

走近人文

——高职人文素质教程



汪青松 主审
邵 军 主编

oujin renwen

安徽大学出版社

- 安徽省高校重点教研项目《高校科学教育与人文教育的理论与实践》研究成果
- 安徽省教育厅教学研究项目《高职工科学生人文素质教育研究》结题成果

高校人文与科学教育丛书

走近人文——高职人文素质教程

汪青松 主审

邵 军 主编

安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

走近人文——高职人文素质教程 / 邵军主编. —合肥: 安徽大学出版社, 2007. 8

(高校人文与科学教育丛书)

ISBN 978-7-81110-293-2

I. 走... II. 邵... III. 人文科学—高等学校: 技术学校—教材 IV. C

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 040650 号

走近人文
——高职人文素质教程

邵 军 主 编

出版发行 安徽大学出版社
(合肥市肥西路 3 号 邮编 230039)
联系电话 编辑室 0551-5108348
发行部 0551-5107784
电子信箱 ahdxcbps@mail. hf. ah. cn
责任编辑 钟 蕾
封面设计 孟献辉

印 刷 合肥朝阳印刷有限责任公司
开 本 710×1000 1/16
印 张 16
字 数 186 千
版 次 2007 年 8 月第 1 版
印 次 2007 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-81110-293-2

定价 24.00 元

如有影响阅读的印装质量问题,请与出版社发行部联系调换



邵军，男，汉族，1968年12月出生，安徽郎溪人，中共党员，副教授。1991年毕业于安徽师范大学政教系，同年分配到安徽工业职业技术学院。2004年获南京师范大学法学硕士学位。现为华中科技大学在读博士。2006年调入安庆师范学院国家大学生文化素质教育基地工作。长期在高校从事思想政治教育、文化素质教育与研究工作。主持省教育厅和学院教学研究项目、重点课程6项，发表省级及以上论文（著）16篇。被评为市级优秀教师、全省高校优秀德育工作者。

序 言

汪青松

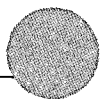
人文文化是一个民族的身份证。没有先进的科学技术,一个国家、一个民族会一打就垮;没有人文精神、民族传统,一个国家、一个民族会不打自垮。中国科学院院士、教育部高校文化素质教育指导委员会主任杨叔子教授积极倡导大学加强科学教育和人文教育。他说:“我们的教育,是‘育人’而非‘制器’,是培养人才,而非制造器材;我们的大学,是培育高层次的人才,而非制造高档次的器材;是有灵魂的人,而非无灵魂的器。人文,人文文化,人文教育,人文素质,既严重关系着民族的存亡、国家的兴衰、社会的进退,也密切关系着个人人格的高低、行为的文野、思维的智愚;一句话,极为严重地关系着事业的成败。”杨叔子教授关于在大学生中开展文化素质教育的倡议得到了高校和社会各届的广泛认同与积极响应。

高等职业教育是高等教育的重要组成部分,以培养具有一定理论知识和较强实践能力的应用型、技能型专门人才为目的。近年来,伴随着我国高等教育的跨越式发展,高等职业教育崛起的势头迅猛,其院校数量与学生人数均已占到高等教育的半数以上,成为高等教育的一支重要力量。由于高职办学时间不长,不少高职院校

是合并升格而来且工科居多,人文教育底子不厚,尤其是就业压力和追求掌握一门技能的“谋生教育”理念,导致目前高职院校在一定程度上存在学校人文素质教育开展不力、学生人文素养不高的令人堪忧的局面。教育应该是教人如何做人的事业,高职院校应在继续培养学生专门技能的同时,注重培养学生的人文素质,教会学生学知(learning to know)、学做(learning to do)、学会共同生活(learning to live together)、学会发展(learning to be)。因此,加强高职院校的人文素质教育是非常必要和迫切的。安徽工业职业技术学院邵军同志主持安徽省教育厅教学研究项目《高职工科学生人文素质教育研究》,经过几年的研究和实践,取得了一些成效。《走近人文——高职人文素质教程》是其中较有特色的成果之一。从选题来看,该书具有一定的战略性和前瞻性,对于高职院校文化素质教育具有重要的现实意义。

