

PYRAMID POWER & EFFECT

匹 热 迷 能

PYRAMID POWER & EFFECT



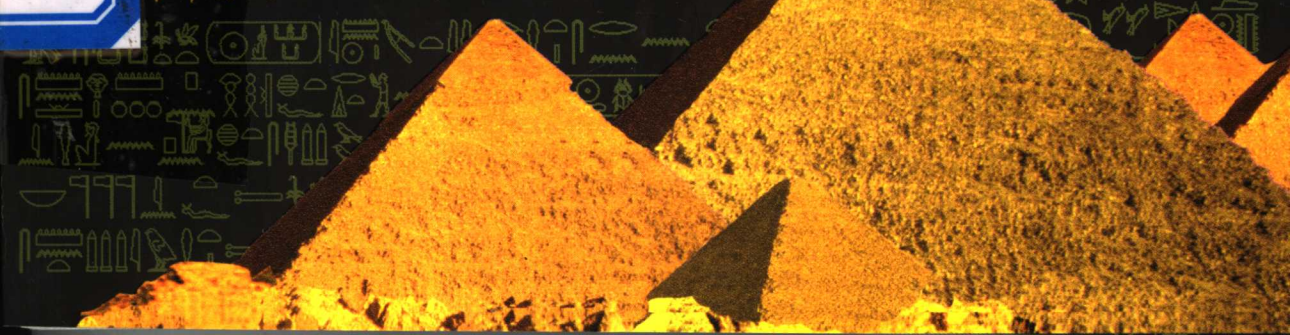
探索金字塔能量之谜

- “金字塔能”不再神秘
- 众多实验等你去体验

徐锦圣◎著

1.17

青年出版社



(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

匹热迷能:探索金字塔能量之谜/徐锦圣著. —北京:中国青年出版社,2006

ISBN 7-5006-6956-9

I. 匹... II. 徐... III. 金字塔—研究 IV. K941.17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 058661 号

责任编辑:李 茹

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010) 64007495 Email: liruice@263.net

北京中青人出版物发行有限公司电话:(010) 64001911

北京瑞德印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/16 11.5 印张 2 插页 100 千字

2006 年 6 月北京第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—10000 册 定价:19.80 元

本图书如有任何印装质量问题,请与出版部联系调换

联系电话:(010)84035821

序

埃及与中国同为世界四大文明古国之一，都对世界文明的发展产生了很大的影响。由于没有给后人留下任何有意义的史书，丰富绚烂的古埃及文明，竟让人们产生许多疑问。其中人们关注最多的就是大金字塔是为谁建造的？是如何建造的？建造它的目的是什么？……

人们在对大金字塔的考古中，又发现了大金字塔的许多神秘现象。而西方兴起的有关金字塔能量（效应）研究热潮，更让人们感到扑朔迷离。金字塔能量（效应）真的存在吗？相信读者在读了本书之后，对这些问题能有一定的认识，同时，也可能会引发亲自去钻研的兴趣，进而有自己的见解。

本书可分为相对独立的两部分。

第一部分，是对埃及大金字塔的构造、神秘现象的介绍。其目的是让读者了解真实的大金字塔（建筑），尽可能多地了解有关大金字塔的知识。

第二部分，是实验研究以及理论。由于人们不可能（是条件不允许）在大金字塔内亲身感受传说中的神秘现象，从二十世纪三十年代后期起对大金字塔现象的探索和研究是通过模型来实现的。笔者通过亲身的经历向读者展示自己探索和研究之路，想借此激发爱好者对实验研究的兴趣。这部分内容中除了有大量的医学专业知识（记忆、思维、梦、睡眠、环境能量等重要的概念），还涉及到磁学、金属学等专业知识。所涉及到的化学、物理学、磁学、金属学等非医学专业知识正是笔者出于实践研究的需要，再去学习和钻研的心得。其目的不仅是引导爱好者对实验研究的兴趣，还在

于向读者说明学习交叉学科知识的重要性。对某些于见存现象的解释和分析,不能只限于单一学科领域。

现今社会,人们可以选择做自己有兴趣的事。笔者是由于有着自己的兴趣和爱好,走上钻研大金字塔(能量)之路,也是与坚持不懈的实验研究,以及对所要涉及到的不同专业的学科知识的学习是分不开的。金字塔能是存在的,但不是万能的,是在一定条件下发生作用的。通过对金字塔能的探索,确立一种科学的探索精神正是笔者出版此书的初衷。

“尽你所想、为你所用”。若本书能激发人们对实验研究的兴趣和无专业局限的学习态度,是本书最大的目的。

笔者在而立之年出版自己的著作,离不开中国青年出版社的支持和帮助,特此表示感谢!

