

息风衰斩淡
不家而和平
强大极世于
自一盛五归
家孝峰泽落
之允巔之大
素忠向子起
寒允走君大

王忠和 著

项城袁氏家传



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



王忠和著

项城袁氏家传



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

项城袁氏家传 / 王忠和著. —天津: 百花文艺出版社,
2007. 4
ISBN 978-7-5306-4682-3

I . 项… II . 王… III. 家族—研究—项城市 IV. K820.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2007) 第042040号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35号

邮编: 300051

e - mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)27695043

全国新华书店经销

永清县金鑫印刷有限公司印刷

*

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 9.5 插页 2 字数 221 千字

2007年4月第1版 2007年4月第1次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 18.00 元

Contents 目 录

寒素之家自强不息

- 壹 项城袁氏的始祖 / 001
- 贰 袁耀东苦读夭折 / 004
- 叁 袁甲三文人将兵 / 007
- 肆 女家眷深明大义 / 011

允忠允孝，一代家风

- 壹 袁保中乡绅终老 / 017
- 贰 袁保庆足智多谋 / 022
- 叁 袁保恒赈灾殉职 / 024
- 肆 袁保龄兢兢业业 / 027

走向巅峰盛极而衰

- 壹 袁世凯毁誉一身 / 033

目 录 Contents

- 贰 矛盾人格袁世彤 / 160
- 叁 袁世凯的其他同辈 / 162

君子之泽五世而斩

- 壹 袁克定欺父误国 / 167
- 贰 袁克文诗酒风流 / 201
- 叁 袁世凯的其他子女 / 213

大起大落归于平淡

- 壹 袁克定的子女 / 256
- 贰 袁克文的子女 / 258
- 叁 袁世凯的其他孙辈 / 293

寒素之家自强不息

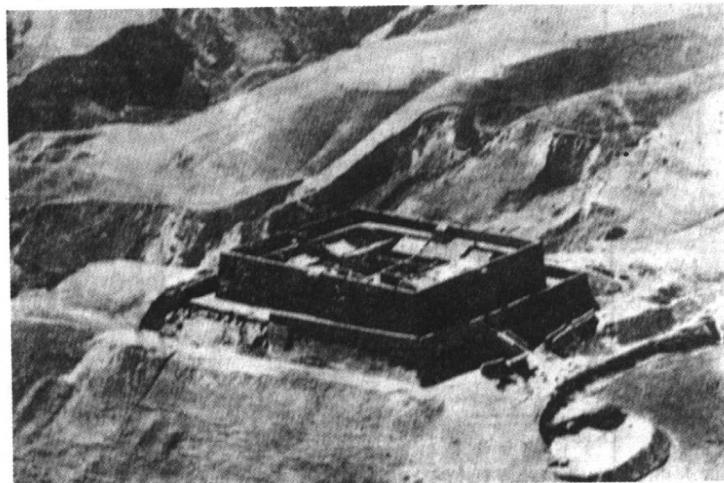
壹 项城袁氏的始祖

话说河南一省地处华夏中部，历来有中州之称。其实，河南也是华夏民族的发祥之地，从上古时代的夏、商直至五代、宋、金，历朝历代多有建都于此。殷墟、朝歌、郑州、洛阳、开封等名都大邑比比皆是。作为政治、文化的中心，这里历来也是出英雄豪杰、志士仁人的地方，当然也出了许多奸雄、凶顽。清朝末年河南的项城县就出了一个在近代中国历史上影响深远的人物——袁世凯。

袁世凯，字慰庭，别号容庵。生于 1859 年 9 月 16 日，生肖属羊。

隶属陈州府（现在的淮阳市）的项城县在河南东部，靠近安徽地界。据说项城原是项羽先世的封地，县城东面还有一个项羽城可证。还传说，项城所属的陈州是大舜的都城，而舜和项羽据说都是眼有双瞳的非凡人物。中国人讲究人杰地灵，可见陈州项城也不是一般的地方。就在清末民初还出现过高、袁、张、田四个煊赫