《走近人文——高职人文素质教程》视野开阔,涉及面宽广。翻开书稿,呈现在我们面前的是一幅立体的画卷:从文学到历史,从哲学到心理学,从艺术学到管理学和经济学,多学科、宽领域、全方位地对学生进行人文素质教育,内容比较丰富。特别是在每章之中均安排独立的一节,讲清每章内容与人文的关系,使全书始终围绕着人文教育这一主线,把人文知识、人文思想、人文方法、人文精神作为灵魂贯穿始终,不但解决了作为涉及多个学科领域的教材在布局上很容易出现的零散、破碎的问题,而且使学生能在一个相对集中的教材中广泛涉猎人文学科,获取人文知识,提高人文素质。通过《走近人文——高职人文素质教程》一书的学习,有利于培养既有科学底蕴又有人文精神,既有高职能力又有人文素养的合格人才。

把人文素质教育与地方文化教育有机结合是《走近人文——高职人文素质教程》的另一个显著特点。书稿紧紧贴近安徽、铜陵,将



铜都文化渗透到各个章节,并根据高职学生特点,在简要说理的同时,运用插图、照片、小挂板等形式,较好地处理了理性观念与感性材料之间的关系,增强了书稿的吸引力和可读性,让学生在接受人文素质教育的同时也接受了地方文化教育。我认为,高校办学要培养学生立足地方、服务社会的意识和境界,高职教育服务地方经济的水平高低,学生服务地方经济社会发展的意识和本领如何,是衡量高职办学质量的重要指标。《走近人文——高职人文素质教程》把地方文化教育编进教材,有利于高职院校培养地方生产、建设、管理、服务第一线需要的应用性人才。

2006年春,教育部批准安庆师范学院为国家大学生文化素质教育基地。《走近人文——高职人文素质教程》与我们国家大学生文化素质教育基地有着密切的关系。因为本书的主编邵军同志是我的学生,在编写本书过程中,他多次来大学生文化素质教育基地,请我审阅书稿,商量如何解决本书的人文性、高职性等关键问题;更为重要的是,作为我校的国家级大学生文化素质教育基地,不但要开展师范院校大学生文化素质教育工作,而且要对高职以及其他院校文化素质教育工作进行研究,把他们好的经验吸收、引进到大学生文化素质教育基地来,使高校大学生文化素质教育能做到兼容并蓄、百花齐放。

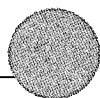
是为序。

2007年3月16日于安庆

目 录

• 1 •

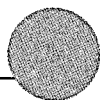
三、文学创作及创作主体	38
第三节 文学鉴赏与文学批评	39
一、文学鉴赏	39
二、文学批评	40
第四节 文学与人文	47
一、我们为什么需要文学	47
二、文学给我们带来了什么	48
第五节 铜陵文化名人与著名诗篇	53
一、铜陵文化名人	53
二、历代名人咏铜陵	56
本章思考题	64
推荐阅读书目	64
第二章 走近历史学	65
第一节 历史和历史学	65
一、什么是历史	66
二、历史学的学科结构	79
第二节 悠久的青铜文化历史	80
一、中国青铜文化溯源	81
二、铜陵在中国冶金史上的地位	82
三、铜陵古代采矿冶炼遗址	85
四、铜陵地区出土文物及铜雕塑	88
五、青铜文化活动	91
第三节 历史与人文	97
一、政治导向教育	97



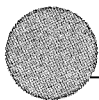
二、爱国主义教育	99
三、和谐观念教育	99
本章思考题	102
推荐阅读书目	102
第三章 走近哲学	103
第一节 一个难解的理论之谜	103
一、哲学的产生	103
二、什么是哲学	105
第二节 哲人之思的启迪	110
一、“一阴一阳之谓道”	110
二、“香汤沐浴”	111
三、“我命在我,不在于天”	112
四、“人生选择”	113
第三节 哲学与人文精神	114
一、哲学体现人文精神	114
二、马克思主义哲学是科学精神和人文精神的完美结合	118
本章思考题	119
推荐阅读书目	119
第四章 走近艺术	121
第一节 艺术的内容与形式	121
一、什么是艺术	122
二、艺术的内容	122
三、艺术的形式与门类	122



