尹、巫咸作《汤液》，扁鹊解《八十一难》，皆医中上圣，莫或俪^②焉。至东汉张仲景著书一十六卷，其《伤寒论》申明六经治病，采择祖方，化成百十三方、三百九十七法，处方则一成而不易，用法则万变而不滞，上绍轩黄，下开来哲，犹马迁之于文，子美之于诗，平原之于书，可谓兼先圣之长，其医学之集大成者乎！厥后唐·王冰始有注释，

① 偲（diān）：颠倒错乱。

② 俪（lì）：并列，相比。

宋·钱仲阳发议论，迨成无已有《方解》，吴鹤皋有《方考》，柯韵伯有《名医方论》，国朝汪讱庵则集众说而成注，递相祖述，辅翼前人，厥功伟矣。独于方之有矩，法之有规，犹鲜有旁推交通之者。夫用药之道，等于用兵。废孙吴之法，而曰我善为阵、我善为战，乌合之众，其不足为节制之师也明矣。然车战之制，房琯用之而卒以致败，则神明变化之用，终有未尽也。余不敏，窃选古方之合于三方、四制、十剂者，为之显微阐幽，申明其方之中矩，法之中规，刚柔有变，约制有道，治三焦则分大小之制，处铢两则分多寡之数。其间辨五行之生化，察天时之温严，审人事之阴阳虚实，与夫药性之君臣佐使，无不调而剂焉。所谓运用之妙，存于一心，皆古人未发之蕴，而犹不敢参以臆说也。盖医之精义，皆具于书，顾世人习焉而不察耳，因厘为三卷。上卷独明仲景一百一十三方、三百九十七法，中、下二卷发明内科、女科、疡科、幼科、眼科及各科之方，末附杂方药性，名曰《古方选注》。虽不敢谓有当于立言之业，然古人之书本可以不朽，而余得疏通推阐于后，则质之古人，或不至以余言为缪戾，而于《周礼》疾医之旨，殆亦有合也夫。遂书之以为序。

雍正十年九月望后六日，古吴王子接晋三序并书，
时年七十有五。

《绛雪园古方选注》条目

仲景《伤寒论》辨六经为病，非辨风寒也。其方亦以上下、表里、寒热为治，非专治伤寒也。和、寒、温、汗、吐、下六者为祖方。盖方之有祖，犹字之有母，由兹或复或减，或因或变，扩成一百一十三方，并井有条，丝丝入扣。标而出之，窃谓心有所得。及观柯韵伯《伤寒论翼》具载靡遗，可谓先得吾心之所同然者矣。

桂枝汤，和剂祖方也。

白虎汤，寒剂祖方也。

四逆汤，温剂祖方也。

麻黄汤，汗剂祖方也。

栀豉汤，吐剂祖方也。

承气汤，下剂祖方也。

栀豉汤、瓜蒂散，宣可决壅也。

五苓散、十枣汤，通可行滞也。

附子汤、理中丸，补可扶弱也。

陷胸汤、承气汤、抵当汤，泄可去闭也。

麻黄汤、葛根汤，轻可散实也。

龙骨牡蛎汤，重可镇怯也。

石脂丸、桃花汤，涩可去脱也。

猪胆导、蜜煎导，滑可去着也。

麻黄连轺赤小豆汤，燥可去湿也。

黄连阿胶汤，润可去枯也。

白虎汤，寒能胜热也。

白通汤、四逆汤，热可制寒也。

桂枝汤，解肌表之汗，是宣发形肉之阳气也。

麻黄汤，发经络之汗，是疏通血脉之阴气也。

葛根汤，解肌肉之汗，是升提津液之清气也。

大青龙汤，泄胸中之汗，清内扰之阳气也。

小青龙汤，发心中之汗，涤内蓄之水气也。

麻黄汤，邪伤营而不伤形者，竟发汗以散邪也。

桂枝汤，邪伤卫而已伤形者，服之啜^①粥渍形以为汗也。

麻黄细辛汤，用附子升肾液以为汗也。

附子汤，用人参固肾液以止汗也。

柴胡汤，重用寒凉，阳经之邪不欲其太升也。

乌梅丸，重用辛热，阴经之邪不欲其太收也。

麻黄汤，病从外之内者，仍治其外也。

梔豉汤，病从内之外者，仍调其内也。

桂枝汤，病虽入里而表症仍在者，当先和其表也。

调胃承气汤，症虽有表而里症甚者，当先调其内也。

① 啜(chuò绰)：羹汤。

大柴胡汤、小柴胡汤，从半表半里者，当和其内外也。

小柴胡汤，治轻邪在腠理。

大柴胡汤，治浊邪入膜原。

桂枝汤，仅解太阳初感之邪。

柴胡汤，可调三阳半表之症。

麻黄附子汤，治邪从阳分注经之症。

附子汤，治邪从阴分内注于骨之症。

小青龙汤，治表热里寒。

大青龙汤，治表寒里热。

四逆散，解少阴里热。

当归四逆汤，散厥阴表寒。

通脉四逆汤，救少阴亡阳。

茯苓四逆汤，救太阳亡阴。

白虎汤、承气汤，存中焦之阴，以和胃气。

白头翁汤、四逆散，救下焦之阴，以清脾气。

麻黄附子细辛汤、黄连阿胶汤、甘草汤、桔梗汤、猪肤汤、半夏汤、苦酒汤，治阳邪伤少阴之阳。

桃花汤、猪苓汤，治阳邪伤少阴之阴。

附子汤、吴茱萸汤，治阴邪伤少阴之阳。

通脉四逆汤、茯苓四逆汤、干姜四逆汤，治阴邪伤少阴之阴。