一时的家族。不过，项城在清朝末年的时候可是个经济、文化落后，交通闭塞的穷乡僻壤。乡民经常在饥饿和死亡的边缘上挣扎，所以养成民风剽悍、好勇斗狠的习气。咸丰年间，与太平天国同时，北方的捻军兴起于皖北、豫东一带。这时世居项城北袁张营村的袁氏家族为了避乱，迁入项城县东北四十里外的一个村子。在袁氏族人的倡导下，筑墙挖壕，建起一个坚固的堡寨——号称“袁寨”，以抵抗捻军的侵袭。



陕西黄土高原上的一个堡寨，据此可以想见袁寨的情形。

中国人有个顽固的习气，即一旦贵显发达了之后，总要想方设法为自己找一个体面的祖宗。姓孔的都说自己是孔子的后裔，姓李的则说老子是他们的祖宗。慢慢的老百姓也学会了，姓刘的总要说汉高祖刘邦是他们的先祖，姓赵的就说他们是宋太祖赵匡胤的嫡派子孙。难怪乎出身寒微的武则天一次不服气地问道：难道古时候都是骑马坐轿的帝王将相，就没有手提肩扛的平头百姓

了吗？当然，爱面子，好虚荣是人之常情，本也无可厚非，不过，如果把政治目的扯了进去，就显得有些荒唐了。

袁世凯称帝之前，有些谄媚之徒觉得一国之君总要有些来历，便挖空思想为他找一个亮得出、叫得响的祖宗。

袁世凯的主要策士，籍贯为广东东莞的梁士诒手下有个张沧海为了逢迎袁大总统，上书袁世凯，引经据典地说，项城袁氏是明代督师袁崇焕之嫡裔。袁崇焕是广东东莞人，与河南项城相距十万八千里，简直是风马牛不相及。可是，张沧海硬说袁崇焕被崇祯皇帝弃市后，有一后代从东莞迁居项城。张还制造了一条谶语：“杀袁者清，灭清者袁。”把洪宪帝制和反清的民族主义扭在一起，真是绝好的题目。梁士诒还建议为袁崇焕立庙上祭。袁世凯心里也觉得这简直有些滑稽，但是，他故意默然处之，还委托政事堂礼制馆议定纪念仪式，并为东莞的袁崇焕庙题写了“正气长存”的匾额。

为此，前清礼部左侍郎于式枚讽之曰：时流无耻可足道，援唐宗姓祀李耳。

还有人作诗曰：

华胄遙遙不可踪，督师威望溯辽东；

最是荒唐张沧海，乱替人家认祖宗。

也有人说，东汉末年的袁绍、袁术才是袁家的祖先，这种可能性倒是多一些。但事隔两千年，终属虚无缥缈，且不去管他。

有史可据的项城袁氏始祖要追溯到明朝初年的袁持衡，他是袁世凯的十三世祖。袁持衡从汝南郡汝阳（商水西南）迁至项城年湾村（现属老城乡），为袁氏最初的居留地。后来，袁持衡的孙子袁

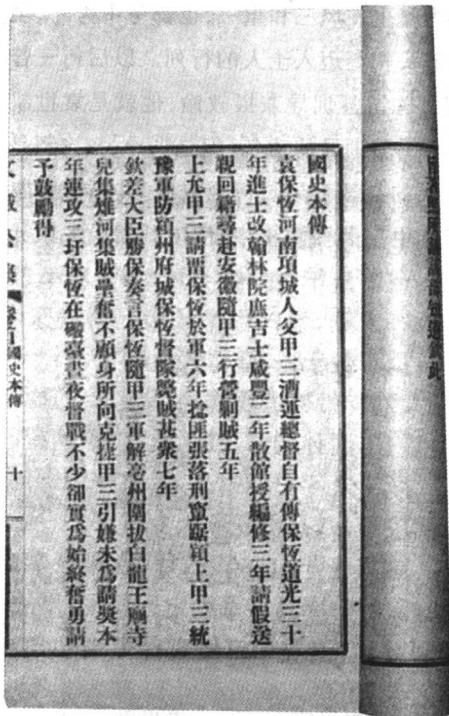
步月带着儿子袁学诗、袁学礼移居永丰南十三里的秦波村(现在的项城市永丰乡秦波村)。那时,秦波村一带人烟稀少,几十里不见人影,而且其地地势低洼,野草丛生,是个道地的穷乡僻壤。袁步月父子三人在此洪荒之野开荒种地,闲来还可以捡几个野鸭蛋以补食用的不足。袁学诗病逝后,家人本打算把他的棺木送回年湾村的祖茔安葬,但灵柩行至袁阁村(现在的项城市高寺镇)时,抬棺材的绳子突然断裂,棺材落在地上。人们以为既然死人留恋此地,说不定还是块风水宝地呢。于是便就地刨坑,把他下葬在当地。袁学诗的子孙为了祭扫方便,又举家从秦波村搬到袁阁村。