目 录

第一章 埃及考古的发现 / 1

1. 古埃及概述 / 3
2. 法老王朝 / 4
3. 法老和木乃伊 / 6
4. 古埃及的墓葬发展史 / 9
5. 吉萨金字塔群 / 11
6. 影响埃及考古学的主要人物 / 14
7. 古埃及文明的缺憾 / 16
8. 埃及的金字塔 / 18

第二章 大金字塔的神秘/25

1. 远眺大金字塔 / 27
2. 大金字塔的外貌 / 27
3. 走近大金字塔 / 28
4. 进入大金字塔内 / 32
5. 建造之谜 / 41
6. 早期探索者及其著作 / 44
7. 巧合的数字 / 45
8. π 和 Φ / 46
9. 与众不同之处 / 52
10. 长存的因素 / 53
11. 神秘现象 / 53

第三章 第四王朝的谜团 / 59

1. 迷惑的陵墓建造史 / 61
2. 分析埃及金字塔 / 62
3. 木乃伊 / 66
4. 象形文字 / 67

- 5.金字塔经文 / 68
- 6.神化了的胡夫法老 / 69
- 7.外空飞行物的记载 / 71
- 8.无法解释的事实 / 72
- 9.人类太空探索的局限性 / 73

第四章 谜团的推测 / 77

- 1.外太空的智能生物 / 79
- 2.远古时期的撒哈拉 / 79
- 3.智能生物的发展 / 80
- 4.古埃及王朝 / 81
- 5.圣奈弗鲁法老 / 81
- 6.胡夫诞生 / 82
- 7.胡夫成长之路 / 82
- 8.胡夫法老 / 84
- 9.建造大金字塔 / 86
- 10.胡夫的安排 / 87
- 11.胡夫的影响 / 88

第五章 匹热迷能的研究 / 93

- 1.名字由来 / 95
- 2.博维的最初发现 / 95
- 3.卡尔·德波尔的贡献 / 97
- 4.研究之风 / 98
- 5.能量来源 / 99
- 6.发生装置 / 101
- 7.知晓匹热迷能的过程 / 104
- 8.匹热迷能对意识的作用 / 109
- 9.匹热迷能对睡眠的作用 / 130
- 10.匹热迷能对环境能量的作用 / 139
- 11.匹热迷能对首饰的作用 / 150
- 12.匹热迷能对水的作用 / 157

第六章 探索和实践 / 167

第一章 埃及考古的发现



1. 古埃及概述

古埃及地处非洲东北部的尼罗河 (Nile) 流域。尼罗河像一条绿色的缎带由南向北贯穿全境, 浸润着古老的大地。绚烂而又神秘的古埃及文明与这条川流不息的母亲河息息相关。

古埃及以今日开罗市 (Cairo) 区向西南方向约 33 公里的地区

即古代的

孟斐斯

(Memphis)

为中心,

分为上埃及

及和下埃及

两个部分。

上埃及

及所指的是

尼罗河的

上游地区,

即孟斐斯

以南的地区;