第二节 艺术与人文	127
一、艺术与美	127
二、艺术与人文	130
第三节 音乐的殿堂	132
一、音乐基础理论介绍	133
二、音乐欣赏的方法及示例	136
三、校园民谣	141
本章思考题	143
推荐阅读书目及音像资料	143
第五章 走近心理学	144
第一节 心理学研究的对象	144
一、心理学的研究对象	145
二、对心理现象的基本认识	149
第二节 心理学与人文	153
一、心理学在科学主义与人文主义相互对抗斗争 过程中得以发展壮大	153
二、科学主义与人文主义的对立斗争也导致了 心理学面临的危机	155
三、科学主义与人文主义的融合是心理学发展的方向	155
第三节 高职学生的心理健康	157
一、心理健康与高职生息息相关	158
二、高职生心理健康的标准	159
三、高职生常见的心理健康问题	163
四、大学生心理健康的维护	170



本章思考题	172
推荐阅读书目及网络资源	173
第六章 走近管理学	174
第一节 管理学概述	174
一、管理的概念	175
二、管理学的涵义	176
三、管理学的形成和发展	178
第二节 管理的职能	184
一、计划职能	185
二、组织职能	185
三、领导职能	187
四、控制职能	188
第三节 管理与人文	189
一、管理学中蕴含的人文知识和方法	189
二、管理的人本性是人文精神的体现	191
本章思考题	193
推荐阅读书目	193
第七章 走近经济学	194
第一节 经济学产生与发展	195
一、经济学研究的对象	195
二、经济学的产生与发展	198
三、经济学的分析方法	213
第二节 宏观经济政策	216
一、宏观经济政策目标	217



二、财政政策	220
三、货币政策	222
四、财政政策与货币政策的混合运用	224
第三节 经济学与人文	227
一、经济学思想性、完美性、阶级性与逻辑性	228
二、近、现代经济学中人文精神观点	229
本章思考题	235
推荐阅读书目	235
参考文献	237
后记	241

绪论

大学使命与人文素质教育

全面推进素质教育,是我们党和国家为迎接 21 世纪知识经济和国际激烈竞争的挑战,实现我国经济社会发展的第三步战略目标,实现中华民族的伟大复兴而做出的重要战略决策。实施素质教育是社会对高等教育人才培养模式改革的迫切要求。未来社会的有用人才,无论其学历高低,都不仅要有扎实的专业知识、熟练的专业技能,而且要有较高的文化素质。大学生素质包括四个方面:思想道德素质、文化素质、业务素质、身体和心理素质,其中思想道德素质是根本,文化素质是基础,业务素质是本领,身心素质是本钱。素质教育,实际上就是人们一直追求的通识教育,它要求受教育者不仅要学会做事,而且要学会做人;不仅要知识广博、技术精湛,而且要情趣高雅。人的全面发展是马克思主义教育观的核心内容,实现这一目标有赖于人文素质教育。特别是作为大学而言,为完成历史所赋予的使命,更应将人文素质教育作为人才培养的重要切入



点。

一、大学的使命

何谓“大学”的使命？就是致力于“追求最高形式的学识”。那么什么是“最高形式的学识”呢？要回答这样的问题，我们首先要回顾大学使命的历史渊源。

1. 大学使命的历史渊源

作为基督教世界的一项伟大发明，现代大学的诞生与神学有着不可分割的关系。在中世纪两所最伟大的大学中，波隆那大学以其法学著称一时，而巴黎大学则以其神学名垂后世。前者推动了罗马法复兴运动，并进而为整个欧陆国家的法律体制奠定了牢固的基础；而后者则贡献了中世纪最辉煌的“教堂”——圣托马斯的神哲学。从一开始，法学就具有深刻的政治涵义，涉及了中世纪神权政治的焦点：精神权力与世俗权力的冲突，自由人与公民的冲突。而哲学则与上帝交织在一起，把理性、思辨融入教义，成为每个人的伦理，成为爱与自由。

在这里，我们已经触及了中世纪大学的“精神”所在：大学在于培养具有德性而非甘于卑俗的人，追求真知而非听命于权威意见摆布的人，践行伦理而非恣意而为的人，勇于面对世间那些根本的冲突，承担自己言论和行动的后果的人，而不是寻觅教条的避难所来推卸和逃避责任的人。一句话，大学乃在于培养亚里士多德所谓的“自由人”。