贰

袁耀东苦读夭折

又经过几代人的辛勤劳作,到了袁持衡的八世孙袁志恭时,袁家已经成为当地的殷富之家——项城《袁氏家谱》即始于袁志恭。袁志恭的儿子叫袁九芝,其生活的年代大致在乾隆年间,正当所谓的康乾盛世的末期。其实,“盛世”是皇上的盛世,小百姓照样过着苦日子。农村中稍微有些“抱负”或说是“野心”的人,唯有走读书一途,“学而优则仕”,一旦金榜题名后,就算脱离苦海了。袁九芝和他的儿子袁耀东走的就是这样一条路。袁耀东时,袁家仍然寒素,他经年苦读才考取个秀才,但总算是有了资格可以当“猢狲王”了。那时农村的穷苦士人多是半教半读,以求更上层楼——中举,考进士,那才算彻底出头。自然袁耀东也是这样梦想着的,只可惜他不懂得身体是本钱的道理,一味地“以勤补拙”,大概营养跟不上,平时又不锻炼身体,终于因读书过于刻苦,不到四十岁就死去了。想起来,这也是古代农村知识分子的悲哀和不幸。

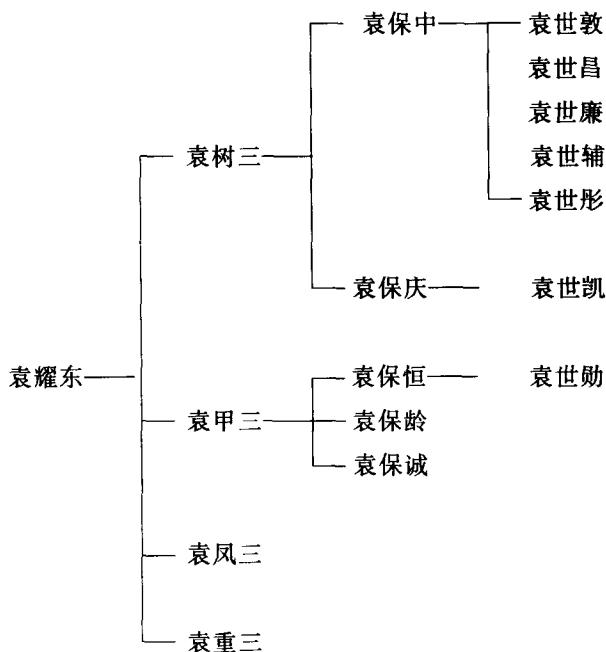
《项城袁氏家集》。
这是《清史稿》中的
《袁保恒传》。



袁耀东的遗孀郭氏出身淮宁大家，知书达理，自从嫁到贫寒的袁家，并没有怨天尤人，当然更不会跳槽另嫁，而是亲操井臼，辛苦劳作，操持起一个人口繁多，经济拮据的大家庭。袁耀东死后，日子过得更加艰难，不但要养育一群嗷嗷待哺的子女，而且还要他们有出人头地的一天，以完成亡夫的志愿。郭氏望子成龙心切，宁肯自己含辛茹苦，忍饥挨饿，白天操劳不算，晚上还要检查孩子们的学业。她后来觉得自己所学毕竟有限，于是典卖家当，请来名师家教给孩子补习功课——古今的母亲都是一样的啊！