下埃及

所指的是

尼罗河的

下游地区,

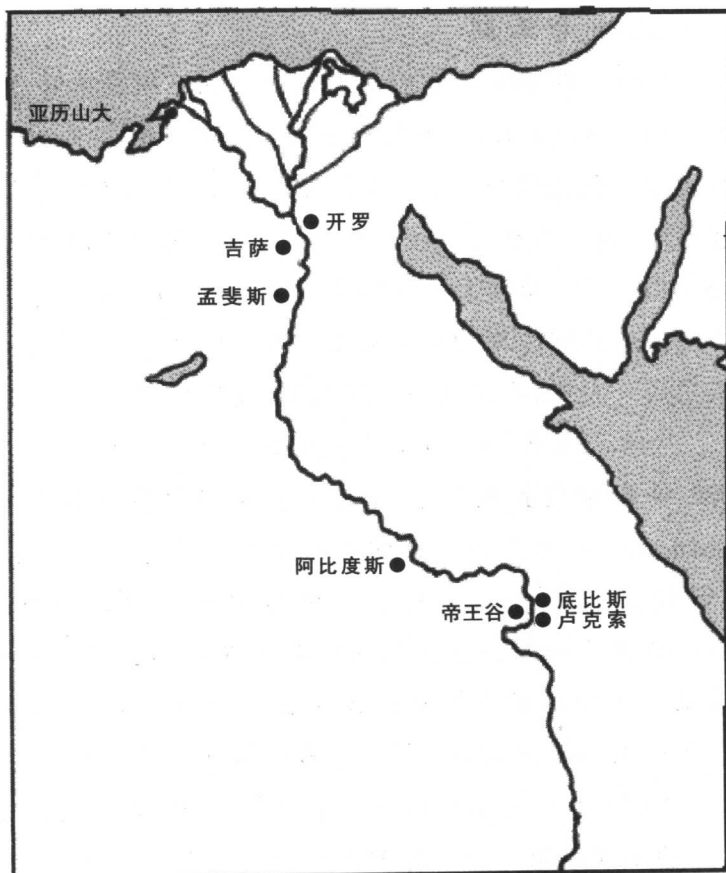


图 1-1 古埃及地图

为你所用



即孟斐斯以北的尼罗河三角洲地区。在古埃及时期,上埃及是气候干燥,自然环境恶劣的地区。下埃及由于受地中海季风气候的影响,雨量充足。尼罗河每年6月开始涨水,7月至10月是泛滥期。在泛滥期,河水溢出两岸,淹没周边区域的干土和沙地。河水所卷带着的泥浆和大量腐殖质在水退之后淤留了下来,为下埃及留下一层肥沃的土壤,使其成为有名的“粮仓”地区。

2. 法老王朝

在公元前4000年左右,在上埃及和下埃及地区分别形成了两个王国。自古以来,在贫瘠土地上生活的人们由于生存所迫和对自然资源的强烈需求,所以总比生活在肥沃富饶地区的人们更具有侵略性,统一活动也往往由他们来完成。约公元前3100年左右,上埃及出现了一位伟大的国王美尼斯(Menes)。这位很有政治头脑又非常剽悍的国王率领强大的军队顺尼罗河而下,征服了下埃及,完成了统一大业,古埃及由此进入了王朝时期^①。

从约公元前3100年,美尼斯统一上下埃及起,一直到公元前332年希腊马其顿王亚历山大大帝征服古埃及时止,曼内托(Manetho)即公元前3世纪古埃及的一名祭司,在其希腊文著作《埃及史》“History of Egypt”中将这段时期划分为三十一个王朝。这三十一个王朝又以重大的历史事件为界划分成九个主要阶段。因为当时古埃及的国王被称为法老(Pharaoh),其原意为住在巨大房子里的人,所以这段时期也称为“法老王朝”。

古埃及九个主要阶段及三十一个王朝的近似时间如下:

前王朝时期 公元前3100年以前

(Pre-dynastic Period)



早王朝时期 公元前 3100~前 2686 年 第 1、2 王朝

(Early Dynastic Period)

古王国 公元前 2686~前 2181 年 第 3、4、5、6 王朝

(Old Kingdom)

第一中间期 公元前 2181~前 2133 年 第 7、8、9、10 王朝

(First Intermediate Period)

中王国 公元前 2133~前 1786 年 第 11、12 王朝

(Middle Kingdom)

第二中间期 公元前 1786~前 1567 年 第 13、14、15、16、17 王朝

(Second Intermediate Period)

新王国 公元前 1567~前 1080 年 第 18、19、20 王朝

(New Kingdom)

后新王国 公元前 1080~前 664 年 第 21、22、23、24、25 王朝

(Late New Kingdom)

后王国 公元前 664~前 525 年 第 26 王朝

(Late Kingdom)

后时期 公元前 525~前 332 年 第 27、28、29、30、31 王朝

(Late Period)

注：①究竟谁是王朝时期的第一位国王，美尼斯？纳美尔？还是蝎子王？古埃及另一首都底比斯以南的代尔迈迪纳(Deir el-Medina)是最重要的一个前王朝时期的遗址。它在公元前约 3700 年至公元前约 2900 年一直被古埃及人使用着，并且它的密集度十分方便研究人员的工作。在迈迪纳遗址考古发掘到：一个绘着猎鹰痕迹的陶器碎片(猎鹰正是君主王权的象征，但很可惜写着埃及第一位国王名字的猎鹰脚下方那部分碎片缺失)；青绿底色的岩石画板(其上记载有埃及王纳美尔的丰功伟绩)；雕成蝎子样的玛瑙制品(这让人想到传说中的蝎子王)。

