

享誉海内外的权威语法著作

# 高阶

# 英语语法

## An Advanced English Grammar

杜永文编著 BY TU YUNGWEN



Never before has the need been so great for each of these civilizations to plumb the depths of the other's rich language and cultural tradition. Professor Tu Yungwen's expansive and carefully crafted book is a valuable contribution to this important end.

**John P. Willerton, University of Arizona, U. S. A**

With its distinctive design, material-drawing and arrangement of contents, this book is expected to be useful to those striving for the promotion of their skill in the English language so as to keep pace with the rapid development of present economy, culture, science and technology.

**Ian V. Thomas, Murdoch University, Australia**

This book on English grammar analysis is ideal for and helpful to the English language learners with Chinese cultural background, and very entertaining with plenty of practical illustrations, detailed and unequivocal written analyses and clear vivid diagrams of sentence structures, which are rare in the books of the same category and display Prof. Tu's spirit of dedication and academic ability for the compilation of this work.

**Susan J. Fox, Curtin University of Technology, Australia**

中国出版集团  
中国对外翻译出版公司

**高阶**

---

**英语语法**

---

**An Advanced  
English Grammar**

杜永文 编著  
BY TU YUNGWEN

中 国 出 版 集 团  
中国对外翻译出版公司

## 图书在版编目(CIP)数据

高阶英语语法 / 杜永文编. —北京:中国对外翻译出版公司, 2007. 3

ISBN 978 - 7 - 5001 - 1742 - 1

I. 高... II. 杜... III. 英语—语法 IV. H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023102 号

---

出版发行 / 中国对外翻译出版公司

地 址 / 北京市西城区车公庄大街甲 4 号物华大厦六层

电 话 / (010)68359376 68359303 68359101 68357937

邮 编 / 100044

传 真 / (010)68357870

电子邮箱 / book@ctpc.com.cn

网 址 / <http://www.ctpc.com.cn>

---

责任编辑 / 张高里 韩建荣

责任校对 / 吴 丽

封面设计 / 大象设计工作室

排 版 / 北京巴蜀阳光图文设计有限公司

印 刷 / 莱芜华盛彩印包装有限公司

经 销 / 新华书店

规 格 / 880 毫米 × 1230 毫米 1 / 32

印 张 / 35.875

字 数 / 1600 千字

版 次 / 2007 年 7 月第 1 版

印 次 / 2007 年 7 月第 1 次

印 数 / 1 - 5000

---

ISBN 978 - 7 - 5001 - 1742 - 1

定价: 58.00 元



版权所有 侵权必究

中国对外翻译出版公司

# PREFACE 1

to Professor Tu Yungwen's Book  
*An Advanced English Grammar*

We are now well into the new Twenty First Century, our world rapidly changing as modern communications and technologies continue to lessen the distances among peoples and countries. Our world seems smaller and smaller as cultures and languages increasingly encounter one another. Humankind continues to advance, and important to that advancement is the increased sharing of our unique national and cultural experiences as we endeavor to improve the broader human condition.

An exciting and important dimension of these human advances involves the increased contact and interaction between two of the world's great civilizations: China and the English-speaking world. These two influential cultural groupings, grounded in rich languages and historical traditions, have played major roles in humankind's evolution. Separated by geography, language and unique cultural traditions, China and the English-speaking world now increasingly encounter one another in all dimensions—political, economic and societal. Never before has the need been so great for each of these civilizations to plumb the depths of the other's rich language and cultural tradition. Professor Tu Yungwen's expansive and carefully crafted book is a valuable contribution to this important end.

Professor Tu Yungwen has devoted his professional life to the study of language, and his new book, *Advanced English Grammar* will enable students and interested learners to tackle all important aspects of English language structure and comprehension. I had the opportunity to observe Professor Tu Yungwen as he undertook some of his careful research here in the United States. At that time I was enthusiastic about the writing in which he was engaged, and now I am truly excited by the publication of this multifaceted grammar text.

The user of this book will find it comprehensive in coverage and replete

with examples. Meanwhile, the author has used sentences and excerpts from various sources—spanning classical and modern literature to contemporary science and current events—to enrich the language presented to the reader. The resultant book is, indeed, a complete English grammar analysis, a very welcome contribution to the growing literature on English grammar and language.

John P. Willerton  
University of Arizona, Tucson  
U. S. A.