郭氏的苦心总算没有白费，树三、甲三都进了县学（秀才），而

且得到官方的补助，即成为廪生。凤三和重三，也都考中秀才，全家人都放下了锄头，拿起笔头相继迈入士人的行列。以后树三曾以候补训导的功名，署理过陈留县训导兼摄教谕，他就是袁世凯的祖父。凤三也曾捐了一个禹城训导的功名。但是训导、教谕都是基层的教育干部，类似今天的县教育局长甚至更低，并不能根本改变袁家的状况，而由于袁甲三荣登两榜，才使项城袁氏大放异彩。



卷

袁甲三文人將兵

袁耀东的次子袁甲三(1805—1863),字午桥。他七岁入学,八岁的时候就曾写过一篇《事君能致其身》的文章,他父亲袁耀东见了,暗暗称奇道“孺子可教”。十四岁时,他和长兄袁树三同补县学。他虽然进学不算很晚,可此后却科场蹉跎,连续九次参加乡试,都翦羽而归。其实,文章憎命是文人无可奈何的事情,有时人们叹息,时运第一,学问倒还在其次,人称南海圣人的康有为还不是连考不中,秀才考了三次,举人考了六次,中举时已经36岁了。《儒林外史》里面的周进、范进不是胡子都白了才中举的吗?

道光十五年(1835),袁甲三于三十而立之年中了乙未科进士,被授为礼部主事,从此仕途得意,曾官任军机章京、江南道监察御史、兵科给事中等要职。他和曾国藩曾师事理学硕儒倭仁,研习程朱理学,故二人有同窗之雅。袁甲三发迹之后,和长兄袁树三商量,合族迁至项城水寨南五里的骡马张村,骡马张村也因之更名为“袁张营村”。

袁甲三任御史时,遇有奸弊之事,辄严加弹劾,不假颜色。广西巡抚郑祖琛、江西巡抚陈阡都曾遭到他的参劾而罢官,甚至亲贵如定郡王载铨也照参不贷。因此在朝野上下赢得一片“直臣”的赞誉。只可惜此时朝政败坏,地方不稳,他这个朝廷大臣也做得不稳当。

咸丰初年,北方的张洛行趁太平军之余波打出捻军的旗号,纵横大河南北给清廷以极大的困扰。当初打天下的八旗兵、绿营兵不堪一击,朝廷穷于应付,焦头烂额,只好简派大臣回乡组织地方武装——即所谓办团练,从此乡勇崭露头角。1853年,工部侍郎吕贤基奉命赴安徽办理团练防剿事宜,奏调袁甲三为帮办团练大

臣，驻节临淮（安徽凤阳临淮关），负责安徽、河南、江苏三省军务。

袁甲三崇奉理学，自诩“以扶持正气，挽回劫运为己任”，他率领子侄，激励所统领的宿州军队，在皖北及淮河流域与捻军拼死激战，首次交锋即大破捻军，朝廷赏加其三品衔，并命他署理安徽布政使（藩司）。但袁甲三以为，此时战事正紧，一陷入地方事务，势必贻误战机，遂力辞藩司一职，专任剿平捻军之事。咸丰四年（1854），袁甲三入据临淮，不到一年，皖北捻军被他各个击破，朝廷擢升他为都察院左都御史。此时，他最关心的是收复庐州之事，认为庐州居江北腹地，庐州不克，不但江北各路受其牵制，楚师东下也将受阻。

咸丰五年（1855），江南提督和春、安徽巡抚福济因与袁甲三意见不合，联衔参劾他株守临淮，贻误军机，擅留饷银，冒领肥私等罪名。朝旨命他来京听候处理，随即受到革职的处分。袁甲三到京后，向都察院申诉，后经两江总督怡良调查核实，证明是和春、福济二人的诬陷。这两个满族大员有所倚仗，袁甲三虽然辩白了冤情，却没有复职，只好回到河南老家侍奉老母。

可是袁甲三一离开前线，捻军又卷土重来，皖东豫西重新成了战场，这时人们才想起袁甲三在这里时的安宁。安徽怀远有个叫胡文忠的人，竟然卖掉儿女，徒步进京上访，请求朝廷再派袁甲三坐镇临淮。都察院没有受理他的呈状，他居然愤而自缢。咸丰皇帝闻知此事，不禁叹道：袁甲三到底是个爱民的好官啊！