为你所用

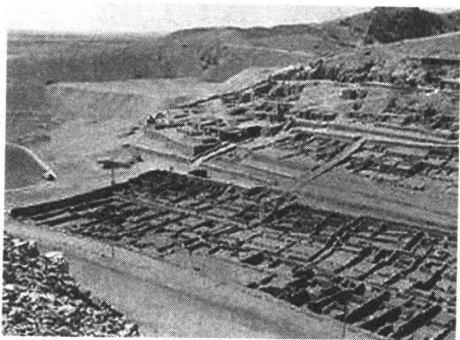
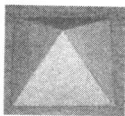


图 1-2 代尔迈迪纳遗址



图 1-3 猎鹰痕迹

3. 法老和木乃伊

法老是古埃及的最高统治者，集军政、司法、宗教等大权于一身，是神在尘世的代理人和化身。被神化的法老在王朝时期充当着超自然的角色。在文明的发展进程中，古埃及人对自然现象（日月星辰、风雨雷电）的畏惧和对人类自身的脑部意识的不懈，逐渐形成了“灵魂”的概念。

古埃及人相信灵魂的存在，认为肉体仅是灵魂在人世的“居所”。他们有死者复生的观念。他们认为人死后，灵魂留在空间飘荡。死者复生的重要前提是保存好灵魂所要依附的尸体，所以古埃及人要千方百计地保护尸体的完整性，从而形成了埃及独特的干尸——木乃伊。

独特的木乃伊制作方式，加上干燥的沙漠气候，使得古埃及人的尸体历经几千年都能很好地保存至今。通过考古挖掘而出土许多木乃伊，尤其值得提到的是其中就有历任



图 1-4 法老木乃伊



法老的,使得我们现在有机会瞻仰他们的遗容。

在埃及的考古历史上,1881 年 7 月在位于开罗以南 700 多公里的底比斯(Thebes)即古埃及从中王朝起的首都,今日的卢克索(Luxor)附近,帝王谷(the Valley of Kings)和代尔埃尔巴里(Deir el-bahri)之间陡峭的断层带,发现了一个隐蔽的洞穴,总共出土了四十多具木乃伊,其中就有**阿姆西斯一世**(Ahmosis I),**阿蒙诺菲斯一世**(Amenophis I),**塞提一世**(Seti I),**图特莫西斯三世**(Tuthmosis III)和**拉美西斯二世**(Ramses II)等伟大法老的。另包括**图坦卡蒙**(Tutankhamun)在内的几十位从中王朝时期到新王国时间段的法老



图 1-5 断层带



图 1-6 帝王谷

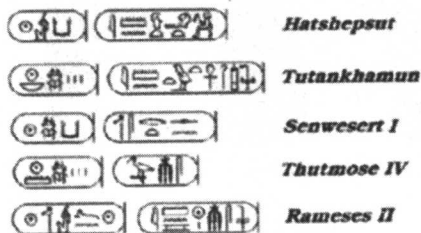


图 1-7 法老名字的象形文字与英文对照。在古埃及象形文字里,椭圆圈内的必定是法老的名字。

的木乃伊在著名的埃及法老陵区——帝王谷中被发现和挖掘出土。在随后的考古挖掘中,总有大量的木乃伊(包含有王朝时期法老的)出土。除埃及以外,纵观世界各国,古代历史上的历任统治者没有能够保留尸体到今天的,这正是埃及的骄傲。

古埃及人将死者尸体先进行“手术”处理,常规是将最容易腐烂的内脏部分如肝、肺、胃和肠子等取出来,但心脏除外,并且要抽出死者的脑髓。心脏,被古埃及人认为,是人的思维、情感和良心的宿地,其携带着亡

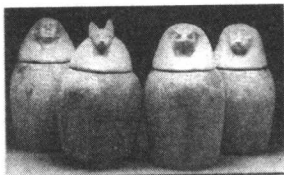
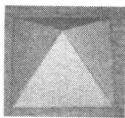