## 序 一

### 作赠杜永文教授的专著 《高阶英语语法》

人类现已进入崭新的二十一世纪,现代信息交流技术不断缩短民族与民族之间以及国家与国家之间的距离,人类社会在快速发生变化。因为各种文化和语言的互相接触日益增多,人类社会似乎也越来越小了。人类在不断进步,其重要意义在于:人类在改进其较之过去更为广泛的环境的同时,还更多地分享到了对独特的民族文化的感受。

人类取得的一个令人鼓舞而又十分重要的进步,就是世界上两大文明:中国和英语社会之间的接触和相互影响日益增长。这很有影响力的两大文化在丰富的语言和历史传统的基础上聚合起来,对人类的发展起着重大作用。虽然地理位置、语言和独特的文化传统,使得中国和英语社会各处一方,但是它们在政治、经济和社会等一切领域的互相接触却不断增长。中国的文明和英语社会的文明,都需要互相深入了解对方丰富的语言和传统文化,这种需要从来没有像今日这样重大。杜永文教授这部英语语法著作视野广阔,是精雕细琢之作,对于达到这一重大目标诚为一项很有价值的贡献。

杜永文教授一生潜心从事语言研究,其《高阶英语语法》定会有助于高等院校学生和有志于英语研究的人士,解决英语句子结构和阅读理解等方面的重大问题。我有幸看到杜永文教授在美国悉心从事研究工作,当时我即热衷于他的写作成果,而今他这部很有才华的英语语法分析著作全文出版了,我真为之感到兴奋至极。

使用这本《高阶英语语法》的人士,将会发现此书涵盖面广,例词例句丰富,而且杜教授还从各种不同的来源,选用了一些句子和摘录,内容涉及古典文学、当代文学到现时的科学、时事,目的在于向读者提供丰富的语料。这部著作,实为一本完备的英语语法分析全书,对于英国语言和英语语法的研究工作,是一项深受欢迎的贡献。

美国亚利桑那大学  
约翰·P. 威勒顿

## PREFACE 2

These days large-scale works on English grammar are scarce among the books that fill bookstore shelves. In view of this Prof. Tu Yungwen has devoted himself to the compilation of this book, *An Advanced English Grammar*, which, containing 1.6 million printing marks, was published in Beijing successively by the Knowledge Publishing House, the Encyclopaedia of China Publishing House and China Translation and Publishing Corporation, and has been printed five times since its first edition in 2001. This book is expected to offer some practical experience in English grammar to those already familiar with the English language and those with aspiration to promote their skill in the language.

Prior to the compilation of this book, Prof. Tu consulted and studied plenty of data from various sources, such as news, films, television, reports, newspapers, magazines, public relations and other fresh works, to get this book compatible with the times by enriching it with current practical material.

Owing to the variety and complexity of English grammatical rules and theories, on the basis of current events, modern science and technology and famous classical and modern literature, Prof. Tu has made use of typical words, idioms and sentences, and analysed detailedly, compared pro and con and made diagrams of their structure in the light of English grammatical rules and theories.

For English language learners, proficiency in sentence structure analysis is of vital importance; hence this book focuses on the three aspects as follows:

1. Complicated English grammatical rules and theories analysed in detail with practical examples;
2. Sentence structure of various types analysed with clear and vivid diagrams;

3. A reference book compatible with the times and of a style of its own.

With its distinctive design, material-drawing and arrangement of contents, this book is expected to be useful to those striving for the promotion of their skill in the English language so as to keep pace with the rapid development of present economy, culture, science and technology.

Ian V. Thomas  
Murdoch University  
Australia



## 序 二

现今,书店里摆满书架的书籍中,大型英语语法书籍却很少见。鉴于此,杜永文教授潜心编写了这本《高阶英语语法》,全书共计一百六十万字,在北京相继由知识出版社、中国大百科全书出版社和中国对外翻译出版公司出版,自2001年初版以来,已经印刷五次。寄望于此书能向已有相当英语水平的人士和有志于提高英语水平的人士,提供一些英语语法方面的感受。

编写此书之前,杜教授查阅和研究了许多不同来源的资料,例如:新闻、影视、报道、报刊、公关和其他一些新近出版的著作,目的在于以当前实用的资料丰富此书的内容,使之切合实际。

由于英语语法规则和理论的多样性和复杂性,杜教授取材于时事、现代科技和古今文学名著,选用了一些单词、短语和句子,并按照英语语法规则和理论,对其进行详细地分析、正反两方面的比较和明晰生动的句子结构线性分析。

精通英语句子结构分析,是学习英语人士的头等大事,为此,此书着重于以下三个方面:

1. 对于复杂的英语语法规则和理论,举出一些实用的例子,进行详细地分析;
2. 对于各种类型句子的结构,进行明晰生动地线性分析;
3. 切合实际、自成一家的一本工具书。

这本书的设计、取材和内容安排与众不同,期望能对力求提高英语水平的人士有所帮助,使他们能够迎头赶上现今经济、文化和科技突飞猛进的发展。

澳大利亚麦道克大学  
伊安·V.托玛斯

## PREFACE 3

*An Advanced English Grammar* by professor Tu Yungwen is a very practical and comprehensive reference book, and has proved its academic value, for it has been printed five times successively by three publishing companies in Beijing since its first edition in 2001, the Knowledge Publishing House, the Encyclopaedia of China Publishing House and China Translation and Publishing Corporation.

This book on English grammar analysis is ideal for and helpful to the English language learners with Chinese cultural background, and very entertaining with plenty of practical illustrations, detailed and unequivocal written analyses and clear vivid diagrams of sentence structures, which are rare in the books of the same category and display Prof. Tu's spirit of dedication and academic ability for the compilation of this work.

English language differs quite a lot from any other language in grammar (that is, morphology and syntax). If the English language could be mastered simply by equalizing some other language's expressions with some English ones, then it would not be worth any serious study at all. The truth is this: No two languages are alike, and every language has its peculiar ways of expression. This book is to those in need of a skillful command of English peculiar ways of expression a help useful to the study of the English language.

It is too often the case that some, who have studied English language several years, are unable to apply it with high proficiency. This may be laid at the fact that they have paid insufficient attention to the functions of the parts of speech, the relation between words and sentence elements and the analyses of sentence structure, and thus they complain that the English language is difficult to study. They are neglectful of the fact that it is not the language itself that is difficult but its peculiarities that have been puzzling them most. I think that the puzzlement is surmountable and that this book,

*An Advanced English Grammar*, can help get rid of it. Both English grammatical knowledge and Chinese art and literature reflected in this book are of extreme value, hence this recommendation of it as a help useful to those interested in English study, and this preface for it.

The People's Provincial Government of Guizhou has awarded this book the first prize for the excellent academic achievements of philosophy and social sciences, as is an honourable symbol of Prof. Tu's special field of study.

Susan J. Fox  
Curtin University of Technology  
Australia

## 序 三

杜永文教授的《高阶英语语法》，是一本很有实用价值和内容丰富的工具书。事实证明了此书的学术价值，因为自从 2001 年此书初次出版以来，已经在北京相继由知识出版社、中国大百科全书出版社和中国对外翻译出版公司印刷了五次。

这本书对于具有中国文化背景学习英语的人士来说，是一本理想而又很有帮助的英语语法分析书，其大量引人入胜的例句、细致的文字分析和鲜明生动的句子结构线性分析，在同类书籍中不曾发现，这些皆显现出杜教授在编写这样一本著作的奉献精神、专业知识和学术才能。

英语的语法（即词法和句法）跟其他任何一种语言的语法大不相同。如果把某种其他语言的一些词句改变成为英语中对应的词句就算是精通英语，那么英语就完全不值得认真学习刻苦钻研了。事实是：世界上没有任何两种语言是相同的，每一种语言都有其独特的表达方法。杜教授的这本英语语法专著，对于那些想精通英语中的独特表达方法的人士来说，是一个得力的助手。

有些人学了几年英语，使用时却不能得心应手，这样的事实屡见不鲜。这种情况也许归因于这样的事实：他们对于各种词类的用途、单词和句子成分的关系以及句子的结构分析注意不够，于是埋怨英语难学。他们忽视了这样的事实：就整体来说，难学的不是英语本身，而是英语独有的一些特征，这些特征使他们陷入了困境。我认为这种困境是可以摆脱的，杜教授的这本《高阶英语语法》，会有助于摆脱这种困境。杜教授的这本英语语法专著反映出来的英语语法知识和汉语语言文化艺术是很有价值的，我把它作为一个得力的助手，推荐给有志于学习英语的人士，并为之作序。

贵州省人民政府把哲学社会科学优秀成果一等奖颁发给杜教授这本《高阶英语语法》，这的确是对杜教授在这一领域内成就的褒奖。

澳大利亚科廷理工大学  
苏·J.福克斯

## 说 明

学习英语,理解和掌握句子的结构是头等大事。英语句子是循着这一进程而构成的:单词→成分→句子。英语语法就是叙述由单词构成成分、由成分构成句子的理论;语法规则就是指导由单词构成成分、由成分构成句子的条文。为了理解和掌握这一进程,本书特别着重“分析”,有三个突出之点:

(一)对语法理论和语法规则,用大量的文字进行了周详明确的分析;

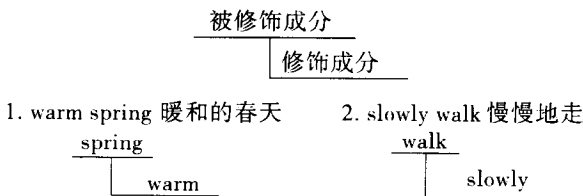
(二)配合语法理论和语法规则,举出了很多例句,对构成这些例句的单词和成分,对这些例句的结构,用大量的文字作了深入详尽的分析;

(三)配合单词、成分、例句结构的文字分析,对很多例句的结构,作了细致清晰的线性分析。线性分析把根据空洞的语法理论和抽象的语法规则作出的句子的结构,用线条的形式具体地、形象地表示出来,清清楚楚地展现在眼前,一目了然。

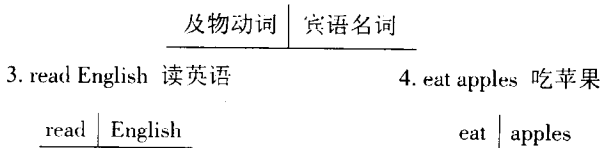
线性分析包含两个内容,即句子的成分的线性分析和句子的结构的线性分析。下面列举的,是这两种分析的根本标准形式,相当简单;本书正文内各种句子的复杂的线性分析,都是根据下面这些简单的标准形式作出的。

### 一、句子的成分的线性分析通常有下面四种:

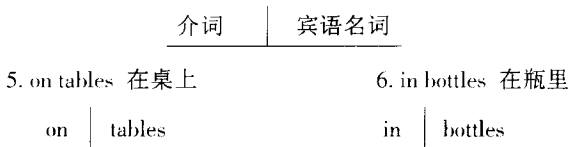
(一)修饰关系的线性分析 作一条水平线段,线段上面放置被修饰成分,下面放置修饰成分,标准形式是:



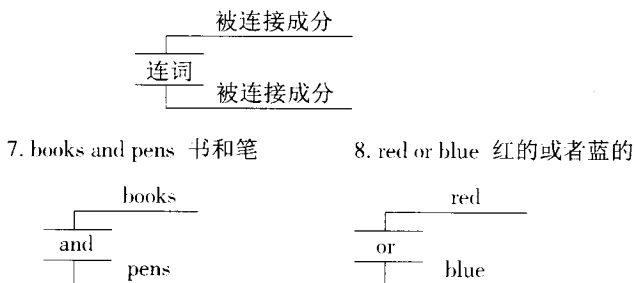
(二)动宾关系的线性分析 作一条水平线段,线段上面作一条垂直线段,及物动词放置在垂直线段的左边,及物动词的宾语名词放置在垂直线段的右边,标准形式是:



(三)介宾关系的线性分析 介宾关系的线性分析和动宾关系的线性分析完全相同,标准形式是:

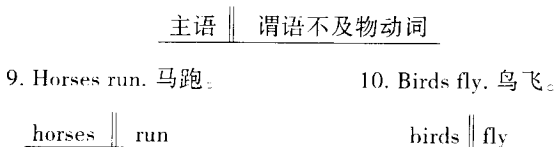


(四)连接关系的线性分析 作几条水平线段,各条水平线段上面分别放置被连接的成分,再用连词把各条水平线段连接起来,标准形式是:

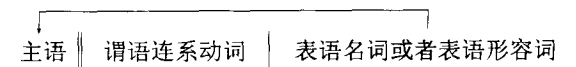


二、句子的结构的线性分析通常有下面三种:

(一)“主语 + 谓语不及物动词”句型结构的线性分析 作一条水平线段,水平线段上面作两条相距很近的垂直线段,主语放置在这两条垂直线段的左边,谓语不及物动词放置在这两条垂直线段的右边,标准形式是:

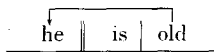
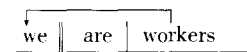


(二)“主语 + 谓语连系动词 + 表语”句型结构的线性分析 作一条水平线段,水平线段前部放置主语,主语的右面作两条相距很近的垂直线段,这两条垂直线段的右面放置谓语连系动词,谓语连系动词的右面作一条垂直线段,这一条垂直线段的右面放置表语名词,或者放置表语形容词;表语说明主语的状态、性质或者特征;主语和表语关系密切,作一条带有箭头的折线,把主语和表语连接起来,标准形式是:

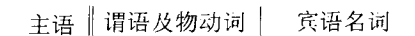


11. We are workers. 我们是工人。

12. He is old. 他老了。

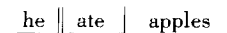
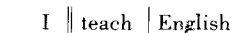


(三)“主语 + 谓语及物动词 + 宾语名词”句型结构的线性分析 作一条水平线段,水平线段前部放置主语,主语的右面作两条相距很近的垂直线段,这两条垂直线段的右面,放置谓语及物动词,谓语及物动词的右面,作一条垂直线段,这一条垂直线段的右面,放置谓语及物动词的宾语名词,标准形式是:



13. I teach English. 我教英语。

14. He ate apples. 他吃了苹果。



上面十四种标准形式,是线性分析的根本,任何英语句子,无论结构怎样复杂,其线性分析都可以用这七种标准形式作出。

# 目 录

序一 .....	( I )
序二 .....	( IV )
序三 .....	( VII )
说 明 .....	( 1 )
<b>第一章 前 述</b> .....	( 1 )
第一节 字母分析 .....	( 1 )
第二节 单词分析 .....	( 3 )
第三节 短语分析(一) .....	( 6 )
第四节 句子成分分析 .....	( 8 )
一 主语和谓语动词 .....	( 9 )
二 定 语 .....	( 10 )
三 状 语 .....	( 12 )
四 表 语 .....	( 16 )
五 宾 语 .....	( 18 )
六 宾语的补语 .....	( 21 )
七 主语的补语 .....	( 22 )
<b>第五节 短语分析(二)</b> .....	( 24 )
一 主语短语 .....	( 25 )
(一) 主语短语——由名词短语担任 .....	( 25 )
(二) 主语短语——由动名词短语担任 .....	( 31 )
(三) 主语短语——由数词短语担任 .....	( 33 )
(四) 主语短语——由不定式短语担任 .....	( 33 )
(五) 主语短语——由名词化的形容词担任 .....	( 35 )
(六) 主语短语——由名词化的现在分词担任 .....	( 35 )



(七) 主语短语——由名词化的过去分词担任 .....	(36)
二 谓语动词短语 .....	(37)
三 定语短语 .....	(39)
(一) 定语短语——由形容词短语担任 .....	(39)
(二) 定语短语——由不定式短语担任 .....	(40)
(三) 定语短语——由介词短语担任 .....	(43)
(四) 定语短语——由现在分词短语担任 .....	(46)
(五) 定语短语——由过去分词短语担任 .....	(48)
四 状语短语 .....	(49)
(一) 状语短语——由副词短语担任 .....	(51)
(二) 状语短语——由不定式短语担任 .....	(52)
(三) 状语短语——由介词短语担任 .....	(55)
(四) 状语短语——由现在分词短语担任 .....	(57)
(五) 状语短语——由过去分词短语担任 .....	(59)
五 表语短语 .....	(61)
(一) 表语短语——由名词短语担任 .....	(61)
(二) 表语短语——由动名词短语担任 .....	(62)
(三) 表语短语——由形容词短语担任 .....	(62)
(四) 表语短语——由不定式短语担任 .....	(62)
(五) 表语短语——由介词短语担任 .....	(63)
(六) 表语短语——由现在分词短语担任 .....	(63)
(七) 表语短语——由过去分词短语担任 .....	(63)
六 宾语短语 .....	(64)
(一) 宾语短语——由名词短语担任 .....	(64)
(二) 宾语短语——由动名词短语担任 .....	(65)
(三) 宾语短语——由数词短语担任 .....	(66)
(四) 宾语短语——由不定式短语担任 .....	(67)
(五) 宾语短语——由名词化的形容词短语担任 .....	(67)
(六) 宾语短语——由名词化的现在分词短语担任 .....	(69)
(七) 宾语短语——由名词化的过去分词短语担任 .....	(69)
七 宾语的补语短语 .....	(70)
(一) 宾语的补语短语——由形容词短语担任 .....	(70)
(二) 宾语的补语短语——由不定式短语担任 .....	(70)
(三) 宾语的补语短语——由介词短语担任 .....	(71)
(四) 宾语的补语短语——由现在分词短语担任 .....	(71)
(五) 宾语的补语短语——由过去分词短语担任 .....	(71)
(六) 宾语的补语短语——由名词短语担任 .....	(71)