咸丰六年（1856），捻军又占领了凤阳、颍州和徐州等地，像是旋风一般卷过皖北、苏北和豫东一带。朝廷只好又派袁甲三会同河南巡抚桂英督剿豫省境内的捻军，袁甲三回到归德府（商丘），立即招募了旧部三千余人，汇合别部清军迎击进犯归德的捻军。文人出身的袁甲三亲临战场，捷报频传。接着，又解了亳州之围，



位于河南淮阳的袁甲三祠堂,左面的碑文系放大后合成的。

攻破雉河集,端了捻军的老巢。朝廷有鉴于此,擢升以三品京堂候补,赏戴花翎。

咸丰八年(1858)七月,朝廷命袁甲三督办皖、豫、苏三省剿防事宜,他于三个月内即肃清了河南境内的全部捻军。可是钦差大臣胜保却上奏皇帝,将淮南失守的责任推与袁甲三,说他不能与之合力防堵。翌年正月,咸丰帝令袁甲三进京述职。袁甲三详细陈述了事情的原委后,也觉出官场险恶,产生了倦勤情绪,恳求皇上准他回籍养亲。咸丰明白骄横不驯的胜保未必占理,决定调任袁甲三为漕运总督兼办剿防事务。他到任后,又接署了钦差大臣、督办安徽军务,随即实授漕运总督、钦差大臣。袁甲三立即出兵攻克临淮关,进取凤阳。朝廷以他调度有方,赏穿黄马褂。

咸丰十年(1860)三月,皇帝特意召见在京的袁保恒,令他随侍左右,照顾其父。袁甲三不禁感激涕零,战斗更加勇猛。这时,他

率军与后期太平军将领陈玉成鏖战于滁州、凤阳周围，最终将太平军击溃。同年秋天，第二次鸦片战争起，英法联军攻占天津，准备进犯北京，袁甲三闻知，即刻奏请北上勤王。朝廷因临淮关地处南北咽喉，令他着意防守，没有批准他的请求。咸丰帝北狩热河，于1861年死于避暑山庄。朝廷颁赏袁甲三以咸丰帝的御冠一顶、皮袍一件、玉扳指一枚、表一只。他得到这罕见的恩赏后，感动得涕泗交流。

同治元年(1862)，袁甲三率师东进，克复江浦县和浦口镇。接着又回师皖南，击败陈玉成部，收复庐州。

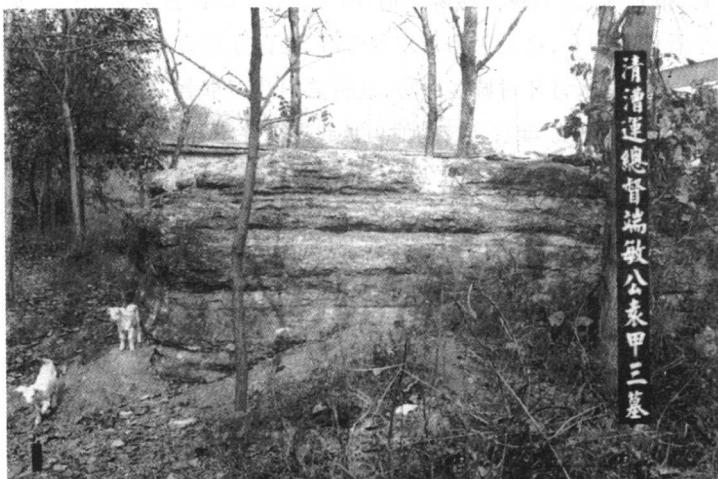
同治二年(1863)三月，投诚的捻军将领苗沛霖复叛。袁甲三得知后，上书请求迅速剿办。就在他在陈州抵御捻军的时候，不幸“疽发于背”，于六月死在阵地上。朝廷感念他忠心耿耿、勤劳不殆、身先士卒、劳苦功高，特赐谥“端敏”，国史馆为之立传。