作为一所现代大学，技艺和实证知识都不可或缺，甚至可以说非常重要。但这些专门技艺和实证知识本身，却并非大学的目的；相反，是大学的目的给了这些技艺和知识以方向和目标。亚里士多德早已告诉我们，任何技艺都仰赖一种“主导技艺”，没有它，所有的



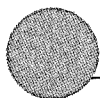
技艺最终都是奴役。

因此,大学的使命,在于自由教育,而自由教育的要害在于人文素质教育。人文素质教育,在我们这个世纪是大学真正精神所能够寄托的希望,是面对、思考和回应“现在”的关键,是行动在言论中的延伸,是连接“一种实践与另一种实践之间的接力棒”。人文素质教育,是那些专业技术的“主导技艺”。只有重视人文素质教育,才能使理性摆脱冷漠、热情避免亢奋,而最终使大学成为真正独立和自主的“普遍”和“完整”,使其中的学生成为这种精神的化身,成为自由人和公民。

2. 世界大学教育发展趋势

从世界范围看,大学教育的发展经历了由人文素质教育到科学技术教育,再由科学技术教育到人文、科技教育并重的历程。

在世界范围的早期教育中,人文和科学两种文化是融合的,当时人文科学比较发达,自然科学尚未形成独立的学科体系。与此相适应,古代的教育是比较重视人文精神的,重点进行的是人文、社会科学教育。无论是古罗马大学的“七艺”,还是我国从孔子、孟子到唐朝的太学,教育内容大都属于人文范畴。欧洲人文科学教育在15~16世纪的对抗神本主义和宗教蒙昧主义对人性禁锢的斗争中取得了主导地位。到了近代,主要是19世纪以后,自然科学迅速发展,与人文科学走向分离,并且成为人类征服自然、造福大众、推动社会进步的决定性力量。自然科学的迅速发展,推动了学科的分化和社会的分工,于是“专业教育”应运而生,改变了大学神学、文学、法学、医学四科专业设置,通过设置几十种、上百种的专业,以实现专门人才、实用人才的培养。对文艺复兴时代兴起的人文科学教育渐渐淡化削弱,大学的教育内容由人文素质教育逐渐向科学技术教育转变。与此对应,出现了“唯科学主义”、“西方理性主义”,把人



文科学排斥在科学领域之外。另一方面,两次世界大战的爆发,使现代西方人本主义把社会对人的压抑归之于科学技术的进步,把科学精神归结为功利主义,走上否定理性的另一个极端。脱离人文素质教育的科学技术教育发展到 20 世纪上半叶也遇到了很多难题,最突出的问题有两个:第一,它没有办法保证科学技术一定会造福人类;第二,它没有办法解决人类自身的心灵平衡问题。人文学科与自然科学由相互区别到分离,隔绝发展到对立甚至冲突,出现了两种互不理解的文化。自然科学的进步并不能同时带来人文精神的高潮,在给人类物质生活创造巨大繁荣的同时也造成了生态破坏、环境污染、资源枯竭等诸多危机。反映在高等教育上,过分“专业化”的严重后果之一就是加剧了高等教育中的技术化、非教养化的倾向,导致了人的片面发展和人文精神的滑坡。当今时代强烈呼唤着人与自然的和谐发展以及人文和科学两种文化的重新融合,当今时代也强烈呼唤培养“人文精神与科学素养统一”的一代新人。在这种背景下,从 20 世纪中叶开始,西方的大学教育开始重提人文素质教育的重要性,来消解惟科学技术教育的负效应。教育由人文素质教育发展到科学技术教育,再由科学技术教育发展到人文、科技教育并重,符合教育内在发展规律,是大学教育的回归。北京大学百年校庆(1998)时,哈佛大学校长尼尔·陆登庭首先以人文学科教育在大学基础理论与基础教育中的核心地位展开讲题。来自世界各地的数十位大学校长几乎一致地在“21 世纪的大学”主题下强调了人文精神与人文学科教育的重要性,这一“大学理念”与以财政为中心的现实问题论域形成了现代大学校长们热切关注的两大问题。

3. 我国大学教育发展趋势

20 世纪以来,我国大学的人文精神和人文教育连续五次受到