图 1-8 盛放内脏的坛子



灵的记忆。取出来的不同部分被分别装进专门盛放内脏的坛子。接着对尸体进行繁复的人工防腐处理，如洗净空腹腔，填埋各种香料；用烧碱吸水；用依据秘方配制成的混合物涂抹全身。最后将已处理过的尸体涂上一层油脂和松香，同时用白色亚麻布缠裹。因为在波斯语中松香的读音为“木米伊”。依据秘方而配制成的混合物，阿拉伯语称之为“木米亚伊”，所以这种处理过的尸体便称为“木乃伊”。

其实，这种人工化学处理过的木乃伊不是一般人想像中的模

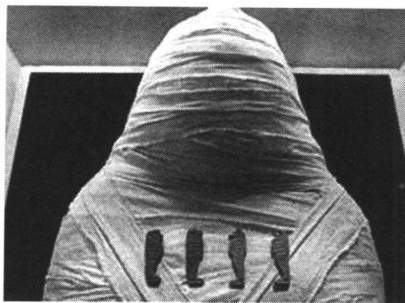


图 1-9 亚麻布缠裹着的木乃伊

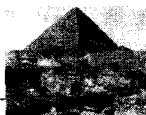
样——保存得很完好的尸体；也不是各种报道中描述的那样：面貌还栩栩如生呀，人体细胞还富有弹性呀。我们平时从媒体或展示中所看到，是被精心挑选过的木乃伊。大家可以自己想像一下干尸

的模样，干瘪皱缩。干尸是绝对不能与低温冷冻保存着的尸体相比的，两者差别太大了。埃及的气候决定了古埃及人只能以干尸方式来保存尸体，而科学工作者和普通大众所考虑的基准是不同的。科学工作者要从各个科学因素出发来综合评价木乃伊，从而认定尸体保存得是否完好。而普通大众真正看到的许多木乃伊是面目



图 1-10 常见的木乃伊

丑陋，特别是眼睛或鼻子部位会呈现凹陷或直接是一个大洞，整体尸身黑黄相间，既干又脆。还有很多的木乃伊由于涂抹油脂和松



香,再以亚麻布缠裹,以至于粘连在一起,根本无法拆开。出于对死者的尊敬,或说是为了保护原样,现在更多地是通过 X 光透视和 CT 扫描技术,来描绘其模样。

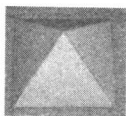
考古事实证明,很多前王朝时期(公元前 3100 年以前)的木乃伊,只做简单掩埋,是在自然条件下蒸发脱水干化而成的尸体,反而保存得非常好。

4. 古埃及的墓葬发展史

世界各族人民在各自的文明发展历程中,对死者尸体的处理方式是各种各样的。古埃及人除了有其独特的木乃伊方式,更形成其别具一格的墓葬实体——**金字塔**。

当史前各地的人类每天 24 小时为解决温饱问题而挣扎的时候(古埃及建造金字塔的高峰期——第三王朝至第六王朝即公元前 2686 年到公元前 2181 年,古代中国还处于新石器时代),尼罗河每年定期的泛滥而提供给埃及人肥沃的土壤,所以古埃及人已有很多空闲时间去为来世做准备。作为死者复生的必要条件:木乃伊的制作和陵墓建造的水平之高,也就不足为奇。

古埃及人在前王朝时期(公元前 3100 年以前),只是将死者尸体简单掩埋。后来,在早王朝时期,从第一王朝开始国王们和贵族们在掩埋地上方堆筑泥砖,并覆盖沙土。直至第三王朝初期,古埃及人的坟墓是用泥砖建成的长方形外形,称为“**马斯塔巴**”(mastaba)。考古挖掘到保存完好的第一王朝期间所建的马斯塔巴:其最核心部分是位于地表下的长方形坑,地坑被分成五个小间,居中的大间用于贮放死者;毗邻的四小间是放死者的生前用品。地坑上面先是由泥砖构建的九排三纵式小隔间,再由沙土覆盖最外层。



后来，一名杰出的建筑师，伊姆霍特普（Imhotep）为第三王朝的某任法老卓塞（Zoser）在塞加拉（Saqqara）设计并开始用山上采下的呈方形的石块来代替泥砖建造了首座阶梯状的陵墓。