从袁甲三这代起，袁家终于盼来了出人头地，富贵荣华的好日子。这个原本靠耕读为生的清贫之家跻身显贵，不但置地五十顷，还开有多处当铺。

袁甲三的子侄们都因缘际会地籍此发迹，他的儿子袁保恒(1826—1878)、袁保龄(1841—1889)，侄子袁保庆(1829—1873)都成了朝廷大员。家运兴旺后，自然就希望后代绵延长久，于是从袁氏下一代起，给子孙们的名字按照“保、世、克、家”的顺序排下去。

不过，“福禄寿”三星的最后一星却没有光顾袁家，连续几代的男人都不到六十就撒手而去，而女眷却都活到七十多岁。那时的人们不懂得从科学、医学的角度去寻找原因，而是从堪舆、风水的立场来解决问题——这也是一种哲学理念嘛。袁甲三曾经从山东请来一位风水专家，从袁阁村的阴宅一路考察到袁张营村的阳

宅，最后得出的研究成果是，阴宅是绝对的“风水宝地”，日后将有贵人出世，耐心等待吧。至于阳宅则阴气太盛，所以只克男人，不克女人，解决的办法是“迁宅分居”。风水先生拿到报酬后，回他的山东去了，至于他的“药方”灵验不灵验也没地方找他了。袁甲三任漕运总督时，移家陈州（今天的淮阳）。袁凤三迁到河南禹州，袁重三回到袁阁村，只有袁树三留在了袁张营村。



位于河南淮阳的袁甲三墓

肆 女家眷深明大义

（1）袁耀东之妻郭太夫人

树三、甲三几兄弟的母亲郭太夫人历经六朝，于光绪四年（1878）年去世，享年一百零一岁，在那个时代要算是不多见的人瑞了。咸丰、同治两朝，朝廷曾四次赏赐以御笔的匾额、如意、衣料

等物，并赐寿一次。死后，朝廷赐祭，享尽哀荣。

郭太夫人出身小康之家，自小读书明理，极重视伦理道德。她在四世同堂的大家庭中，任劳任怨，雍容大度，真正做到范仲淹所谓“忧在人先，乐在人后”，与每个家庭成员都保持着良好的关系。袁耀东早逝，她又担负起教育孩子的责任，鼓励、督促他们认真读书，经常检查他们的学习成绩。郭太夫人时常教训儿子要忠于朝廷，报效国家。袁树三做陈留训导兼教谕时，郭氏告诫他说：“不要小看你的职务，这是为朝廷培养人才，为国家培育栋梁呢。”1843年，黄河发水将开封城墙冲垮，袁树三因政声卓著，被推为主持修复城墙的工作。母亲又鼓励他担负起这项并不轻松的任务，最终，袁树三以全身心投入到工程之中，积劳成疾竟累死在任上。郭太夫人在树三的灵前，对儿媳王氏说：“他是为国尽忠，为民谋利而死，当无遗憾。你要像我当年抚养树三兄弟那样，养育好两个孩子，使他们将来有所作为，也就对得起树三了。”

袁甲三任职军机处时，郭太夫人随他到北京生活，她时常关心儿子的政事，甚至帮助他斟酌公事呈文，因为代天子立言，每句话都关系国计民生。做御史的时候，老太太多次告诫他要不避权贵，不事空谈，不举细故。袁甲三任职军旅后，郭太夫人回到项城老家，一再嘱咐袁甲三不得妄开杀戒，尽量采用收抚的办法。当她得知咸丰皇帝体贴甲三，让袁保恒到其父身边随行照顾，带信给甲三说：“三世蒙圣恩，体念如家人父子，义当致身。”袁甲三被免职时，她对儿子说：“不要计较官场得失，要紧的是上对得起朝廷，下对得起百姓。”袁甲三病重奏请开缺时，老太太又嘱咐他，临淮关地方重要，关系全局，当尽力坚持；如果实在撑不住，也要找到合适的接替人选再回来——老人家始终把国事看得重于亲情。袁甲三因病去世后，她教育孙子保恒、保龄等人，要移孝作忠，立身