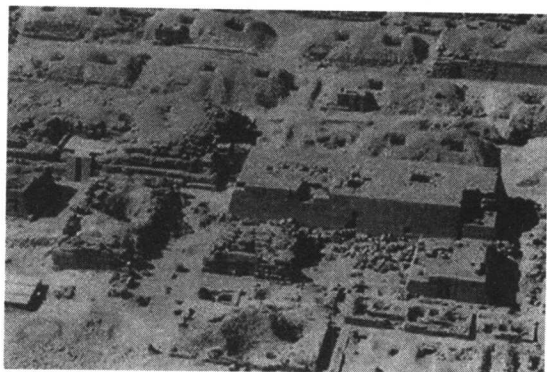


图 1-11 马斯塔巴

伊姆霍特普可能是从沙漠中自然形成的沙丘形状而得到启发



图 1-12 卓塞金字塔

的。后任法老为了炫耀其财富和权势，不仅挖造了规则的墓穴，而且上面覆盖的巨石越来越大，石丘越修筑越宽广。随后，阶梯式的金字塔成为最高统治

者——法老的专用陵墓。从此，法老和贵族们在墓葬设施上就有了严格的区分。以吉萨地区的金字塔群为例：在金字塔的南北两侧，就有许多贵族们的平顶石墓排列着。也许是某个时候，云层遮挡着

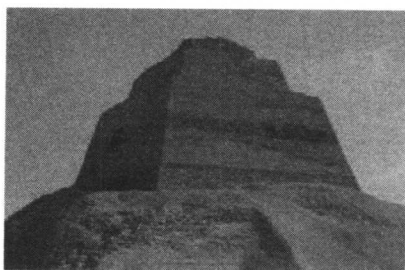


图 1-13 米达姆金字塔

太阳，太阳光从云层的缝隙中洒下，形成锥形的光圈。古埃及人又由此得到启发，开始用沙土、石料填充坟墓的阶梯，逐渐出现了角



锥形的金字塔。约公元前 2600 年建造的米达姆(Meidum)金字塔被考古界认为是**角锥形金字塔**的第一座。

第四王朝,是金字塔建造的辉煌时期,特别是胡夫(Khufu)金字塔更是巅峰之作。这座金字塔与胡夫的儿子卡弗瑞(Khafre),胡夫的孙子

孟 卡 拉
(Menkaura)

各自所建的
二座金字塔
成为人们
游览埃及
必定要观
光的古迹。

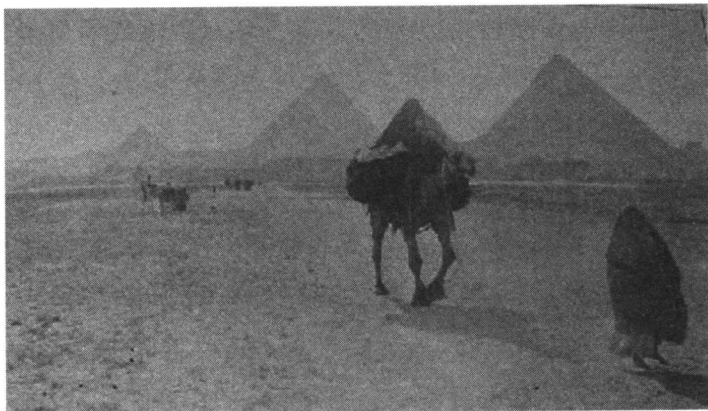


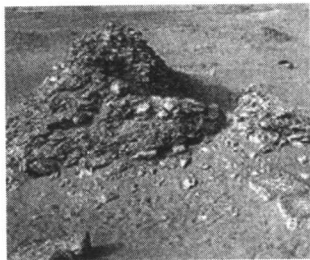
图 1-14 观光金字塔

从第五王朝起,所建造金字塔的规模明显缩小,到了第六王朝,王国由于地方势力的兴起,王国逐渐陷于分裂,建造金字塔之风也由此衰弱。

5. 吉萨金字塔群

埃及现存多少座金字塔说法各异。因为年代久远,只有部分金字塔还可见其原有轮廓,更多的只是一些废石堆样的遗址。

埃及考古文物局曾在 1993 年 1 月 3 日宣布“在吉萨地区又发现了一座金字塔。这是世界上最重大的考古发现。使金



金字塔遗址(a)



金字塔遗址(b)

图 1-15

为你所用